SCHULE
FÜR
GESTALTUNG
BASEL

HÖHERE BERUFSBILDUNG
- BERUFSBEGLEITEND, 3 JAHRE

# HF VISUELLE GESTALTUNG

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4058 Basel
www.sfgbasel.ch

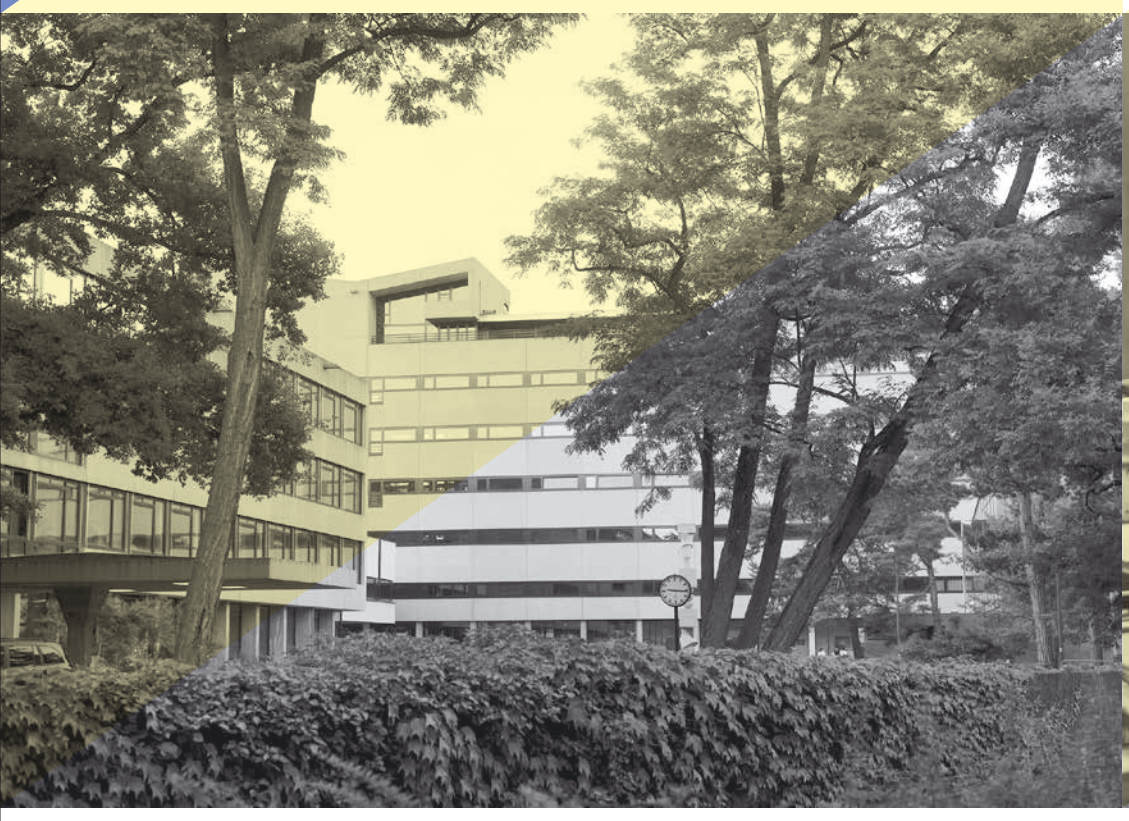


Bild und Typografie, Corporate- und Type Design, digitale Medien und Editorial Design: Nach diesem Bildungsgang können Sie verschiedenste grafische Kommunikationsmittel konzipieren und gestalten. Dabei haben sie ein umfassendes Verständnis von Branding und Marketing. Das Diplom bereitet Sie auf verantwortungsvolle Positionen in Agenturen, in der Kommunikationsabteilung eines Unternehmens oder auf den Start Ihrer eigenen Firma vor.

## INHALTE
Der modular konzipierte Studiengang thematisiert die Bereiche Corporate Design, Brand Design, Type Design, Editorial Design und Interaction Design. Die experimentelle, forschende, konzeptionelle und prozessorientierte Gestaltungsfindung steht dabei im Mittelpunkt.

## STRUKTUR
Der Unterricht ist so strukturiert, dass Theorievermittlung thematisch parallel zu Projekten und praktischer Umsetzung stattfindet. Systematisch eingeplante Reflexionen und Präsentationen sowie konstruktive Feedbacks fördern die Selbst- und Sozialkompetenz der Studierenden.

## ZIELGRUPPE
Dieser Bildungsgang im Rahmen der Höheren Fachschule richtet sich an Berufsleute aus den Bereichen Grafik Design, Polygrafie, Werbetechnik, Fotografie, Werbung, Polydesign oder an Berufsleute mit einer gleichwertigen gestalterischen Ausbildung und einem ausgeprägten Interesse an visueller Gestaltung und Kommunikation.

## VORAUSSETZUNGEN
- Abgeschlossene Berufslehre (EFZ) Grafiker/in, Polygraf/in, Werbetechniker/in, Fotograf/in, Marketingleiter/in, Polydesigner/in 3D oder eine andere gleichwertige Ausbildung. Ein Jahr Arbeitserfahrung im Berufsfeld wird empfohlen.
- Oder EFZ in einem nicht gestalterischen Beruf, Mittelschulabschluss oder Matura plus mind. zwei Jahre Berufspraxis in der visuellen Kommunikation.
- Aufgrund von nachgewiesener besonderer gestalterischer Begabung und einer mehrjährigen Berufspraxis kann eine Aufnahme «sur Dossier» beantragt werden.
- Während der gesamten Ausbildungszeit muss eine Berufstätigkeit im Berufsfeld von mindestens 50 Prozent nachgewiesen werden.

## DAUER
Der Bildungsgang ist berufsbegleitend und dauert 3 Jahre. Die Schultage sind jeweils Freitag und Samstag. Dazu kommen drei zusätzliche Projektwochen und ein angemessener und ausgewiesener Anteil an Selbststudium.

## PERSPEKTIVEN
- Dipl. Gestalter/innen HF Kommunikationsdesign mit Vertiefung Visuelle Gestaltung verfügen über die Kompetenzen zur Vermittlung von vielschichtigen Inhalten in Form von eigenständigen visuellen Botschaften. Sie planen, entwerfen und realisieren komplexe grafische Konzepte für Print- und Onlinemedien.
- Einflüsse aus dem kulturellen und gesellschaftlichen Umfeld, neue Technologien und Produktionsbedingungen sowie die interdisziplinäre Zusammenarbeit mit berufsspezifischen Fachleuten zeichnen ihr Arbeitsumfeld aus.
- Sie verfügen über fundierte Entwurfstechniken, Experimentierfreude und ausgewiesene konzeptionelle Fähigkeiten sowie breite Fachkenntnisse. Sie sind in der Lage, komplexen konzeptionellen, gestalterischen, wirtschaftlichen und ökologischen Anforderungen im Bereich der visuellen Kommunikation gerecht zu werden.
- Mögliche Arbeitsfelder finden sich in strategischer oder konzeptioneller Funktion in Gestaltungsabteilungen von Kommunikations- und Werbeagenturen, in der Design- und Kommunikationsabteilung eines Unternehmens oder auch in einer selbstständigen Tätigkeit.

## KOSTEN
Detaillierte Angaben zu den Kosten finden Sie auf unserer Website.

## AUFNAHME, ANMELDUNG
Die Anmeldeunterlagen und Informationen zum Aufnahmeverfahren finden S ie a uf unserer Website: www.sfgbasel.ch/hoehere-berufsbildung-hf/hf-visuelle-gestaltung/

## KONTAKT
Sekretariat
Marie de Courten
marie.decourten@sfgbasel.ch
Tel. +41 61 695 65 64

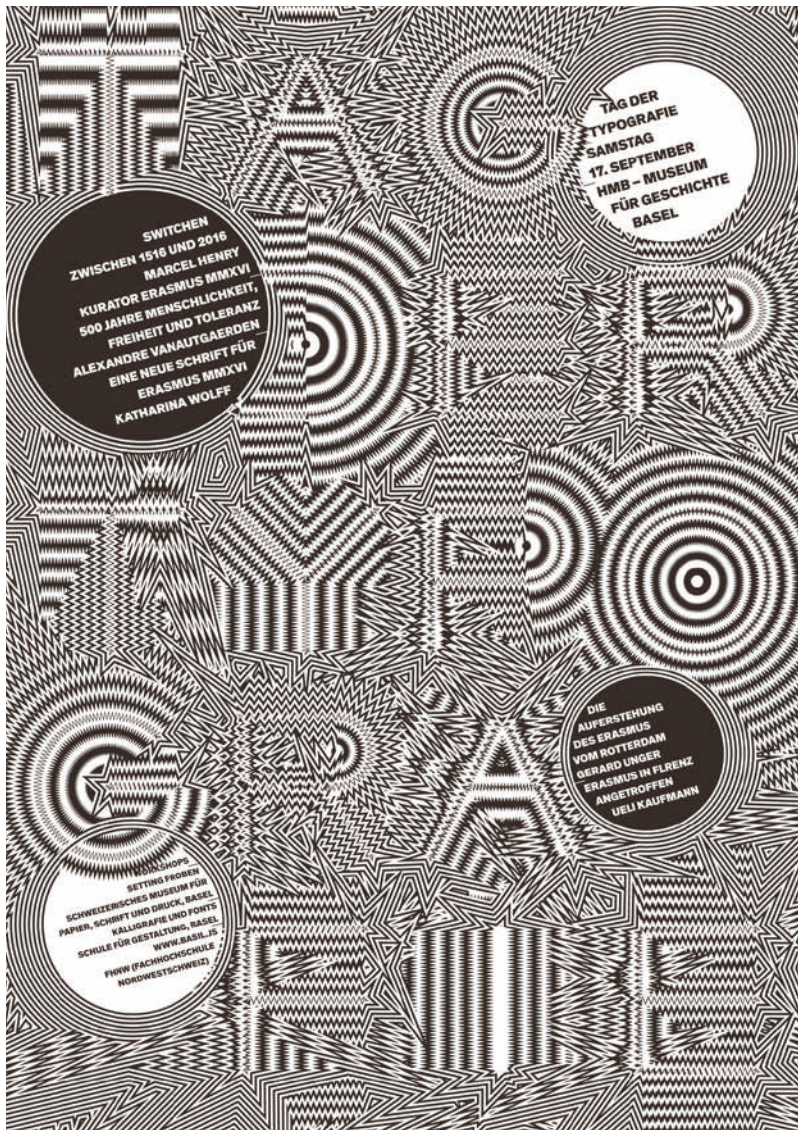
Leitung
Thomas Gfeller
thomas.gfeller@sfgbasel.ch

Erziehungsdepartement des Kantons Basel-Stadt

SCHULE
FÜR
GESTALTUNG
BASEL

# HF VISUELLE GESTALTUNG

- Corporate Design
- Experimentelles Gestalten
- Type Design
- Editorial Design
- Kunst-/Kultur-/Designgeschichte
- Text & Konzept
- Marketing & Branding
- Interaktive Medien
- Film & Video



10.2021_Gestaltung: www.fluxdesign.ch_Druck: www.gremper.ch