

# BIBLIOTHEK FÜR GESTALTUNG



Die Bibliothek für Gestaltung Basel ist mit über 130'000 Medien und rund 100 aktuellen Fachzeitschriften spezialisiert auf die Bereiche Architektur des 19., 20. und 21. Jahrhunderts, Landschaftsplanung und Gartengestaltung, Kunstgewerbe, Produkte-, Industrie- und Textildesign, Mode und Schmuck, Typographie, Gebrauchsgraphik, visuelle Kommunikation, Fotografie, Neue Medien, Kunst-, Alltags- und Kulturgeschichte. Von 1893 bis 2017 an der Spalenvorstadt 2, seit 2018 auf dem Dreispitz, gibt die Bibliothek Einblick in historische Fakten und hält ihre Benutzerinnen und Benutzer à jour, wenn es um aktuelle Fragen oder neue Trends geht.

#### Fast alles gratis!

Die Benutzung der Bibliothek ist kostenlos und steht Fachpublikum, interessierter Öffentlichkeit, Lehrenden und Studierenden gleichermaßen offen.

#### So finden Sie Ihre Inspirations- und Informationsquelle

Unsere Medien sind im schweizweiten Rechercheportal swisscovery verzeichnet. Bei Fragen zur Literatursuche und Katalogbenutzung hilft Ihnen das Bibliotheksteam gerne.

#### Haben Sie schon eine Benutzerkarte?

Sollte dies noch nicht der Fall sein, so können Sie sich selbständig über swisscovery einschreiben. Sie erhalten danach an der Theke Ihre Bibliothekskarte. Zugelassen werden Personen mit Wohnsitz in der Schweiz oder im Dreiland.

#### Umgezogen?

Bitte halten Sie Ihre persönlichen Angaben in Ihrem Bibliothekskonto aktuell. Das Bibliothekspersonal kann keine Änderungen an Ihren Daten vornehmen.

#### Wie und wann bekommen Sie Ihre Bücher?

Bestellungen können online oder vor Ort erfolgen. Die aktuellen Wartezeiten sind auf unserer Homepage publiziert. Überdies können Sie den kostenlosen Basler Kurier sowie den nationalen kostenpflichtigen Kurier beanspruchen.

#### Bitte reservieren!

Publikationen, die ausgeliehen sind, können Sie in swisscovery reservieren. Sobald die vorgeordnete Publikation für Sie bereit ist, werden Sie benachrichtigt.

#### Nichts ist von Dauer ...

Die Ausleihfrist beträgt im Normalfall 28 Tage. Falls keine anderweitige Reservation vorliegt, wird diese Frist automatisch fünf Mal um weitere 28 Tage verlängert. Liegt eine Reservation vor, werden Sie per Mail informiert.

#### ... alles hat ein Ende!

Falls Sie eine Publikation nicht fristgerecht zurückbringen, erhalten Sie eine kostenfreie Rückgabe-Erinnerung. Dann folgen in periodischen Abständen kostenpflichtige Mahnungen.

#### Achtung, es kann teuer werden!

Die erste und zweite Mahnung kosten jeweils Fr. 5.– pro ausgeliehenes Medium, die dritte Mahnung schlägt mit Fr. 10.– zu Buche. In letzterem Fall wird zusätzlich Ihr Bibliothekskonto gesperrt.

#### Und noch teurer!!

Bleibt auch die dritte Mahnung unbeachtet, leitet die Bibliothek die Wiederbeschaffung der nicht zurückgebrachten Publikation ein. Dabei gehen sämtliche Kosten zu Ihren Lasten.

#### Verschmutzt, beschädigt, verloren?

Bitte informieren Sie uns, wenn ein von Ihnen ausgeliehenes Medium beschädigt wurde oder verloren ging. Wir leiten die Wiederbeschaffung ein und Sie erhalten in der Folge eine Rechnung von uns für die Ersatzkosten.

#### Jetzt wird es unangenehm

Wenn Sie gegen die Benutzungsregeln verstossen, können Sie für unsere Bibliothek, allenfalls für sämtliche Bibliotheken des Bibliotheksnetzwerks Basel gesperrt werden. BenutzerInnen, die gegen die Benutzungsordnung verstossen oder Anweisungen des Bibliothekspersonals missachten, können mit einem Hausverbot belegt werden.

#### So machen Sie nichts falsch

Wir bitten Sie, zu Büchern und Mobiliar Sorge zu tragen. Das Konsumieren von Lebensmitteln und Getränken ist in der Bibliothek nicht gestattet. Nehmen Sie bitte Rücksicht auf die anderen BesucherInnen.

#### Fingerspitzengefühl ist gefragt

Aus konservatorischen Gründen darf nicht aus allen Publikationen kopiert oder gescannt werden. Dies betrifft insbesondere die nicht ausleihbaren Bücher sowie die Zeitschriften. Wenden Sie sich in solchen Fällen an die Theke. Ansonsten können Sie gegen Bezahlung fotokopieren bzw. kostenlos scannen. Dabei liegt die Einhaltung gesetzlicher Bestimmungen hinsichtlich Kopierrechte in Ihrer Verantwortung.

#### Geheime Wünsche? Sagen Sie es uns!

Gerne nehmen wir Ihren Anschaffungsvorschlag entgegen, wenn es sich um ein Buch zu unseren Fachbereichen handelt. Füllen Sie dazu das elektronische Formular auf unserer Webseite aus.

#### SPEZIALSAMMLUNGEN

Architekturtraktate, Bauliteratur und handwerkliche Vorlagebücher aus dem 16. bis 20. Jh.

Kunstgewerbliche und historische Vorbildsammlung

Schreibmeistersammlung, Schrift- und Buchgestaltung aus dem 15. bis 20. Jh.

Typografische Beispielsammlung  
Jan Tschichold

Schweizer Schulschrift Nachlass  
Paul Hülliger

Teilnachlass Emil Ruder

Schriftbibliothek André Gürtler

Künstlerbuchsammlung  
Richard Doetsch-Benziger

Handeinbandsammlung Ignatz Wiemeler

Handeinbandsammlung Max Kölliker

Agenturfotosammlung Modeschauen

Historische Bibliothek Basler Gartenbaugesellschaft

Stiftung Gartenbaubibliothek

Publikationenarchiv ehemaliges Gewerbemuseum/Museum für Gestaltung Basel

Ästhetik

Alltagskultur

Architektur

Ausstellungswesen

Buchgestaltung

Comic

Design

Druckgrafik

Farbe

Form

Fotografie

Freiraumgestaltung

Gebrauchsgrafik

Graffiti

Illustration

Industriedesign

Innenarchitektur

Keramik

Kulturgeschichte

Kunst

Kunsthandwerk

Kunsttechnologie

Landschaftsarchitektur

Lichtgestaltung

Malerei

Möbeldesign

Mode

Ornament

Performance

Plakatgestaltung

Rauminstallation

Restaurierung

Schmuck

Schriftgeschichte

Signaletik

Spielzeug

Städtebau

Street Art

Tattoo

Textilgestaltung

Trickfilm

Typografie

Videokunst

Visuelle Kommunikation

Visuelle Wahrnehmung

Webdesign

Werbung

Werkstoffe

Zeichnen



# BIBLIOTHEK

# SCHULE

# FÜR

# GESTALTUNG

# BASEL

PROFITIEREN  
SIE VOM  
KURIERDIENST!

Die Bibliothek für Gestaltung  
Basel ist Teil des lokalen  
und nationalen Kuriers und  
verbindet so über  
160 Bibliotheken auf dem  
Post- und Veloweg.

PRETTY  
Donigan Cumming  
BBONS



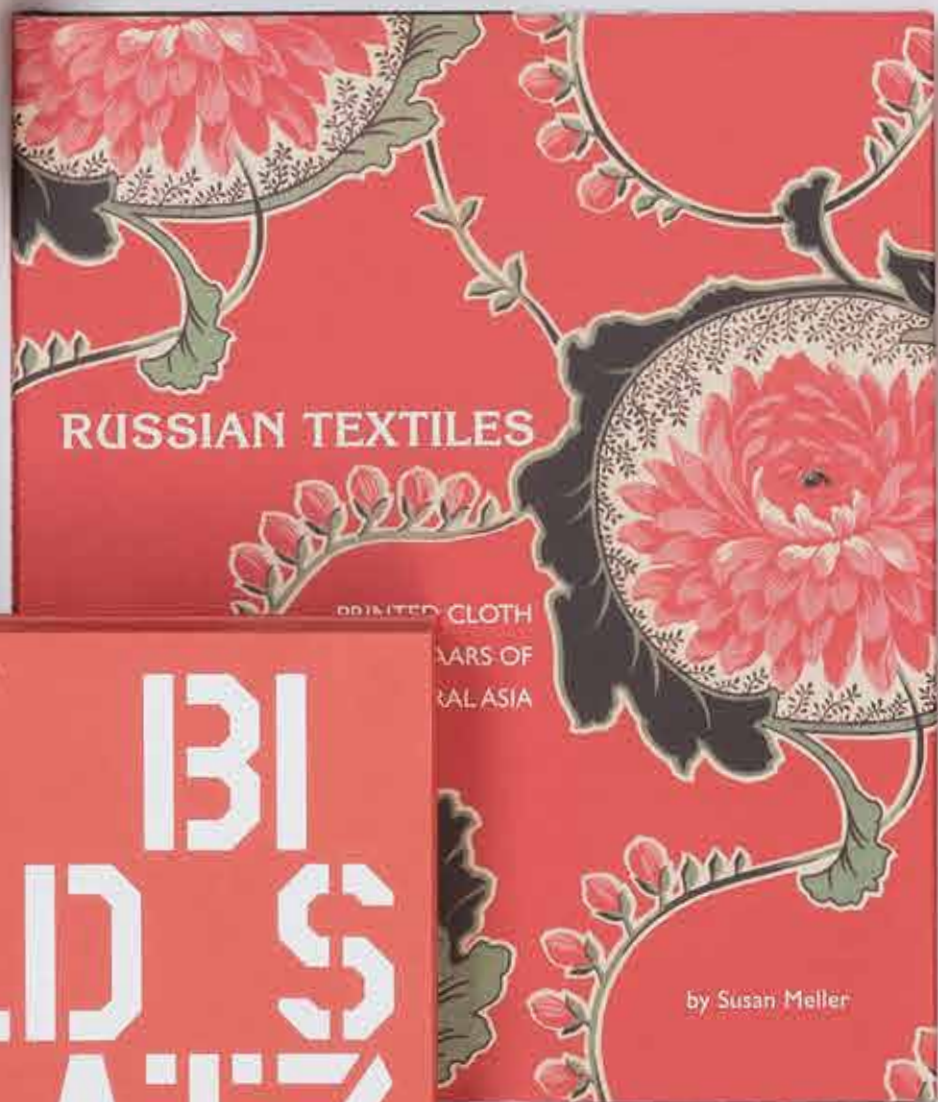
PHOTOGRAPHY &  
THE AMERICAN ROAD TRIP

The  
OPEN ROAD

DAVID CAMPANY

James Dean

RUSSIAN TEXTILES



PRINTED CLOTH  
YEARS OF  
MALASIA

by Susan Meller

Danser  
sa vie



Centre  
Pimpidou

Art et danse de 1900 à nos jours

Eigentlich  
sind  
wir  
anders

D U

D A

Per Mollerup  
Simplicity  
A Matter of

TRACH