

## **Stellenausschreibung Öffentliche Weiterbildungskurse Gestaltung und Kunst**

Ab Herbstsemester 2024/2025 suchen wir eine Lehrperson für den Kurs  
**Urban Sketching**

**Datum**  
7. Mai 2024

Das Unterrichtspensum von ca. 3 Lektionen (12 %) ist vorerst auf ein Semester befristet.

Der Weiterbildungskurs „Urban Sketching“ beginnt ab 12. August 2024. Die definitiven Unterrichtszeiten werden zusammen mit der Abteilungsleiterin der öffentlichen Weiterbildungskurse festgelegt.

In den öffentlichen Weiterbildungskursen werden Grundlagen und Vertiefungen in unterschiedlichen gestalterischen Disziplinen vermittelt. Berufsleute, Schüler/-innen, Lernende und Studierende sowie auch weitere Interessierte besuchen regelmässig unsere Kurse. Der Kursunterricht findet daher mit einem oft sehr heterogenen Publikum statt. Nebst der geforderten fachlichen Kompetenz ist die Fähigkeit, selbständig ein attraktives Kurskonzept zu entwickeln, eine wichtige Voraussetzung.

### **Aufgabenbereich**

- Begleitung der Kursteilnehmenden bei ihrer persönlichen, künstlerischen Auseinandersetzung mit dem urbanen Raum und individuelle Unterstützung beim reflexiven, prozesshaften Arbeiten.
- Vermittlung und individuelle Förderung von unterschiedlichen Darstellungstechniken und Stilen
- Es sollen neben dem Zeichnen auch andere Techniken und Medien im Unterricht verwendet werden
- Vermittlung von theoretischem Wissen im Bereich Kunst und Gestaltung
- Bei Bedarf können für den Unterricht auch Modelle beigezogen werden
- Didaktische und fachliche Weiterbildung, Mitarbeit bei der Schulentwicklung u. Qualitätssicherung
- Teilnahme an den Schul- und Abteilungskonferenzen sowie Teamsitzungen

### **Anforderungen**

- Hochschulabschluss in einem künstlerischen Fachgebiet, in Kunstvermittlung oder Vergleichbares
- Ausgewiesenes Fachwissen im Bereich Kunst und Gestaltung
- Ausgewiesene Erfahrung aus der eigenen künstlerischen Praxis und der Theorie
- Ausgewiesene Unterrichtserfahrung
- Inhaltliche Fachvielfalt und sehr gute Kenntnisse in zeichnerischen Umsetzungsformen
- Experimentierfreude, Bereitschaft zur Erweiterung von zeichnerischen Darstellungsformen
- ausgeprägtes Interesse an zeitgenössischer Kunst und am Ausstellungswesen
- Sehr gute Kommunikations- und Teamfähigkeit
- Lehrberechtigung als Berufsschullehrperson oder Bereitschaft, eine entsprechende didaktische Weiterbildung (300 Lernstunden) zu absolvieren

### **Kontakt**

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Frau Anna Amadio, Abteilungsleiterin öffentliche Weiterbildungskurse [anna.amadio@sfgbasel.ch](mailto:anna.amadio@sfgbasel.ch).

### **Bewerbung**

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung mit kurzem Kurskonzept als PDF 19. Mai 2024 an Frau Dilar Polat, [dilar.polat@sfgbasel.ch](mailto:dilar.polat@sfgbasel.ch).