

P O O R T



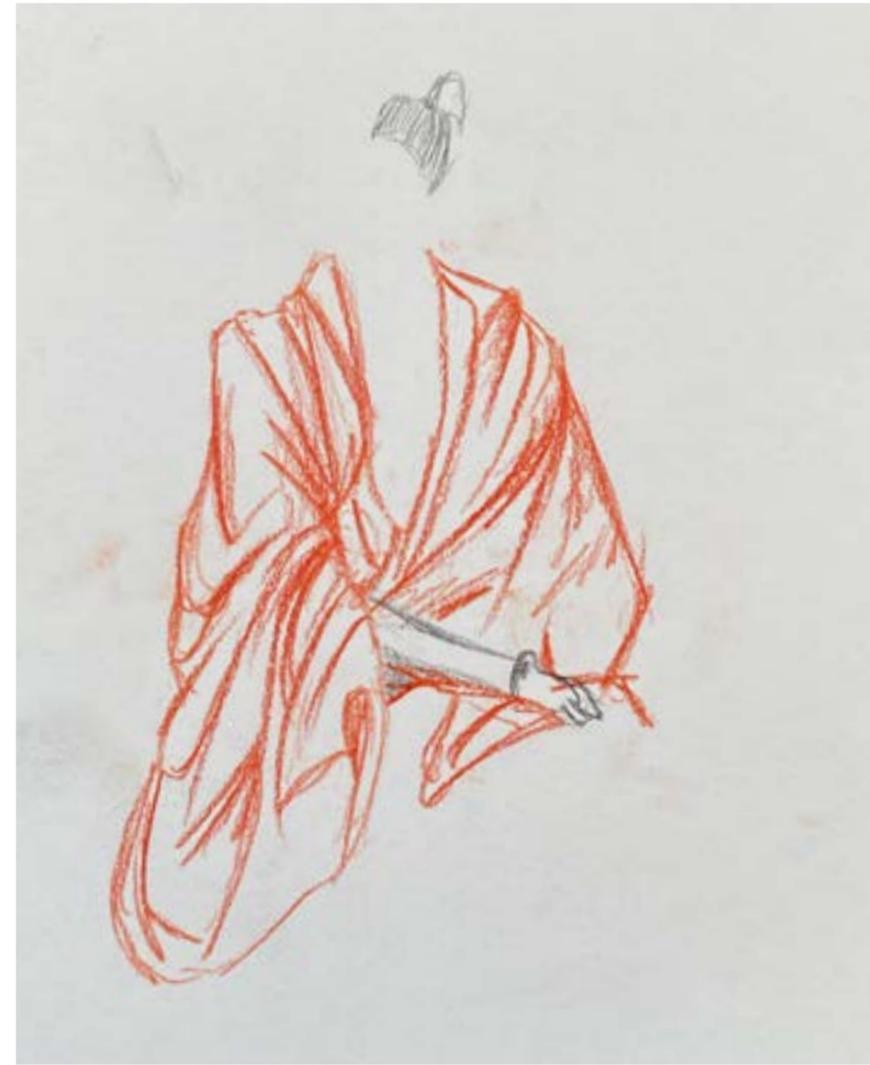
F O L I O

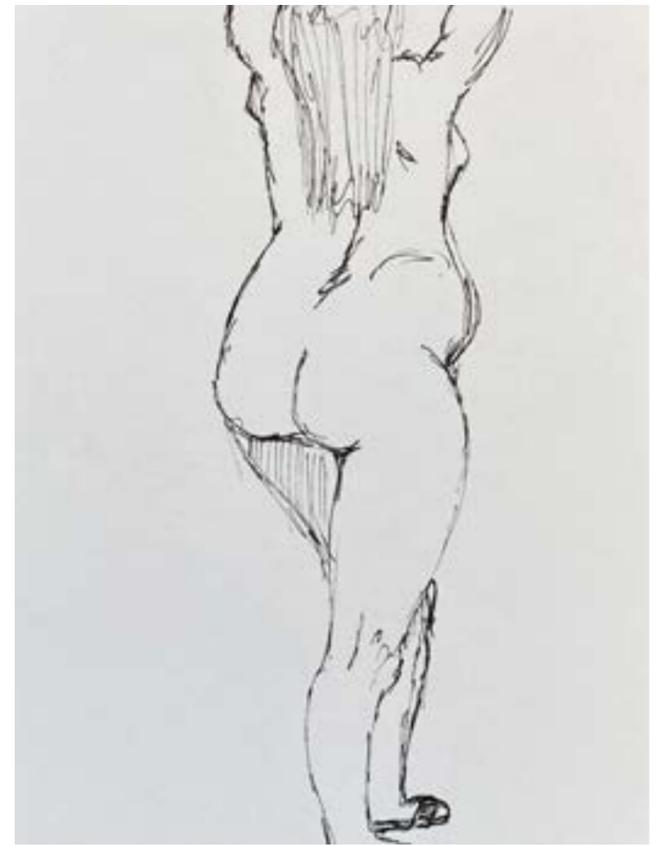
M A X I M E S T O R C K

# SKIZZE UND BILD

Diverse Arbeiten mit verschiedenen Techniken, aus dem Fach Skizze/Bild. Vorstellung von den Themen: Körper, Bleistiftskizzen und Kohle.

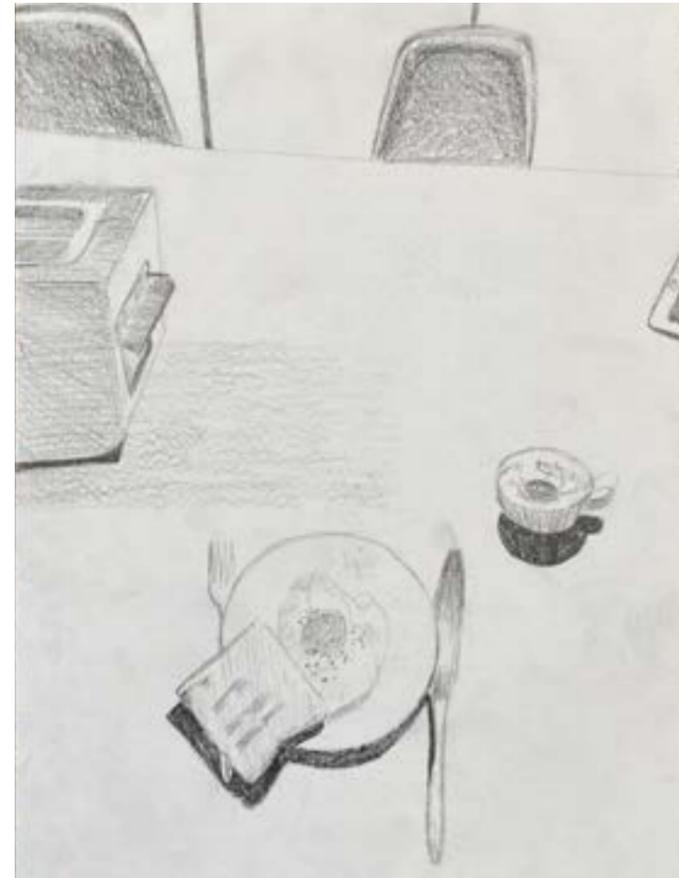
# KÖRPER

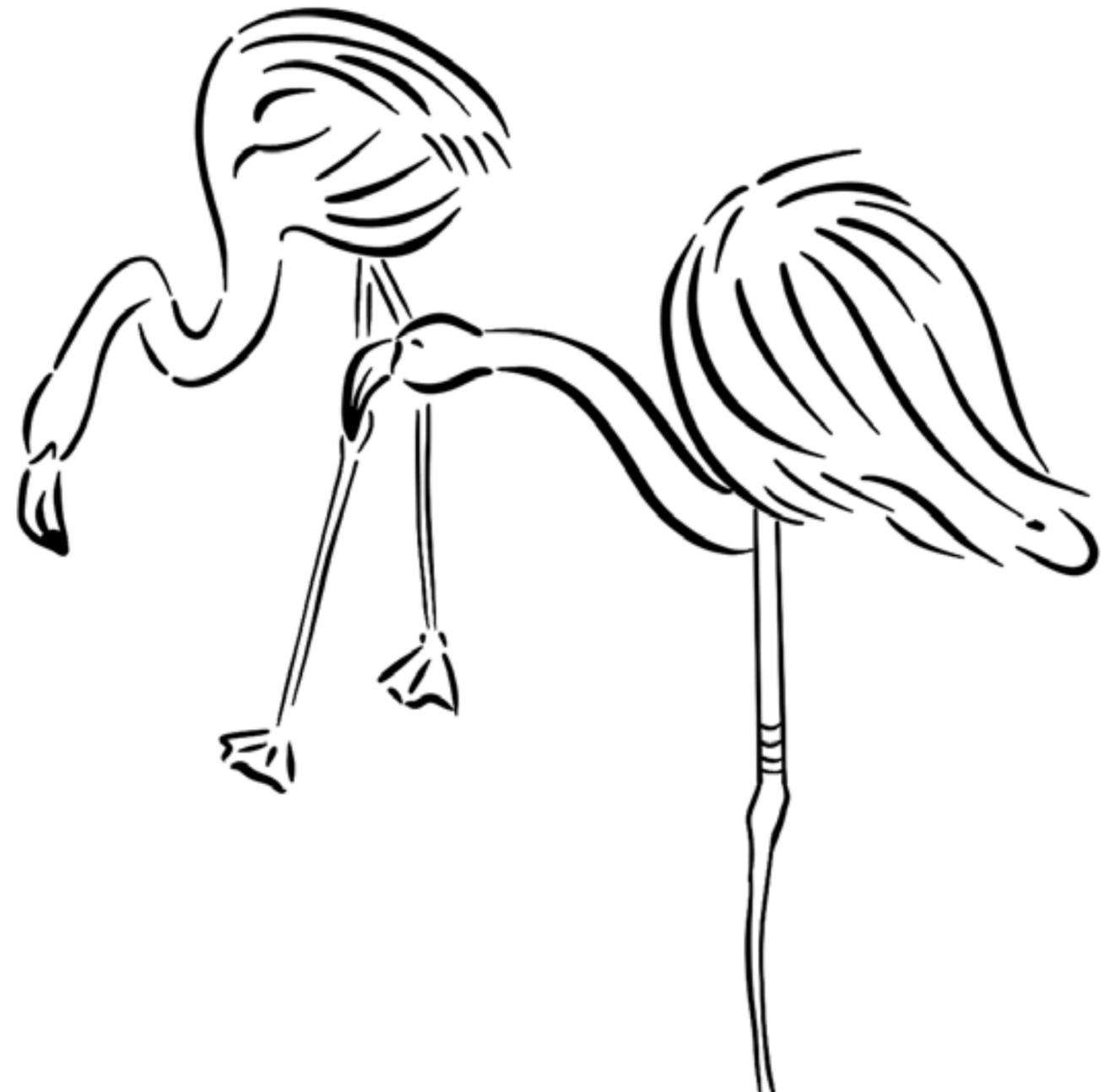
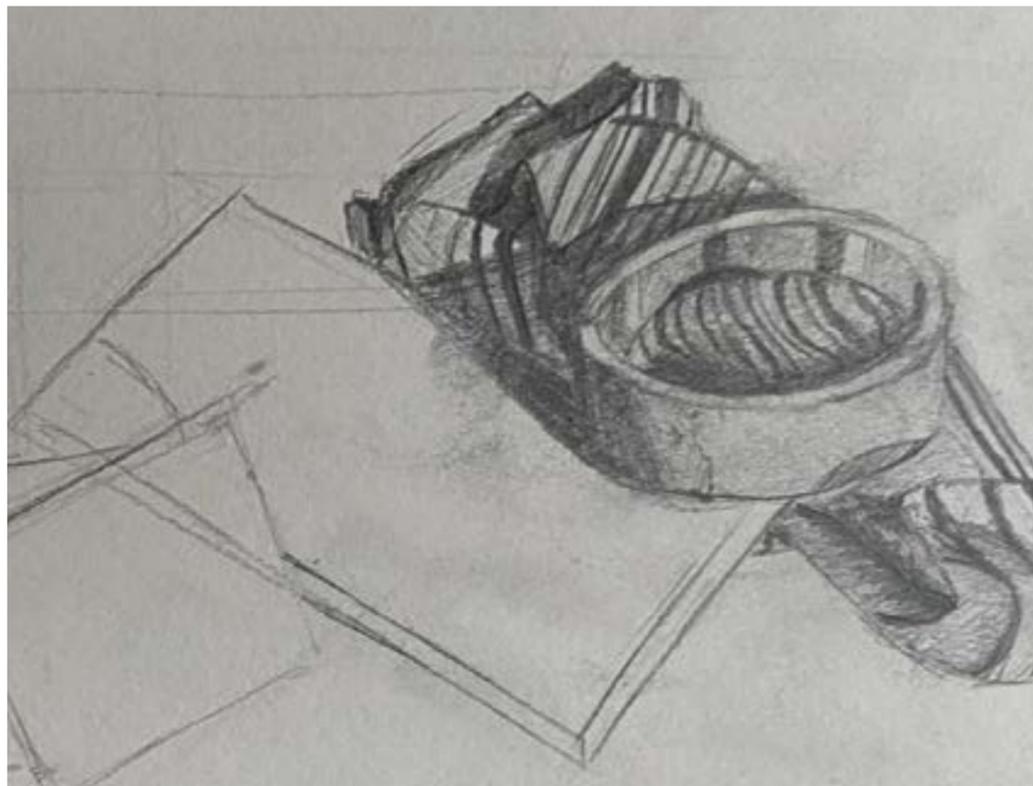
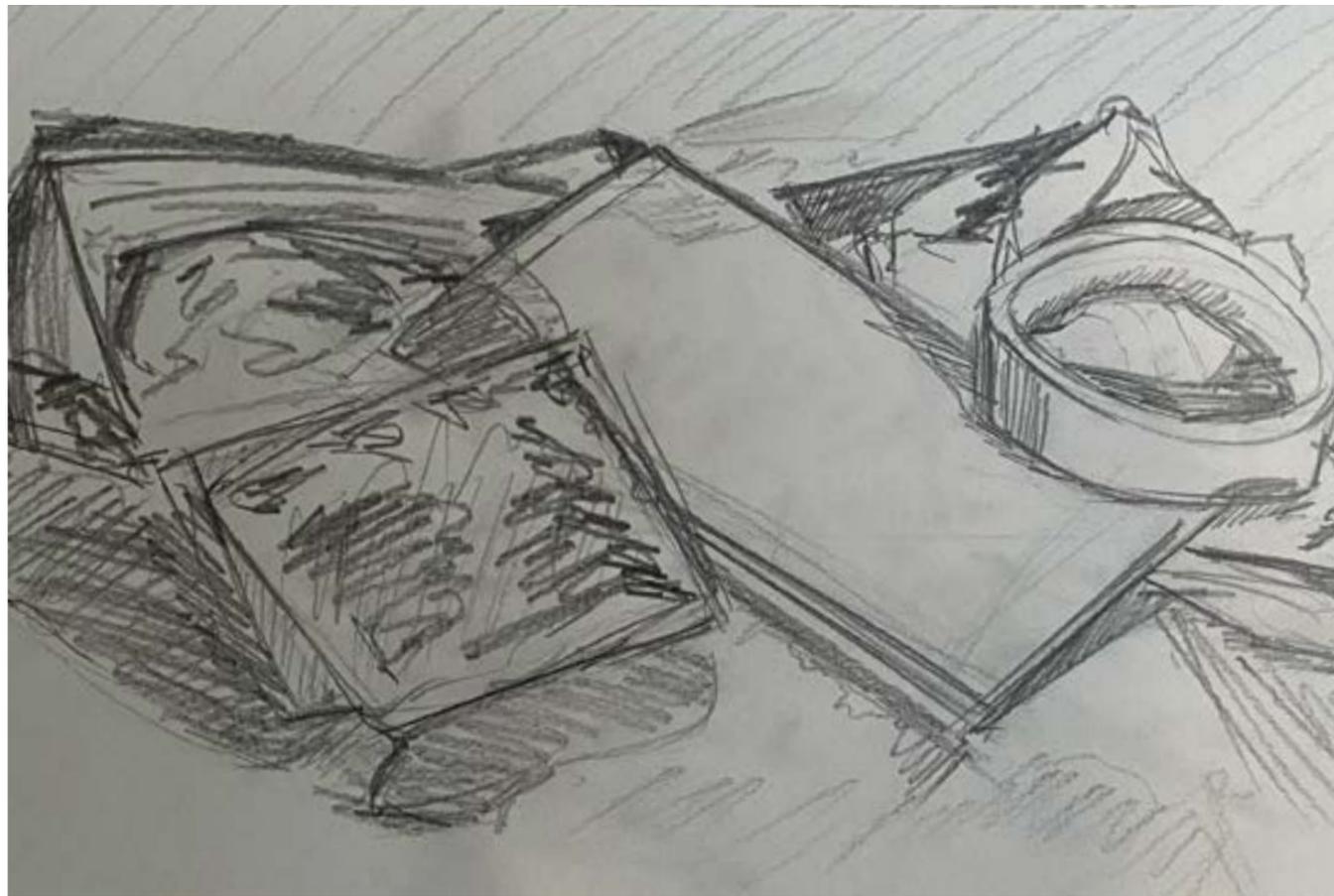


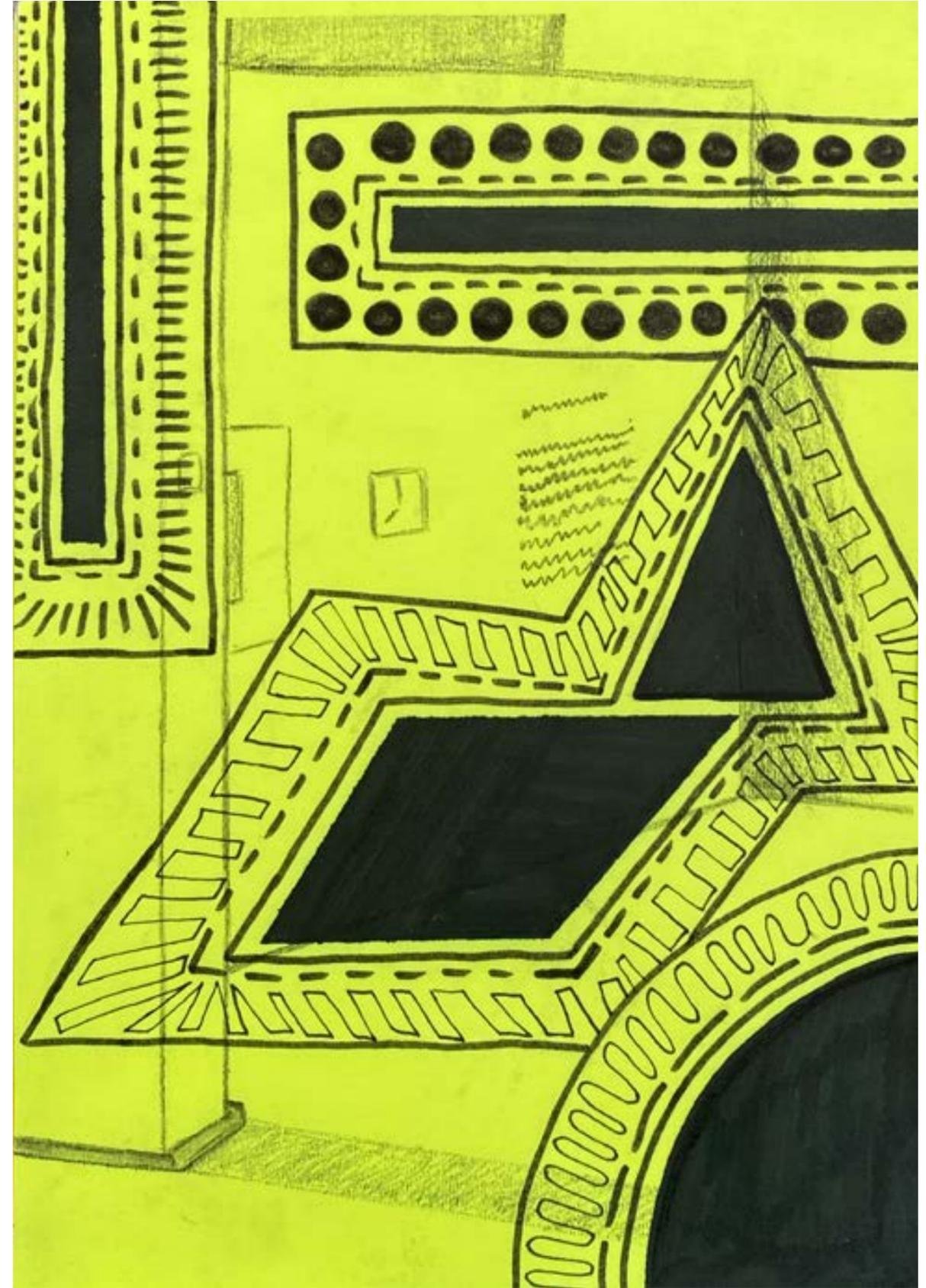
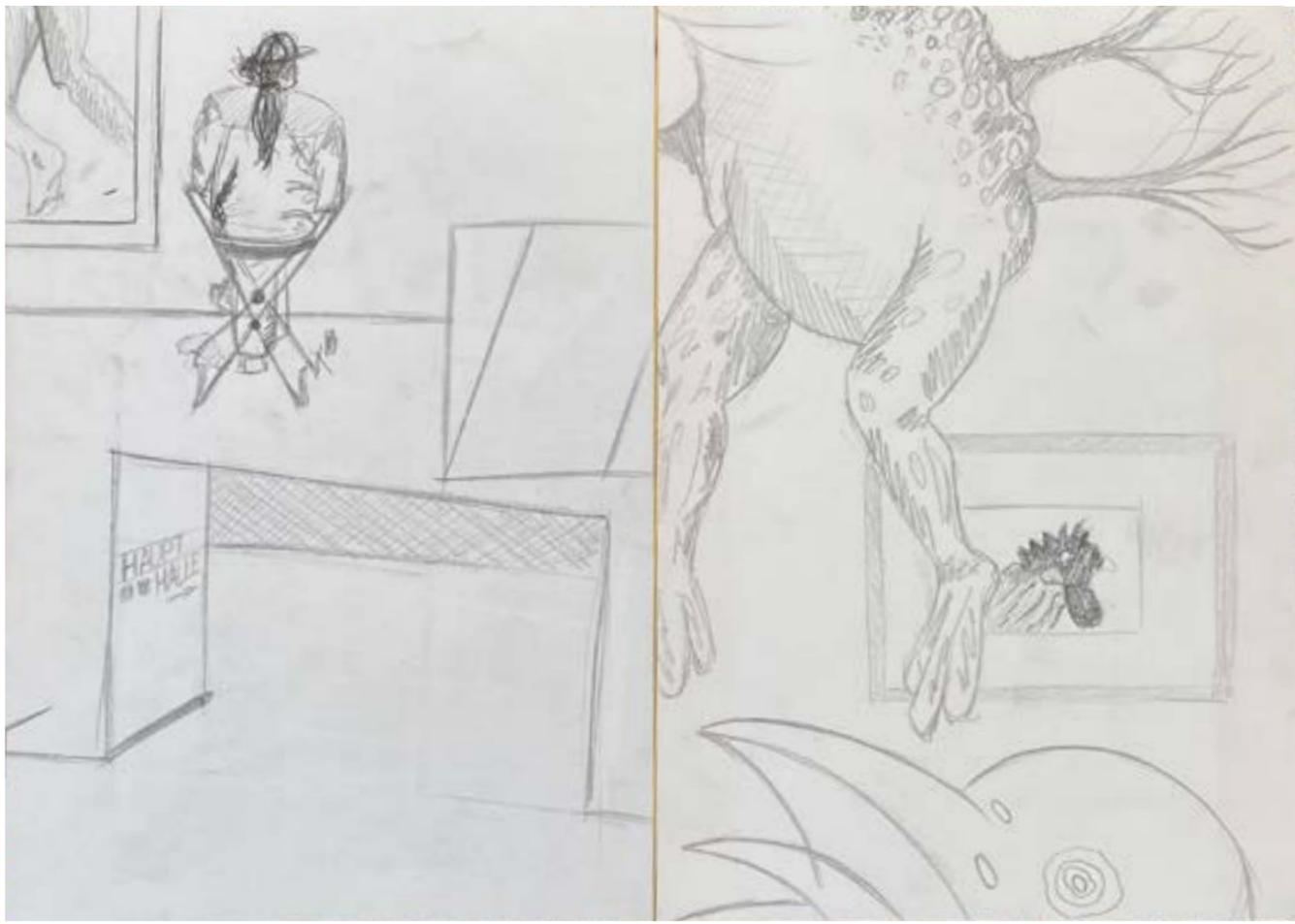




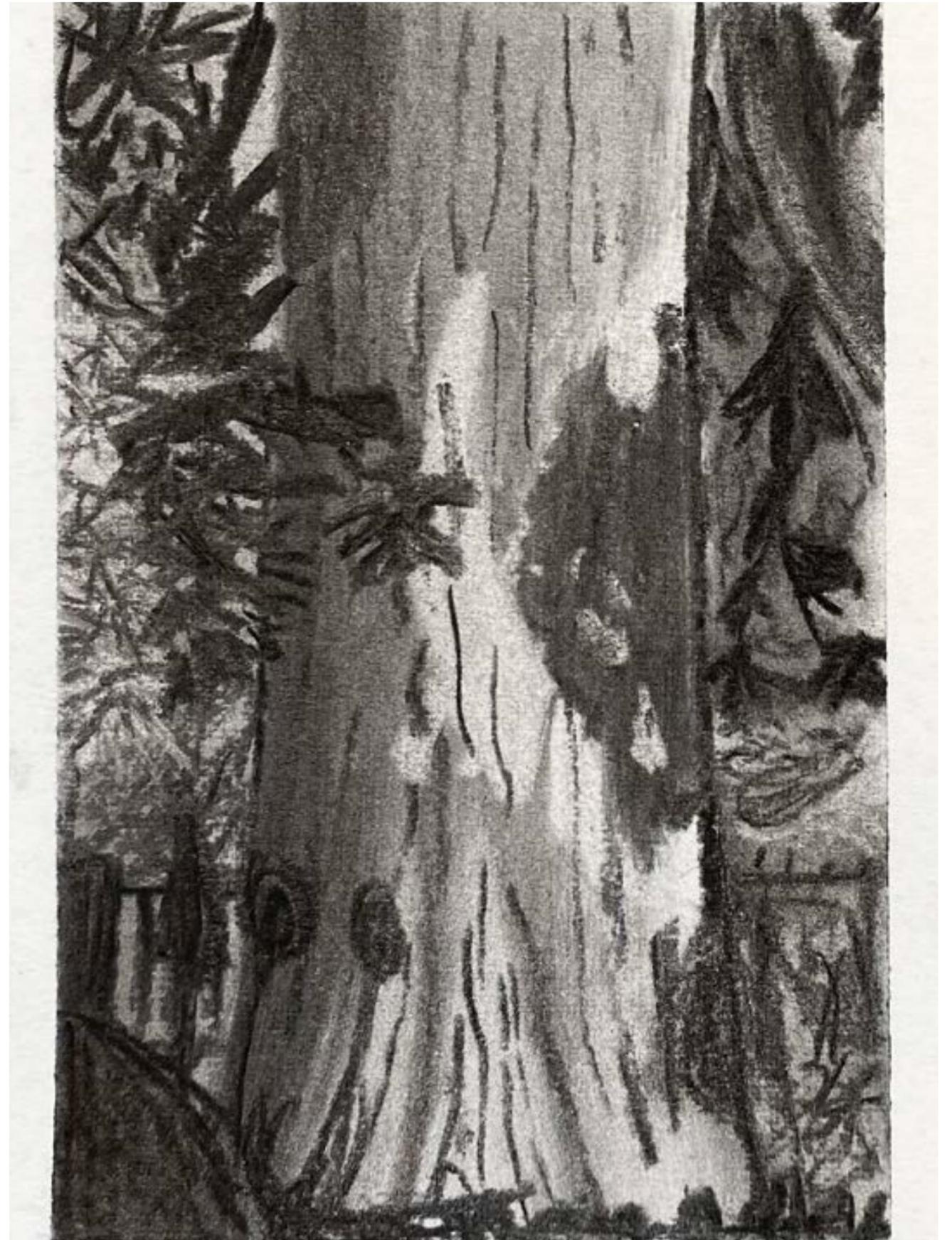
**BLEISTIFT-  
SKIZZEN**





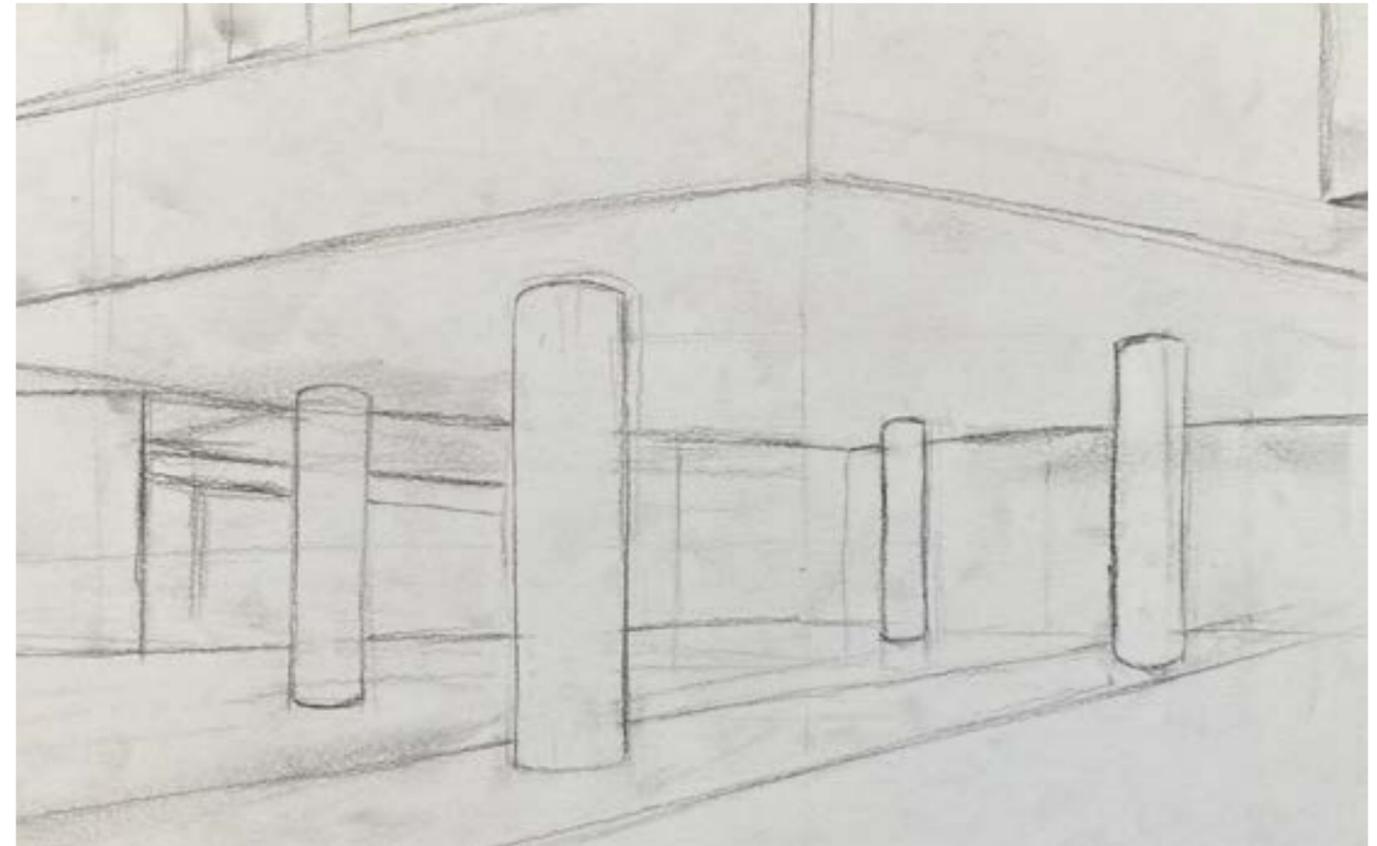
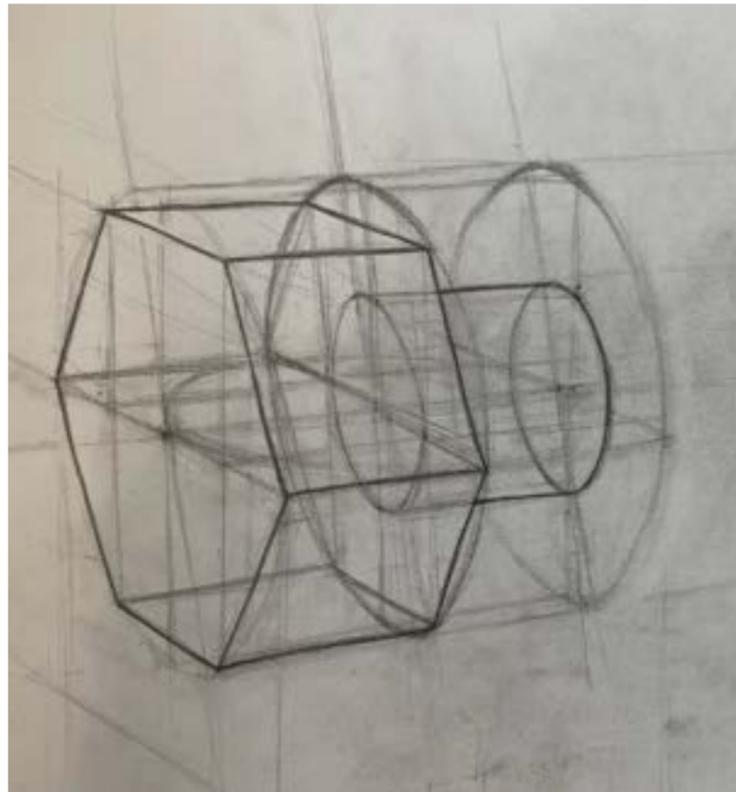


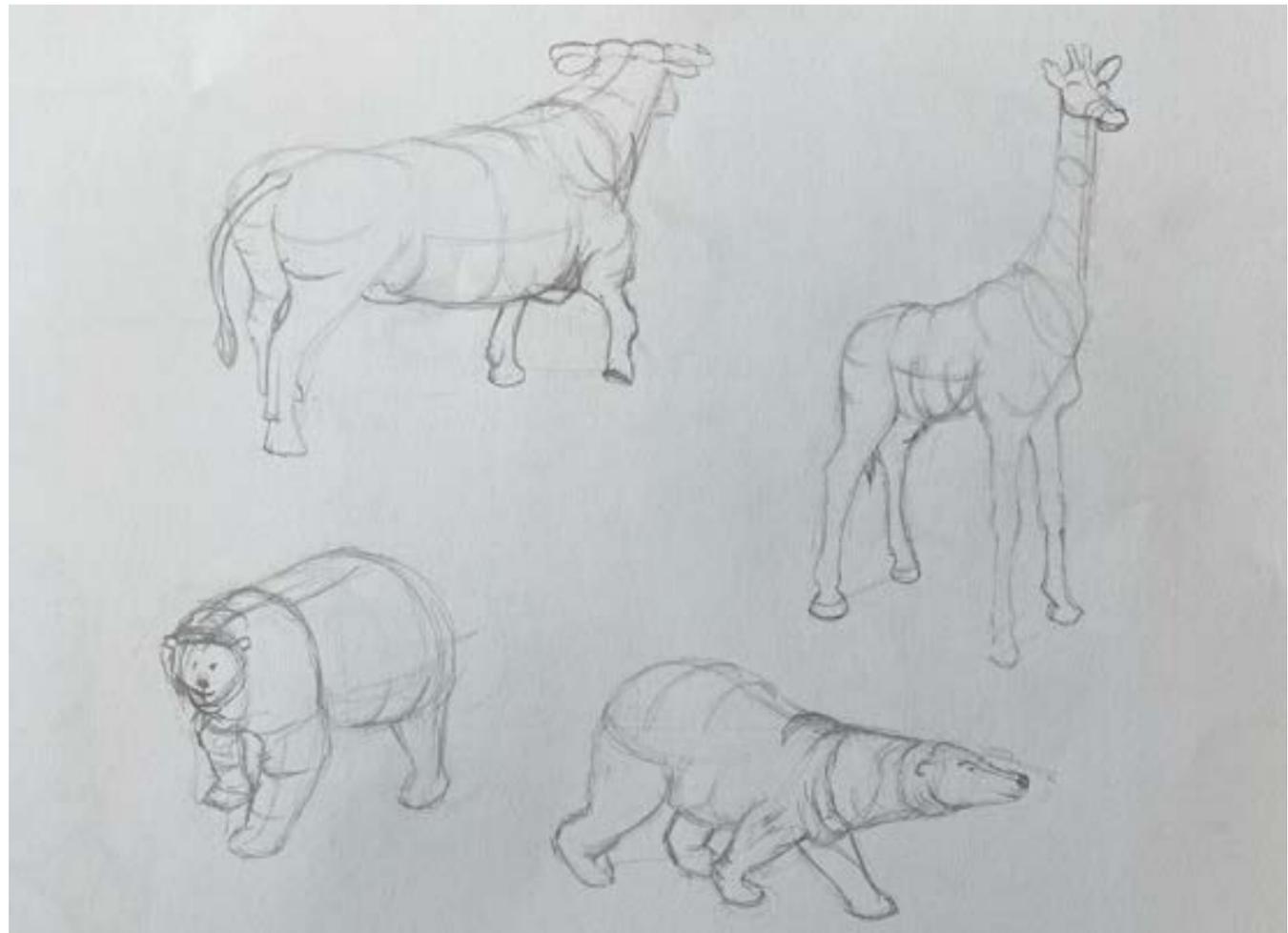
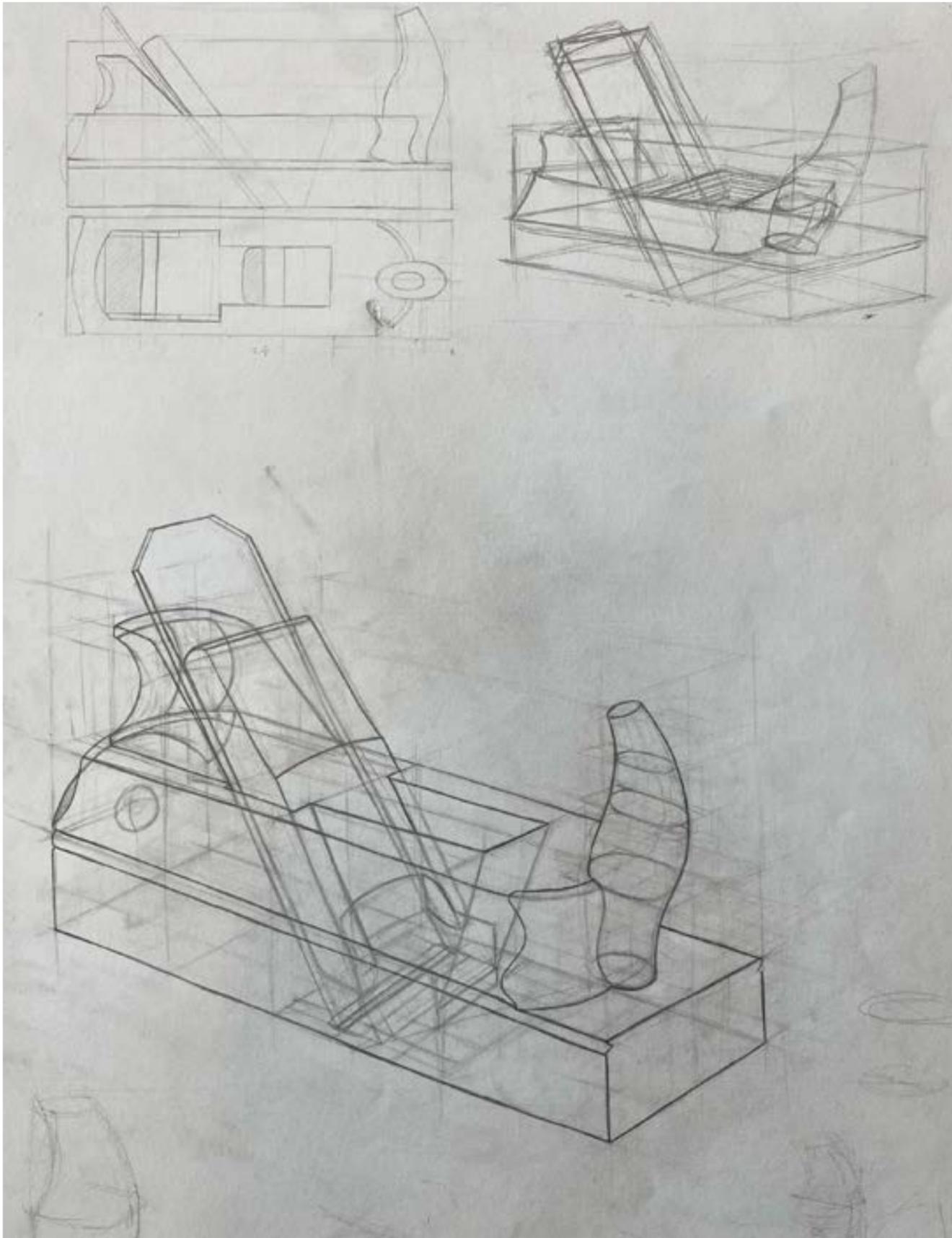
# KOHLE SKIZZEN



# ANALYTISCHES ZEICHNEN

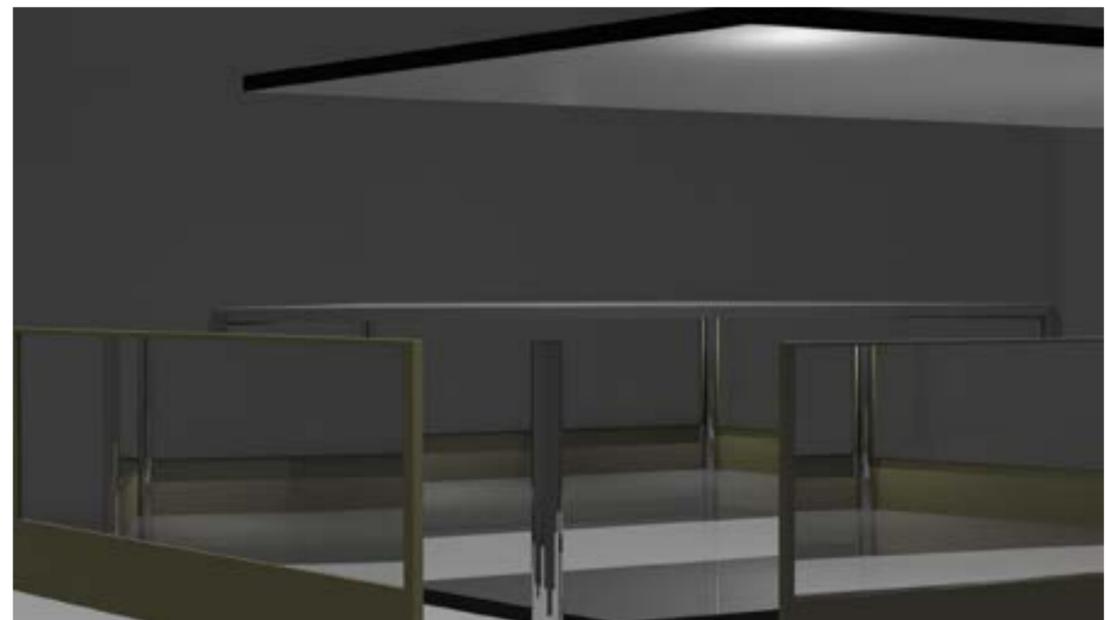
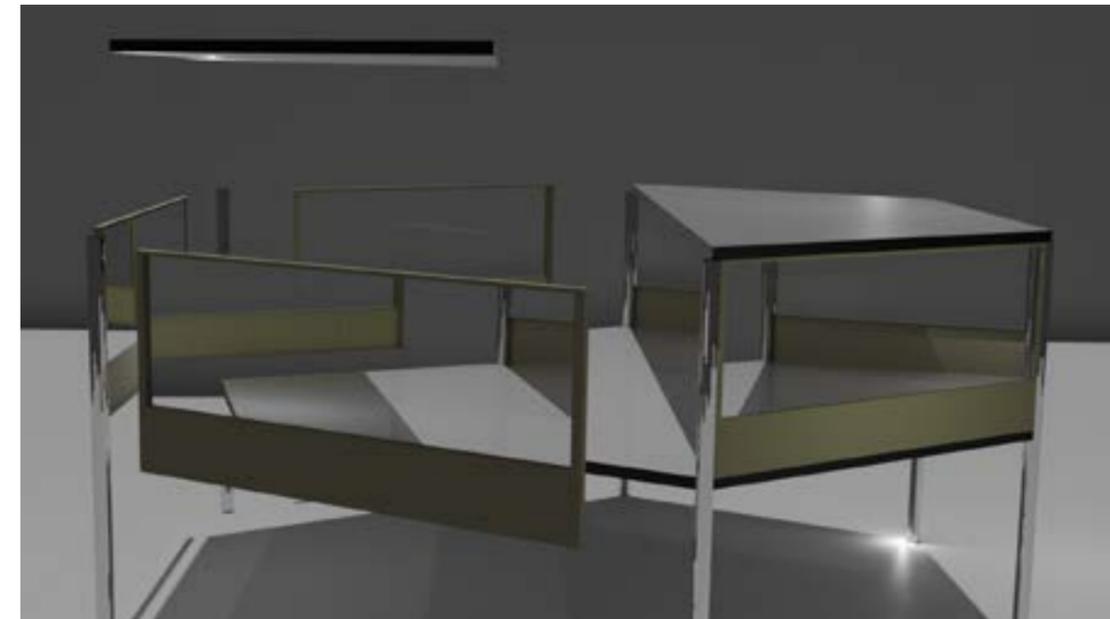
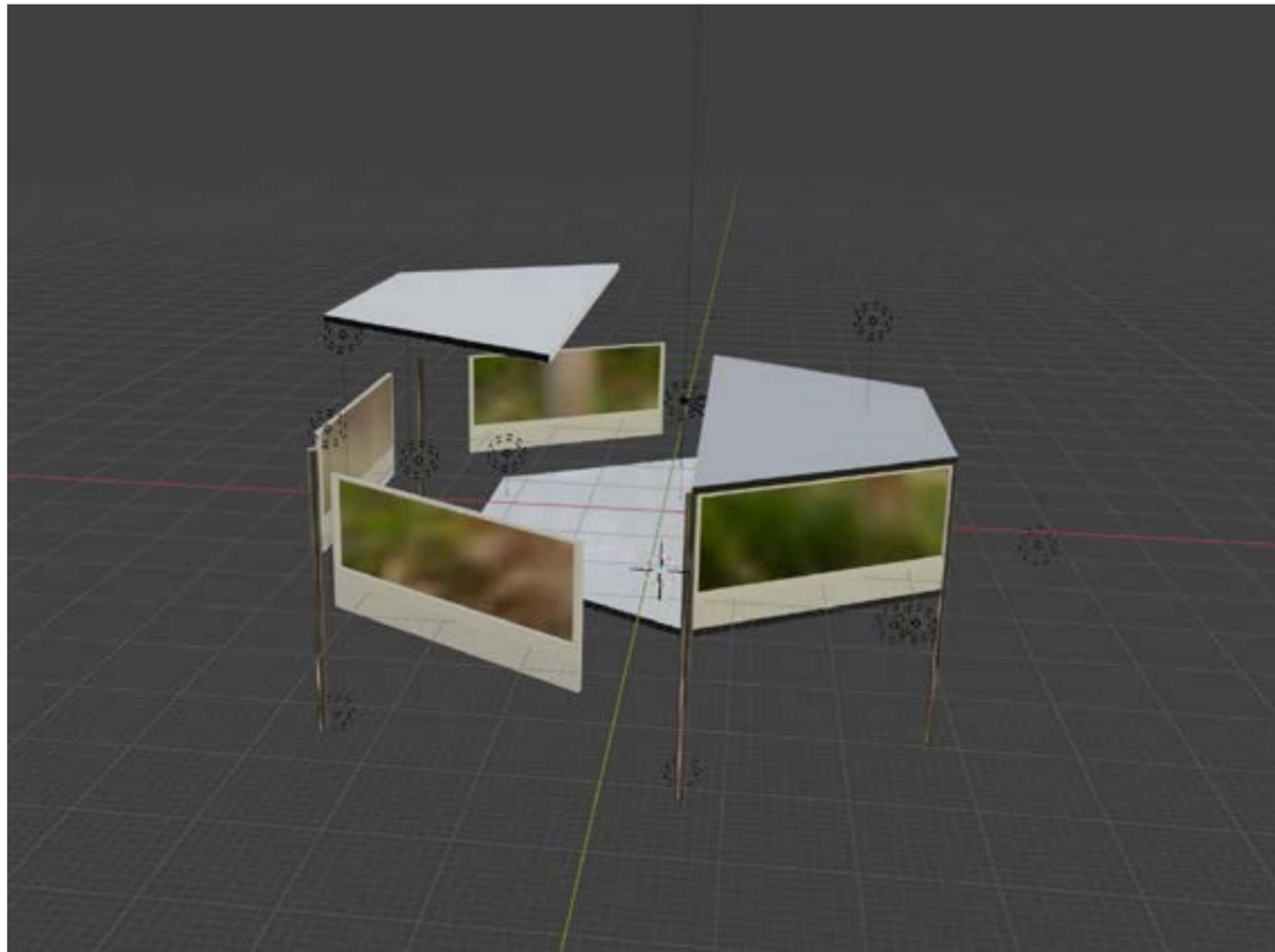
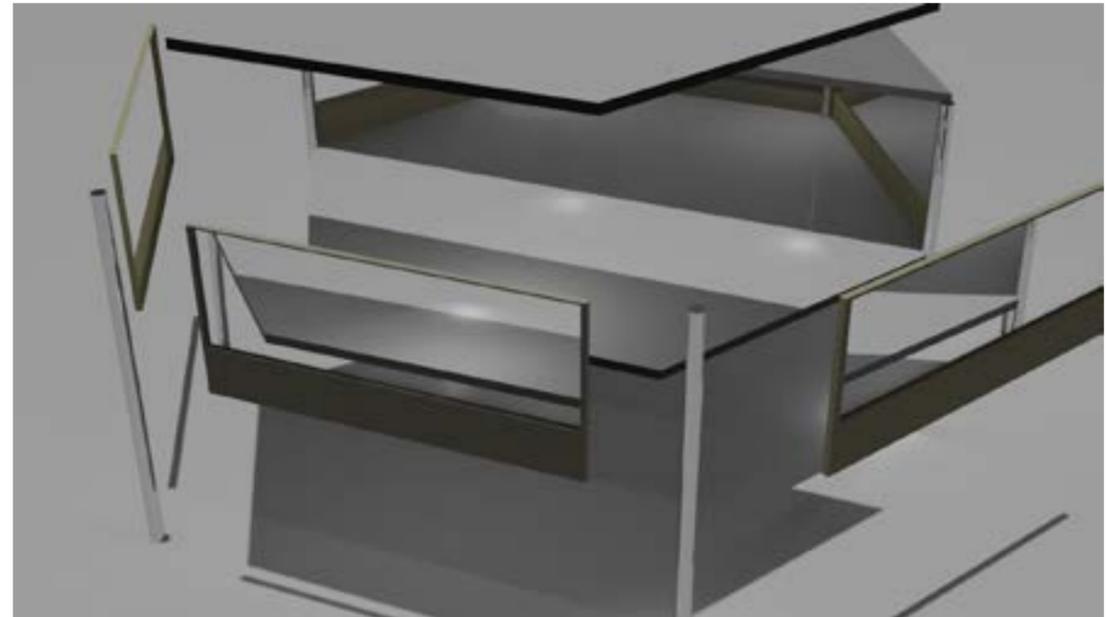
Diverse Skizzen und Arbeiten aus dem Fach Analytisches Zeichnen. Einstigsübungen, einfache Objekte, PERSpektive, Architektur und komplexe Gegenstände.

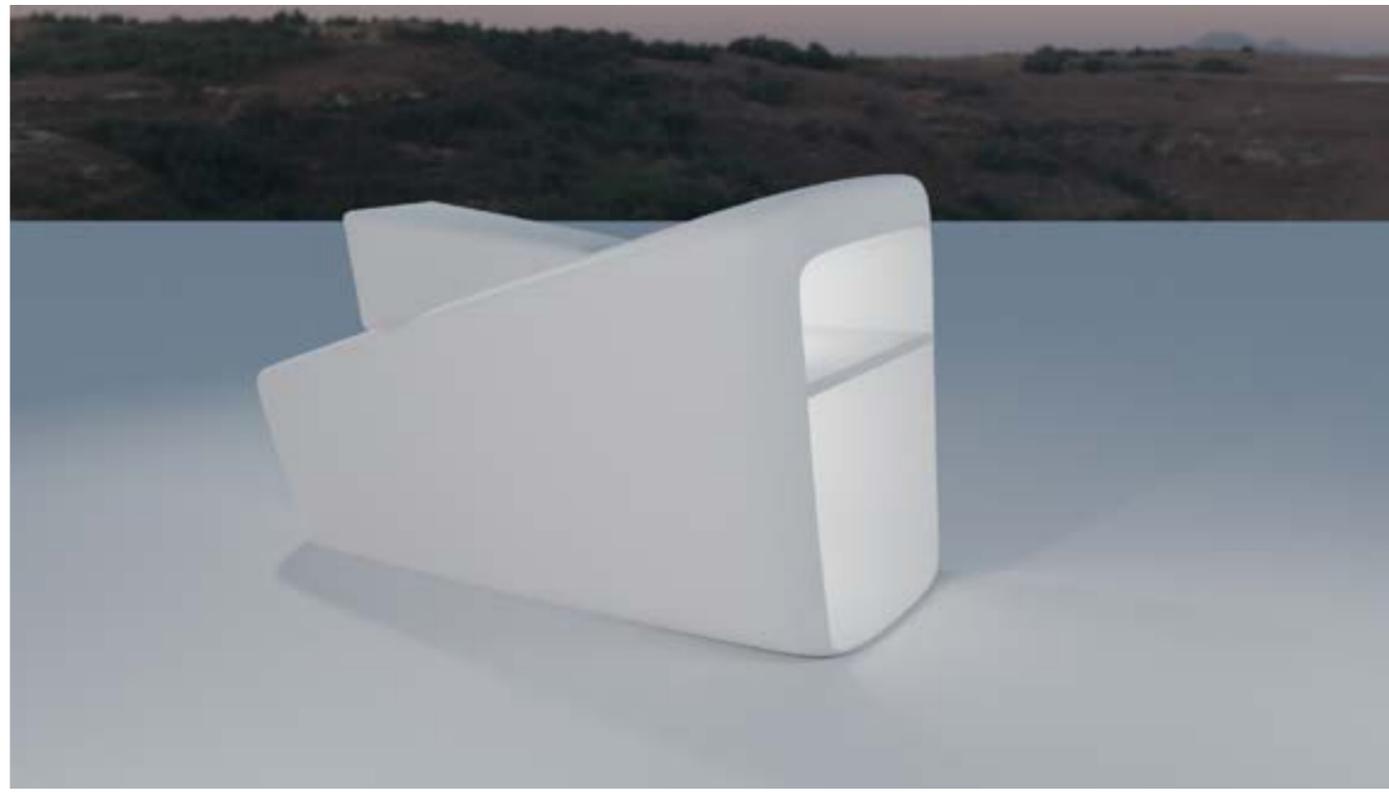




# RAUM/ MATERIAL

Das Ziel war es ein Funktionales Haus oder Objekt zu skizzieren und planen.



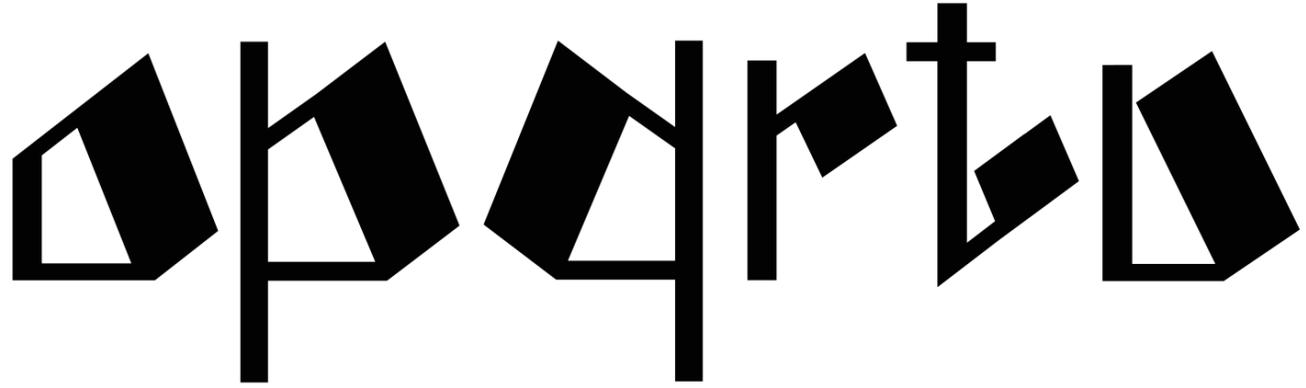
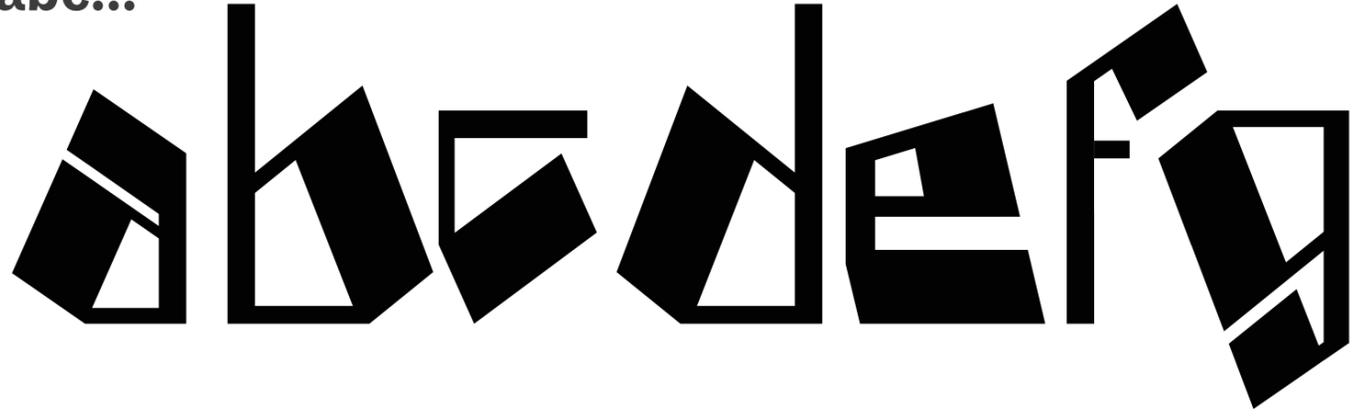


# SCHRIFT & FORM

In dieser Arbeit erstellten wir eine Buchstabensammlung mit verschiedenen Methoden. Diese wren Papier, Feder und Tinte und Filzstift.

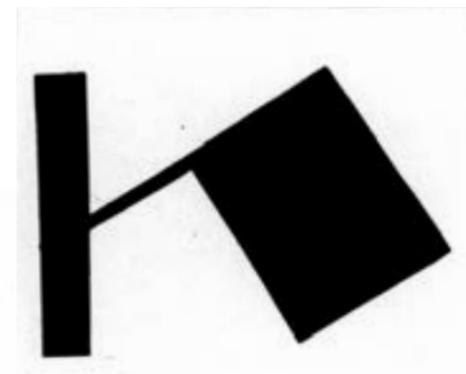
Aus der Buchstabensammlung wählten wir einen Buchstaben, welcher wir weiterbenützten um eine Schrift herauszuarbeiten. Wir fertigten Skizzen an, welche wir später mit InDesigne digitalisierten.

abc...

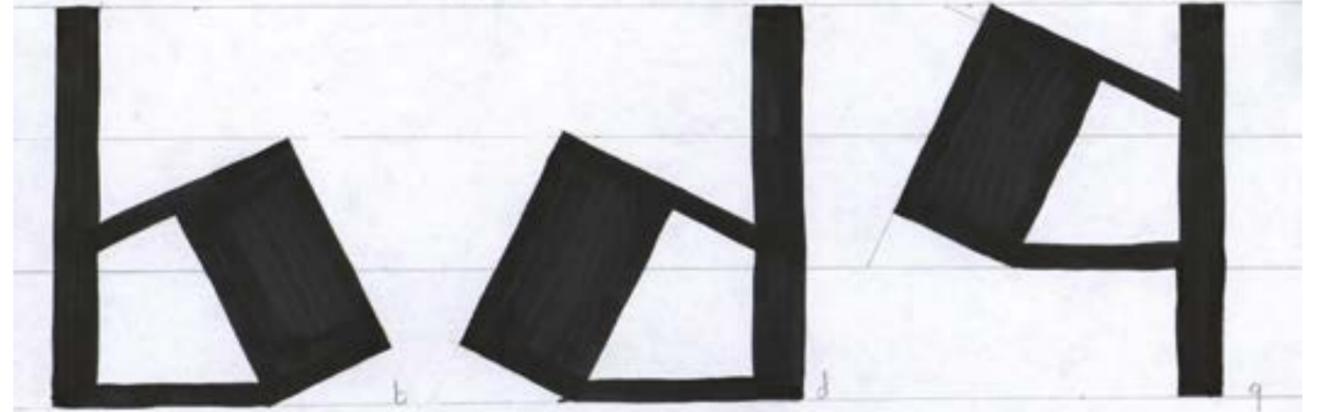
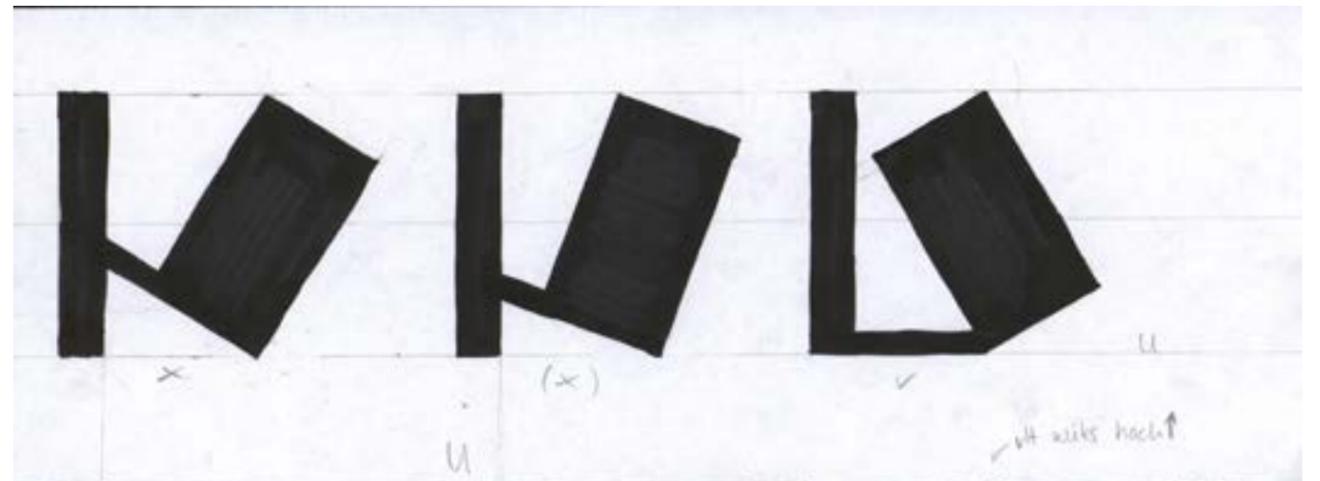
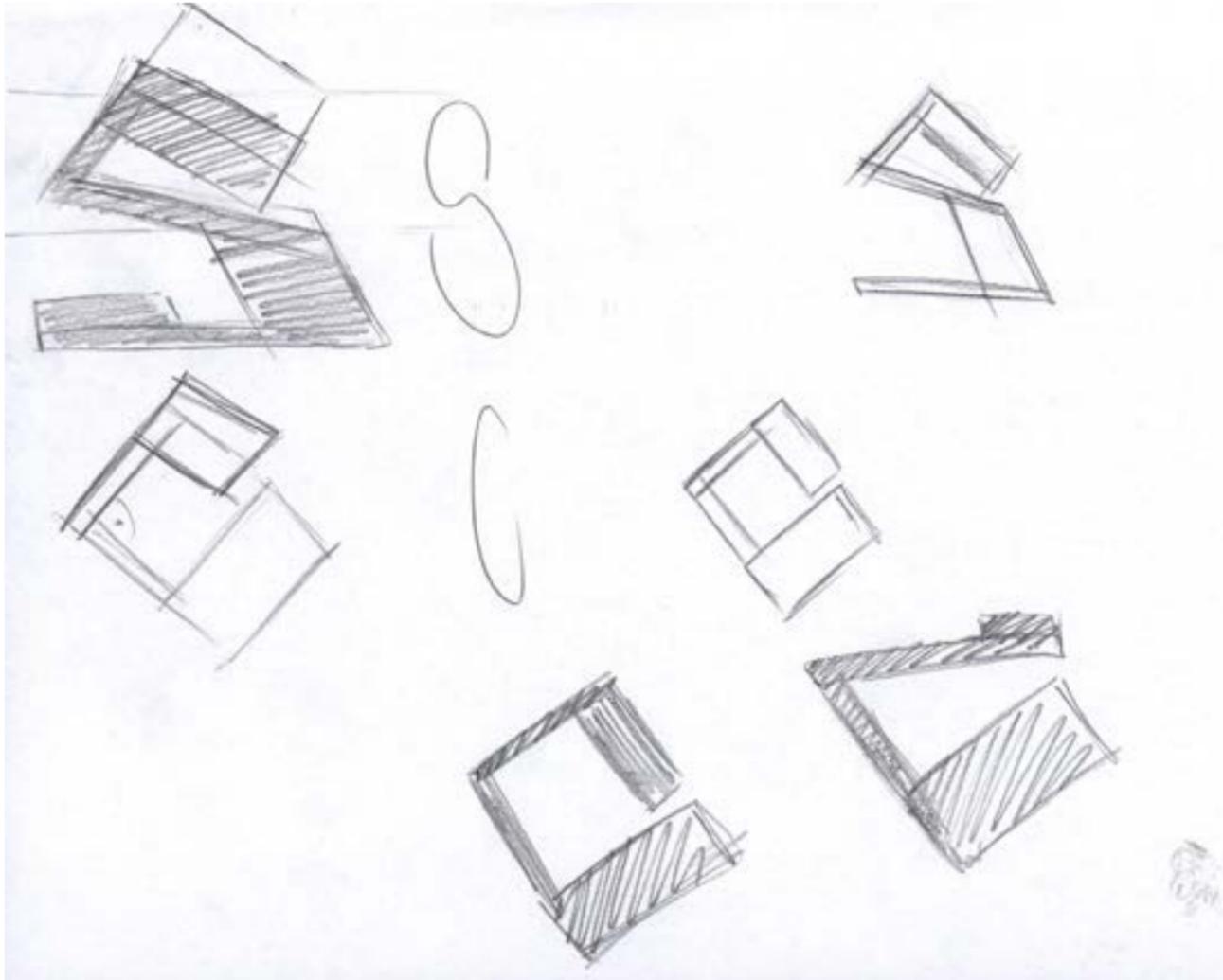
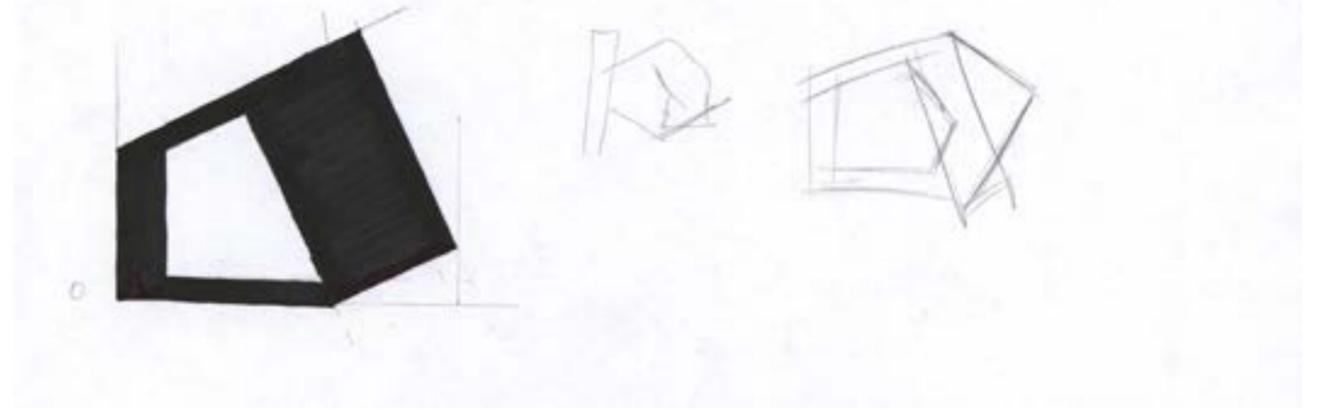
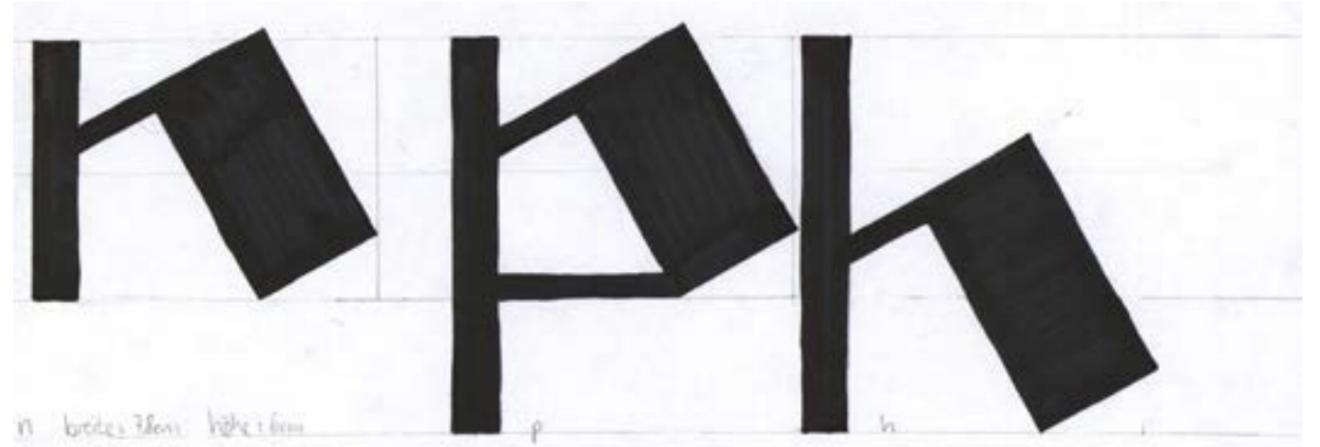
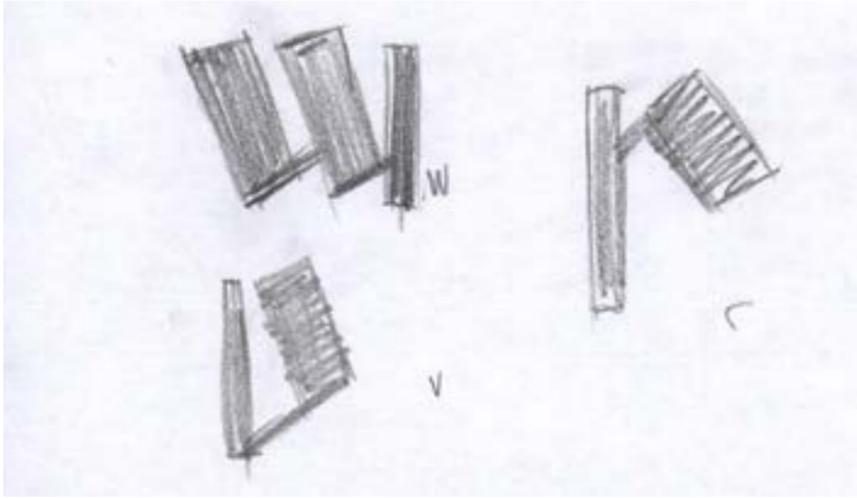
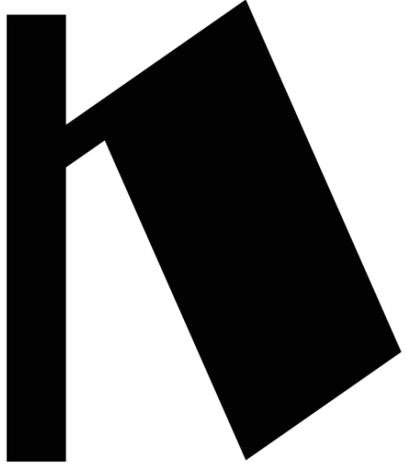


... juhe!

BUCHSTABENSAMMLUNG



# SKIZZEN



# ANWENDUNG DER SCHRIFT

pasta

Pasta

velo

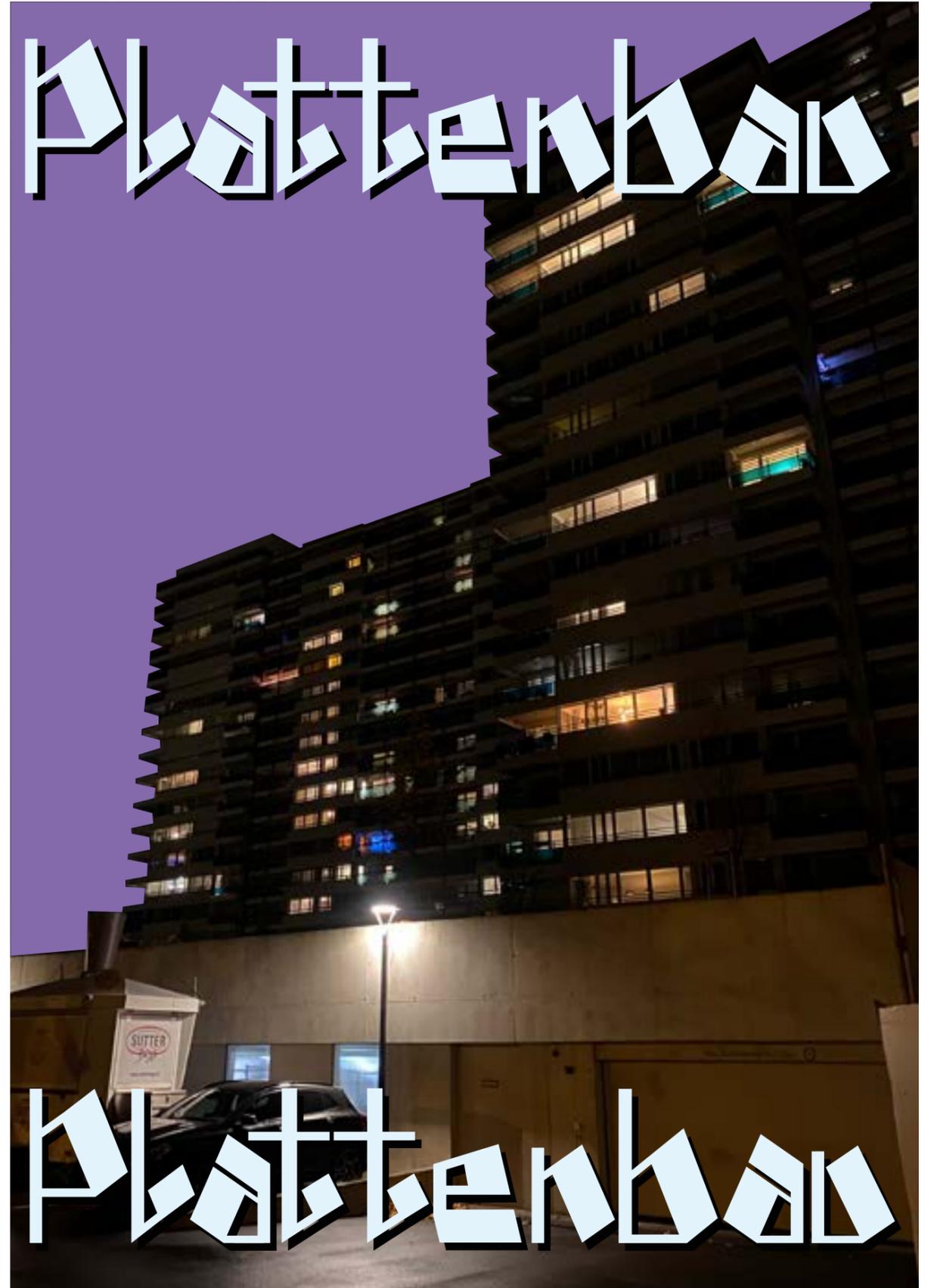
velo

iphone

iphone

haus

haus



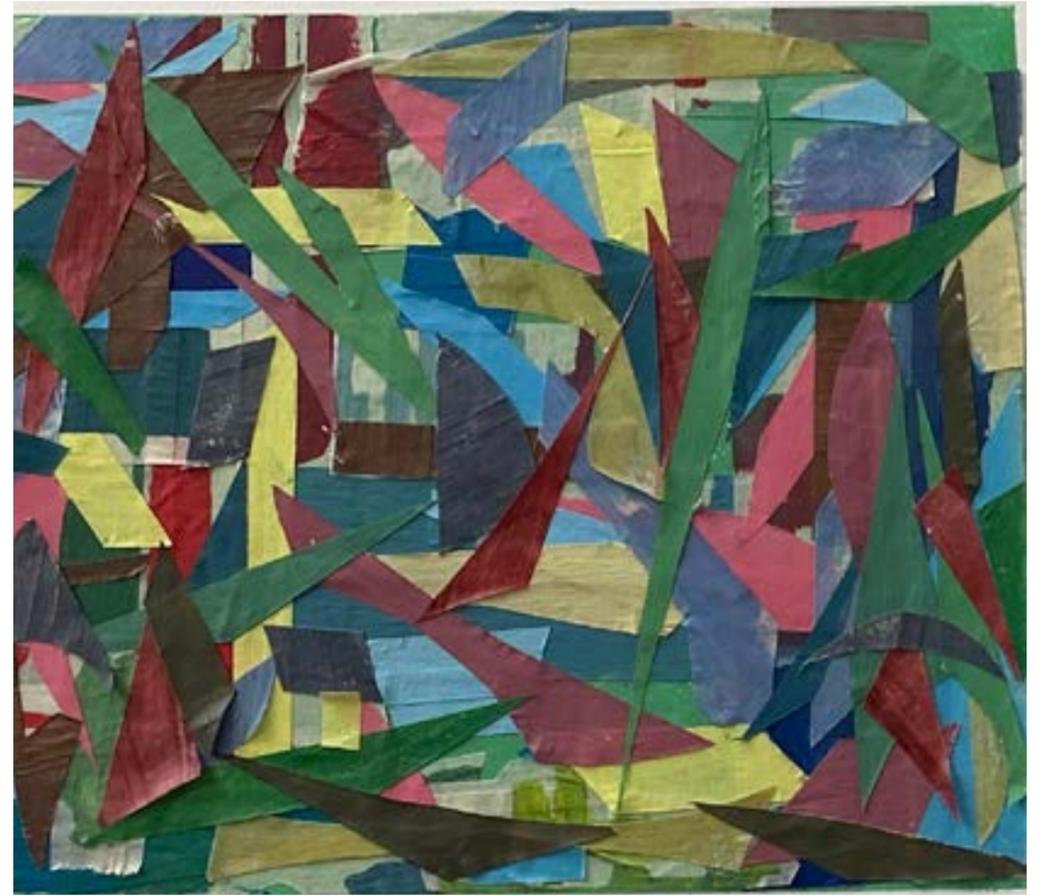
Ich benutzte meine Schrift um ein Plakat zu kreieren.  
Dabei achtete ich darauf, dass das Sujet zur Schrift passte.



# FARBE & BILD

In dieser Arbeit mussten wir eine Fotografie auswählen. Diese mussten wir dann erst in Schwarzweiss, in den Komplementärfarben und frei umsetzen. Wir hatten jedoch die Vorgabe, dass immer eins von zwei Bildern mit Malerklebeband erstellt werden muss.





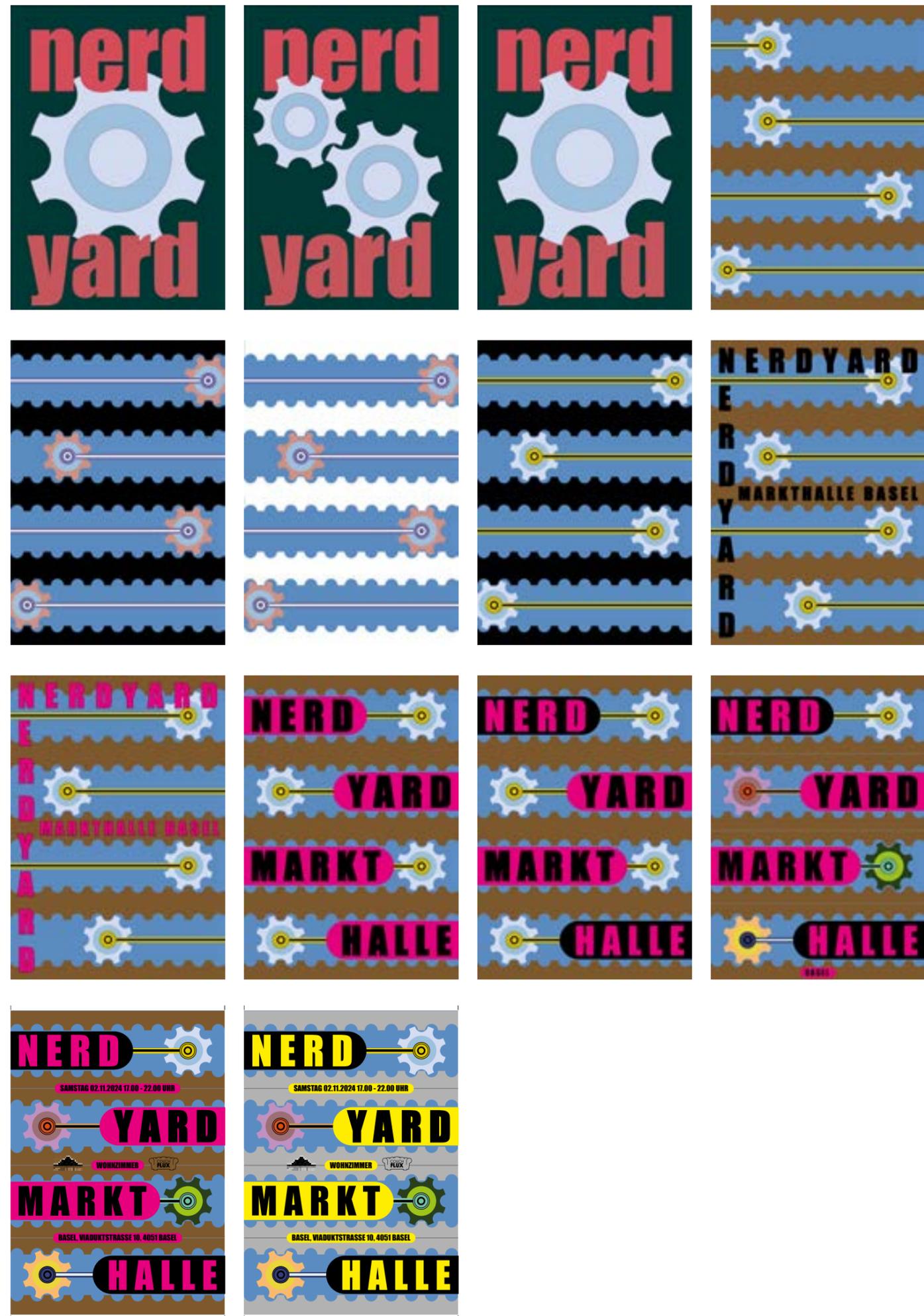
In dieser Arbeit mussten wir ein Stilleben abzeichnen. Zur Übung mussten wir es zuerst nur mit Schwarzer und Weisser Farbe umsetzen für die Tonwerte. Im weiteren Verlauf kam dann die Farbe hinzu.



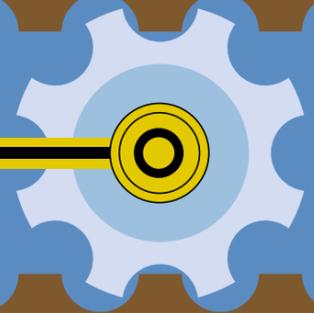


# FARBE & BILD X SCHRIFT & FORM

Wir machten mit unserer Klasse an einem Wettbewerb mit, bei welchem wir ein Plakat gestalten mussten, für einen Flohmarkt in der Markthalle in Basel. Ich machte ein Plakat für einen Flohmarkt bei welchem man Technik, Comics und Videospiele kaufen konnte. Dabei wendete ich verschiedene Techniken an. Zum einen skizzierte ich digital zweidimensionale Produkte und andererseits erstellte ich eine kleine dreidimensionale Animation.

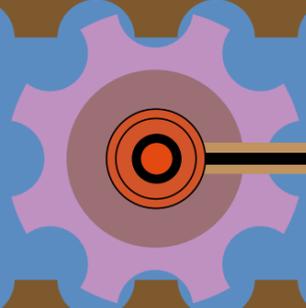


**NERD**



**SAMSTAG 02.11.2024 17.00 - 22.00 UHR**

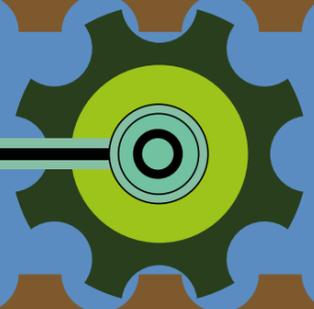
**YARD**



**WOHNZIMMER**

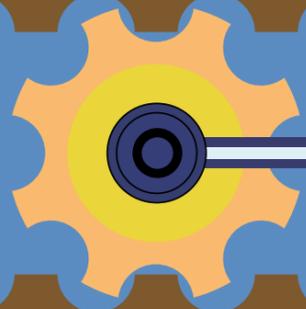


**MARKT**

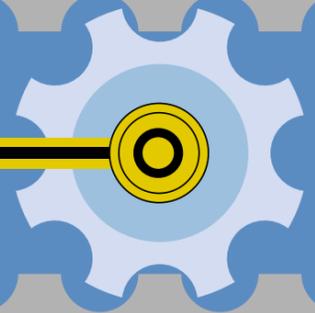


**BASEL, VIADUKTSTRASSE 10, 4051 BASEL**

**HALLE**

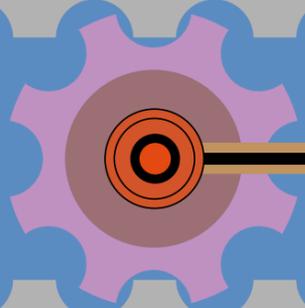


**NERD**



**SAMSTAG 02.11.2024 17.00 - 22.00 UHR**

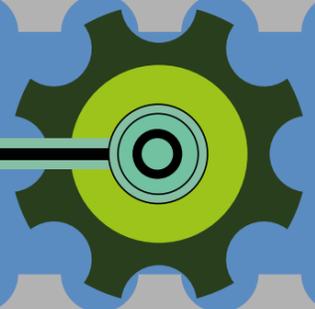
**YARD**



**WOHNZIMMER**

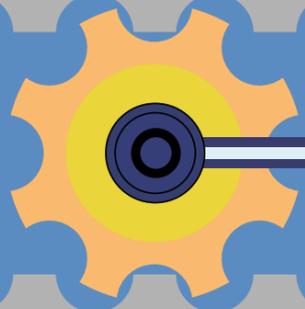


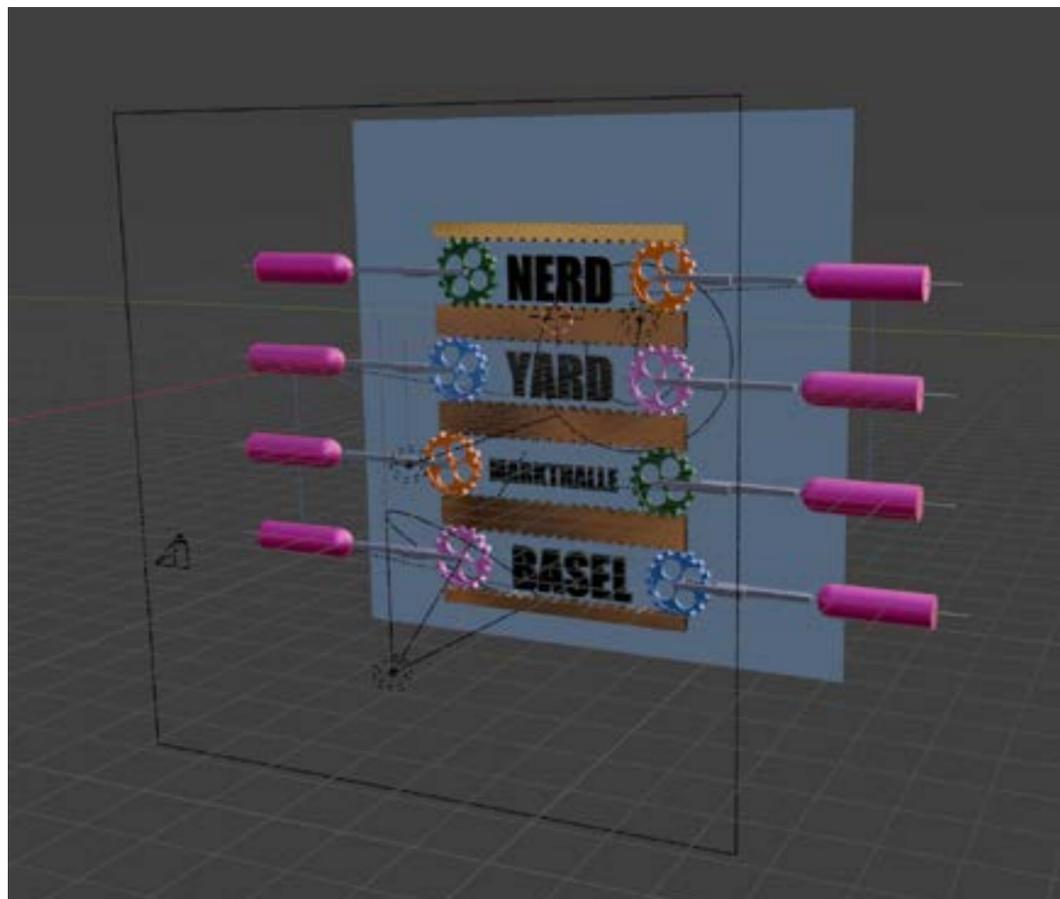
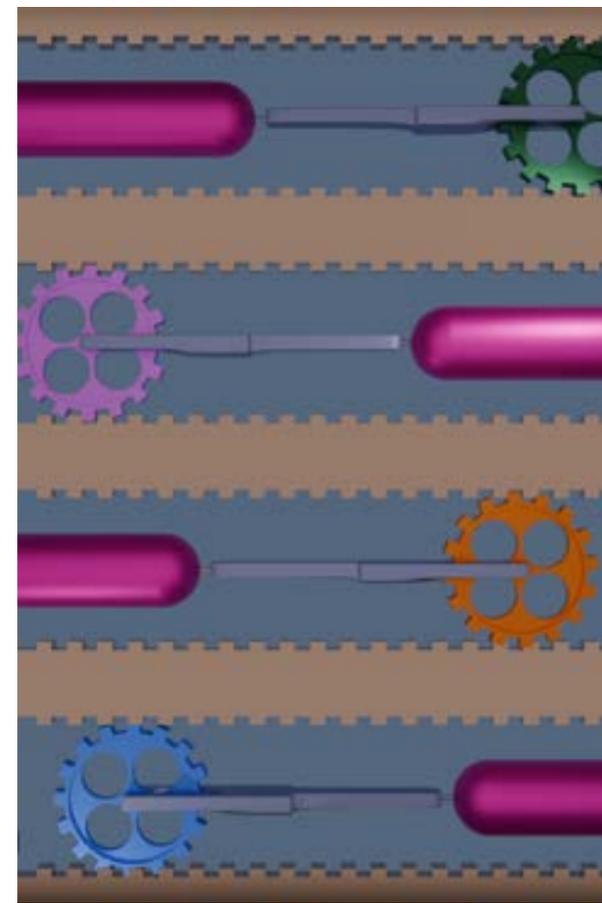
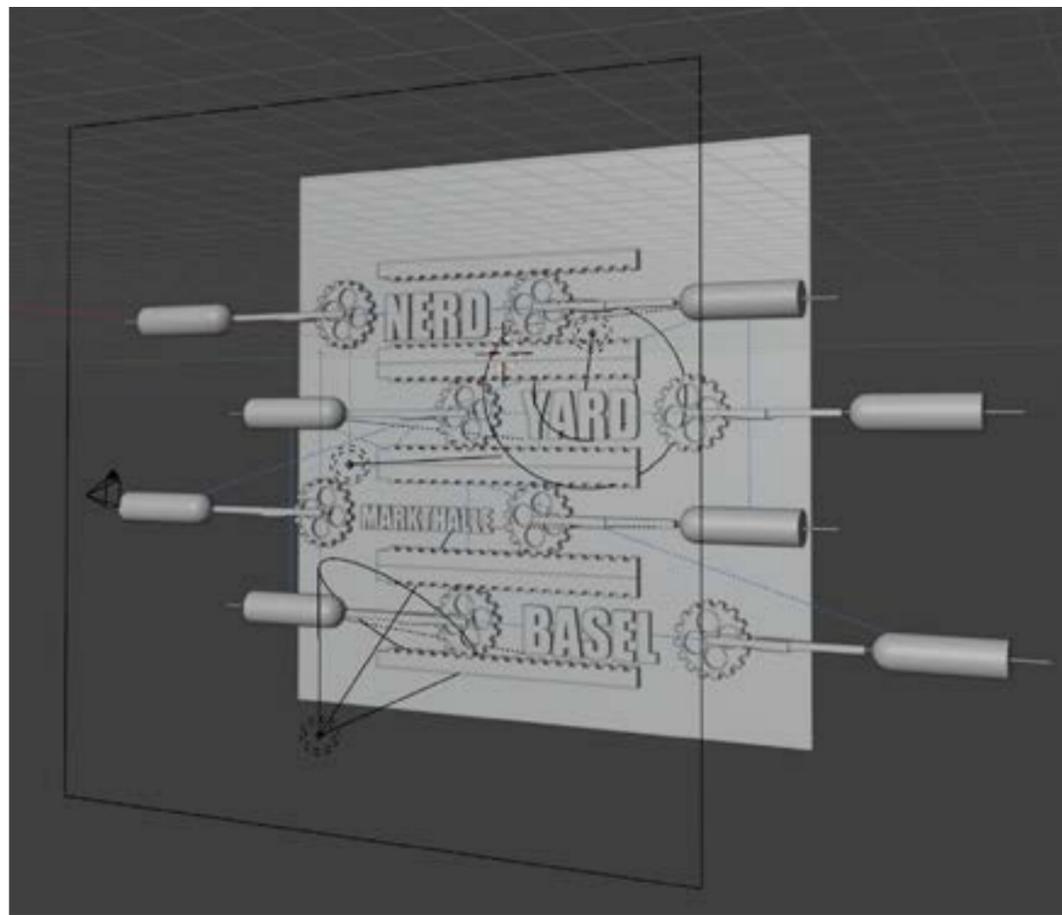
**MARKT**



**BASEL, VIADUKTSTRASSE 10, 4051 BASEL**

**HALLE**

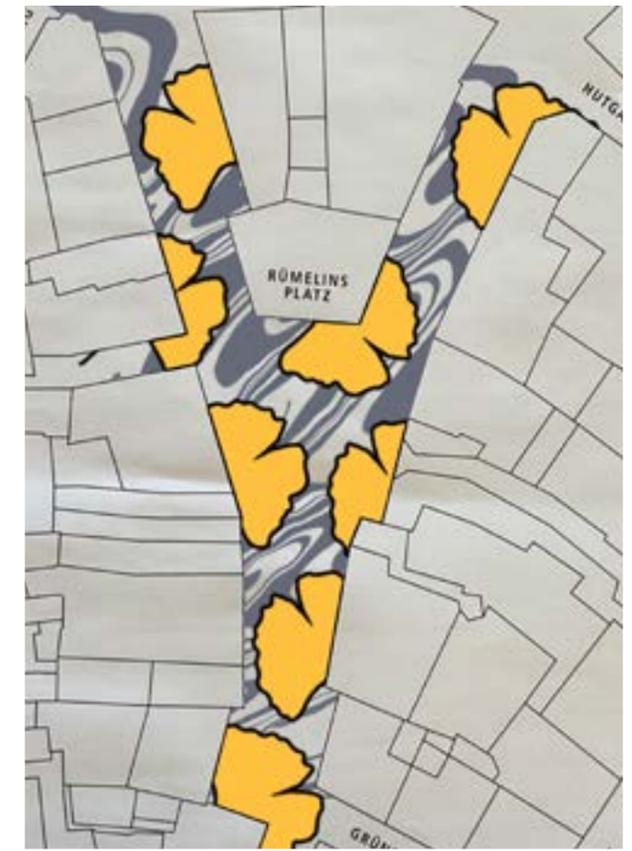
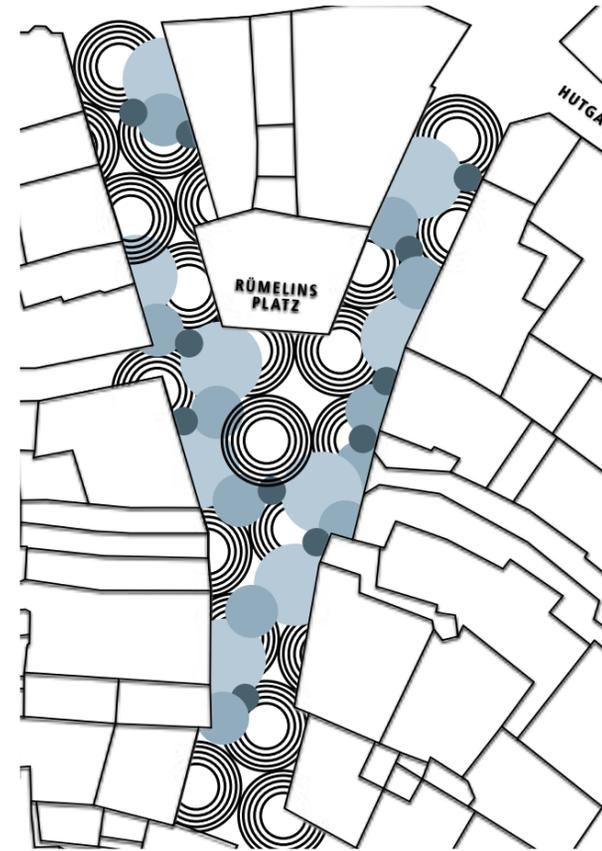




# KONZEPT

## RÜMMELEINSPLATZ

Bei der nächsten Arbeit nahmen wir an einem Wettbewerb teil, zu der temporären Bodengestaltung des Rümmeleinsplatzes. Da mussten wir verschiedene Vorschläge ausarbeiten und diese dann vorstellen.

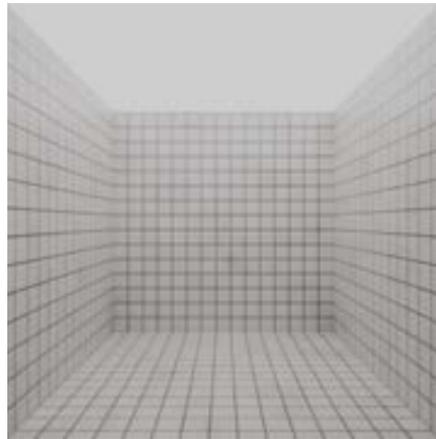
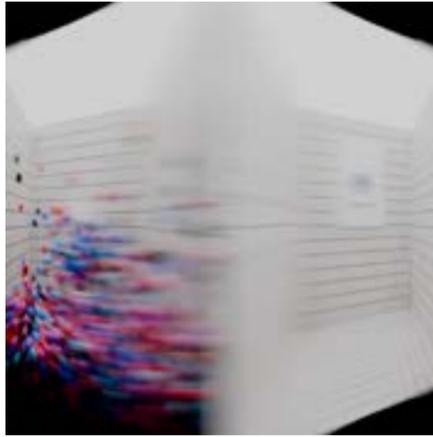
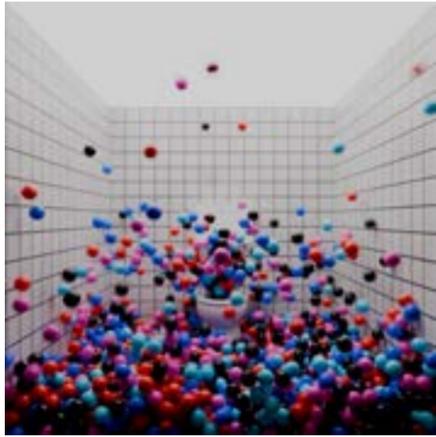
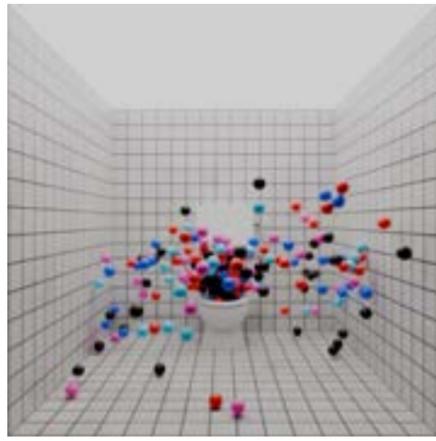
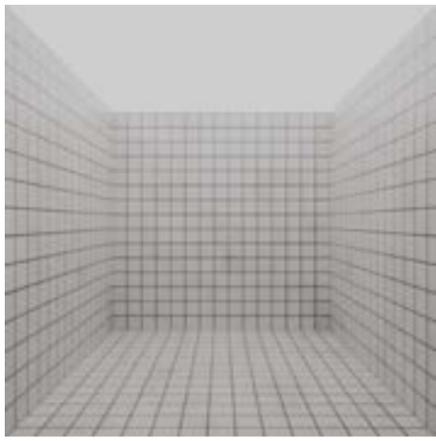




## X UND 0

In dieser Arbeit konnten wir uns ein freies Projekt ausdenken, jedoch musste es etwas mit x und o zu tun haben. Mein Perner und ich animierten eine dreidimensionale Animation im Programm Blender.

Wir stellten x und o folgendermassen dar. Der Anfang besteht aus einem leeren Raum, der das o symbolisiert. Danach dreht sich der Raum, was physikalisch nicht möglich wäre, und man sieht alltägliche Dinge die miteinander Kombiniert wurden. Diese symbolisieren das x.

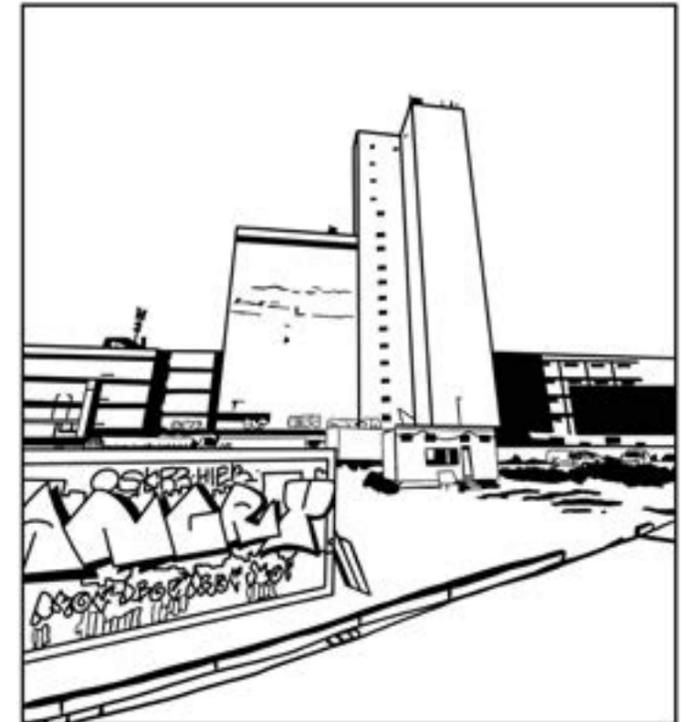


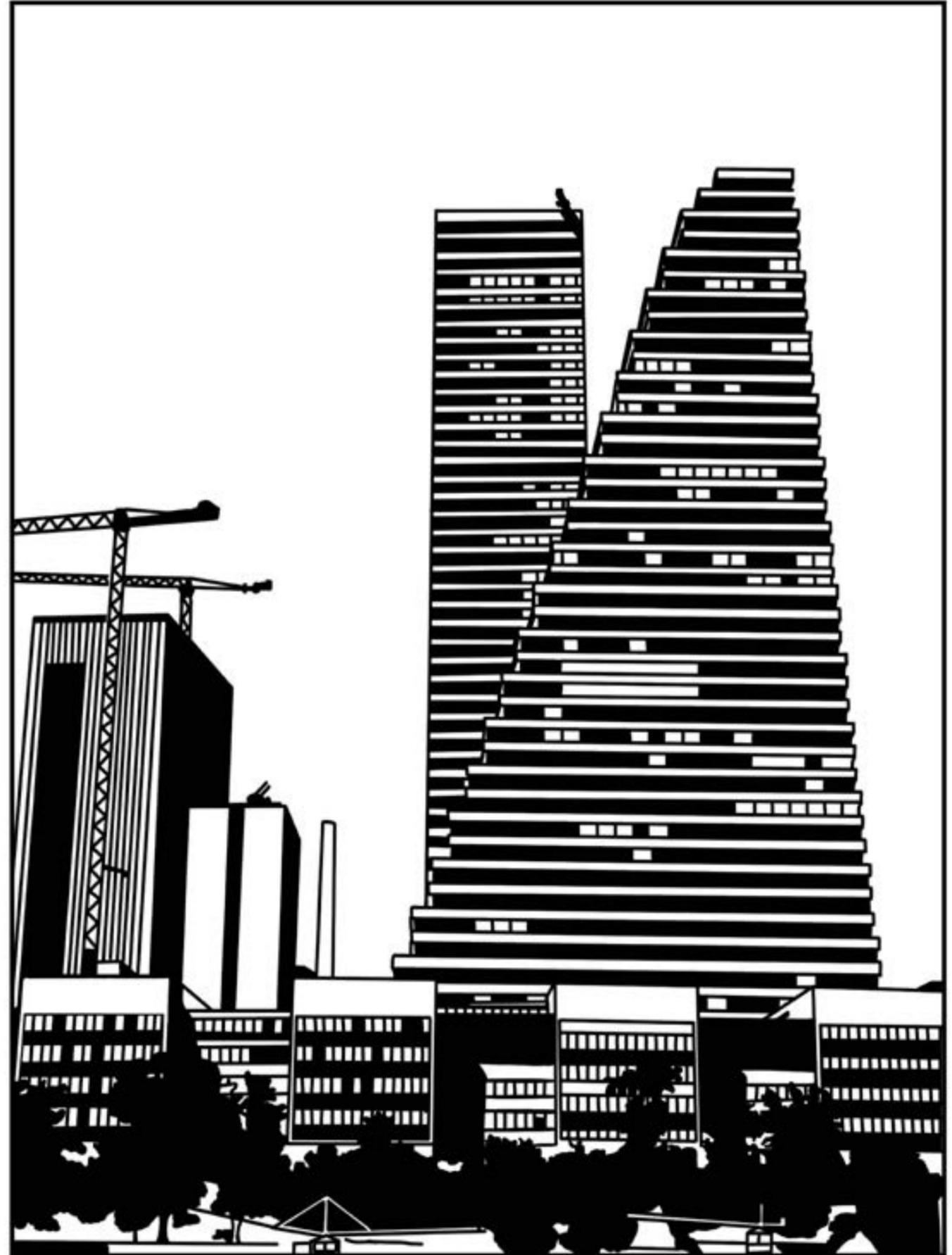
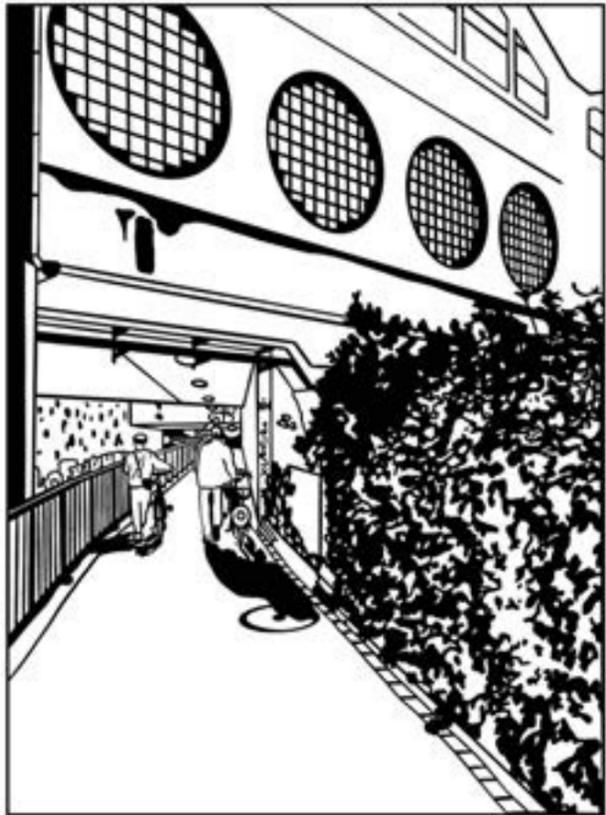
# EIGENE PROJEKTE

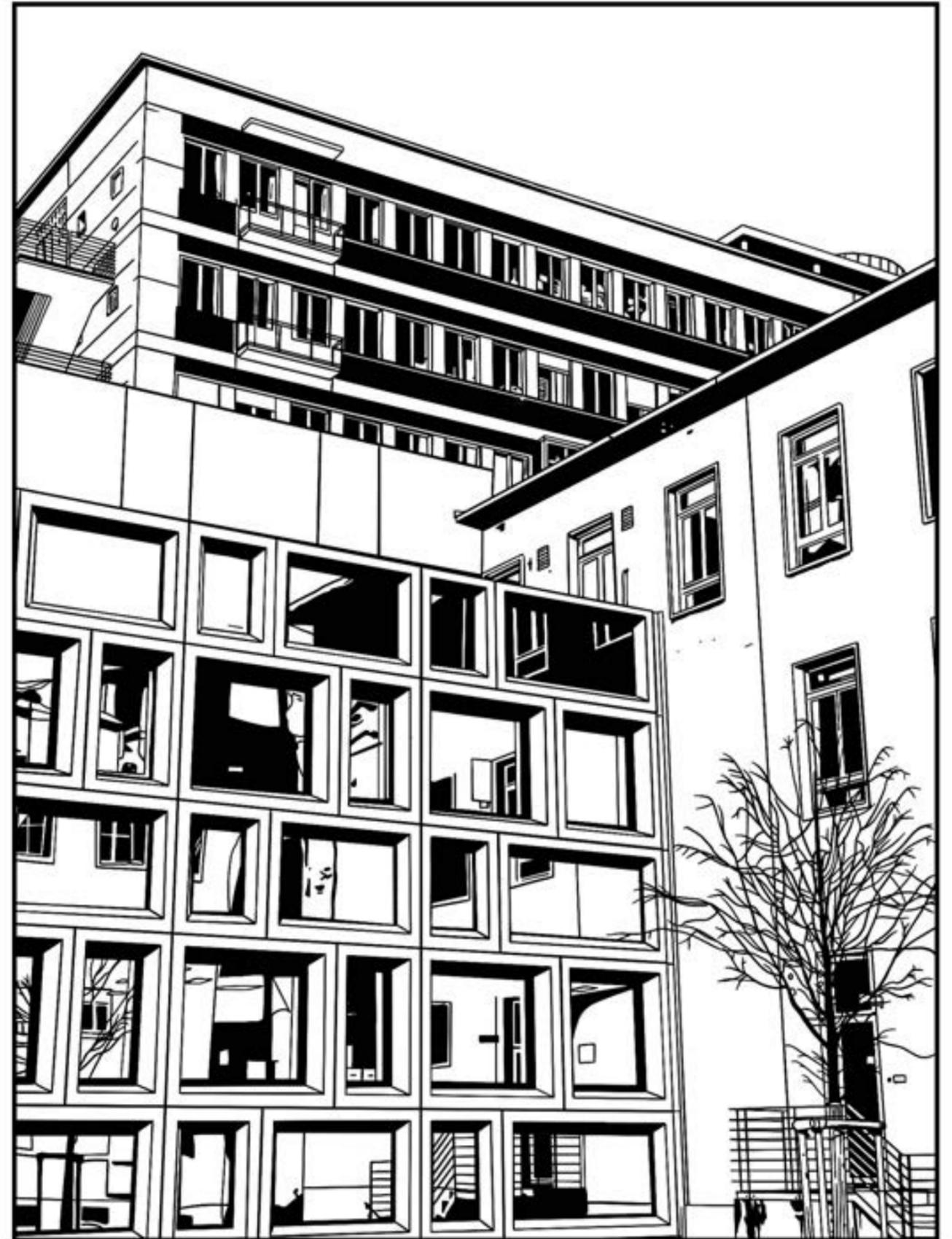
Das Ziel dieser Arbeit war ein Stadtrundgang zu erstellen, aus Illustrationen von Sehenswürdigkeiten und Gebäuden aus der Stadt Basel





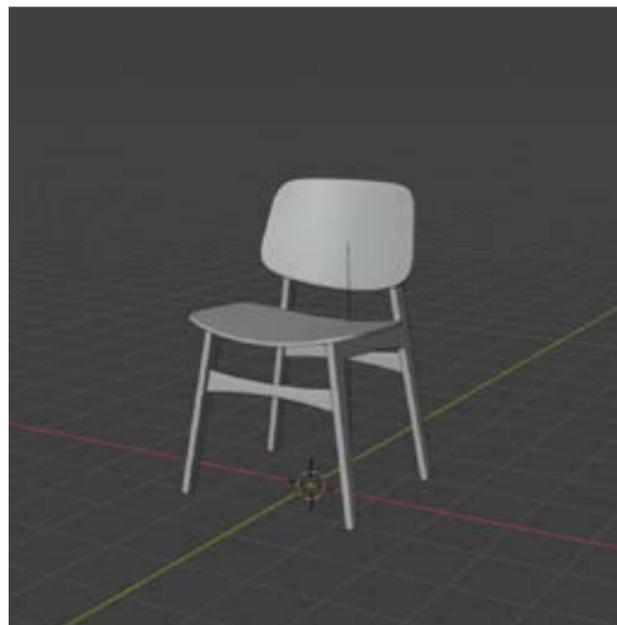
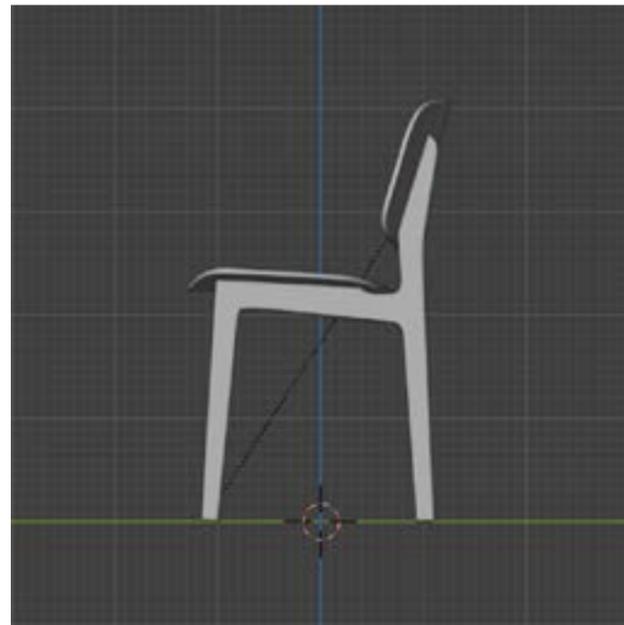
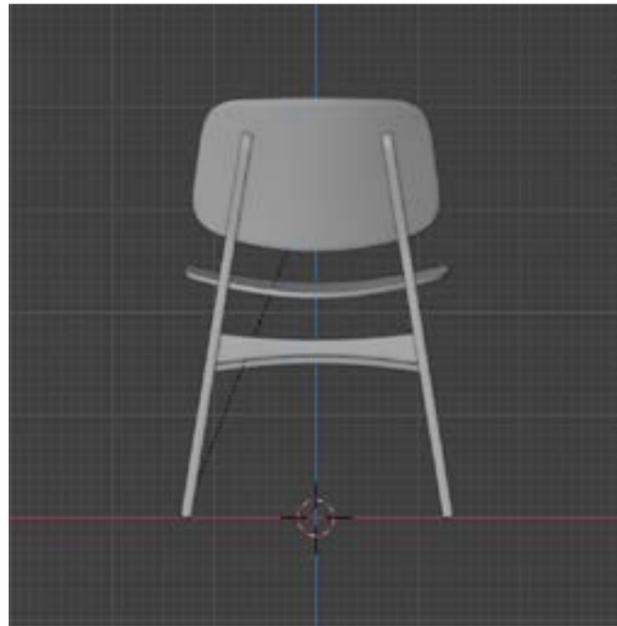
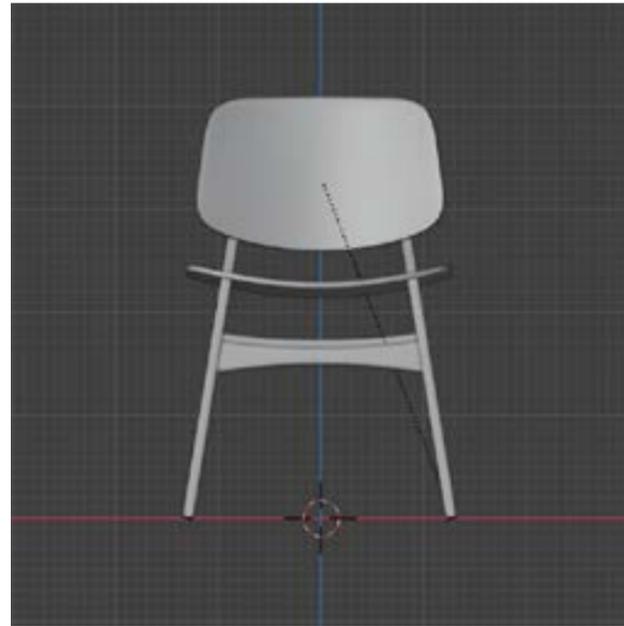






# BLENDER

Mein Ziel war es im 3D-Programm Fortschritte zumachen, weshalb ich eine YouTube-Tutorial-Serie nachmachte. Daraus entstand dieser Stuhl.



# SIEBDRUCK

In meiner Freizeit mache ich ab und an mal kleinere Siebdruckprojekte.







