



P
o
r
t
f
o
l
i
o

2
0
2
4

J
a
s
m
i
n

Camera Arts Luzern

Silhouette

Sonnenuntergang - Golden Hour

Laufen, 2021









Silhouette

Strand - Sonne - Felsen

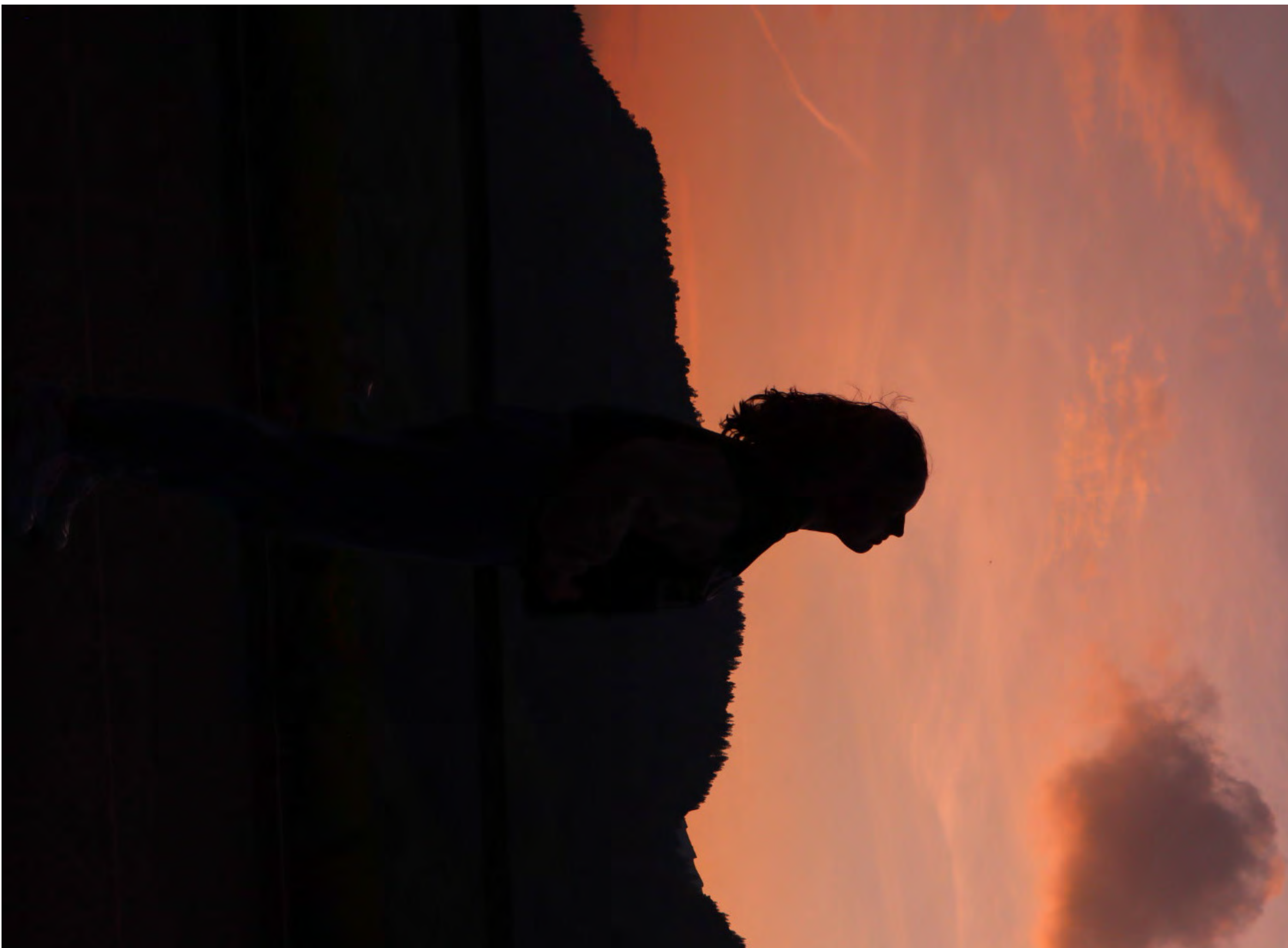
Rhodos, 2022



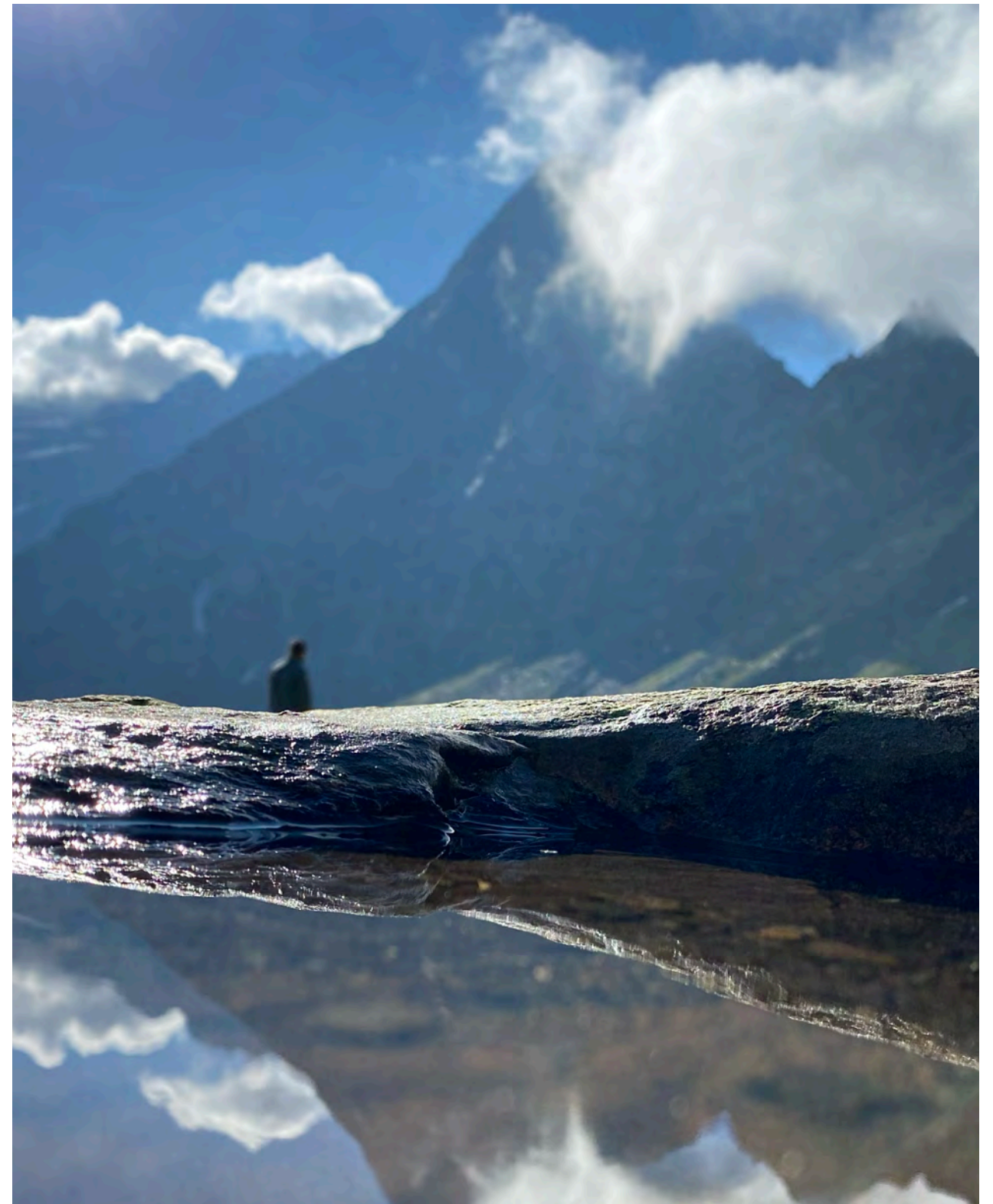
Silhouette

Inszenierung - Dunkelheit - Schatten

Laufen, 2021







Landschaftsfotografie

Natur- Berge - Wolken

Cava Hütte, 2021



Nahaufnahme

Steine - Meer - Farben

Strand von Kiotari, Rhodos, 2022





Nahaufnahme

Augen - Lichter - Farben
Breitenbach, 2022





Langzeitbelichtung

Bach - Wasser - Strömung

Österreich, 2022

Langzeitbelichtung

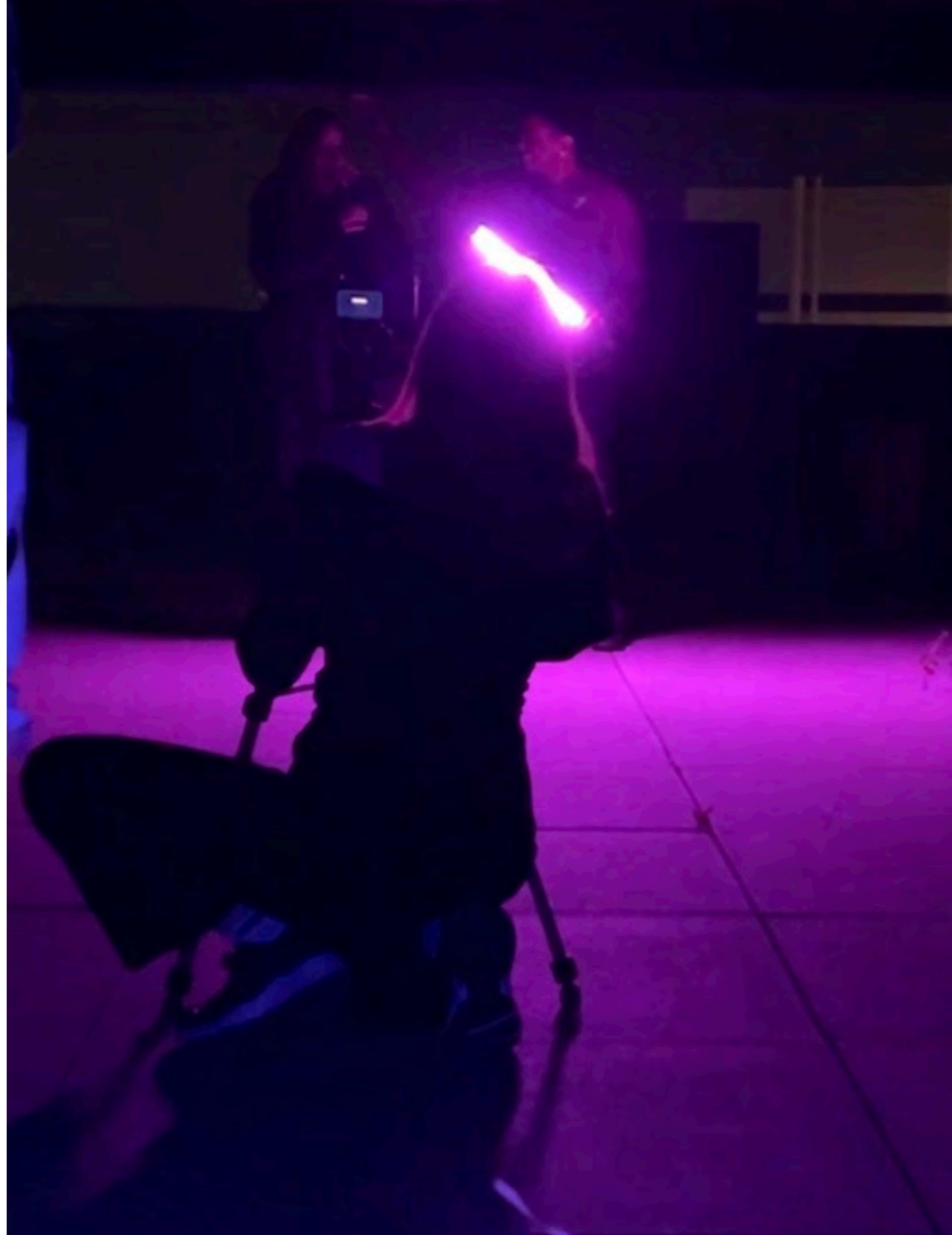
Licht - Dunkelheit - Bewegung

Prozessfotos

Gruppenarbeit mit Alina Bebler, Jan Gubler &
Vithura Rasnayagam

Basel, 2023











Werbefotografie

Macarons - Farben - Inszenierung

Foodphotography

Gymnasium Laufen, 2023





Werbefotografie

Gymnasium Laufen, 2023





Architekturfotografie

Linien

Novartis Campus Basel, 2023

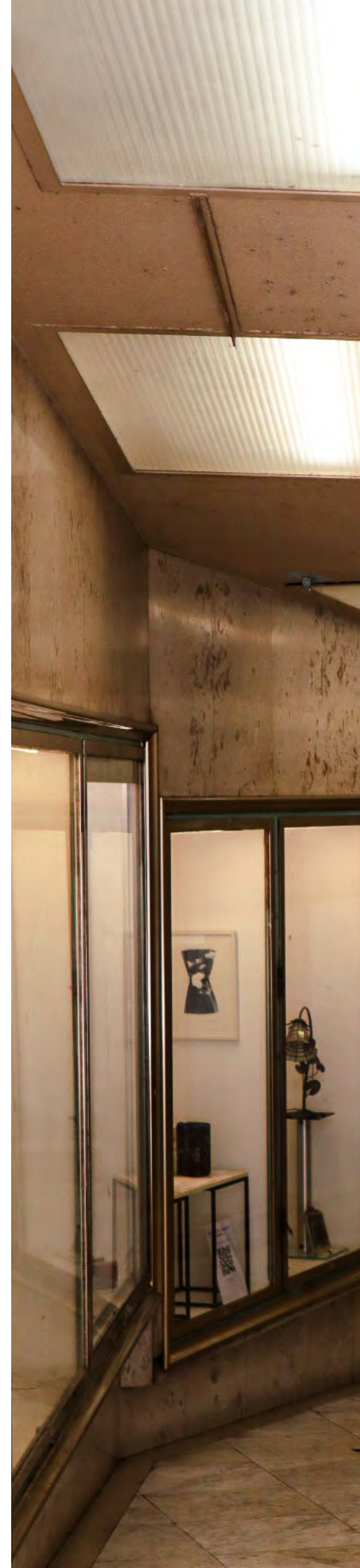






Architekturfotografie

Basel, 2023

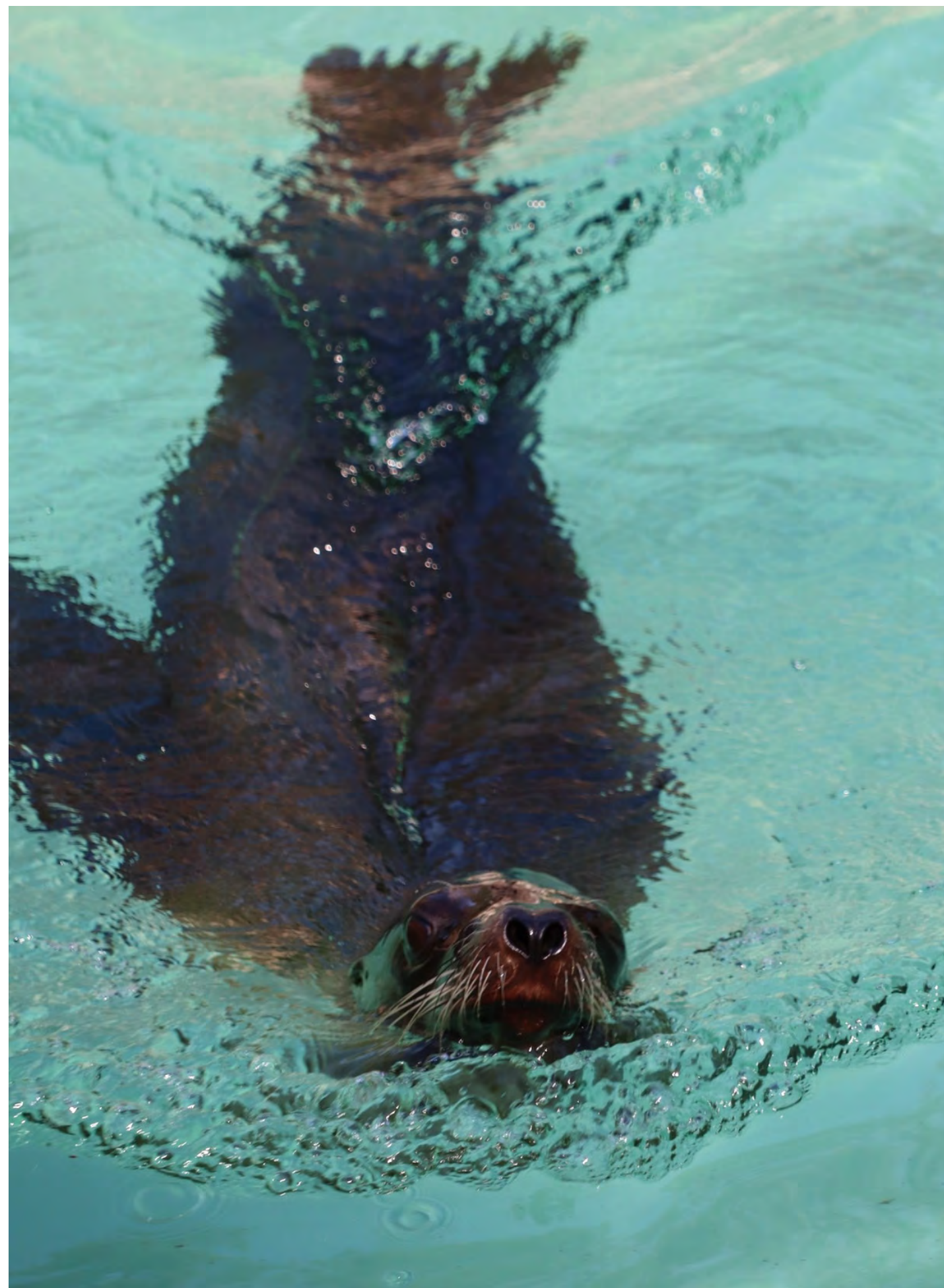




Tierfotografie

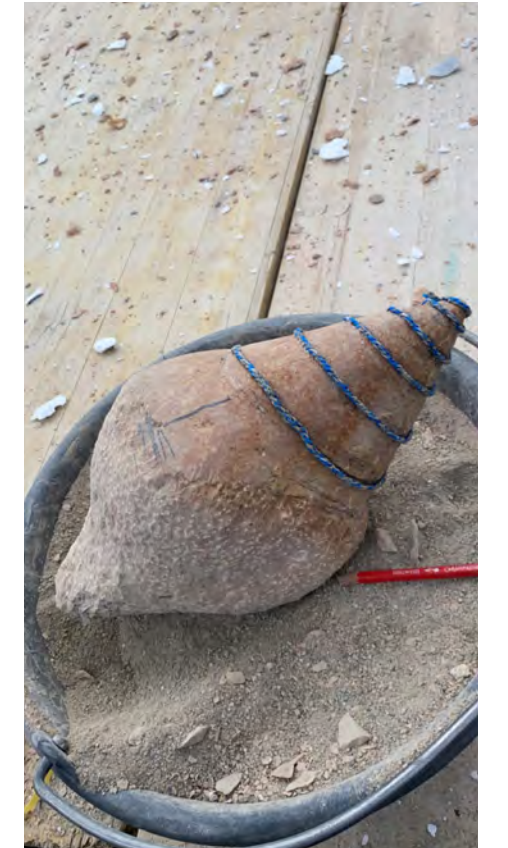
Zoo Basel, 2022





Steinbildhauen

Prozess Gymnasium Laufen, 2022/23









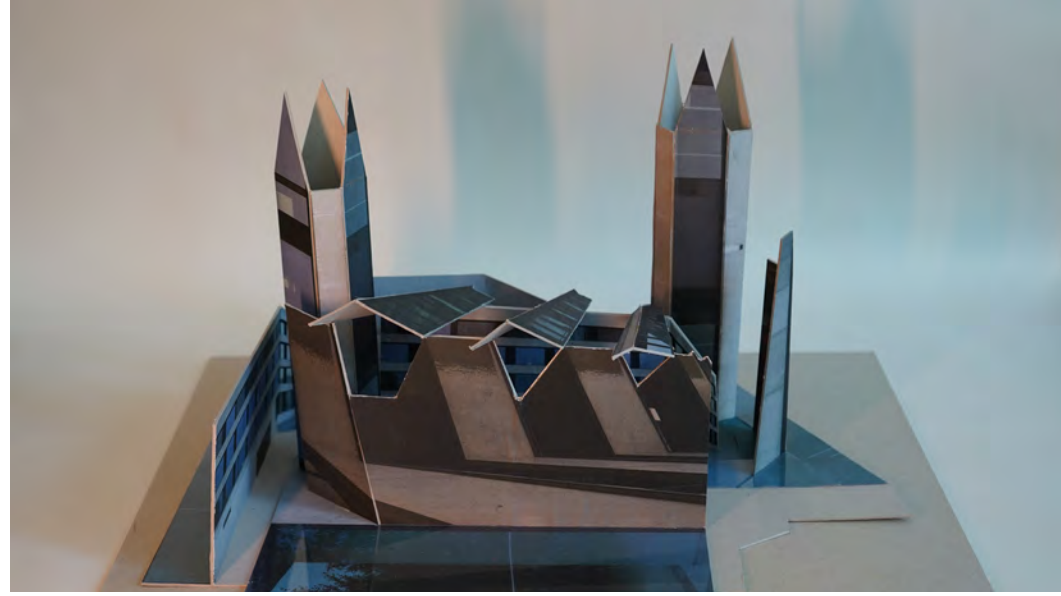
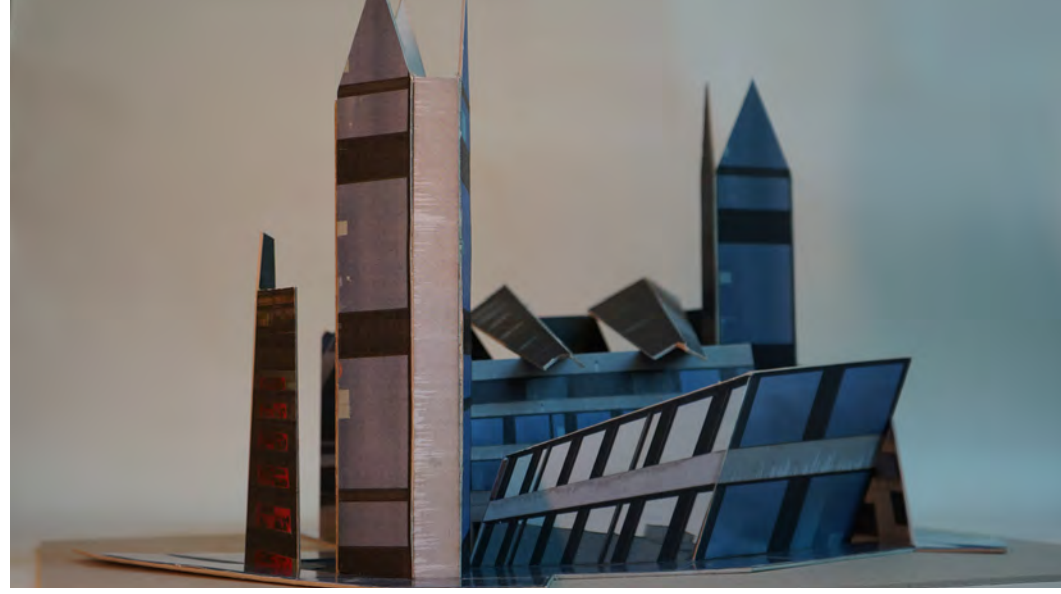
Sandhaus

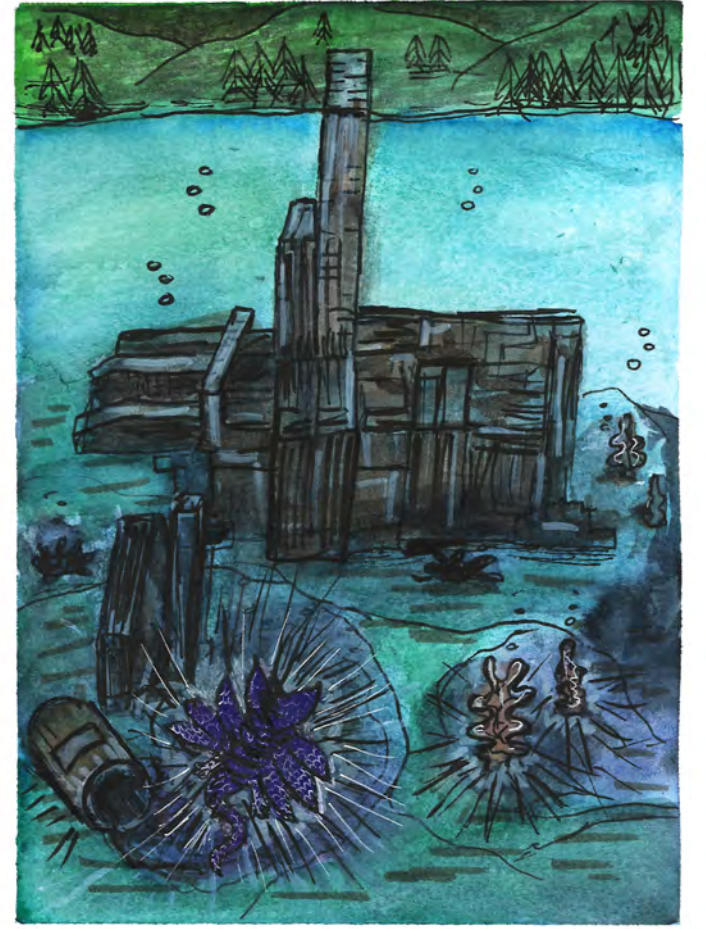
SFG Basel, 2024



Kirche im Wasser

SFG Basel, 2024





Tsunami-Apokalypse erschafft neue Kreaturen

Bildergeschichte mit Architekturmodell

SFG Basel, 2024



Tonmodell Berg

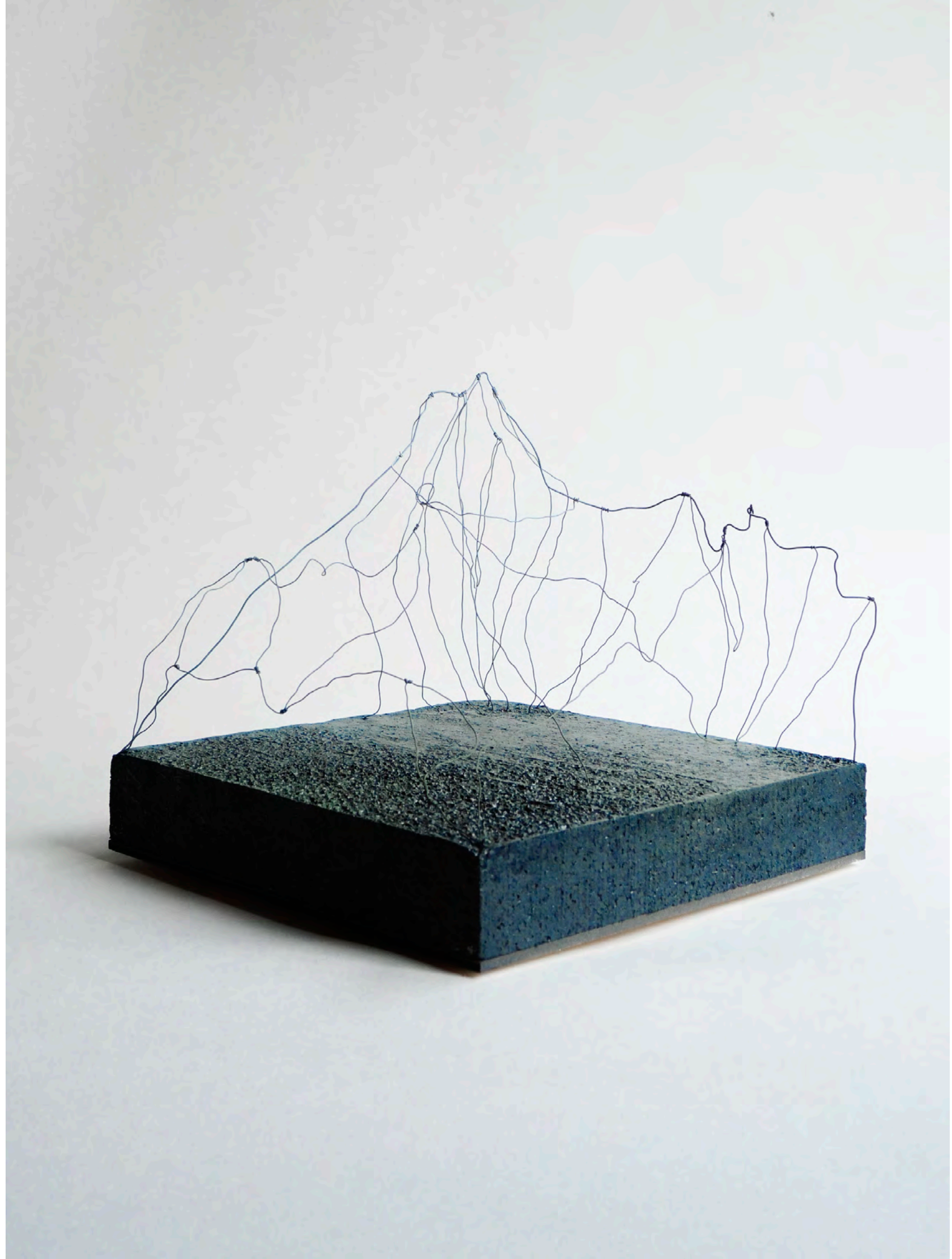
SFG Basel, 2024



Drahtmodell Berg

Weiterentwicklung aus Tonmodell

SFG Basel, 2023







Tonmodell „Die Lesende“

Gymnasium Laufen, 2022



Szenografie/ Wandmalerei der Stadt „Ottavia“ nach einer Kurzgeschichte aus „die unsichtbaren Städte“ von Italo Calvino

Gruppenprojekt mit Alina Bebler, Laurent Theurillat und Fateme Hosseini

Projekt an der FHNW Basel in der Projektwoche der SFG Basel, 2024





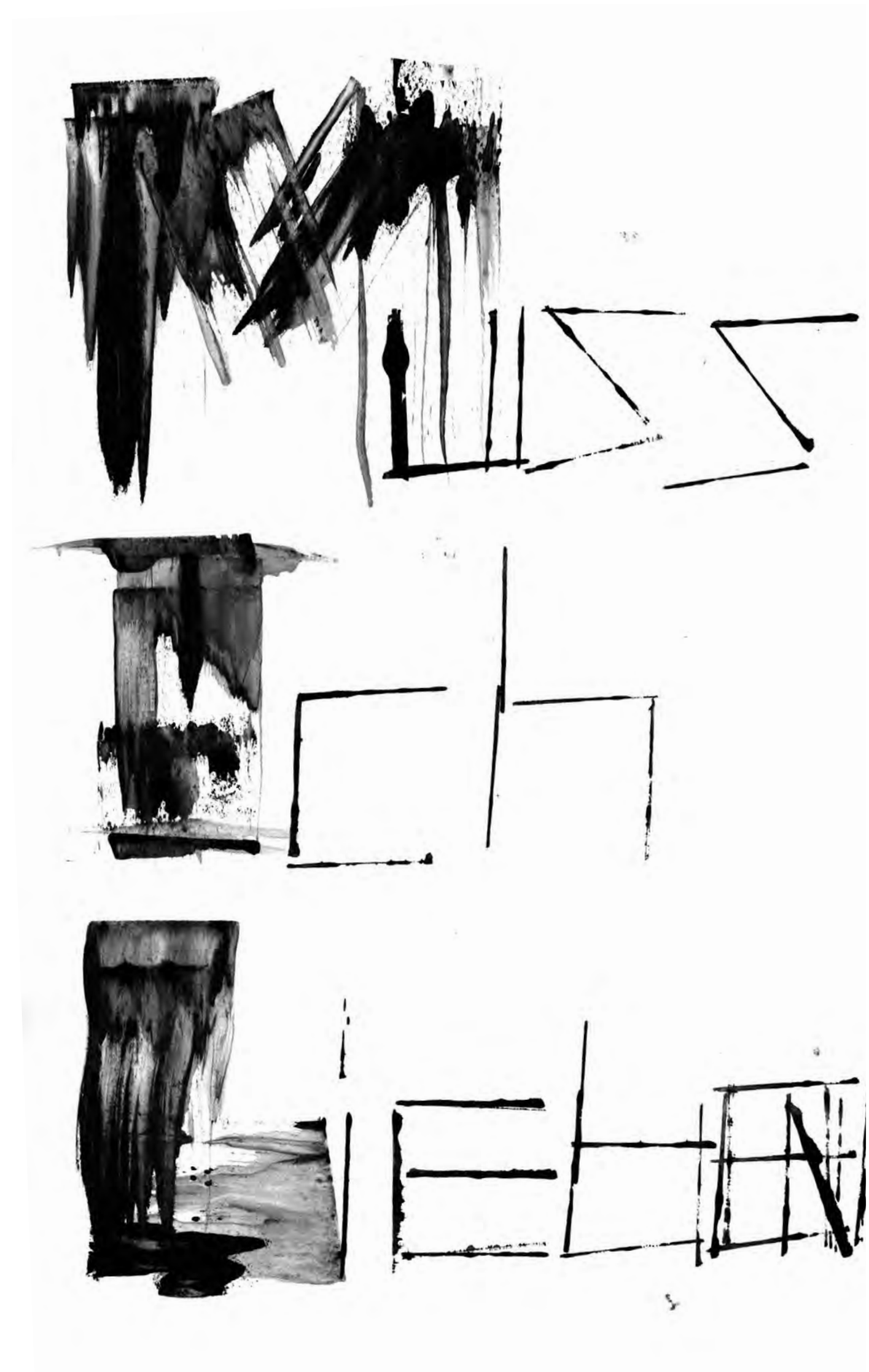
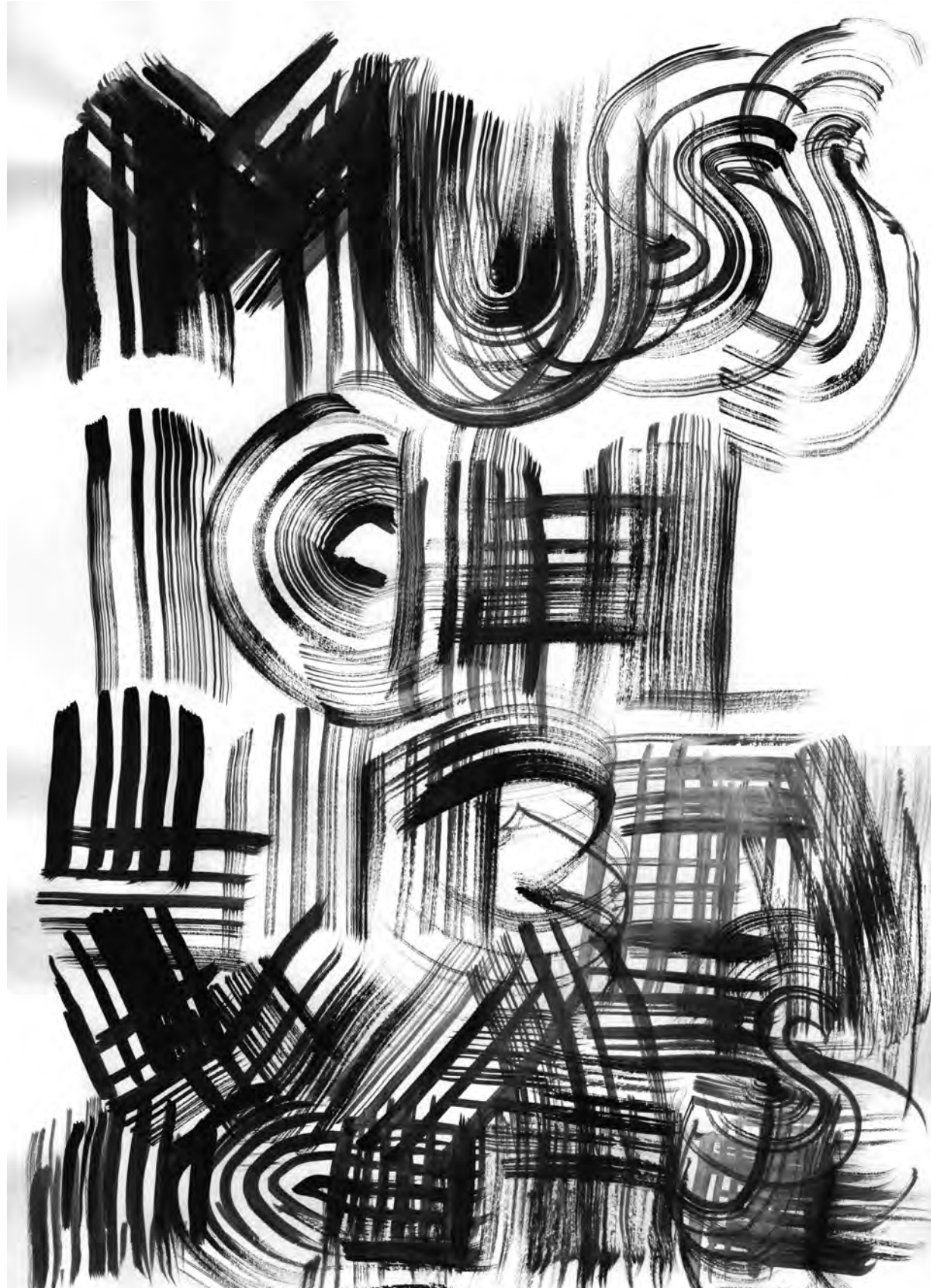


Fotografiekompositionen „Magazin“ Gruppenprojekt

mit Alina Bebler, SFG Basel, 2024

Schriften, entstanden durch verschiedene Werkzeuge

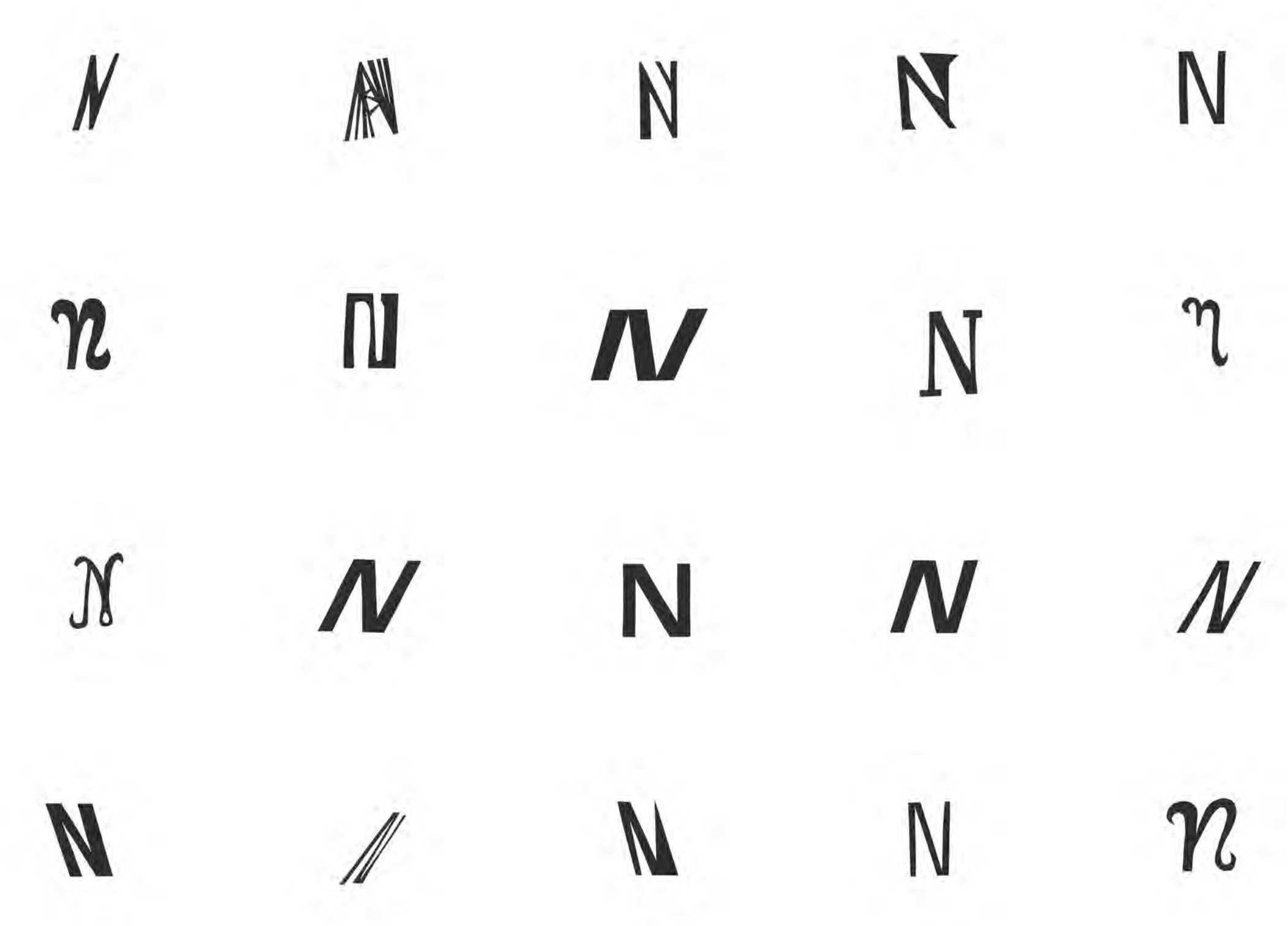
SFG Basel, 2024



WER
ENTSCHEIDET
WANN ES
ERFOLGT?

Schriftentwicklung des Buchstabens N mit schwarzem Papier

SFG Basel, 2024



N

N

N

N

N

N

Malereien von surrealistischen Gärten

SFG Basel, 2024









Skizzen

SFG Basel, 2024



