ÖFFENTLICHE

WEITER-BILDUNGS-KURSE FRÜHJAHRSEMESTER 2025

Schule für Gestaltung Basel Vogelsangstrasse 15 CH-4058 Basel www.sfgbasel.ch



Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern - und dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typographie, Publishing, Textildesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitales Gestalten, Online Publishing, Bewegtes Bild, Portfolio plus und ein Kurs für Kreatives Schreiben. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen auf unserer Website unter Voraussetzungen genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

KURSDAUER

Die Kurse sind von unterschiedlicher Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche bis zu vier Lektionen à 45 Minuten.

ANMELDUNG

Sie können sich mit beiliegendem Formular oder online anmelden:

www.sfgbasel.ch/oeffentlicheweiterbildungskurse

PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem haben Sie die Möglichkeit, neue Fertigkeiten zu erlernen, die Ihnen-in beruflicher, gestalterischer und künstlerischer Hinsicht-neue Dimensionen eröffnen.

WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website: www.sfgbasel.ch/oeffentlicheweiterbildungskurse

KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger

Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio Leitung öffentliche Weiterbildungskurse

www.sfgbasel.ch

Reduzierter Preis:

Gilt für externe Studierende und Schüler/innen (Vollzeit) Der Anmeldung ist eine Ausweiskopie beizulegen.

Materialkosten werden individuell und dem Aufwand

entsprechend im Verlauf des Kurses abgerechnet oder sind in der Kursbeschreibung aufgeführt. Reduzierter Preis: Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzelfallprüfung), sowie Inhaber/innen einer KulturLegi

(www.kulturlegi.ch). Für weitere Informationen: Unsere AGB finden Sie unter www.sfgbasel.ch/ oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine geschaeftsbedingungen

Diese Kurse werden in Deutsch und teilweise in Englisch gehalten. These courses are held in German and partially in English.

ZEICHNEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	ILLUSTRATIONS- WERKSTATT Rahel Messerli	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	FIGUR + RAUM [d/e] Marie-Thérèse Véron	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 102.3 CHF 510/150* Modell CHF 80
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	AKTZEICHNEN Stephan Liechti	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450/150* Modell CHF 120
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE Petra Rappo vertritt Marco Papiro	20.01.25 – 16.06.25 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510/150*
Dienstag 12:15 – 13:00 Uhr	MITTAGSAKT Julie Zimmer	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 219.1 CHF 170/50* Modell CHF 40
Dienstag 13:30 – 15:00 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Julie Zimmer	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 220.2 CHF 340/100* Modell CHF 80
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	FASHION DRAWING Morris Manser	21.01.25 – 03.06.25 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490/125* Modell CHF 90
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	AKTZEICHNEN Petra Rappo vertritt Marco Papiro	21.01.25 – 03.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430/125* Modell CHF 100
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	PORTRÄT – DIE ANATOMIE DES CHARAKTERS Olivia Aloisi	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 226.3 CHF 510/150* Modell CHF 55
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN Thomas Neeser	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610/200*
Mittwoch 13:30 – 16:00 Uhr	URBAN SKETCHING Javier Alberich	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 224.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	NATURSTUDIEN Thomas Neeser	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD- PERFORMANCE Sebastian Altermatt	23.01.25 – 26.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510/150* Modell CHF 80
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE Esther Hiepler	13.02.25 – 26.06.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340/100*
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	PORTRAITZEICHNEN/ - MALEN [d/e] Marie-Thérèse Véron	25.01.25 – 21.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610/200* Modell CHF 140

SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	LETTERING UND KALLI- GRAFIE WERKSTATT [d/e] Samuel Frey	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	SCHRIFTGESTALTUNG/ TYPE DESIGN [d/e] Matthias Pauwels	23.01.25 –26.06.25 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 254.4 CHF 610/200*

WORKSHOPS

Workshops werden spontan angeboten. Bitte schauen Sie regelmässig auf unsere Homepage: www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

ANMELDUNG: WEITERBILDUNG **GESTALTUNG** UND KUNST -OFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel Vogelsangstrasse 15 CH-4005 Basel

Name	
Vorname	
Vollame	
Strasse	
PLZ Wohnort	
1 LZ WOIIIOIT	
Telefon (P/G)	
E-Mail	
E-Ividii	
Geburtsdatum	Geschlecht
Heimatort/Kanton	Staatsangehörigkeit
Heimatort/ Kanton	Staatsangenongken
Frühjahrsemester 2025	
Schulinterne Einschreibun	ıg
Neuanmeldung	

Kurstitel	Kurs-Nr.	Wochentag/Zeit	Kursleitung
	-		

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

Schüler/in SfG Basel Ausbildungsgang:

Lernende: Kopie Lehrlingsausweis beilegen

externe/r Kursteilnehmer/in

externe/r Student/in oder Schüler/in: Ausweiskopie beilegen

Lehrer/in oder Mitarbeiter/in SfG/AGS/BFS/KV-Basel: Ausweiskopie beilegen

☐ Inhaber/in einer

KulturLegi

KulturLegi beilegen Erlaubnis für Bildrechte: Ja

Nein Erlaubnis für Werkrechte: Ja

Nein Für weitere Informationen: Unsere AGB finden Sie unter www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine

geschaeftsbedingungen

Abmeldungen:

Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SfG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen

Datum/Unterschrift

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen

Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT MIT INDESIGN Marianne Diethelm	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 730/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS Christoph Stadelmann	23.01.25 – 27.03.25 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.2 CHF 360/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS Christoph Stadelmann	03.04.25 – 26.06.25 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 340.2 CHF 360/100*

MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK [d/e] Marcel Mayer Linda Heydegger ab 07.04.25	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	LITHOGRAFIE [d/e] Marcel Mayer	21.01.25 – 25.03.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 006.1.6 CHF 280/80*
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK Eva Molina	04.02.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 301, G 301A	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510/150* Material CHF 60
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610/200*
Donnerstag 13:15 – 16:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN NACHMITTAG Daniela Erni	23.01.25 – 26.06.25 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN ABEND Daniela Erni	23.01.25 – 26.06.25 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	23.01.25 – 26.06.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610/200*
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	SIEBDRUCK/HOCHDRUCK Linda Heydegger Marcel Mayer bis 28.03.25	24.01.25 – 27.06.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710/200*
Samstag 09:00 – 13:00 Uhr	DRUCKLABOR 1 [d/e] Marcel Mayer	08.02.25 + 15.02.25 + 22.02.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 009.0.8 CHF 160/50*

ONLINE PUBLISHING

Montag 17:30 – 20:45 Uhr	SOCIAL MEDIA LAB Sara Barth	20.01.25 –26.05.25 Gebäude G, G 501/ C EG8	Kurs-Nr. 371.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODI MIT MOBIRISE Gerd Wippich	NG 03.04.25 –19.06.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.1.6 CHF 320/80*

DIGITALES GESTALTEN

Montag 17:30 – 20:45 Uhr	SOCIAL MEDIA LAB Sara Barth	20.01.25 –26.05.25 Gebäude G, G 501/ C EG8	Kurs-Nr. 371.3 CHF 610/150*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ADOBE ILLUSTRATOR Rolf Joray	20.01.25 –31.03.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.1.35 CHF 310/75*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	03.02.25 –26.05.25 Gebäude G, G 404	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430/100*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP GRUNDLAGEN Christian Wullschleger	, 20.01.25 –31.03.25 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 341.1.5 CHF 310/75*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP VERTIEFUNG/AUFFRISCHUNG Andreas Zaugg		Kurs-Nr. 342.1.5 CHF 310/75*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT MIT INDESIGN Marianne Diethelm	21.01.25 –24.06.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 730/200*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D: TOOLS, APPS & PRINTS Lukas Gloor	18.03.25 – 20.05.25 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260/60*
Mittwoch 17:45 – 21:00 Uhr	CINEMA 4D: 3D MODELLING, ANIMATION, RENDERING, SCULPTING René Racz	12.02.25 –11.06.25 Gebäude G, G 505 (zusätzlich zwei Samstage)	Kurs-Nr. 364.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS Christoph Stadelmann	23.01.25 –27.03.25 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.2 CHF 360/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS Christoph Stadelmann	03.04.25 –26.06.25 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 340.2 CHF 360/100*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE Gerd Wippich	03.04.25 –19.06.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.1.6 CHF 320/80*

BEWEGTES BILD

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	VIDEO ART Simon Krebs	27.01.25 – 02.06.25 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 272.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	ANIMATIONSLABOR 2 Philipp Max Schmid	23.01.25 – 10.04.25 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 269.2 CHF 430/100*

SCHREIBEN

5.04.25 + Kurs-Nr. 352.1.6 0.05.25 CHF 320/80* G 406
)

TEXTILDESIGN

Dienstag	WERKSTATT	04.02.25 – 24.06.25	Kurs-Nr. 343.3
18:00 –	TEXTILER SIEBDRUCK	Gebäude G, G 301,	CHF 510/150*
20:45 Uhr	Eva Molina	G 301A	Material CHF 60

FARBE

Freitag	FARBKONZEPTE	Block 1:	Kurs-Nr. 259.2
13:30-	Agathe Kern Willareth,	04.04.25 + 05.04.25	CHF 320/100*
18:30 Uhr	Eva Molina	Block 2:	
Samstag		09.05.25 + 10.05.25	
09:00-		Gebäude G, G 401	
16:00 Hbr			

MALEN

WALEN			
Montag 08:30 – 11:45 Uhr	FARBEN UND BILDER, GRUNDLAGEN Anna Katharina Amadio	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610/200*
Montag 13:00 – 16:00 Uhr	FARBEN UND BILDER, FREIES MALATELIER Anna Katharina Amadio	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 201.4 CHF 610/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	FIGUR + RAUM [d/e] Marie-Thérèse Véron	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 102.3 CHF 510/150* Modell CHF 80
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	03.02.25 – 26.05.25 Gebäude G, G 404	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430/100*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	MALEN Anja Ganster	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:00 – 20:30 Uhr	MALEREI – LICHT UND SCHATTEN Anja Ganster	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH Thomas Hauri	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 305, G 306	Kurs-Nr. 108.3 CHF 510/150*
Noch zu bestimmen	EXPERIMENTELLE MALEREI Bitte siehe www.sfgbasel.ch/oeffentliche- weiterbildungskurse/malen	Noch zu bestimmen Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 610/200*

PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Yvonne Scheidegger	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Yvonne Scheidegger	21.01.25 – 24.06.25 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 258.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D: TOOLS, APPS & PRINTS Lukas Gloor	18.03.25 – 20.05.25 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260/60*
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	FIGÜRLICHES GESTALTEN MIT TON [d/e] Marie-Thérèse Véron	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G EG 2	Kurs-Nr. 253.3 CHF 590/150* Modell CHF 90 Material CHF 30

PERFORMANCE

Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD- PERFORMANCE Sebastian Altermatt	23.01.25 – 26.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510/150* Modell CHF 80

PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:45 Uhr	PORTFOLIO ⁺ Anna Katharina Amadio Christoph Stadelmann	15.10.25 – 26.03.26 Gebäude G, G 406/408 (semesterübergreifend)	Kurs-Nr. 353.4 CHF 610/200*

BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Boris Hammer	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610/200*
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	BUCHBINDEN Monika Schmid-Hediger	23.01.25 – 26.06.25 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510/150*

FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 20:15 Uhr	FOTOSEMINAR Christian Flierl	27.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 501 (1 × im Monat, zusätzlic zwei Samstagexkursioner	
Montag 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN Basile Bornand	20.01.25 – 23.06.25 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 730/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN Patrick Bernet	21.01.24 – 24.06.25 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 180.4 CHF 730/200*
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE WERKSTATT Lukas Gysin	22.01.25 – 25.06.25 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 630/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Patrick Bernet	23.01.25 – 26.06.25 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.4 CHF 730/200*

WORKSHOPS

Workshops werden spontan angeboten. Bitte schauen Sie regelmässig auf unsere Homepage: www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/