

ÖFFENTLICHE WEITER- BILDUNGS- KURSE

HERBSTSEMESTER
2025/2026

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4058 Basel
www.sfgbasel.ch

Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern – und dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typographie, Publishing, Textildesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitales Gestalten, Online Publishing, Bewegtes Bild, Portfolio plus und ein Kurs für Kreatives Schreiben. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen auf unserer Website unter Voraussetzungen genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

KURSDAUER

Die Kurse sind von unterschiedlicher Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche bis zu vier Lektionen à 45 Minuten.

ANMELDUNG

Sie können sich mit beiliegendem Formular oder online anmelden:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse

PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem haben Sie die Möglichkeit, neue Fertigkeiten zu erlernen, die Ihnen – in beruflicher, gestalterischer und künstlerischer Hinsicht – neue Dimensionen eröffnen.

WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse

KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger

Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse
mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch
Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio

Leitung öffentliche Weiterbildungskurse

www.sfgbasel.ch

* Reduzierter Preis:
Gilt für externe Studierende und Schüler/innen (Vollzeit).
Der Anmeldung ist eine Ausweiskopie beizulegen.

Zusatzkosten:
Materialkosten werden individuell und dem Aufwand entsprechend im Verlauf des Kurses abgerechnet oder sind in der Kursbeschreibung aufgeführt.

Reduzierter Preis:
Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten
Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzelprüfung), sowie Inhaber/innen einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch).

Für weitere Informationen:
Unsere AGB finden Sie unter www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-geschaeftsbedingungen

[d/e]:
Diese Kurse werden in Deutsch und teilweise in Englisch gehalten. These courses are held in German and partially in English.

Name

Vorname

Strasse

PLZ Wohnort

Telefon (P/G)

E-Mail

Geburtsdatum Geschlecht

Heimatort/Kanton Staatsangehörigkeit

Herbstsemester 2025/26

Neuanmeldung

ZEICHNEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	ILLUSTRATIONS- WERKSTATT Rahel Messerli	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	FIGUR + RAUM [d/e] Marie-Thérèse Véron	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 102.3 CHF 510/150* Modell CHF 80
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	AKTZEICHNEN Stephan Liechti	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450/150* Modell CHF 120
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE Petra Rappo vertritt Marco Papiro	18.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510/150*
Dienstag 12:15 – 13:00 Uhr	MITTAGSAKT Julie Zimmer	19.08.25 – 13.01.26 (zusätzlich ein Samstag für Zeichnen unterwegs) Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 219.1 CHF 170/50* Modell CHF 40
Dienstag 13:30 – 15:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Julie Zimmer	19.08.25 – 13.01.26 (zusätzlich ein Samstag für Zeichnen unterwegs) Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 220.3 CHF 450/150* Modell CHF 120
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	FASHION DRAWING Morris Manser	26.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490/125* Modell CHF 90
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	AKTZEICHNEN Petra Rappo vertritt Marco Papiro	12.08.25 – 16.12.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430/125* Modell CHF 100
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	PORTRÄT – DIE ANATOMIE DES CHARAKTERS Olivia Aloisi	12.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 226.3 CHF 510/150* Modell CHF 55
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN Thomas Neeser	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610/200*
Mittwoch 13:30 – 15:45 Uhr	URBAN SKETCHING Javier Alberich	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 303 und unterwegs	Kurs-Nr. 224.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	NATURSTUDIEN Thomas Neeser	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD- PERFORMANCE Sebastian Altermatt	25.08.25 – 15.12.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.2.55 CHF 460/130* Modell CHF 80
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE Esther Hiepler	04.09.25 – 18.12.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340/100*
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	PORTRAITZEICHNEN/ -MALEN [d/e] Marie-Thérèse Véron	16.08.25 – 17.01.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610/200* Modell CHF 140

SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	LETTERING UND KALLI- GRAFIE WERKSTATT [d/e] Samuel Frey	12.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	SCHRIFTGESTALTUNG/ TYPE DESIGN [d/e] Matthias Pauwels	28.08.25 – 15.01.26 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 254.3.6. CHF 610/180*

WORKSHOPS

Workshops werden spontan angeboten. Bitte schauen Sie regelmässig auf unsere Homepage:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

Kurstitel	Kurs-Nr.	Wochentag/Zeit	Kursleitung

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

- Schüler/in SFG Basel Ausbildungsgang: _____
- Inhaber/in einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch):
Kopie der KulturLegi beilegen
- Erlaubnis für Bildrechte:
 Ja
 Nein
- Erlaubnis für Werkrechte:
 Ja
 Nein
- Lernende: Kopie Lehrlingsausweis beilegen
- externe/r Kursteilnehmer/in
- externe/r Student/in oder Schüler/in: Ausweiskopie beilegen
- Lehrer/in oder Mitarbeiter/in SFG/AGS/BFS/KV-Basel: Ausweiskopie beilegen
- Für weitere Informationen:
Unsere AGB finden Sie unter www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-geschaeftsbedingungen

Abmeldungen:

Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SFG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen.

Datum/Unterschrift

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen

ANMELDUNG: WEITERBILDUNG GESTALTUNG UND KUNST – ÖFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4005 Basel

TYPOGRAFIE, PUBLISHING

Donnerstag 17:30 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN Christoph Stadelmann, Bianca Wyss, abwechselnd	11.09.25 – 15.01.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.3 CHF 610/150*
------------------------------------	--	---	--------------------------------

MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK [d/e] Thomas Dettwiler bis 22.09.25 Marcel Mayer ab 13.10.25	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT UND LITHOGRAFIE [d/e] Marcel Mayer	11.11.25 – 13.01.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 006.1.6 CHF 300/80*
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK [d] Eva Molina	26.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 301, G 301A	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510/150* Material CHF 60
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN Daniela Erni	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610/200*
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	14.08.25 – 15.01.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN Daniela Erni	14.08.25 – 15.01.26 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610/200*
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	SIEBDRUCK/HOCHDRUCK Linda Heydegger Marcel Mayer ab 17.10.25	15.08.25 – 16.01.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710/200*
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	DRUCKLABOR 1 [d/e] Marcel Mayer	22.11.25 + 29.11.25 + 06.12.25 + 13.12.25 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 009.0.8 CHF 160/50*

ONLINE PUBLISHING

Montag 17:30 – 20:30 Uhr	SOCIAL MEDIA LAB Sara Barth	18.08.25 – 05.01.26 Gebäude G, G 501	Kurs-Nr. 371.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE Gerd Wippich	16.10.25 – 11.12.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.1.6 CHF 320/80*

DIGITALES GESTALTEN

Montag 13:30 – 15:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	01.09.25 – 08.12.25 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430/100*
Montag 17:30 – 20:30 Uhr	SOCIAL MEDIA LAB Sara Barth	18.08.25 – 05.01.26 Gebäude G, G 501	Kurs-Nr. 371.3 CHF 610/150*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ADOBE ILLUSTRATOR Rolf Joray	25.08.25 – 03.11.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.1.35 CHF 310/75*
Montag 18:00 – 20:15 Uhr	GESTALTUNGSPROZESSE MIT KI Lukas Gloor	01.09.25 – 08.12.25 Gebäude G, G 404	Kurs-Nr. 371.2 CHF 410/100*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, VERTIEFUNG/AUFRISCHUNG Andreas Zaugg	03.11.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 342.1.35 CHF 310/75*
Montag 18:15 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, GRUNDLAGEN Christian Wullschlegler	18.08.25 – 27.10.25 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 341.1.35 CHF 310/75*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D: TOOLS, APPS & PRINTS Lukas Gloor	14.10.25 – 02.12.25 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260/60*
Mittwoch 17:45 – 21:00 Uhr	CINEMA 4D: 3D MODELLING, ANIMATION, RENDERING, SCULPTING René Racz	15.10.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 505 (zusätzlich zwei Samstage)	Kurs-Nr. 264.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:30 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN Christoph Stadelmann, Bianca Wyss, abwechselnd	11.09.25 – 15.01.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE Gerd Wippich	16.10.25 – 11.12.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.1.6 CHF 320/80*

BEWEGTES BILD

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	VIDEO ART Simon Krebs	08.09.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 272.3 CHF 610/150*
Donnerstag 17:15 – 20:20 Uhr	ANIMATIONS LABOR 1 Julia Imhoof	16.10.25 – 18.12.25 (zusätzlich zwei Samstage) Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 269.2 CHF 430/100*

SCHREIBEN

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	KREATIVES SCHREIBEN Christian Platz	23.08.25 + 30.08.25 + 13.09.25 + 20.09.25 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 352.1.6 CHF 320/80*
---------------------------------	---	--	---------------------------------

TEXTILDESIGN

Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK [d] Eva Molina	26.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 301, G 301A	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510/150* Material CHF 60
----------------------------------	---	--	---

WORKSHOPS

Workshops werden spontan angeboten. Bitte schauen Sie regelmässig auf unsere Homepage:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

FARBE

Freitag 13:30 – 18:30 Uhr Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	FARBKONZEPTE Agathe Kern Willareth, Eva Molina	Block 1: 17.10.25 + 18.10.25 Block 2: 21.11.25 + 22.11.25 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 259.2 CHF 320/100*
--	---	--	--------------------------------

MALEN

Montag 08:30 – 11:45 Uhr	FARBEN UND BILDER, GRUNDLAGEN Anna Katharina Amadio	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610/200*
Montag 13:00 – 16:00 Uhr	FARBEN UND BILDER, FREIES MALATELIER Anna Katharina Amadio	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 201.4 CHF 610/200*
Montag 13:30 – 15:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	01.09.25 – 08.12.25 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430/100*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	FIGUR + RAUM [d/e] Marie-Thérèse Véron	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 102.3 CHF 510/150* Modell CHF 80
Dienstag 13:30 – 16:30 Uhr	EXPERIMENTELLE MALEREI Thomas Hauri	12.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 610/200*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	MALEN Anja Ganster	12.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:00 – 20:30 Uhr	MALEREI – LICHT UND SCHATTEN Anja Ganster	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH Thomas Hauri	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 305, G 306	Kurs-Nr. 104.3 CHF 510/150*

PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Yvonne Scheidegger	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Yvonne Scheidegger	12.08.25 – 13.01.26 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 258.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D: TOOLS, APPS & PRINTS Lukas Gloor	14.10.25 – 02.12.25 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260/60*
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	FIGÜRLICHES GESTALTEN MIT TON [d/e] Marie-Thérèse Véron	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G EG 2	Kurs-Nr. 253.3 CHF 590/150* Modell CHF 90 Material CHF 30

PERFORMANCE

Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD- PERFORMANCE Sebastian Altermatt	25.08.25 – 15.12.25 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.2.55 CHF 460/130* Modell CHF 80
------------------------------------	--	---	--

PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:45 Uhr	PORTFOLIO+ Anna Katharina Amadio Christoph Stadelmann	15.10.25 – 25.03.26 Gebäude G, G 406/408 (semesterübergreifend)	Kurs-Nr. 353.4 CHF 610/200*
----------------------------------	--	---	--------------------------------

BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Boris Hammer	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610/200*
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	BUCHBINDEN Monika Schmid-Hediger	14.08.25 – 15.01.26 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510/150*

FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 20:15 Uhr	FOTOSEMINAR Christian Flierl	18.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 501 (1x im Monat, zusätzlich 1 Samstagexkursion)	Kurs-Nr. 286.2 CHF 340/100*
Montag 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN Basile Bornand	11.08.25 – 12.01.26 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 730/200*
Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	FOTOGRAFIE VERTIEFUNG Basile Bornand	12.08.25 – 13.01.26 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.3 CHF 610/150*
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE WERKSTATT Lukas Gysin	13.08.25 – 14.01.26 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 630/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	THEMENKURS: EXPERIMENTELLE FOTOGRAFIE Lukas Gysin	14.08.25 – 15.01.26 (zusätzlich drei Samstage) Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 287.4 CHF 730/200*