

ÖFFENTLICHE

WEITER-
BILDUNGS-
KURSE

FRÜHJAHRSEMESTER
2026

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4058 Basel
www.sfgbasel.ch

Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern – und dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typographie, Publishing, Textildesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitales Gestalten, Online Publishing, Bewegtes Bild, Portfolio plus und ein Kurs für Kreatives Schreiben. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen auf unserer Website unter Voraussetzungen genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

KURSDAUER

Die Kurse sind von unterschiedlicher Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche bis zu vier Lektionen à 45 Minuten.

ANMELDUNG

Sie können sich mit beiliegendem Formular oder online anmelden:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse

PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem haben Sie die Möglichkeit, neue Fertigkeiten zu erlernen, die Ihnen – in beruflicher, gestalterischer und künstlerischer Hinsicht – neue Dimensionen eröffnen.

WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website: www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse

KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger
Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse
mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch
Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio
Leitung öffentliche Weiterbildungskurse

Reduzierter Preis:
Für externe Studierende und Schüler:innen gilt für alle Kurse ein reduzierter Preis von CHF 200. Der Anmeldung ist eine Kopie des Ausweises beizulegen. Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzelfallprüfung), sowie Inhaber:innen einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch).

Zusatzkosten:
Materialkosten werden individuell und dem Aufwand entsprechend im Verlauf des Kurses abgerechnet oder sind in der Kursbeschreibung aufgeführt.

Für weitere Informationen:
Unsere AGB finden Sie unter www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-geschaeftsbedingungen

[d/e]:
Diese Kurse werden in Deutsch und teilweise in Englisch gehalten. These courses are held in German and partially in English.

ZEICHNEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	ILLUSTRATIONS- WERKSTATT Olivia Aloisi bis 9.2.26 Rahel Messerli ab 2.3.26	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	FIGUR + RAUM [d/e] Marie-Thérèse Véron	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 102.3 CHF 510 Modell CHF 80
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	AKTZEICHNEN Stephan Liechti	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450 Modell CHF 150
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE Petra Rappo vertritt Marco Papiro	26.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510
Dienstag 12:15 – 13:00 Uhr	MITTAGSAKT Julie Zimmer	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 219.1 CHF 200 Modell CHF 40
Dienstag 13:30 – 15:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Julie Zimmer	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 220.3 CHF 450 Modell CHF 120
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	FASHION DRAWING Morris Manser	20.01.26 – 02.06.26 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490 Modell CHF 90
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	AKTZEICHNEN Petra Rappo vertritt Marco Papiro	27.01.26 – 09.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430 Modell CHF 100
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	PORTRÄT – DIE ANATOMIE DES CHARAKTERS Olivia Aloisi	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 226.3 CHF 510 Modell CHF 55
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN Thomas Neeser	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610
Mittwoch 13:30 – 15:45 Uhr	URBAN SKETCHING Javier Alberich	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 224.3 CHF 510
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	NATURSTUDIEN Thomas Neeser	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD- PERFORMANCE Sebastian Altermatt	22.01.26 – 25.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510 Modell CHF 80
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE Esther Hiepler	05.03.26 – 25.06.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	PORTRAITZEICHNEN/ -MALEN [d/e] Marie-Thérèse Véron	24.01.26 – 20.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610 Modell CHF 140

SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	LETTERING UND KALLI- GRAFIE WERKSTATT [d/e] Samuel Frey	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 204 A/G 205	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	SCHRIFTGESTALTUNG/ TYPE DESIGN [d/e] Ronald Fueglistner Matthias Pauwels, abwechselnd	22.01.26 – 25.06.26 Gebäude G, G 204 A/G 205	Kurs-Nr. 254.4 CHF 610

WORKSHOPS

Workshops werden spontan angeboten. Bitte schauen Sie regelmässig auf unsere Homepage: www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

ANMELDUNG:
WEITERBILDUNG
GESTALTUNG
UND KUNST –
ÖFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4005 Basel

Name

Vorname

Strasse

PLZ Wohnort

Telefon (P/G)

E-Mail

Geburtsdatum

Geschlecht

Heimort/r/Kanton

Staatsangehörigkeit

☐ Frühjahrssemester 2026

☐ Neuanmeldung

Kurstitel

Kurs-Nr.

Wochentag/Zeit

Kursleitung

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

☐ Schüler/in SfG Basel
Ausbildungsgang:

☐ Lernende:
Kopie Lehrlingsausweis
beilegen

☐ externe/r
Kursteilnehmer/in

☐ externe/r Student/in
oder Schüler/in:
Ausweiskopie beilegen

☐ Lehrer/in oder
Mitarbeiter/in
SfG/AGS/BFS/KV-Basel:
Ausweiskopie beilegen

☐ Inhaber/in einer
KulturLegi
(www.kulturlegi.ch):
Kopie der
KulturLegi beilegen

Erlaubnis für Bildrechte:

☐ Ja

☐ Nein

Erlaubnis für Werkrechte:

☐ Ja

☐ Nein

Für weitere Informationen:
Unsere AGB finden Sie unter
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-geschaeftsbedingungen

Abmeldungen:

Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SFG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen.

Datum/Unterschrift

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen

Erziehungsdepartement des Kantons Basel-Stadt

TYPOGRAFIE, PUBLISHING

Donnerstag 17:30 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN Christoph Stadelmann, Bianca Wyss, abwechselnd	22.01.26 – 04.06.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.3 CHF 610
------------------------------------	--	---	---------------------------

MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK [d/e] Marcel Mayer	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT UND LITHOGRAFIE [d/e] Marcel Mayer	20.01.26 – 02.06.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 006.3.2 CHF 590
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK [d] Eva Molina	03.02.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 301, G 301A	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510 Material CHF 60
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN Daniela Erni	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	22.01.26 – 25.06.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN Daniela Erni	22.01.26 – 25.06.26 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	SIEBDRUCK/HOCHDRUCK Linda Heydegger Marcel Mayer	23.01.26 – 26.06.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	DRUCKLABOR [d/e] Marcel Mayer	31.01.26 + 07.02.26 + 07.03.26 + 14.03.26 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 009.0.8 CHF 200

ONLINE PUBLISHING

Montag 17:30 – 20:15 Uhr	SOCIAL MEDIA LAB Sara Barth	26.01.26 – 08.06.26 Gebäude G, G 501/ Gebäude C, C EG 8	Kurs-Nr. 371.3 CHF 610
--------------------------------	---------------------------------------	---	---------------------------

DIGITALES GESTALTEN

Montag 13:30 – 15:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	19.01.26 – 11.05.26 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430
Montag 17:30 – 20:15 Uhr	SOCIAL MEDIA LAB Sara Barth	26.01.26 – 08.06.26 Gebäude G, G 501/ Gebäude C, C EG 8	Kurs-Nr. 371.3 CHF 610
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ADOBE ILLUSTRATOR Rolf Joray	26.01.26 – 20.04.26 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.1.35 CHF 310
Montag 18:00 – 20:15 Uhr	GESTALTUNGSPROZESSE MIT KI Lukas Gloor	19.01.26 – 11.05.26 Gebäude G, G 203	Kurs-Nr. 371.2 CHF 410
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, GRUNDLAGEN Christian Wullschlegler	19.01.26 – 23.03.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 341.1.35 CHF 310
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, VERTIEFUNG/AUFRISCHUNG Andreas Zaugg	13.04.26 – 08.06.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 342.1.35 CHF 310
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D: TOOLS, APPS & PRINTS Lukas Gloor	03.03.26 – 05.05.26 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260
Mittwoch 17:45 – 21:00 Uhr	CINEMA 4D: 3D MODELLING, ANIMATION, RENDERING, SCULPTING René Racz	11.03.26 – 10.06.26 Gebäude G, G 505 (inkl. zwei Samstage)	Kurs-Nr. 264.3 CHF 610
Donnerstag 17:30 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN Christoph Stadelmann, Bianca Wyss, abwechselnd	22.01.26 – 04.06.26 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.3 CHF 610

BEWEGTES BILD

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	VIDEO ART Simon Krebs	19.01.26 – 01.06.26 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 272.3 CHF 610
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	ANIMATION – MOTION DESIGN Philipp Max Schmid	22.01.26 – 23.04.26 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 275.2 CHF 430

SCHREIBEN

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	KREATIVES SCHREIBEN Christian Platz	18.04.26 + 25.04.26 + 09.05.26 + 16.05.26 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 352.1.6 CHF 320
---------------------------------	---	--	-----------------------------

TEXTILDESIGN

Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK [d] Eva Molina	03.02.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 301, G 301A	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510 Material CHF 60
----------------------------------	---	--	--

WORKSHOPS

Workshops werden spontan angeboten. Bitte schauen Sie regelmässig auf unsere Homepage:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

FARBE

Freitag 13:30 – 18:30 Uhr Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	FARBKONZEPTE Agathe Kern Willareth, Eva Molina	<u>Block 1:</u> 17.04.26 + 18.04.26 <u>Block 2:</u> 08.05.26 + 09.05.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 259.2 CHF 320
--	---	--	---------------------------

MALEN

Montag 08:30 – 11:30 Uhr	FARBEN UND BILDER, GRUNDLAGEN Anna Katharina Amadio	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610
Montag 13:00 – 16:00 Uhr	FARBEN UND BILDER, MALTECHNIKEN UND FREIES MALATELIER Anna Katharina Amadio	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 201.4 CHF 610
Montag 13:30 – 15:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	19.01.26 – 11.05.26 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	FIGUR + RAUM [d/e] Marie-Thérèse Véron	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 102.3 CHF 510 Modell CHF 80
Dienstag 13:30 – 16:30 Uhr	EXPERIMENTELLE MALEREI Thomas Hauri	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 610
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	MALEN Anja Ganster	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510
Mittwoch 18:00 – 20:30 Uhr	MALEREI – LICHT UND SCHATTEN Anja Ganster	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.3 CHF 510
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH Thomas Hauri	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 305, G 306	Kurs-Nr. 104.3 CHF 510

PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Yvonne Scheidegger	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Yvonne Scheidegger	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 258.3 CHF 590
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D: TOOLS, APPS & PRINTS Lukas Gloor	03.03.26 – 05.05.26 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	FIGÜRLICHES GESTALTEN MIT TON [d/e] Marie-Thérèse Véron	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G EG 2	Kurs-Nr. 253.3 CHF 590 Modell CHF 90 Material CHF 30

PERFORMANCE

Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD- PERFORMANCE Sebastian Altermatt	22.01.26 – 25.06.26 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510 Modell CHF 80
------------------------------------	--	---	--

PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:45 Uhr	PORTFOLIO* Anna Katharina Amadio Christoph Stadelmann	14.10.26 – 17.03.27 Gebäude G, G 406/408 (semesterübergreifend)	Kurs-Nr. 353.4 CHF 610
----------------------------------	--	---	---------------------------

BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Boris Hammer	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	BUCHBINDEN Monika Schmid-Hediger	22.01.26 – 25.06.26 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510

FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 20:15 Uhr	FOTOSEMINAR Christian Flierl	26.01.26 – 15.06.26 Gebäude G, G 501 (1x im Monat, inkl. 2 Samstagexkursionen)	Kurs-Nr. 286.2 CHF 340
Montag 17:45 – 21:00 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN Basile Bornand	19.01.26 – 22.06.26 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 730
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE VERTIEFUNG Basile Bornand	20.01.26 – 23.06.26 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.3 CHF 630
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE WERKSTATT Lukas Gysin	21.01.26 – 24.06.26 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 630
Donnerstag 17:45 – 20:15 Uhr	THEMENKURS: ARCHITEKTURFOTOGRAFIE Basile Bornand	22.01.26 – 25.06.26 (inkl. drei Samstage) Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 287.4 CHF 730