

**KURSPROGRAMM
FRÜHLINGSSEMESTER 2027**

SPARTE	TAG	ZEIT VON/BIS	KURSTITEL	NAME KURSLEITUNG	DATUM VON/BIS	RÄUME	KURSNR.	TARIF
Buchbinden	MI	17.30–20.45 Uhr	Buchbinden	Boris Hammer	20.01.–30.06.27	G 105, G 106, G 107	160.4	CHF 610
Buchbinden	DO	18.30–21.00 Uhr	Buchbinden	Monika Schmid-Hediger	21.01.–01.07.27	G 105, G 106, G 107	161.3	CHF 510
Digitales Gestalten	MO	17.45–20.15 Uhr	Gestalten mit Adobe Illustrator	Rolf Joray	12.04.–14.06.27	C EG6	255.1.35	CHF 310
Digitales Gestalten	MO	18.00–20.15 Uhr	Hybrid Digital Art	Lukas Gloor	18.01.–10.05.27	G 203	268.2	CHF 430
Digitales Gestalten	MI	18.00–20.15 Uhr	Gestalten mit Adobe Photoshop, Grundlagen und Vertiefung	Christian Wulschleger	20.01.–14.04.27	C EG6	341.1.35	CHF 310
Digitales Gestalten	MI	17.45–21.00 Uhr	Cinema 4D: 3D Modelling, 3D Animation, 3D Rendering, 3D Sculpting	René Racz	10.03.–09.06.27 plus zwei Samstage 22.05./29.05.27, 9.00–12.15 Uhr	G 505	264.3	CHF 610
Eignungsabklärungen EFZ	DI	08.00–17.00 Uhr	Eignungsabklärung Goldschmied:in	Luzia Vogt	26.01.–29.01.27	C EG7	999.1.6	CHF 280
Farbe	FR	13.30–18.30 Uhr	Farbkonzepte	Agathe Kern und Eva Molina	23.04./24.04./28.05./ 29.05.27 – jeweils Freitag Nachmittag 13.30–18.30 / Samstag ganzer Tag 9.00–16.00 Uhr	G 401	259.2	CHF 320
Fotografie	MO	16.30–21.00 Uhr	Fotoseminar (1 x im Monat)	Christian Flierl	25.01./22.02./15.03./ 12.04./03.05./14.06.27	G 501	286.2	CHF 340
Fotografie	MO	17.45–21.00 Uhr	Fotografie Grundlagen	Basile Bornand	Plus 1 Samstag	G 506, G 507	181.4	CHF 730
Fotografie	DI	18.00–20.30 Uhr	Fotografie Vertiefung	Basile Bornand	19.01.–29.06.27	G 506, G 507	284.3	CHF 630
Fotografie	MI	17.30–20.45 Uhr	Fotografie Werkstatt	Lukas Gysin	20.01.–30.06.27	G 506, G 507	285.4	CHF 630
Fotografie	DO	17.30–20.45 Uhr	Themenkurs: Experimentelle Fotografie	Lukas Gysin	21.01.–01.07.27 Plus 2 Samstage	G 506, G 507	287.4	CHF 730
Malen	MO	08.30–11.30 Uhr	Farben und Bilder, Grundlagen	Anna Katharina Amadio	18.01.–28.06.27	G 601	200.4	CHF 610
Malen	MO	13.00–16.00 Uhr	Farben und Bilder, Maltechniken und freies Malatelier	Anna Katharina Amadio	18.01.–28.06.27	G 601	201.4	CHF 610
Malen	MO	18.00–20.30 Uhr	Figur + Raum	Marie-Thérèse Véron	18.01.–14.06.27	G 401	102.2.5	CHF 420 plus Modell CHF 80
Malen	DI	13.30–16.30 Uhr	Experimentelle Malerei	Thomas Hauri	19.01.–29.06.27	G 401	205.4	CHF 610
Malen	MI	18.15–20.30 Uhr	Malerei, von abstrakt bis gegenständlich	Thomas Hauri	20.01.–30.06.27	G 305, G 306	104.3	CHF 510
Malen	DI	18.00–20.30 Uhr	Malen	Anja Ganster	19.01.–29.06.27	G 401	103.3	CHF 510
Malen	MI	18.00–20.30 Uhr	Malerei - Licht und Schatten	Anja Ganster	20.01.–30.06.27	G 401	108.3	CHF 510
Manuelle Drucktechniken	MI	17.15–20.30 Uhr	Siebdruck	Linda Heydegger	20.01.–30.06.27	G UG4, G UG5, G UG6	002.4	CHF 610
Manuelle Drucktechniken	MI	13.15–16.30 Uhr	Tiefdruck / Radieren, Nachmittagskurs	Daniela Erni	20.01.–30.06.27	G UG2	025.4	CHF 610
Manuelle Drucktechniken	DO	17.15–20.30 Uhr	Siebdruck	Linda Heydegger	21.01.–01.07.27	G UG4, G UG5, G UG6	003.4	CHF 610
Manuelle Drucktechniken	DO	17.15–20.30 Uhr	Tiefdruck / Radieren, Abendkurs	Daniela Erni	21.01.–01.07.27	G UG2	004.4	CHF 610
Manuelle Drucktechniken	FR	13.15–16.30 Uhr	Siebdruck / Hochdruck	Linda Hedegger und Marcel Mayer	22.01.–02.07.27	G UG4, G UG5, G UG6	026.4	CHF 710

SPARTE	TAG	ZEIT VON/BIS	KURSTITEL	NAME KURSLEITUNG	DATUM VON/BIS	RÄUME	KURSNR.	TARIF
Manuelle Drucktechniken	MO	17.15–20.30 Uhr	Holzschnitt / Hochdruck	Marcel Mayer	18.01.–21.06.27 Ausfall 22.2.27	G UG4, G UG5, G UG6	005.3.6	CHF 650
Manuelle Drucktechniken	DI	17.15–20.30 Uhr	Holzschnitt und Lithografie	Marcel Mayer	19.01.–22.06.27 Ausfall 23.2.27	G UG4, G UG5, G UG6	006.3.6	CHF 650
Manuelle Drucktechniken	SA	09.00–13.00 Uhr	Drucklabor	Marcel Mayer	10.04. / 17.04. / 24.04.27	G UG4, G UG5, G UG6	009.0.8	CHF 200
Performance	DO	17.30–20.00 Uhr	Körper-Bild-Impuls	Sebastian Altermatt, Linda Bühlmann und Julia Miller	21.01.–01.07.27	G 601	225.3	CHF 460 plus Modell CHF 80
Plastisches Gestalten	MI	18.30–21.00 Uhr	Figürliches Gestalten mit Ton	Marie-Thérèse Véron	20.01.–16.06.27	G EG2	253.2.5	CHF 420 plus Modell CHF 100 Material CHF 35
Plastisches Gestalten	MO	18.00–20.45 Uhr	Gusstechniken in der Schmuckgestaltung (Montagabend)	Jenny Yvonne Scheidegger	18.01.–28.06.27 Ausfall 3.5.27	C EG7	257.3	CHF 590 plus Material CHF 40
Plastisches Gestalten	DI	18.00–20.30 Uhr	3D: Tools, Apps & Prints	Lukas Gloor	23.02.–27.04.27	C EG6	267.1.2	CHF 260
Plastisches Gestalten	DI	18.00–20.45 Uhr	Gusstechniken in der Schmuckgestaltung (Dienstagabend)	Jenny Yvonne Scheidegger	19.01.–29.06.27 Ausfall 4.5.27	C EG7	258.3	CHF 590 plus Material CHF 40
Portfolio	MI	16.45–19.45 Uhr	Portfolio plus	Anna Katharina Amadio, Christoph Stadelmann und Julie Bräuning	14.10.–17.03.27	C EG2 / C EG4	353.4.7	CHF 710
Risographie	MO	17.45–20.45 Uhr	Risographie Einführung	Thomas Lehner	18.01.–24.05.27 Plus Samstag, 22.5.27, 9–12 h	C EG4a, C EG4	375.3	CHF 530 plus Material CHF 70
Schreiben	SA	09.00–16.00 Uhr	Kreatives Schreiben	Christian Platz	10.04./17.04./08.05./ 15.05.27	G 406	352.1.6	CHF 320
Schrift	DO	17.30–20.45 Uhr	Schriftgestaltung / Type Design	Matthias Pauwels und Ronald Fueglistner	21.01.–24.06.27	G 204 A, G 205	254.4	CHF 610
Schrift	DI	17.30–20.15 Uhr	Lettering und Kalligrafie Werkstatt	Samuel Frey	26.01.–29.06.27 Ausfall 15.6.27	G 204 A, G 205	140.3	CHF 510
Social Media	MO	17.30–20.30 Uhr	Social Media Lab	Sara Barth	25.01.–07.06.27	G 205, G 501	371.3	CHF 610
Textil- und Modedesign	DI	18.00–20.45 Uhr	Werkstatt textiler Siebdruck	Eva Molina	02.02.–29.06.27	G 301, G 301A	343.3	CHF 590 plus Material CHF 60
Textil- und Modedesign	DI	17.30–20.40 Uhr	Mode Werkstatt	Morris Manser	23.02.–25.05.27	C EG2	345.2.5	CHF 490 plus Material CHF 60
Typografie, Publishing	DO	17.30–20.45 Uhr	Gestalten mit InDesign	Christoph Stadelmann und Bianca Wyss	21.01.–03.06.27	C EG4	339.3	CHF 610
Video / Animation	MO	17.15–20.15 Uhr	Video Filmen und Schneiden	Simon Krebs	05.04.–03.05.27	G 503, G 505	274.1	CHF 210
Video / Animation	DO	17.15–20.30 Uhr	Motion Design - Animation	Philipp Max Schmid	28.01.–29.04.27	G 503, G 505	275.2	CHF 430
Video / Animation	SA	11.00–16.00 Uhr	Frame-by-Frame Animation	Simon Krebs	16.01./23.01./30.01.27	G 505	272.1	CHF 210
Video / Animation	SA	11.00–16.00 Uhr	2D/3D Animation mit Blender	Simon Krebs	22.05./29.05./05.06.27	G 505	273.1	CHF 210
Zeichnen	MO	18.00–20.30 Uhr	Aktzeichnen	Stephan Liechti	18.01.–21.06.27	G 601	223.3	CHF 450 plus Modell CHF 120
Zeichnen	MO	17.15–20.30 Uhr	Illustrationswerkstatt	Rahel Messerli	18.01.–28.06.27	G 408	238.4	CHF 710 plus 30 CHF Material
Zeichnen	MI	18.15–20.45 Uhr	Naturstudien	Thomas Neeser	20.01.–30.06.27	G 601	127.3	CHF 510
Zeichnen	MI	13.15–16.30 Uhr	Architektur- und Gegenstandszeichnen	Thomas Neeser	20.01.–30.06.27	G 601	129.4	CHF 610

SPARTE	TAG	ZEIT VON/BIS	KURSTITEL	NAME KURSLEITUNG	DATUM VON/BIS	RÄUME	KURSNR.	TARIF
Zeichnen	MI	13.30–16.30 Uhr	Urban Sketching	Javier Alberich	10.03.–30.06.27	G 303	224.3	CHF 510
Zeichnen	DO	18.00–20.15 Uhr	Zeichnerische Experimente	Esther Hiepler	25.02.–17.06.27	G 401	232.2	CHF 340 Material CHF 10
Zeichnen	SA	09.00–12.15 Uhr	Porträtzeichnen/-malen	Marie-Thérèse Véron	23.01.–26.06.27	G 601	235.4	CHF 510 plus Modell CHF 140
Zeichnen	MO	18.00–20.40 Uhr	Gegenstandszeichnen und Skizze	Marco Papiro	25.01.–21.06.27	G 403	125.3	CHF 510
Zeichnen	DI	12.15–13.00 Uhr	Mittagsakt	Julie Zimmer	19.01.–29.06.27	G 601	219.1	CHF 200 plus Modell CHF 40
Zeichnen	DI	13.30–15.45 Uhr	Akt- und Figurenzeichnen	Julie Zimmer	19.01.–29.06.27	G 601	220.3	CHF 510 plus Modell CHF 120
Zeichnen	DI	17.45–20.00 Uhr	Aktzeichnen	Marco Papiro	23.02.–29.06.27	G 601	221.2.5	CHF 420 plus Modell CHF 100
Zeichnen	DI	18.00–20.30 Uhr	Porträt - die Anatomie des Charakters	Olivia Aloisi	19.01.–22.06.27	G 306	226.3	CHF 510 Modell CHF 55