

Elenco Manoscritti

1	FRONTINI.= De Re Militari	Bibl. Nazionale in cambio del 259
2	Ricordanze di Neri di Bicci dipintore, 1453-1475	da Biblioteca Strozzi
3	ADRIANO Marcello Juniore = De Categoria	
4	S.S. PATRUM = Opuscolo D. Augusti et Hyaronimi.	Bibl. Nazionale Come sopra
5	VACCA FLAMINIO = Antichità di Roma	da Biblioteca Strozzi
6	Epitaffio et elogia (Cod. Cartaceo del sec. XVI)	
7	Inscriptiones Romanae (2 voll.)	da Biblioteca Strozzi
8	Trattato sopra i nomi dalle Tribù	da Biblioteca Strozzi
9	BOCCHI = Sulle opere di Andrea del Sarto (Borghini invenzione della cupola)	da Biblioteca Strozzi
10	VASARI = Alcuni disegni di macchine, Statuti della Accademia del Disegno...(1584)	da Biblioteca Strozzi
11	Ragionamento con Francesco de' Medici sopra le pitture di Palazzo Vecchio.... (Del Vasari)	da Biblioteca Strozzi
12	STROZZI = Iscrizioni antiche	da Biblioteca Strozzi ?
13	NORIS = Epistolae e studi diversi (Cod. del XVII sec.)	
14	Medaglie d'oro della serie Imperiale.	
15	Tavole di pittura e sculture egregio.	
16	PANETALIO, P. = Trattato della pittura del Lomazzo.	da Biblioteca Strozzi
17	MIRABELLA = Medaglie consolari.	
18	Erudizione orientale di numismatica.	da Biblioteca Strozzi

19	BACINI lasciati per legato alla Casa Medici....	
20	BIANCHI = Descrizione dalla R. Galleria	
21	BIANCHI = Catalogo della Imperial Galleria di Firenze.	
22	COCCHI = Studi diversi di antiquaria.	
23	" = Notizie sopra alcune medaglie	
24	" = Indice di Medaglie per classi (5 filze)	
25	PELLI BENCIVENNI = Notizie della R. Galleria	
26	Studi degli antiquari Bassetti, Querci e Pelli.	
27	LANZI = Miscellanea (4 volumi)	
28	LANZI = Repertorium earum ..Inscriptiones pert..	
29	LANZI = Repertorio di Medaglie consolari...	
30	LANZI = Repertorium de characteribus	
31	LANZI = Repertorio di antichità figurate.	
32	LANZI = Repertorio sulle medaglie greche.	
33	LANZI = Repertorio delle medaglie romane.	
34	LANZI = Repertorio di antichità diverse.	
35	LANZI = Repertorio di etrusca antichità.	
36	LANZI = Repertorio di antichità e di pittura (10 v.)	Neg. I, V, VI Esistono (9) in microfilm; del taccuino 5 anche CD Rom
37	LANZI = Repertorium Numi populorum et Urbium	
38	LANZI = Studi sulla Galleria di Firenze	

39	LANZI = Pictures, istoriae documenta.	
40	LANZI = Etrusca atque alia Italia veteris...	
41	LANZI = Adversaria antiquitatum	
42	LANZI = Note sul vestito, vitto e monete romane.	
43	LANZI = Spoglio di classici.	
44	LANZI = Descriz. dei bronzi della Galleria	
45	LANZI = Lapidés antiquae numismata, pondera,.....	
46	PUCCHINI = Dialoghi sulle vite del Vasari.	
47	PUCCHINI = Descrizione dei cammei e intagli della Galleria di Firenze. 1799	
48	PUCCHINI = Miscellanee.	
49	DE ANGELIS = Studi o notizie diverse sulle Belle Arti ed artisti (E = Cartelle)	
50	SESTINI = Sistema geographicum numarium ad norman EokhelDinai (14 tomi)	
51	SESTINI = Studi sul medagliere della Galleria	
52	SESTINI = Descrizione di medaglie e materiali (4 filze)	
53	SESTINI = Miscellanea = 1° osservazione sul Museo Sanclemenziano 2° Osservazione sull'opera del Sign. Mionnet.	
54	SESTINI = Studi e memorie diverse.	
55	MIGLIORE = Correzioni al Vasari et altro ... Riflessioni e aggiunte sulle Vite del Vasari	
56	SCOTTI = Notizie di Belle Arti 1° e 2° volume.	
57	SAGRESTANI Camillo = Vite di artisti.	

58	Commissioni date all'antiquario Zannoni.	
59	MENGS = Note della vita del Correggio.	
60	Miscellanee manoscritte (2 volumi)	Vedi indice al 243
61	COCCHI = Sommario delle medaglie.	
62	GIORNALETTO delle Gallerie dal 1646 al 1688	C'è la fotocopia
63	Copie di lettere artistiche del sec. XVI	G. Fontani nel 1841 (copie di documenti all'Archivio di Stato /lettere appartenenti all'"Imperiale e Reale Archivio Mediceo")
64	Corrispondenza del R. Antiquario Sestini. (4 cartelle)	
65	Corrispondenza antiquario Zannoni (6 cartelle)	correzione aggiornata il 27.07.04
66	Medagliere del Card. de' Massimi (Roma) (inventario e serie di medaglie e bronzi dello studio del Card.)	
67	Bianchi = Catalogo dimostrativo della R. Galleria degli Uffizi secolo XVIII (Aprile 1768)	Trascritto in parte: vedi BOCCI-PACINI "Per una storia..." Esiste copia in CD (da nov. 2004)
68	Manoscritti inventari, cataloghi, ricordi.	
68/A	Medaglie esistenti nello già de SS. Mussotti et ora in mano di L. Foschi 1865, da pag.343 a 386.	
68/B	Imperatorum Romanorum Numismata antiqua Aurea Per Gastonis Aurelianeusium... Legato (1664)	
68/C	Descrizione numismata Rom. Imp.Quae = Argenteo in Musaeo reperiuntur Ser.mi Leopoldi... (1657)	
68/D	Altro inventario senza titolo (Medaglie del già Ser.mo Duca di Orleans.)	
68/E	Catalogo di medaglie antiche doppie (di R. Cocchi)	

68/F	Catalogo vari di medaglie e notizie del medagliere	
68/G	Manoscritti del 1735 Folhes Martino = Catalogo di monete di Inghilterra.	
68/H	Catalogo delle medaglie di S.A.S il Granduca Cosimo III. Fatti da P. Noris nel 1682 (fogli sparsi)	
68/I	Inventario di una raccolta di quadri esistenti in Casa Stozzi-Ridolfi.	
68/K	Inventario di statue donate da S. Pio V° al principe D. Francesco l'anno 1569 (pagine sparse)	
68/L	Note di medaglie, intagli, cammei, ritrattini, bronzi proposti in acquisto al Cardinale Leopoldo	
68/M	Inventario delle anticaglie sotterrate dal Vescovo di Pavia e sono in Roma (un foglio)	
68/N	Cataloghi di personaggi illustri della famiglie Medici	
68/O	Albero genealogico.	
69	Inventario delle chiese di luoghi Pii rimessi ai Giusdicenti della Toscana (65 inserti)	manca
70	Inventario delle Robe della Tribuna del 1589	(1°) c'è la fotocopia
71	Inventario dalle Robe della Tribuna dal 1589 al 1634	(2°) c'è la fotocopia
72	Inventario delle medaglie e monete del Museo Mediceo	
73	Catalogo di monete e medaglie.	
74	Indice di medaglie, cammei, statue ed iscrizioni 1676	
75	Inventario della Galleria dal 1635 al 1638	(3°) c'è la fotocopia

76	Inventario della Galleria dal 1638 al 1654	(4°) c'è la fotocopia
77	Catalogo di medaglie e monete (anno 1756)	
78	Inventario di medaglie, cammei, intagli ecc. 1676	da Biblioteca Strozzi
79	Quadri de` Pitti e Galleria 1716 - 1723	c'è la fotocopia
80	Catalogo di monete e medaglie	
81	Catalogo di Monete e medaglie	
82	Inventario della Galleria del 1704	(5°) c'è la fotocopia
83	Inventario degli intagli e cammei fatto avanti il 1736.	
84	Libro o giornale di Antonio Cocchi, di medaglie e Cammei dal 1737 al 1758.	
85	Inventario delle medaglie e monete date in consegna a A. Cocchi ms. del 1738	
86	Inventario delle medaglie del Cocchi Vol.7 dal 1738 al 39	
87	Inventario dei pesi e medaglie in aggiunta ai 7 volumi dell'inventario del 1739	
88	Inventario delle gemme, compilato da A. Cocchi	
89	Inventario alfabetico di alcune medaglie da A. Cocchi	
90	Monete e medaglie imperiali coniate fuori Roma.	
91	Monete e medaglie - Loro situazione nella Galleria	
92	Indice delle medaglie antiche.	
93	Indice alfabetico delle medaglie e monete. (3 vol.)	
94	Registro di medaglie e monete fatto nel 1744	

95	Inventario della Galleria 1753	(6°) c'è la fotocopia
96	Medaglie di Papi di Gall. Imperiali 1761	Prof. Poggi? manca
97	Inventario della Armeria del 1768	
98	Inventario della Galleria (2 volumi)1769-1784	(7°) c'è la fotocopia
99	Inventario di cammei e medaglie (1755-1785)2 voll.	
100	Inventario dell'Armeria venduta nel 1775	
101	SESTINI = Repertorio delle medaglie della Magna Grecia e della Sicilia del Museo del Principe Ereditario di Danimarca.	
102	Inventario di disegni (1793), 4 voll.	
103	Inventario dell'Armeria rimasta nella Galleria dalla vendita del 1775	Al G.D.S.
104	Museo Pembrochiano.	
105	Bronzi antichi di Luigi Lanzi, 1777	
106	Bronzi moderni di Luigi Lanzi (abbozzo)	
107	LANZI = Bronzi (2 volumi)	
108	Catalogus num Vet. idest populorum, urbium et regum Musei coes Mediolanansis (Sestini)	
109	Catalogus Num. Musei cose Vondol (Sestini)	
110	Catalogus nummorum Veterum Musei Tochin Parisienesis	
111	Bozza dell'Inventario della Galleria,1784	
112	Inventario di monete (Museo Hodermarie in Rungaria) 2 Volumi	
113	Pelli, Inventario generale della R. Galleria 1784-1790, 1811, 1817, 2 Volumi	(8°) c'è la fotocopia
114	Giornale della R. Galleria cominciato nel 1784 - 1725	c'è la fotocopia un solo volume (nota 27.7.2004)

115	PELLI = Catalogo delle Gemme - 1786, 1793, 1812, 1825 (3 volumi)	c'è la fotocopia
116	PELLI = Catalogo delle Medaglie antiche - 1787 (Parte 1 Città e regione) (3 volumi)	
117	PELLI = Catalogo delle medaglie antiche - 1787 (Parte II° famiglie)	
118	PELLI = Catalogo delle medaglie imperiali (Parte III°) (6 voll.)	
119	Medaglie antiche = Appendice Vol. X	
120	PELLI = Cat. della medaglie antiche (Duplicato) 1787	
121	Medaglie antiche duplicate = appendice	
122	Catalogo della medaglie moderne = Vol. I 1787	Museo Nazionale
123	Appendice al vol. I	Museo Nazionale
124	Catalogo delle medaglia moderno = Vol. II	Museo Nazionale
125	PELLI Appendice al Vol. II 1787	Museo Nazionale
126	Catalogo delle medaglie moderne, Vol.III, 1787	Museo Nazionale
127	Appendice al Vol. III, 1787	Museo Archeologico
128	Catalogo delle medaglie moderne, Vol. IV,	Museo Archeologico
129	Appendice al vol. IV, 1787	Museo Archeologico
130	Catalogo delle medaglie moderne. Vol. V, 1787	Museo Nazionale
131	Appendice al vol. V,1787	Museo Nazionale
132	Catalogo delle medaglie moderne. Vol. VI, 1787.	Museo Nazionale
133	Appendice al vol. VI, 1787	Museo Nazionale
134	Catalogo delle medaglie moderne. Vol. VII, 1787	Museo Nazionale

135	Appendice al vol. VII, 1787	Museo Nazionale
136	Catalogo delle medaglie, Vol. VIII, 1787	Museo Nazionale
137	Catalogo dei Getti acquistati. Vol. IX, 1787	Museo Nazionale
138	Catalogo delle Monete, Tomo I, 1787,	Museo Archeologico
138bis	Appendice al Tomo I, 1787	Museo Archeologico
139	Catalogo delle monete. Tomo. II 1787	Museo Archeologico
140	Appendice al Tomo II, 1787	Museo Archeologico
141	Catalogo dalle monete, Tomo III, 1787	Museo Archeologico
142	Appendice al Tomo III, 1787	Museo Archeologico
143	Catalogo delle monete, Tomo IV, 1787	Museo Archeologico
144	Appendice al Tomo IV, 1787	Museo Archeologico
145	Catalogo delle monete, Tomo V, 1787	Museo Archeologico
146	Appendice al Tomo V, 1787	Museo Archeologico
147	Catalogo delle Monete, Tomo VI, 1787	Museo Archeologico
148	Appendice al Tomo VI, 1787	Museo Archeologico
149	Catalogo delle Monete, Tomo VII, 1787	Museo Archeologico
150	Appendice al Tomo VII, 1787	Museo Archeologico
151	Catalogo delle monete, Tomo VIII, 1787	Museo Archeologico
152	Catalogo dei Gettoni, Parte I, 1787	Museo Archeologico
153	Appendice alla parte I, 1787	Museo Archeologico
154	Catalogo dei Gettoni, Parte ... , 1787	Museo Archeologico
155	Catalogo dei Coni e Sigilli, 1787	Museo Nazionale
156	Appendice al volo Coni e Sigilli 1787	Museo Nazionale
157	Medaglie, Monete e gettoni moderni duplicati , 1787	Museo Archeologico
158	Appendice Medaglie moderne duplicate, 1787	Museo Nazionale

159	Medaglie moderne duplicate Appendice, 1787	Museo Archeologico
160	Appendice, Gettoni duplicati, 1787	Museo Archeologico
161	Medaglie antiche, medaglie e monete moderne e gettoni di scarto, 1787	Museo Archeologico
162	Supplemento all'inventario generale delle medaglie, monete e gettoni dal 1787 al 1823, 1787	Museo Nazionale
163	Catalogo delle medaglie che compongono l'istoria metallica dell'Impero della Russia.	Museo Nazionale
164	Medaglie Alessandrine.	
165	Museo Rollin = (Cartella con fogli staccati)	
166	Descriptio nummorum veterum popuporum urbium et Regum qui in Museo Knobelsdorffiano (Sestini 1804)	
167	SESTINI = Medaglie di Elisa Baciocchi.	
168	Catalogus nummorum Veteram Musei Florentini Sestini = (2 volumi)	
169	Medaglie di S.A.R il Granduca Ferdinando Sovrano di Wurzburg 1813 (testo tedesco)	Museo Archeologico
170	Medaglie acquistate nel 1813 da S.A. Ferdinando di Wurzburg (traduzione italiana)	Museo Archeologico
171	Museo Fontana.	
172	Medaglie e monete - Continuazione del Suppl.	Museo Nazionale
173	CATALOGO della Galleria degli Uffizi, 1825, classe I (Pitture) 3 volumi.	(9°)
174	Supplemento a detto Catalogo 2 Voll. 1825	
175	CATALOGO della Galleria (Classe II, 1825 Marmi, Pietre e gessi (2 voll.))	

176	Supplemento a detto catalogo,	1825	
177	CATALOGO della Galleria (Classe III), 1825, Bronzi, avori, cere e paste e legni sculti (3 voll.)		Vedi anche trascrizione Rizzo
178	Supplemento a detto catalogo,	1825	
179	CATALOGO della Galleria (Classe IV), Terre e vetri.	1825	
180	Supplemento a detto catalogo,	1825	
181	CATALOGO della Galleria (Classe V), Monumenti etruschi.	1825	
182	Supplemento a detto catalogo,	1825	
183	CATALOGO Della Galleria (Classe VI) Gemme		
184	Supplemento a detto Catalogo,	1825	
185	CATALOGO della Galleria (Classe VII), 1825, Libri (2 voll.)		
185bis	Libri (Acquisto Libreria Sestini),	1828	
186	Supplemento a detto catalogo,	1825	
187	CATALOGO della Galleria (Classe VIII), 1925. Monumenti egiziani		
188	Supplemento a detto catalogo	1825	Migliarini
189	CATALOGO della Galleria (Classe ...), 1825, Mobilia.		
190	Supplemento a detto catalogo,	1825	
191	CATALOGO di Monete e gettoni (Suppl.), 1827		Museo Archeologico
192	CATALOGO, Medaglie, antiche (Suppl.)	1840	Museo Archeologico
193	CATALOGO Medaglie moderne (Suppl.),	1931	Museo Archeologico
194	MIGLIARINI = Cammei e intagli, fino al 1938		Museo Archeologico
195	Migliarini = Cammei e intagli (supplemento)		Museo Archeologico

196	Medaglie antiche (Supplemento Vol. II dal 1 Gennaio 1841 al luglio 1847)	Migliarini
197	MIGLIARINI = Catalogo nuovo delle monete 1841	Museo Archeologico
198	Registro per ritrovare nella nuova collezione le medaglie, monete antiche descritte nel Vol. X del catalogo Pelli e suppl. MIGLIARINI.	Museo Archeologico
199	MIGLIARINI = Catalogo generale delle medaglie antiche (Europa)	Museo Archeologico
200	MIGLIARINI = Catalogo generale delle medaglie antiche. (Asia e Africa)	Museo Archeologico
201	MIGLIARINI = Catalogo generale delle medaglie antiche. (Aes, Grave e famiglie romane).	Museo Archeologico
202	MIGLIARINI = Monete imperiali romane (Da Giulio Cesare a Giulia Donna), 1852	Museo Archeologico
203	MIGLIARINI = Monete Imp. Romane (Da Caracalla a Licinio figlio), 1852	Museo Archeologico
204	MIGLIARINI = Catalogo Monete Bizantine (Da Costantino il Grande a Giovanni Paleologo), 1853	Museo Archeologico
205	MIGLIARINI = Indice generale delle monete antiche e delle medaglie antiche	Museo Archeologico
206	Medaglie e monete antiche. Supplemento del Nuovo Catalogo delle medaglie. Acquisti fatti dal 1847	Museo Archeologico
207	Medaglie di Warzburg.	Museo Archeologico
208	Supplemento al catalogo delle medaglie duplicate	
209	Indice delle monete moderne (Migliarini)	Museo Archeologico
210	Cartelle contenente varie carte staccato manoscritte d'archivio con ricordi di monete etc..(fra queste carte un fascicoletto d'inventari di medaglie, statue e pitture fatti alla morte di Cosimo I)	

<p>211</p> <p>212</p> <p>213</p> <p>214</p> <p>215</p> <p>216</p> <p>217</p> <p>218</p> <p>219</p> <p>220</p> <p>221</p> <p>222</p> <p>223</p>	<p>Cartella contenente nove registri e parecchie carte sparse d'archivio, con note e appunti vari.</p> <p>A) Il primo Rembrandt e la sua scuola, il secondo di Alberto Durer, il terzo degli antichi e piccoli maestri tedeschi.</p> <p>B) un catalogo degli autori dei disegni della Galleria.</p> <p>C) Un catalogo dei libri scelti nelle librerie delle sopresse corporazioni ecc. del dipartimento dell'Arno, ed assegnati alle Gall.</p> <p>Catalogo delle monete duplicate della Collezione di Warzburgo, 1854</p> <p>Catalogo nuovo della Coll. Wirzburgo (Volume slegato)</p> <p>Registro dei monumenti antichi aggiunti al Museo Etrusco, 1871</p> <p>MIGLIARINI = Catalogo delle antichità egiziane, vi è aggiunto un cat. dei monumenti trasportati dall'Egitto dal sig. Riccia, 1837</p> <p>Note e illustrazioni al Catalogo Migliarini dei Cammei e intagli.</p> <p>Catalogo generale della collezione di disegni antichi e moderni raccolti da Emilio Santerelli.</p> <p>Catalogo degli oggetti del legato Currie.</p> <p>Inventario degli affissi esistenti nelle nuove Stanze addette alla Galleria delle Statue.</p> <p>Inventario degli Affissi.</p> <p>Inventario dei mobili al 31 dic. 1847 della Galleria delle Statue</p> <p>Supplemento dell'inventario esistente dei monumenti egiziani dal 3687 al 4028 e dal 4028 al 5417</p> <p>Supplemento come sopra.</p>	<p>Le sezioni A e B sono al G.D.S.</p> <p>Museo Archeologico</p> <p>Museo Archeologico</p> <p>Museo Archeologico</p> <p>Museo Archeologico</p> <p>Museo Archeologico</p> <p>G.D.S.</p> <p>Museo Archeologico</p>
--	---	--

224	Repertorio generale dei cataloghi e inventari	
225	Spoglio delle sette filze di sorteggio e dei manoscritti della Strozziina = Direttori Pelli e Puccini (1774)	Ritrovato 20.4.'86
226	Catalogo dei quadri che dalla consegna del Già guardaroba di Pal.Vecchio L. Ray, vengono passati al Sig. Marchese Feroni direttore delle Gallerie (1861) con annesse: Nota di quadri esistenti nei magazzini di Pal. Pitti e passati al Sig. Feroni (1861) B) Nota di quadri, stampe, spedite alla Gall. Di Poggio Imperiale (1861) C) Elenco dei numeri e varie note sparse relative a oggetti di arte passati al Ministero della Pubbl. Istruzione.	Al posto di questo c'è: Nota di quadri venuti alla Galleria dal Palazzo della Crocetta
227	Inventario originale delle materie gregge del R. Opificio delle Pietre dure (10/5/1879)	
228	Inventario originale delle Pietre Lavorate dal R. Opificio. approvato dal Ministero, 10/5/1879	
229	Inventario originale degli oggetti manufatturati dal R. Opificio.. approvato come sopra (10/5/1879)	
230	Inventario originale dei mobili del R. Opificio... approvato come sopra (10/5/1879)	
231	Inventario originale delle Bandiere depositate nel Museo di S. Marco dal Municipio nel V centenario di Dante (1865).	
232	Disegni di medaglie serviti per diverse opere del Prof. Sestini (55 cartelle)	
233	Disegni di vasi etruschi e terre della Galleria 1784 (2 voll.)	111927-111960 al G.D.S.

234	MARCHISSI, Disegni di bronzi antichi della Galleria 1784	
235	MARCHISSI, Disegni di bronzi antichi della Galleria 1790	
236	Indice per rappresentanza delle sculture, 1825	
237	Indice della Galleria Palatina.	
238	Indice degli autori dei quadri della R. Galleria delle Statue	
239	Indice delle medaglie, getti, conii, foglie d'argento, sigilli, etc.. del Museo di Firenze.	
240	Indice alfabetico dei popoli.	
241	Catalogo dei manoscritti che si trovano nello scaffale a destra della seconda stanza della libreria del Museo di S. Marco, 1876	
242	Indice generale delle materie contenute nei 22 codici cartacei originali che si conservano nell'archivio della Galleria	
243	Indice dei manoscritti e dei carteggi artistici e antiquari, della Biblioteca dal 1 al 60 = 59	
244	Indice delle materie contenute nei codici originali cartacei, 13 fascicoli comprendenti gli indici dei codici 1 al 21 eccettuato il 18 che manca.	Mancano n. 1, 2, 5,6,7,18 (nota del 27.1.2009)
245	Nota dei cammei e pietre ritrovate, come porzione di quelle state involata dalla stanza delle gemme riscontrate dal Catalogo Migliarini	
246	CATALOGO di monete moderne o siano false, 1848	
247	Frammento di catalogo di monete toscane.	
248	Un'opera sconosciuta di Donatello (Storia del Bassorilievo di S. Rossore) esistente in Pisa nella chiesa dei Cavalieri di	

<p>S.Stefano, preceduta da un ritratto eseguito a matita di Giovanni Fontana con la data: Pisa 13/10/1889. Fascicolo di 15 pagine e tre carte bianche in fine; legato in Brochure con copertina gialla senza frontespizio.</p>	
<p>249 Raccolta di più ricordi della città di Pisa, fatta da L. Navarrette pisano, con stemma e l'iscrizione "Si coronari desideras certa viriliter et substine patienter". Il Frontespizio è preceduto a tergo da due carte bianche e da un pezzetto di foglio indicante un ricordo battesimale con data 2/12/1638. Un volume non finito di pag.456, in discreto stato di conservazione legato in mezza tela, rotto in costola con altre due carte bianche in fine.</p>	
<p>250 Arme delle sepolture di San Brancatio (in Firenze). Frontespizio in carattere stampatello a penna, ove nel centro su campo bianco sono disegnati gli emblemi della Chiesa del Santo, un pastorale e una zampa di leone rampante Intrecciati. Fascicoletto cartaceo privo di data e nome dell'autore e senza numerazione legato in carta pecorina, n.182 iscrizioni illustrate da 144 armi in ovale filettate di rosso, tutte tracciate a penna di cui le ultime 10 in bianco.</p>	
<p>251 Prospetto dei monumenti ed oggetti d'arte esistenti nella provincia di Lucca con una nota al piede del frontespizio così concepita. "Estratto dell'inventario artistico con l'aggiunta di altre notizie dallo Ispettore dei Monumenti R. Ridolfi. Un grosso volume privo di data e senza numerazione, in folio legato in mezza tela segré cupa, che principia con la descrizione della cattedrale di S. Martino...</p>	<p>Manca. Prof. Poggi Chellini</p>
<p>252 Memorie della vita e delle opere di Sebastiano Vini pittore veronese. Manoscritto inedito autografo del prof. Pietro Petrini (di Pistoia) donato a Emilio Burci dall'amico sacerdote Giuseppe Petrini, e Emilio Burci dona alla R.Galleria delle Statue il 9 nov.1863.</p>	

<p>253 Raccolta di motivi ornamentali in terra cotta della Pieve di San Martino di Palaia (Pisa), recentemente ripristinata dall'ing. L. Filippeschi, oriundo di tale paese con 57 tavola con note e prefazione, Firenze 1890</p>	<p>Manca. Soprintendenza?</p>
<p>254 Sgrilli Giuseppe Maria = Distribuzione e numero dei Quadri che compongono il Gabinetto della R. Villa di Poggio a Caiano, Firenze 1765 - Fascicoletto manoscritto e acquerellato di 12 Carte con copertina a marmo.</p>	
<p>255 Certificato dell'Accademia di Belle Arti di Firenze firmato Pietro Ermini, a favore del giovane Gaetano Palazzi studente di Belle Arti.</p>	
<p>256 Un Volume di Ricordi di (Giulio??) Alfonso Parigi architetto dal 1598 al 1635, riguardanti fabbriche di Firenze con disegni e studi. In fondo al volume 18 incisioni in rame di Alfonso Parigi. Il fronte il ritratto di detto artista (proviene dal Casentino)</p>	<p>Le incisioni sono al G.D.S. 107559-107576</p>
<p>257 Note di pagamenti fatti dal cassiere Ducale Cantucci agli operai che lavoravano a Pal. Pitti in S. Maria del Fiore dal 1567 al 1582.</p>	<p>IMP. contiene una lettera sciolta di B. Ammannati del 2 febbraio 1567 su Pitti</p>
<p>258 Libro di dare e avere del sec. XVI, Tra i creditori figura la madre Clemenza dei Medici (1563-1578)</p>	
<p>259 Schedario dell'archivio del Guardaroba compilato dall'archivista Soldi venuta alla Gallerie in cambio dei nn. 1 e 4 come da verbale 14/11/1905</p>	
<p>260 RICCI, Corrado = Spogli manoscritti su Volterra.</p>	
<p>261 Cartella contenente diversi quaderni di manoscritti relativi alla storia della Pin. di Brera.</p>	
<p>262 HORNER, Susan = Indice dei Camei e gemme della Galleria degli Uffizi (3 volumi) 1862</p>	

- 263 Cartella contenente n.10 scritti personali appartenenti all'abate Luigi Lanzi - n.31 lettere (delle quali cinque frammentate) su argomenti di studio diretto dall'abate Lanzi, n.24 lettere e biglietti famigliari e d'interessi diritti dall'abate Lanzi. Acquisto fatto dal sig. Acquaticci di Macerata nel settembre 1910. al L.200.
- 264 BALDINUCCI, Filippo = Lettere al sen. Pandolfini del 1683. Acquistata da Masselli.
- 265 Manoscritto in quattro fogli dell'antiquario Migliarini donato nel 1911 da Miss G. Horne.
- 266 Relazioni delle cose più rimarchevoli intorno alle fabbriche e alle opere di scultura e pittura osservate dal Principe Viano della Toscana, in tempo del suo viaggio seguito nei mesi di agosto settembre e ottobre dell'anno 1754 (in pergamena)
- 267 al 275
Nove codici cartacei manoscritti segnati con lettera da A a I contenenti ricordi di artisti della famiglia Alberti di Borgo San Sepolcro (Sec. XVI - XVII) a L.100 ciascuno acquistati dalla signora Candida Alberta de' quali è rimasta erede la Casa Alberti della città di S. Sepolcro.
- 276 Manoscritto cartaceo di sei fogli con la Nota; dei rami incisi da Cherubino Alberti de' quali è rimasta erede = Acquistato da Candida Alberti il 13/8/1914. B.C. 2448
- 277 RICCI, Stefano = Manoscritto relativo al restauro del David di Michelangelo e dei Leoni sotto la Loggia della Signoria (Acquistato dalla Sig. Dorelli o Sorelli il 30/6/1916). 2687
- 278 e 279
Due fascicoli di documenti relativi di quadri e oggetti d'arte asportati dalla

<p>Galleria di Firenze e dal Palazzo Pitti al tempo della occupazione francese. (Acquistati da Mascelli il 24/1/1914) 2795</p>	
<p>280 CONTI, Cosimo = Del restauro in genere e dei restauratori n.3 fogli (acquistati da G. Conti 24/1/1914)</p>	<p>Publicati in sez. V/124</p>
<p>281 CONTI, Cosimo = Dizionario Araldico (come sopra)</p>	
<p>282 GUERRI A. = Due filze contenente appunti manoscritti concernenti Firenze.</p>	<p>+ supplemento (nota del 27.7.2004)</p>
<p>Filza A</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) n.3 fotografie degli scavi dell'anfiteatro in Borgo dei Greci 2) n.1 opuscolo Articoli della Patria del 1881 =Ricordo del Centro di Firenze. 3) n.1 opuscolo = Articoli della Gazzetta del Popolo dal 1879 - Lavori Via Calzaioli 4) n.1 opuscolo = Articoli della Nazione del 1887, Scavi del Mercato Vecchio di L. Milani, e Scavi di Piazza S. Giovanni. 5) Opuscolo con Articoli della Nazione del 1880 = Scoperte del Centro di F. di L. Milani. Libri, opuscoli e giornali riguardanti 6) n.1 volume = Catalogue della R. Galerie de Florence (parte I e II)- Con annotazioni... 7) Piccolo vocabolario di lingua Zerba (gergo) e poesie di autori diversi. 8) N.1 opuscolo = la bellissima storia di Luca Cava-Manoscritto del 1886 9) Un quaderno con appunti e schizzi di lavori di restauro in Firenze (dal 1854 al 1899) 	<p>Mancante (nota del 24.2.2009)</p>

10) Quaderno con appunti schizzi e misure di alcune vie di Firenze...

11) n.1 fascicolo = Articoli della Nazione del 1882 -Il Mercato Vecchio - La Colonna.. con schizzi, misure... di D. Frascchetti.

12) n.14 quinterni di appunti nei quali sono riportate le note estratte da storici, da cronisti, da documenti, da giornali.. su la topografia di Firenze.

13) Filza contenente appunti di archeologia

14) Due quinterni "Chronaca de origine Civitates". Codice Florentinus - Codice Lucensius.

15) fascicolo di manoscritti con sunti di libri, indicazioni e note e un disegno a penna di Michele Siarsski di Murdello.

16) Un fascicolo di appunti per due racconti = I F. Giulio Costanzo, ossia Roma e il Impero dal 337 al 361 = II Oltre Mare.

17) Una pianta che dimostra nel velato di San Gallo il circondano del Popolo di San Michele a Rovezzano e nel velato di rosso quello dell'altro popolo contiguo di Sant'Andrea parimenti a Rovezzano (a mano)

18) Foglio con appunti manoscritti su Schopenhauer.

19) Fascicolo - Conferenza ms. su Verdi.

20) Un fascicolo con appunti sulla creazione del Mondo

FILZA B.

1) Un fascicolo con Trattato manoscritto di Tommaso Forti "Il Foro Fiorentino, ovvero degli Uffizi antichi della Città di Firenze (con indice) una tavola illustrata dei quartieri di Firenze.

	<p>2) Vie e piazze di Firenze illustrate.</p> <p>3) Un fascicolo con 17 articoli vari del Corriere Italiano, su soggetto fiorentino.</p> <p>4) Firenze antica e moderna, Vie e piazze Illustrate 15 dispense.</p> <p>5) Un fascicolo = Pozzi artesiani fatti in Firenze nelle piazze S. Maria Novella, del Carmine e di San Marco con disegni....</p> <p>6) Un Fascicolo sulle origini di Firenze di G.Rosa - manoscritto</p> <p>7) Un fascicolo = "Dello Anfiteatro di Pola de' gradi marmorei del medesimo, nuovi scavi e scoperte" Saggi del Canonico P. Stoncovio.</p> <p>8) Un fascicolo "Il libro fiesolano leggenda del Buon secolo della; lingua edita a cura del Gargan.</p> <p>9) Estratto dal catalogo dei libri e manoscritti dalla commissione degli oggetti d'arte e Scienze nelle librerie Monastiche disposto da F.Tassi esistente nella Biblioteca dell'Accademia.</p> <p>10) Lettera con risposta ad un amico da Tubalco Panichio = Pastore Arcade, 1734</p>	
283	Antichità fiorentine - Studi di Frascchetti.	Prof. Minto C'è la lettera di consegna al museo Archeologico
284	Due scatole contenenti schedari con notizie di condizioni storica e archeologica Fiorentina.	"
285	Vari disegni piante ecc.. di Firenze antica (dai nn.283 al 285 acquistati nel 1917)	"
286	Copia dell'inventario medico di oggetti d'arte, carte n.66	Manca?

<p>287</p> <p>288</p> <p>289</p> <p>290</p> <p>291</p> <p>292</p> <p>293</p> <p>294</p> <p>295</p> <p>296</p> <p>297</p>	<p>Uno schedario attinente alla Storia Civile artistica, alla topografia araldica di Firenze e della Toscana compilata dal Cav. Carocci (Acquistato il 3/8/1918)B.C. 2963 per L.7000. (sono in tutto 52 cassette)</p> <p>Un foglio manoscritto di 4 facciate del 1823 relativo ai ritratti dei Coniugi Doni di Raffaello nella Galleria Pitti (Acquisto B.C.3345 del 21/5/1924) L.50</p> <p>n.38 copie di lettere di Sebastiano del Piombo a Michelangelo.</p> <p>Una cartella contenente una quantità di documenti appartenenti alla Amministrazione delle Gallerie.</p> <p>Quattro fogli grandi con scritti arabi.</p> <p>Tre volumi di verbali della adunanze del Comitato tecnico delle Gallerie di Firenze dal 1881 al 1891 e relativo indice.</p> <p>Un pacco di carte lasciate dal Vice Direttore Prof. Gherardini, (Minute e appunti) ed altro pacchetto di carte simili degli anni 1877-1891</p> <p>Alcuni affari riservati, alcune carte spettanti al Marchese Carlo Ginori ed altre spettanti al Conte Pullé.</p> <p>GAMURRINI=.</p> <p>Una quantità di stampe per pubblicazioni archeol.</p> <p>Pacco di carte spettanti al fu Cav.Giorgio Campani già direttore capo delle Gallerie di Firenze.</p> <p>Quattro filze con carte spettanti al fu Conte F. Cicognara.</p> <p>I FILZA. Contenente cinque inserti a due volumi. 1)Di Michelangelo ar altri artisti.. 2)Die Colori. 3)Storia moderna delle Belle Arti..</p>	<p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>Vedi: <i>Studi Etruschi</i> (Misc. 324/20)</p> <p>Manca</p>
--	---	--

	<p>4)Lezioni e illustrazioni dell'arte. 5)Articoli, appunti e ricordi vari. 6)Ricordi. 7)Dizionario tecnico descrizione, ossia spiegazione di alcune parole...</p>	
298	II FILZA. Contenente cinque inserti di ricevute	
299	III FILZA. Contenente quindici inserti con carteggio personale riguardante fatti diversi	
300	IV FILZA. Contenente quindici inserti come sopra.	
301	Due Pacchi di piante a progetti.	
302	Documenti relativi alla contabilità del Museo Nazion.	
303	Bilancio 1862 = Gallerie Biblioteche Istituti ...	
304	Decreti e circolari Intorno all'estrazione e remozione di oggetti d'arte nello stato Lucchese...	.. e relazione sulla pendenza ... fra Leopoldo e il governo italiano ...
305	Estratti documenti.. della raccolta Gioviana	
306	Atti del Comitato per L'esposizione Donatelliana.	
307	Appunti di quadri delle Gallerie del restauratore Perrieri G. Parrini.	
308	Una guida della R.Galleria di Pal.Pitti di E.Chiavacci servita per la consegna al sig.Pieraccini.	
309	Indice delle materie contenute nei codici cartacei corrispondenti a carteggi di diversi a diversi.	Vuoto: vedi 242 e 243
310	Una scatola contenente due schedari delle via e piazze di Firenze e un dizionario araldico a schedario proveniente da G. Mattei Cosci Carlo.	Non dare in consultazione

311	<p>Una filza contenente carte the furono di G. Mattei Cosci Carlo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Insetto con appunti diversi. 2) " " " riguardanti Pal.Vecchio. 3) " " " su Santa Trinita. 4) " " " su L'Oratorio dell'Arte dei Medici detto S.Maria al Mercato 5) " " " lucidi e piante con annotazioni su Chiese, Torri, e Case del centro di Firenze. 6) " " " riguardante S.Maria Maggiore 7) " " " Sepoltura di San Giovan Gualberto 8) " " " raccolta di stemmi delle antiche casate fiorentine 	Non dare in consultazione
312	<p>al 317 Sei filze contenenti carteggio del Cav. Guido Carocci (vedi rubrica al 318)</p>	Non dare in consultazione
318	<p>Una Filza contenente carte manoscritte e appunti riguardanti Firenze;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Insetto con relazioni appunti e lucidi su la Loggia del Bigallo e la Misericordia. 2) Documenti e dilazioni, come sopra. 3) Opuscolo riguardante Pal.Vecchio. 4) " " " la Chiesa di Santa Trinita 5) " " " Storia di famiglie fiorentine 6) " " " Le strade e le piazze 7) " " " appunti su Firenze antica 8) " " " Loggetta del Bigallo. 9) " " " Il Pretorio di Firenze 10) " " " la Casa dei Medici. 	Non dare in consultazione
318/A	<p>Estratto dei corrispondenti delle Filze dal 311 al 317</p>	Non dare in consultazione
318/B	<p>Cinque cartelle contenenti corrispondenza Carocci a complemento di quelle contenenti nelle cartelle 312 - 318 (Cartella A)</p>	Non dare in consultazione

318/C	Un pacco con corrispondenza Coffi-Clerici col Carocci	Non dare in consultazione
318/D	Un pacco, contenente appunti Carocci, spogli di decime, Citta e campagna.	Non dare in consultazione
318/E	Un Pacco contenente I)Una busta con riproduzioni di stemmi Chiese, Asposizioni religiose, Comuni italiani, nelle strade di Firenze. II) 16 quaderni di spogli dei gonfaloni (abitanti possessi...) serviti per la compilazione dello schedario Carocci.	Non dare in consultazione
319	Un Catalogo manoscritto dei sigilli del Museo Nazionale compilato dal padre Tonini e consegnato alla direzione delle Gallerie dai Padri Serviti della SS. Annunziata.	Museo Nazionale
320	Ricordi artistici di Ferdinando Folchi, Pittore.	
321	Nota delle statue e teste di marmo che sono al giardino di Gualfonda (fatta coll'assistenza di E.Ferrare, nel 1677)	
322	Lettere 191 - Indirizzate al Cav. Onofrio Boni.	Esiste inventario analitico (Silvia Tarchi)
323	Lettere 198 - Indirizzate al Conte G. B. Bardelli	Esiste inventario analitico (silvia Tarchi)
324	Lettere 2 - di Carlo Lasinio. Un suo elenco, due riguardanti il Lasinio.	
325	Lettera di Barlommeo Borghesi a Carlo Matucci riguardante l'iscrizione del Museo di Barga.	
326	Fascicolo di Manoscritti n.18 del sec. XVIII sciolti contenenti un lexicon Greco-Cristiano-Latino ; vari estratti di vocaboli greci da vocabolari e chiosatori e brevi estratti di grammatiche..	
327	Un fascicolo di lettere di artisti (tot. 5 lettere e un appunto) Bartolini (1 lettera), Benvenuti (1 lettera e 1 appunto) Collignani (3 lettere)	

<p>328 Fascicoli 4 di topografia dei dipinti e sculture agli Uffizi e nel corridoio di Pal. Pitti.</p>	
<p>329 Un fascicolo con note dell'entrate e spese di un anno della Galleria di S.A.R. e Reale Cappella di S. Lorenzo dal 1 marzo 1716 a tutto febbraio 1717</p>	
<p>330 Un fascicolo grande di pp.80 - Indice delle filze che contengono gli inventari delle case religiose Chiese, conventi della Toscana...</p>	
<p>331 Inventario dei Monumenti di BB.AA. del Commissariato di S. Spirito, di S. M. Novella e di Santa Croce (3 fascicoli)</p>	
<p>332 "Della Geometria pratica" con applicazioni di teoremi Sul verso della copertina "Luigi del Riccio". Un fascicolo grande del sec XVIII</p>	
<p>333 Araldica (un fascicolo) - Stemmi e genealogia delle famiglie Adalgai, Adimari.</p>	
<p>334 Legatura settecentesca in parte con stampati in oro stemmi e ornamenti, nell'interno della copertina posteriore dipinti due stemmi cardinalizi. Contenente 2 patenti in pergamena a forma di libretto di cui: la I° con stemma di Gregorio XV a la II° con lo stemma di Urbano VIII.</p>	
<p>335 Libretto di cartapeccora con sigillo contenente A) lettere, patenti (del 1642) di nobiltà rilasciate dal Comune di Bergamo alla famiglia Viti, originaria di Bergamo da cui derivano i fratelli Alessandro e Pellegrino dimoranti a Firenze. B) altre tre lettere patenti come sopra rilasciate alle famiglie Fooheri e Agosti di Bergamo,</p>	
<p>336 Orazione panegirica in lode di S. Antonio da Padova, recitata a Montecchio nel 1741 (Un fasc. incompleto)</p>	

<p>337 Raccolta di varie poesie di cui una attribuita a Metastasio (Manoscritto sec. XVIII)</p> <p>338 Fogli n (2) di carta pergamena con 4 pagine di canto gregoriano, grafia medioevale, Estratto dalla legatura della Inscriptiones Romanae (al n.7)</p> <p>340 Carte varie riguardanti il Convento di San Marco (stato economico al 1774, 1779, censi, Cause, con la chiesa di S. Maria a Paterno per decima etc.... e una riguardante il Convento di S. Maria Maggiore di Narni. (1400-1700).</p> <p>341 Una pergamena del 1228 : Obertorio vende 2 pezzi di terra alla prioressa di "Pollolia" Actum Morioli sub porticus etcUna pergamena (Sec.xv) Concessioni a Dacolino giudeo, di imprestare su pegni, per parte del Comune di Firenze.</p> <p>342 Carte di verse degli Alberti di S.Sepolcro (Privilegi, estimi, affitti, contratto matrimoniale genealogia).</p> <p>350 Manoscritti Pucci. Vari sui giardini toscani e inglesi: n.4 librettini di indicazioni topobibliografiche; n.4 quaderni a rubrica, come sopra,n.6 quaderni di riassunti da articoli; libri appunti vari, fra cui alcuni riferimenti alla mostra del Giardino.</p> <p>350bis vedi 350 (Trascrizione...?)</p> <p>351 Manoscritto del sec. XVIII di proprietà di Casa Conti, pittori Zibaldone in 4° in ordine alfabetico con notizie di termini riguardanti le arti e in particolare l'architettura con disegni nel testo (20 tavole con antichità di Grecia e 8 schizzi presi da J.Gibbe).</p> <p>352 Carte di Giuseppe Poggi. Cinque volumi di lettere a G.P. interessanti la famiglia e i lavori...</p>	<p>Vedi nota nel MS</p>
---	-------------------------

<p>353 Iscrizioni, della Chiesa di Firenze (Ordinate da Pesci e Schmidt.) 8 volumi rilegati in mezza pelle verde con iscrizioni e stemmi, (molti colorati a tempera) di Maria Maggiore, S. Croce, S.M. Novella S. Giovanni, S. Filippo e S. Giacomo.....</p>	<p>Rimandato al Museo Horne perché di sua proprietà (6 giugno 1986)</p>
<p>354 Carte di Antonio Franchi pittore.- Contratti, Diarii conti, ricevute ricettari in varii fascicoli di vario formato (1634-)(1709) seguono quelle del figlio Giuseppe (1747): Conti del patrimonio Franchi; Conti del Capitano G. Franchi... 20 volumi</p>	
<p>355 Catalogo dei Libri di Nerino Ferri (1881) Catalogo manoscritto alfabetico. I, fondo sciolti, una lettera - avvertenza autografa del Ferri a un suppl.</p>	
<p>356 San Marco a San Domenico. Accordo di separazione dei due conventi, stati uniti per l'addietro sotto un solo priore (vi è la probabile firma dell'Angelico riprodotta già dal Pini-Milanesi)</p>	
<p>357 La Casa del Pontormo. Schede miscellanee del Dott. Procacci, con spogli di catasti, confini, decime e fotografie relative (Est. dall'Archivio di Stato di FI)</p>	
<p>358 Le Compagnie dei Pittori del Corso degli Adimari spogli di documenti nel XV sec. (31 fascicoli)</p>	
<p>359 Descrizione di Monete greche (scrittura del Lanzi)</p>	
<p>360 Atti del Tribunale di Palermo. (1832) per la successione de' figli di Giuseppe Pergami e Nicoletta Bartolommei</p>	
<p>361 Notizie intorno alla chiesa di S. Martino a Majano Scritta da me P. Antonio Gonnelli parroco di detta. 1831</p>	
<p>362 Lorenzo Bartolini - Domanda per aprire finestre sull'orto del conservatorio degli Angiolini 1882 5 documenti, 20 pagine) Inv. 25630</p>	<p>Acquistato 4.12.1964</p>

<p>363 Vincenzo Consani - 27 lettere del celeberrimo scultore lucchese, scritte da Firenze al Sindaco di Lucca (1866 - 1970)</p>	
<p>364 Catalogo dei Libri esistenti in casa di Nerino Ferri.</p>	
<p>365 Greathed, Anna Maria - 589 estratti dagli Ordini e rescritti dello scrittoio delle Regie Fabbriche esistenti presso l'archivio di stato di Firenze (6 Cartelle)</p>	<p>Prof. Procacci</p>
<p>CARTELLA I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Visione rapida del Mugello. 2) Bagliori di fiamme in Mugello al tempo dello assedio di Firenze (Mennini) 3) Guida del Mugello a Valdisieve (Niccolai) 4) Guida del Mugello (Pedrazzi-Adreani) 5) Sei giorni in Mugello (Valsini) 6) Vicchio e il Mugello durante l'Assedio (Baccini) 	<p>Mancante (18.5.2011)</p>
<p>CARTELLA II</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Vicchio nella Val di Sieve (Repetti) 2) Visione rapida del Mugello.. (Mannini) 3) Vicchio di Mugello - Tappe e ricordi (Gravina) 4) Descrizione geografica (Abate Fennini) 5) Guida del Mugello (duplicato) 6) Guida del Mugello (Pedrazzi-Andreani) 7) Sei giorni in Mugello (Duplicato) 8) Attori noti ed ignoti della storia mugellana. 9) Bagliori di Firenze in Mugello..(2 copie) 10) Vicchio e il mugello durante l'assedio. 	<p>Mancante (18.5.2011)</p>
<p>CARTELLA III/I = Bandini Foggini 1748-1760 (98-211)</p>	<p>Trascrizione lettere conservate alla Biblioteca Marucelliana</p>
<p>CARTELLA IV/II = Bandini Foggini 1755-1764 (193-211)</p>	<p>Firenze (MS 32E e MS 32G)</p>

CARTELLA V/III = " "	1761-1764 (212-392)	"
CARTELLA VI/IV = " "	1765-1772 (302-392)	"
366	Corrispondenza del Prof. Luigi Giorgi incisore di medaglie.	
367	Firenze restaurata. dall'Imperatore Carlo Magno torna ad essere potente in Italia (Mns.Rilegato..)	Acquistato da Gonnelli 4.12.1964
368	Inventario della chiesa di S.Maria a Cintoia. Un fascicolo Manoscritto rilegato di pag.16	Acquistato da Gonnelli 4.12.1964
369	Lettere di una società di artigiani per la lavorazione di gioie intessute nei drappi 1528-1532(un fascicolo di pagg. 30)	Acquistato da Gonnelli 4.12.1964
370	Note di erudizione di arte fiorentina , sec; XVIII(un fascicolo sciolto manoscritto con 4 pag.)	Acquistato da Gonnelli 4.12.1964
371	Cohn, W. Viaggi in Italia (Schede manoscritte)	
372	Mostra del Libro - Corrispondenza (Due scatole)	
373	Atti del XVIII Congres International d'Histoire de l'Art - Paris. (Un pacco dattiloscritto.)	Dono prof. Pacchioni ?
374	Galleria Antica - Inventario dei dipinti del 1882	
374/a	Galleria degli Uffizi = Inventario (1890) dei dipinti; I-II a III volumi (2 copie) + dupl. al III vol.	
375	R. Galleria degli Uffizi. Inventario Suppl. dei Dipinti	
376	R. Galleria degli Uffizi. Note dei dipinti pervenuti da altre Gallerie	
377	R. Galleria deli Uffizi. Inventario del 1890 dei dipinti esposti al pubblico.	Uffizi 1890

378	R. Galleria degli Uffizi. Inventario generale dei dipinti esposti (da 1 a 559) 2 copie.	1881
379	R. Galleria degli Uffizi Registro dei dipinti esposti.	
380	R. Galleria degli Uffizi. Inventario generale dei dipinti (Copia Pieraccini) (Suppl.)	
381	R. Galleria degli Uffizi. Inventario delle sculture (2 copie)	Uff. Scult. (1881)
382	R. Galleria degli Uffizi. Inventario (1881) dei dipinti dei Magazzini. (2 copie) Supplemento.	Uffizi Magazz. (1881)
383	R. Galleria degli Uffizi. Indice degli affari riguardante la conservazione dei monumenti d'arte dei RR. Palazzi negli anni dal 1824 al 1860.	
384	Come sopra del 1890	
385	come sopra " 1891	
386	come sopra " 1892	
387	come sopra " 1894	
388	come sopra " 1895	
389	come sopra " 1896	
390	R. Galleria degli Uffizi. Inventario dei Cammei (Catalogo Migliorini)	fotocopia
391	R. Galleria degli Uffizi. Inventario delle gemme, cammei e intagli (Con Disegni colorati a matita)	
392	R. Galleria degli Uffizi. Inventario Cammei e intagli.	
393	R. Galleria degli Uffizi. Inventario Cammei e Gemme 1921	fotocopia
394	R. Galleria degli Uffizi. Inventario Cammei	fotocopia

395	R. Galleria degli Uffizi. Inventario Cammei e Gemme	
396	Elenco di Cammei e Intagli.	
397	Inventario deli Arazzi 1870 (2 copie)	Uno contiene un'aggiunta "Municipio"...
398	R. Galleria degli Uffizi Inventario deli arazzi posseduti (1878) (2 copie)	
399	R. Galleria degli Uffizi. Inventario come sopra (9878)	3° copia
400	R. Galleria deli Uffizi. Inventario degli Arazzi esistenti nei magazzini e in altri locali (3 copie)	1890
400bis	R. Galleria degli Uffizi, Inventario dei beni mobili consegnati al sig. Remolini.	
401	R. Museo della Crocetta, Inventario (1884-87) degli Arazzi esposti al pubblico (del Rigoni) 3 copie	Una copia al Museo Argenti (10.11.1978)
402	R. Museo della Crocetta, Inventario degli Arazzi	Rest. Dal Museo degli Argenti il 10.11.1991
403	Inventario degli Arazzi del 1912	
404	R. Museo Nazionale Arazzi ritirati dal Museo. 1922	
405	R. Museo Nazionale Bronzi figurati esistenti.	Inv. 1878 (v. anche inv. MN Ciaroni)
406	R. Museo Nazionale Bronzi.	
407	R. Museo Nazionale Inventario delle Armi.	
408	R. Museo Nazionale. Inventario delle sculture in marmo	
409	R. Museo Nazionale Inventario delle terre invetriate della Robbia e delle maioliche (2 copie)	
410	R. Museo Nazionale. Inventario degli Avori.	
411	R. Museo Nazionale. Inventario delle Ambre. (2 copie)	

- | | | |
|---------|---|--|
| 412 | R. Museo Nazionale. Inventario di oggetti diversi. (2 copie) | |
| 413 | R. Museo Egizio Inventario Monumenti di Cipro. | |
| 414 | R. Museo Egizio-Etrusco Inventario dei bronzi..... | |
| 415 | R. Museo Egizio-Etrusco. Inventario delle terre cotte. | |
| 416 | R. Museo Egizio-Etrusco. Inventario Ori, Argenti, Gemme | |
| 417 | R. Museo Egizio-Etrusco. Inventario dei Sarcofagi ed Urne | |
| 418 | R. Museo Egizio-Etrusco. Notamento dei vasi non inventariati | |
| 419 | R. Museo Egizio-Etrusco. Inventario dei Gessi. | |
| 420 | Galleria Palatina. Inventario delle opera d'arte (3 copie) | |
| 421 | Galleria Palatina. Inventario della Galleria esistente presso l'archivio di Stato. (1859) | |
| 421 bis | R. Galleria degli Uffizi. Bozza per l'inventario del 1825. | |
| 422 | Archivio Pazzi.= Descrizione sommaria del materiale. | |
| 423 | R. Museo di San Marco, Inventario dei corali miniati oggetti, mobili... (2 copie) | |
| 424 | R. Museo di San Marco: Elenco dei dipinti concessi in deposito al Museo e dei Cenacoli per il museo medesimo, e per i cenacoli di Sant'Apollonia e d'Ognissanti. (2 copie) 1915 | |
| 425 | R. Museo di San Marco, Inventario del 1919, degli oggetti d'arte (Cenacoli di Foligno, Sant'Apollonia, Ognissanti.....) | |

426	R. Museo di San Marco, inventario dei Manoscritti	
427	Istituto di Belle Arti. Inventario di quadri esistenti in una stanza del Magazzino. (2 copie)	
428	Accademia di Belle Arti. Oggetti d'arte pervenuti dai soppressi monasteri della città e circondario di Firenze.	
429	Ufficio Regionale per la conservazione dei Monumenti della Toscana - Inventario dei Mobili. (Giornale)	
430	Opere in corso alle quali è associate la Galleria.	
431	Museo di Arezzo. Catalogo dei sigilli, Monete	
432	Museo di Arezzo. Collezione Bartolini Pinacoteca Comunale. (Inventario)	
433	La Verna - Convento. Inventario del Convento e dei fabbricati dipendenti (a stampa con piantine)	
434	R. Arcispedale di S. Maria Nuova di Firenze - Inventario pitture sculture e altri oggetti d'arte 1917-1921	
435	R. Arcispedale di Santa Maria Nuova. Inventario oggetti d'arte mobili di proprietà del R. Arcispedale.	
436	Chiese conventi e pubblici stabilimenti del Compartimento fiorentino - Inventario delle opere.. 1862	
437	Certosa del Galluzzo. Inventario degli Oggetti d'arte del Venerabile Monastero e chiesa.	
438	Certosa del Galluzzo. Inventario dei beni mobili di proprietà dello Stato esistenti nella Certosa.	
439	Certosa del Galluzzo. Inventario Generale (2 copie)	

440	R. Villa del Poggio Imperiale. Inventario dei quadri stampe e sculture (1861)	
441.	Biblioteca degli. Uffizi. Indice generale (5 volumi)	1838
441bis	Pianta dell'attuale giardino di Sua Ecc. il Principe Corsini 1817-1819	
442	Rubrica d'archivio dall'anno 1897 all'anno 1911.	Uff. Archivio. Rientrato il 19.02.2002 dall'Uff. catalogo rinvenuto dalla Dott.ssa Gaeta ?
443	?	
444	P.BABBI = Commento alla vita di G. Pisano dattiloscritto con 5 appendici.	
445	Memorie di Zanobi Canovai pittore	
446	Registro de' disegni per tenere S.A. Rev.ma (F.Baldinucci 1673)	Al G.D.S.
447	Catalogo dei disegni originali della Galleria (G.Scotti, 1832)	Al G.D.S
448	Catalogo dei disegni sciolti della Galleria (Ramirez-Montalvo 1849)	Al G.D.S
449	Inventario Generale delle stampe (A.Ramirez-Montalvo 1852)	Al G.D.S
450	Indice alfabetico dei disegni di architettura e dei nomi del loro autore. (1859)	Al G.D.S
451	Catalogo delle Stampe del Bartolozzi donate in tale anno dal marchese Torrigiani (1865)	Al G.D.S
452	Inventari generali dei disegni e delle Stampe secondo il numero d'inventario in vigore (1878-88)	Al G.D.S
453	Carte di Marino Fedi. Lettere di macchiaioli scritte a Cristiano Banti, Luigi Pisani e Anna Franchi. 3 Gruppi di inserti (dei quali il terzo è doppio) numerati dal 2499 al 2688.	Dalla Galleria d'Arte Moderna

	<p>Sono compresi in queste carte 2 disegni del Fattori:(In vedetta e Buoi alla abbeverata)</p> <p>2 disegni dell'Abbati:(Contadino che dorme e Bosco a Castiglioncello) 2 disegni del Lega (Profilo del sig. Bandini e la Signora Bandini in Salotto)</p> <p>2 disegni di T.Signorini:(Fornace presso Viareggio e Casetta a Riomaggiore).</p> <p>1 Disegno di O.Borrani(Il Cardinale).</p> <p>1 Disegno del Boltini (Caricatura del Checcucci).</p> <p>Nelle lettere figurano vari schizzi e disegni a penna e lapis.</p>	
454	Rogiti notarili e corrispondenza varia di Macerata Viterbo e Pesaro.	Provenienti dall'Ufficio Segreteria
455	Ricerche di Archivio e documenti di A. De Rubertis, O. Giglioli, G. Milanese, Nerino Ferri....	Provenienti dall'Ufficio Segreteria
456	Palazzo Davanzati. Autografi di visitatori illustri dal 1910 al 1921 raccolta da Elia Volpi. (Un volume di carta pregiata con rilegatura antica.)	Palazzo Davanzati
457	Palazzo Davanzati, come sopra dal 1922 al 1924	Palazzo Davanzati
458	Palazzo Davanzati. Un album rilegato contenente numerose fotografie di interni di Pal. Davanzati fino all'inizio dei restauri raccolte da Elia Volpi	Palazzo Davanzati
459	Palazzo Davanzati. Miscellanea contenente: Riproduzione dell'omaggio pittorico dipinto da E. Volpi che l'autore offrì alla Regina Margherita quando visitò il Museo, un ritratto fotografico del Prof. E. Volpi (incorniciato). Un acquerello raffigurante il vicolo del Palazzo, firmato L. Lombardi 1921. Un curriculum di Mario Vannini Parenti (Donatore)	Palazzo Davanzati
460	P.BACCI.= Catalogo manoscritto della Mostra del Ritratto (Firenze. 1911)	
461	Elenco degli stemmi, scudi e tabernacoli in pietra del Centro di Firenze, (Compilato dal sig. E.Bugatti nell'anno 1937)	

462 Nota di manoscritti pervenuti alla R. Galleria per ordine di S.A.R, dalla Biblioteca di Casa Strozzi (4 pagine danneggiate da corrosione dell'inchiostro e restaurate con seta.)

463 Bencivenni - Pelli (Manoscritti donati dalla Regione Toscana in occasione del IV centenario della R. Galleria degli Uffizi. (1981)

1 Ristretto generale di tutto ciò che esiste nella R. Galleria fatto nel 1783 (con pianta in rame) .

2 Inventario dei quadri che si trovano negli appartamenti di Pal. Pitti

3 Indice alfabetico dei disegni della R. Galleria 3 volumi (o scatole con aggiunto l'indice.)

4 Gabinetto dei Disegni, Quadri nei corridoi. Ritratti medaglie moderne, Bassorilievi ecc..(Inventari in fascicoli separati).

5 Registro di medaglie, monete e gettoni acquistati dopo l'inventario del 1775 (Parte I°)

6 Come sopra dal 1776 al 1787 (Parte II) e dal 1788 al 1792 (Parte III)

7 Sbozzo del catalogo delle monete e medaglie d'oro e d'argento mandate a S.A. Reale il 9 Luglio 1792

8 Sbozzo dell'indice delle filze dei negozi della Real Galleria dal 1738 al 1792.

9 Saggio storico della Real Galleria di Firenze Edizione II corretta e accresciuta (con pianta in rame .)

10 Catalogo delle pitture della R. Galleria compilato da Giuseppe Bencivenni già Pelli direttore della medesima (3 parti in tre volumi)

<p>11 Catalogo delle gemme (parti I e II) 10 volumi in 3 scatole) di molte gemme sono presenti le impronte in ceralacca.</p>	
<p>12 Tratta Belle Pietre intagliate dal Sig. G. Mariette impresso a Parigi nel 1750 e tradotto da G.P.B.... 1777</p>	
<p>13 Biblioteca Dactilografica o catalogo ragionato delle opere che trattano pietre intagliate</p>	
<p>14 Discorso sopra le gemme intagliate esemplificato con quelle della Galleria di Firenze.</p>	
<p>15 Catalogo delle medaglie di ogni metallo e grandezza dal Reale Gabinetto di Firenze (18 volumi in 6 scatole) Parti I,II,III,IV.</p>	
<p>16 Catalogo delle medaglie moderne (in fine: punzoni, impronte, sigilli di comuni e confraternite religiose) 9 volumi in 10 tomi (3 scatole)</p>	
<p>17 Sbozzo di cataloghi d'ori, bronzi, piombi e gettoni dal Gabinetto delle medaglie antiche.</p>	
<p>18 Inventario generale delle stampe staccate e libri ornati con esse della R. Galleria compilato nel 1779, 1782 e 1783 (2 volumi). (2 scatole)</p>	<p>Restaurato BNCF Ricons. 17.6.2009</p>
<p>19 Lettera prima. (fino alla lettera settima) sul catalogo di pitture, marmi, bronzi della R. Galleria</p>	<p>Rest. 2009</p>
<p>20 Storia numismatica ossia catalogo dell'Imperatori, Re Tiranni ed altri personaggi illustri</p>	
<p>21 Lettere isolate e sigle esistenti sulle medaglie indicanti nomi di città. (4 fascicoli)</p>	

- | | |
|--|--|
| <p>22 Dizionario numismatico di cose e parole che si trovano sulle medaglie....</p> <p>23 Lettera di un dilettante sopra alcuni quadri del Granduca di Toscana.</p> <p>24 Lettera scritta da un nostro amico il 1 giungo 1784 riguarda la compilazione dei cataloghi deli a Gallerie</p> <p>25 Confronto tra la pittura e la poesia.</p> <p>26 Appunti e notizie sulla pittura ad olio.</p> <p>27 Varii appunti sulla pittura ad encausto di Giovanni Fabbroni e Giuseppe Bencivenni già Pelli..</p> <p>28 Discorso sopra la pittura in forma di lettera per servire d'introduzione al catalogo dei quadri della R. Galleria</p> <p>29 Della critica antiquaria (Discorso letto alla R. Accademia)</p> <p>30 Protesta del Pelli per la pubblicazione ... della descrizione sommaria delle Gallerie da parte dello Abate Lanzi.</p> <p>31 Nota delle statue della Real Galleria (Unito: Fabbroni Adamo - Reale Galleria seguito dall'inventario delle Statue ed iscrizioni.
Indice dell'Archivio..
Nota del Gabinetto Disegni della R. Galleria
Regolamento.. dell'economia del Museo.
Nota dei ritratti the sono nell'Imperial Gall.</p> | |
|--|--|

MANOSCRITTI di ADAMO FABBRONI.

32 Real Galleria - Seguito inventario delle gemme.

33 Notizie ed appunti per la storia dell 'arte (Unito:)

- Dissertazione sulla pittura.
- Reale Galleria - Appunti.
- Alcune iscrizioni in catalogo.
- La Venere dei Medici,
- Un satiro che sforza di abbracciare una Venere.

34 Dissertazione sull'arte (Lecture fate all'accademia)

35 Descrizione di Cammei antichi (Unito: ...)

-Francesco detto Luigi Anichino scultore di gemme

-Memorie di Lorenzo Weber..

-Cammeo di Amore e Psiche (con incisioni)

-Nomi degli antichi incisori di gemme

-Daubenton - Memoire sur les pierres. . .

36 Sulle vernici per quadri ad Olio - Appunti a dissertazioni (Unito://) Ricette varie per preparare le tele e muri da dipingere.

37 Studii sopra Ercole e Bacco (con incisioni in rame)

38 Reale Galleria - Studio ed appunti per le vite.....

39 Studi per l' opera MUSEUM FLORENTINUM.

40 Nomenclatura di tutte le parrocchie dello Stato Fiorentino Notate sotto le loro proprie podesterie e feudi...1773 (AUTOGRAFO di FERDINANDO MOROZZI.)

464 Carte Manoscritte della Dott.sa Marcucci Luisa(20 inserti)

<p>465 Carte Manoscritte e dattiloscritte del fondo lasciato dal Prof. Rossi alla Soprintendenza (32 inserti)</p> <p>466 Carte Manoscritte e dattiloscritte del Dott. Carlo Gamba(4 inserti)</p> <p>467 Avvisi antichi della Sagrestia delle Messe del Duomo di Firenze (Frammenti)</p> <p>468 Appunti varii di L.Dami.</p> <p>469 Istoria della Repubblica Fiorentina (44117) (Acquistato dal Salimbeni)</p> <p>470 Collection de M. le Prince Pierre Soltykoff (Dono degli eredi Carrand a Nerino Ferri)</p> <p>471 Copia di inventario del 1890 (8 volumi) (manca il 2° volume)</p> <p>472 Catalogo cammei Corsini 1. Catalogo dei re, consoli, imperatori, poeti e filosofi 2. Catalogo dei cammei ed intagli fatti in gemme 3. Catalogo miscellaneo di opere antiche, moderne, incise in camei... Firenze, prima anni del sec. XIX. 3 fascicoli manoscritti di cm. 29,5 x 20, 5 pp. [12] - [2], 29-[2], 25. Contengono il censimento di 1237 cammei di proprietà della famiglia Corsini di Firenze, fra i quali, con ogni probabilità, quelli componenti i lotti nn. 816-817 dell'asta Corsini di firenze del settembre 1994. Acquisto Studio Bibliografico Arno, buono 4351 del 3.5.1996</p> <p>473 Graduale miniato per tutto l'anno dalla prima settimana d'Avvento alla settimana Santa con all'interno canti gregoriani, sec. XV e XVI, rilegato in cuoio con borchie in ottone, mm 345 x 245 (in deposito temporaneo. Rinvenuto e sequestrato dal nucleo operativo di Volterra. Passato in Biblioteca il 14.10.1997, vedi verbale e inserto)</p>	<p>Non in consultazione</p>
---	-----------------------------

<p>474 Pelli B., Giuseppe. Note e correzioni ms di G. Pelli B. all'edizione 1754-62 del RICHA, Notizie storiche delle Chiese Fiorentine divise nei suoi quartieri .., 10 voll. In 4° (Inv. 76479)</p>	
<p>475 Archivio di Stato di firenze. MS Estimo 1 (datato 1305), copia dattiloscritta, inv. 71071</p>	
<p>476 Danni di guerra. Keller - Hartt - Newton [1944 data stimata](già impropriamente associate alle schede Carocci)</p>	
<p>477 Lorenzoni A., Storia di Figline Valdarno, Firenze 1926-29, 3 voll. . In deposito a Figline</p>	
<p>478 Libro di conti di Andrea di Nicholo Chiarucci, Firenze 1566-1587</p>	
<p>479 Note manoscritte dell'Abate G. B. Zannoni, datate 1812, ad una edizione dei "Carmina" di Catullo, ediz. 1790. Passato alla sezione manoscritti il 10.2.2005 dall'Armadio K-" della Biblioteca Storica (inv. 479)</p>	
<p>480 Carte Lorenzo Bartolini)</p>	<p>(proprietà della Galleria dell'Accademia è lì conservate)</p>
<p>481 Corrispondenza Giuseppe Poggi</p>	
<p>482 Miscellanea vicedirezione Uffizi (carte riconducibili ad inventari e altri manoscritti della Biblioteca degli Uffizi e dell'Archivio Storico della Soprintendenza rinvenute nell'Ufficio della Vicedirezione Uffizi - 2011)</p>	
<p>483 Miscellanea (documenti rinvenuti da Ugo procacci nello scalone Buontalenti durante i restauri - 1994) carte sec. XIV-XVI</p>	
<p>484 Fondo Luciano Berti</p>	
<p>485 Giuseppe Bencivenni già Pelli, Stato d'anime di Firenze dall'anno 550 al 1761</p>	

<p>486 Iscrizione composta dal sig. Ab.^e Gio. Batta Zannoni per collocarsi sul mio Casino in Borgo Ognissanti</p>	
<p>487 Le vite d'uomini illustri fiorentine scritte da Filippo Villani, Venezia 1747. Con note manoscritte di G. Pelli Bencivenni</p>	
<p>488 Elogi storici in versi en prosa di Iacopo Gaddi. Firenze 1639. Con note manoscritte di G. Pelli Bencivenni.</p>	
<p>489 Istituzione antiquario numismatica. Roma 1772. Con note manoscritte di g. Pelli Bencivenni</p>	
<p>490 Carteggio Carocci (corrispondenza di guido Carocci con eruditi, storici, storici dell'arte ecc.. entrata a far parte della Biblioteca degli Uffizi nell'agosto 1918). 20 filze.</p>	<p>Esiste inventario analitico (Silvia Tarchi)</p>
<p>491 Indice Generale delle Miscellanee riguardanti Belle Arti, Antiquaria, e Letteratura [1840 circa] (NB. I volumi delle Miscellanee sono in N° di 20 e trovansi nella Biblioteca della R. galleria degli Uffizi)</p>	
<p>492 Trascrizione miscellanea [tardo ottocentesca] di notizie del XVI secolo.</p>	