



## BOBOLI NELL'OCCHIO DELL'ARTISTA

21 MARZO — 28 APRILE 2024

**Palazzo Pitti**  
Galleria d'Arte Moderna  
Saloncino delle Statue

Inge Höher trae ispirazione dalla magnifica compresenza, nel Giardino di Boboli, di arte e natura, siano le sculture antiche oppure le variazioni di colori della corteccia del platano o le posizioni assunte dal grande airone in volo sopra le siepi.

Le statue, le fontane e le architetture, monumentali abitanti del Giardino assieme agli esseri viventi che popolano questo spazio (gli uccelli, le piante di limone nei grandi vasi in terracotta, gli anemoni in primavera o i cespugli di alloro profumato) restituiscono all'osservatore **la sensibilità di una donna che delle sedute di pittura a Boboli ha fatto negli anni una consuetudine affettuosa.**

Al tempo stesso, ci inducono a riflettere sull' **importanza dei giardini monumentali** come polmoni verdi del tessuto urbano da conservare e tutelare al pari delle opere d'arte che hanno ispirato e continuano a ispirare.

# Palazzo Pitti

Galleria d'Arte Moderna



L'airone (Vasca dell'Isola), Acrilico su tela, 2011



Con piccioni e putto, Acrilico su tela, 2012



Platano in autunno, Acrilico su tela, 2021



Donna sul tronco di platano, Acrilico su tela, 2023



Interieur (S. Ilario) - il mio studio, Acrilico su tela, 2009



Il melo (Villa Romana), Acrilico su tela, 2014