



Bonheur Rosa
Autoritratto di Rosa Bonheur
1890, n. 8437

C9. Autoritratti - Ottocento

Mostra: Museo di Roma, Palazzo Braschi,
24 ottobre 2024 - 23 marzo 2025



Lorenzetti Ambrogio
San Nicola di Bari risuscita un fanciullo strozzato dal diavolo; San Nicola di Bari chiede il frumento ai mercanti dell'imperatore di Costantinopoli
1890, n. 8349

A6. Il Trecento a Firenze

Mostra: New York, The Metropolitan
Museum of Art, 7 ottobre 2024 - 26
gennaio 2025



Lorenzetti Ambrogio
San Nicola procura la dote alle figlie del nobile uomo povero; San Nicola è eletto vescovo di Mira
1890, n. 8348

A6. Il Trecento a Firenze

Mostra: New York, The Metropolitan
Museum of Art, 7 ottobre 2024 - 26
gennaio 2025



Comodi Andrea
Caduta degli angeli ribelli
1890, n. 5630

D18. Studiolo della Controriforma

Mostra: Vicenza, Gallerie d'Italia, 10
ottobre 2024 - 9 febbraio 2025



Mannozi Giovanni detto Giovanni da San
Giovanni
Apollo e Marsia
1890, n. 5429

Sbarco ascensori secondo piano

In restauro



Mannozi Giovanni detto Giovanni da San
Giovanni
Bacco e Arianna
1890, n. 5428

Sbarco ascensori secondo piano

In restauro



Mannozi Giovanni detto Giovanni da San
Giovanni
Sansone e Dalila
1890, n. 5424

Sbarco ascensori secondo piano

In restauro



Mannozi Giovanni detto Giovanni da San
Giovanni
Aurora e il Sonno
1890, n. 5423

Sbarco ascensori secondo piano

In restauro



Mannozi Giovanni detto Giovanni da San Giovanni
Ercole e Onfale
1890, n. 5414

Sbarco ascensori secondo piano

In restauro



Canova Antonio
Autoritratto di Antonio Canova
1890, n. 1925

C6. Autoritratti - Secondo Settecento

In restauro



Zucchi Jacopo, attribuito a
Ritratto di Giorgio Vasari
1890, n. 1709

Sala Accoglienza Auditorium

Mostra: Arezzo, Galleria di San Francesco
(Galleria d'Arte Contemporanea e
Moderna), 30 ottobre 2024 - 2 febbraio
2025



Vasari Giorgio
Ritratto di Alessandro de' Medici
1890, n. 1563

D15. Sala delle dinastie

Mostra: Arezzo, Galleria di San Francesco
(Galleria d'Arte Contemporanea e
Moderna), 30 ottobre 2024 - 2 febbraio
2025



Vasari Giorgio
La Fucina di Vulcano
1890, n. 1558

D17. Studiolo classico

Mostra: Arezzo, Galleria di San Francesco
(Galleria d'Arte Contemporanea e
Moderna), 30 ottobre 2024 - 2 febbraio
2025



Agnolo di Cosimo detto Bronzino
Allegoria della Felicità Pubblica
1890, n. 1543

D15. Sala delle dinastie

Mostra: Arezzo, Galleria di San Francesco
(Galleria d'Arte Contemporanea e
Moderna), 30 ottobre 2024 - 2 febbraio
2025



Genga Girolamo
Martirio di San Sebastiano
1890, n. 1535

A29. Lorenzo di Credi

Mostra: Illegio, Casa delle Esposizioni, 18
giugno - 3 novembre 2024



Salviati Francesco
**Artemisia con l'urna contenente le
ceneri di Mausolo**
1890, n. 1528

D17. Studiolo classico

Mostra: Arezzo, Galleria di San Francesco
(Galleria d'Arte Contemporanea e
Moderna), 30 ottobre 2024 - 2 febbraio
2025



Allori Alessandro
**Ritratto di Bianca Cappello; a tergo
allegoria della vita umana**
1890, n. 1514

D7. Sebastiano del Piombo e l'impatto di Michelangelo a Roma

Mostra: Arezzo, Galleria di San Francesco (Galleria d'Arte Contemporanea e Moderna), 30 ottobre 2024 - 2 febbraio 2025



Carena Felice
Autoritratto nello studio
Galleria d'Arte Moderna - Giornale, n. 1197

C10. Autoritratti - Primo Novecento

Mostra: Firenze, Palazzo Medici Riccardi, 17 ottobre 2024 - 16 febbraio 2025



Da Ponte Jacopo detto Bassano
Cani
1890, n. 965

D24. Naturalismo veneziano

Mostra: Helsinki, Sinebrychoff Art Museum/Finnish Art Gallery, 11 settembre 2024 - 12 gennaio 2025



Vecellio Tiziano, bottega
**Ritratto di dama veneziana in veste di
Santa Caterina d'Alessandria (Caterina
Cornaro?)**
1890, n. 909

D24. Naturalismo veneziano

Mostra: Venezia, Fondazione Prada, 20 aprile - 24 novembre 2024



Filipepi Alessandro detto Botticelli
Adorazione dei Magi
1890, n. 882

A11. BOTTICELLI La Primavera

Mostra: Milano, Museo Diocesano, novembre 2024 - febbraio 2025



Giovanni da Milano
**'Polittico di Ognissanti': Santa Caterina,
Santa Lucia, Santo Stefano, San
Lorenzo, San Giovanni Battista, San
Luca, San Pietro, San Benedetto, San...**
1890, n. 459

A6. Il Trecento a Firenze

In restauro



Giotto di maestro Stefano detto Giotto
Deposizione o 'Pietà di San Remigio'
1890, n. 454

A6. Il Trecento a Firenze

In restauro



Ritratto di ignoto c.d. Scipione
Sculture (1914), n. 351

Scalone

Mostra: Bastia [Corsica], Musée de Bastia, 6 luglio - 21 dicembre 2024



Contini Bonacossi, n. 135

B7. Collezione Contini Bonacossi - Maiolica

Mostra: Montelupo [Firenze], Museo della Ceramica, 21 giugno 2024 - 6 gennaio 2025



Tetrode Willem

Apollo

Bronzi e placchette (Bargello), n. 126

A15. Stanzino delle Matematiche

Mostra: Arezzo, Museo Statale di Casa Vasari, 7 settembre 2024 - 2 febbraio 2025