

Národní divadlo BALET

ředitel ND akad. arch. Daniel Dvořák
umělecký šéf baletu ND Petr Zúška

TISKOVÁ ZPRÁVA

BALET GALA aneb Setkání v Praze

Jediné představení: 2. února 2006

V Národním divadle

OBSAH:

Úvodní slovo	str. 3
Baletní umělci	str. 4
Program	str. 5 - 6
Kontakty	str. 7

ÚVODNÍ SLOVO

„Tanec není nic jiného než umění znázorňovat krásné tvary půvabným držením těla a rozvíjet je v liniích lahodících oku; je to němý rytmus, zřená hudba.“

Théophil Gautier

Balet Národního divadla a umělecký šéf baletu Petr Zuska jsou již potřetí iniciátory slavnostního galapředstavení, které se stává zvláštní tradicí setkání našich (a) zahraničních umělců na scéně Národního divadla. Také letos chceme divákům představit hvězdné nebe českých baletních osobností, působících nejen u nás, ale i v proslulých baletních souborech po celém světě. Vedle těchto jmen se Vám představí i několik významných zahraničních hostů.

Smyslem tohoto projektu je ukázat našemu publiku nejen špičkové výkony těchto umělců, ale také zprostředkovat, právě v jejich podání, ukázky ze světového baletního repertoáru. I tentokrát bude večer výjimečný tím, že na něm bude předána prestižní cena Philip Morris Ballet Flower Award za rok 2005, která je u nás, stejně jako v jiných zemích, udělována nejlepšímu baletnímu umělci.

Václav Janeček, PhD.

dramaturg baletu Národního divadla

BALET GALA aneb Setkání v Praze

Hvězdy světového baletu představí klenoty klasické a soudobé taneční tvorby

Lisa-Maree Cullum (Bayerisches Staatsballett München)

Natalia Horečná (Scapino Ballet Rotterdam)

Suzanne Kaic (Ballett Düsseldorf)

Alexandre Katsapov ((Balet Národního divadla)

Daria Klimentová (English National Ballet)

Jan Kodet (Balet Národního divadla)

Jiří Kodym (Balet Národního divadla)

Tadayoshi Kokeguchi (Scapino Ballet Rotterdam)

Andrea Kramešová (Ballett Düsseldorf)

Klára Kutilová (Balet Národního divadla)

Michal Matys (Ballett Düsseldorf)

Tereza Podařilová (Balet Národního divadla)

Adéla Pollertová (Balet Národního divadla)

Mário Radačovský (Canada)

Lukáš Slavický (Bayerisches Staatsballett München)

Filip Veverka (Ballett Düsseldorf)

Jan-Erik Wickström (Royal Swedish Ballet)

Petr Zuska (Balet Národního divadla)

**Představení se uskuteční ve čtvrtek 2. února 2006
ve 20.00 v historické budově Národního divadla.**

**Společnost Philip Morris ČR a.s. již potřinácté udělí cenu
PHILIP MORRIS BALLET FLOWER AWARD nejlepšímu
baletnímu umělci v oboru klasický tanec za rok 2005.**

PROGRAM:

1) Pas de deux z baletu Louskáček

Pas de deux from the ballet The Nutcracker

Choreografie / Choreography: Alexej Ratmanskij

Hudba / Music: Petr Iljič Čajkovskij

Tančí / Dancers: Adéla Pollertová, Alexandre Katsapov

2) Pas de deux „Modrý pták“ z baletu Šípková Růženka

Pas de deux “Blue Bird” from the ballet Sleeping Beauty

Choreografie / Choreography: Youri Vámos

Hudba / Music: Petr Iljič Čajkovskij

Tančí / Dancers: Suzanne Kaic, Michal Matys

3) Ricercare

Choreografie / Choreography: Ivan Liška

Hudba / Music: Györgi Ligetti

Tančí / Dancer: Lukáš Slavický

4) Pas de deux z baletu Popelka

Pas de deux from the ballet Cinderella

Choreografie / Choreography: Ben Stevenson

Hudba / Music: Sergej Prokofjev

Tančí / Dancer: Andrea Kramešová, Filip Veverka

5) Variace z Pas de deux z baletu Korzár

Variation from the ballet La Corsaire

Choreografie / Choreography: Marius Petipa

Hudba / Music: Riccardo Drigo

Tančí / Dancer: Andrea Smejkalová

6) On we go

Choreografie / Choreography: Petr Zuska

Hudba / Music: Anglické a irské balady / English and Irish Ballads

Tančí / Dancers: Klára Kutilová, Alexandre Katsapov, Jan Kodet, Petr Zuska

7) Pas de deux z baletu Romeo a Julie

Pas de deux from the ballet Romeo and Juliet

Choreografie / Choreography: Youri Vámos

Hudba / Music: Sergej Prokofjev

Tančí / Dancers: Andrea Kramešová, Michal Matys

8) Raymonda

Choreografie / Choreography: Ray Barra

Hudba / Music: Alexander Glazunov

Tančí / Dancers: Lisa-Maree Cullum, Lukáš Slavický

9) Strata...

Deprivation...

Choreografie / Choreography: Mário Radačovský

Hudba / Music: Frederic Chopin

Tančí / Dancers: Mário Radačovský

10) Nicht Zutreffendes Streichen

Choreografie / Choreography: Ed Wubbe

Hudba / Music: Heinrich von Biber

Tančí / Dancers: Natalia Horečná, Tadayoshi Kokeguschi

11) Pas de deux z baletu Šípková Růženka

Pas de deux from the ballet Sleeping Beauty

Choreografie / Choreography: Kenneth MacMillan podle Mariuse Petipy

Hudba / Music: Petr Iljič Čajkovskij

Tančí / Dancers: Daria Klimentová, Jan-Erik Wickström

12) Pas de deux z baletu Oněgin

Pas de deux from the ballet Onegin

Choreografie / Choreography: John Cranko

Hudba / Music: Petr Iljič Čajkovskij

Tančí / Dancers: Tereza Podařilová, Jiří Kodým

KONTAKTY

Akad. arch. Daniel Dvořák

ředitel Národního divadla

tel.: +420 224 901 250

fax: +420 224 932 092

e-mail: d.dvorak@narodni-divadlo.cz

Petr Zuska

umělecký šéf baletu Národního divadla

tel.: +420 224 902 520

fax: +420 224 902 539

e-mail: p.zuska@narodni-divadlo.cz

Tomáš Engel

vedoucí vnějších vztahů baletu ND

tel.: +420 224 902 538

fax: +420 224 902 540

e-mail: t.engel@narodni-divadlo.cz

Helena Bartlová

P.R. baletu Národního divadla

tel.: +420 224 902 527

fax: +420 224 902 539

e-mail: h.bartlova@narodni-divadlo.cz

Helena Krausová

tisková mluvčí Národního divadla

tel.: +420 224 901 676

fax: +420 224 901 092

e-mail: h.krausova@narodni-divadlo.cz

Tato tisková zpráva je též k dispozici na internetových stránkách Národního divadla:

www.narodni-divadlo.cz

Pro tiskovou konferenci konanou dne 30.1. 2006 v 15.00 ve velké zkušebně baletu ND zpracovala Helena Bartlová, PR baletu ND.