

NÁVRAT ČINOHRY NÁRODNÍHO DIVADLA Z ÚSPĚŠNÉHO ZÁJEZDU V KOLUMBIJSKÉ BOGOTĚ

Soubor činohry Národního divadla se ve čtvrtek 5. dubna 2012 vrátil z jedenáctidenního zájezdu v Kolumbijské Bogotě. Úspěšně reprezentoval Českou republiku na XIII. ročníku Latinsko-amerického divadelního festivalu IBERO-AMERICAN THEATER FESTIVAL v Bogotě. Festivalová dramaturgie z velké světové konkurence vybrala do programu naši inscenaci hry Elfriede Jelinek **CO SE STALO, KDYŽ NORA OPUSTILA MANŽELA** v režii Michala Dočekala. V termínu od 26. března do 4. dubna 2012 jsme ji před vyprodanými hledišti uvedli celkem pětkrát.

„Hráli jsme v moderním divadelním prostoru s kapacitou tisíc diváků. Zaujalo mne, jak jsou drahé lístky - na nás to je 1200 - 900 Kč (tedy 120 000 - 90 000 pesos - škrtnou se dvě nuly a je z toho korunová cena),“ popisuje režisér Michal Dočekal. *„Program festivalu byl vzhledem k jeho velikosti skutečně rozsáhlý - divadla z Francie, Anglie, Spojených států až po Gruzii či Izrael. Mnoho pouličních akcí a samozřejmě řada divadel z Latinské Ameriky. Město BOGOTA si festival velmi hýčká...“* dodává.

IBERO-AMERICAN THEATER FESTIVAL je jeden z největších divadelních festivalů na světě. V dvouletém cyklu pravidelně hostí nejdůležitější divadelní soubory světa. Za dobu své dvacetileté existence v Bogotě přivítali více než 520 divadelních souborů z více než padesáti zemí světa. Zúčastnili se jej mj. Daclan Donnellan, Robert Wilson, Jurij Ljubimov, Paolo Magelli a další. Prezentovaly se zde divadelní soubory: Královská shakespearovská společnost, Piccolo Teatro, Schauspielhaus Düsseldorf, Divadlo Na Tagance, Berliner Ensemble, Pekingská opera, Thalia Theater, Korejské národní divadlo, Deutsches Theater a mnohá další významná divadla.

„Národní divadlo považuje pozvání na tento festival za velkou čest, výzvu a také mimořádnou možnost prezentovat českou kulturu v jedinečném prostředí Latinské Ameriky a posílit tak mezinárodní prestiž nejen Národního divadla, ale i české kultury,“ říká hrdě ředitel Národního divadla Ondřej Černý.

S hudební komedií **CO SE STALO, KDYŽ NORA OPUSTILA MANŽELA** jsme již v letošní divadelní sezoně navštívili festival MESS v Sarajevu, uvedli jsme ji na „Setkání národních divadel 2011“ v TEATR NARODOWY ve Varšavě.

Inscenace režiséra Michala Dočekala neslaví úspěch jen v zahraničí, ale je kladně přijímána i českou odbornou veřejností. Dostalo se jí Ceny Josefa Balvína za nejlepší inscenační počín německy psaného textu. Kateřina Winterová byla za roli Nory nominována na Cenu Thálie a Cenu Alfréda Radoka. Inscenaci uvádíme na Nové scéně ND.

Souboru činohry Národního divadla se i díky vstupu do Unie evropských divadel daří upevňovat pozici českého divadla v celosvětové divadelní síti. VĚC MAKROPULOS světově proslulého režiséra Roberta Wilsona jsme na přelomu září a října 2011 představili v jihokorejském Soulu. Vystoupením v Bogotě Národní divadlo pokořilo v letošní sezoně další kontinent. Do konce sezony se Činohra chystá ještě: v červnu s VĚCÍ MAKROPULOS do italské Neapole. Do Itálie se pak ještě v červenci 2012 vrátí na festival MITTELFEST v Cividale del Friuli s komorní inscenací hry Davida Harrowera BLACKBIRD.

„Hostování v zahraničí, které není u činoherního divadla opravdu běžnou věcí, nese své plody i na poli uměleckých spoluprací,“ říká umělecký šéf Michal Dočekal. *„Po režiséru Robertu Wilsonovi se nám pro spolupráci s Národním divadlem podařilo získat režiséra Gábora Tompu, který se souborem Činohry nastuduje v Praze v květnu 2012 na Nové scéně Ionescova Nosorožce.“* Dalším významným zahraničním hostem pak bude na podzim 2012 česko-švédský režisér David Radok. Jednáme rovněž s Kornélem Mundruczo, jehož inscenace Sorokinova LEDU zaujala na posledním ročníku plzeňského festivalu Divadlo.

Dekorace k inscenaci CO SE STALO, KDYŽ NORA OPUSTILA MANŽELA cestovali na zájezd do Bogoty lodí. I jejich návrat se plánuje po moři. Čeští diváci tedy hudební komedii Elfriede Jelinek v Praze na jevišti Nové scény uvidí opět až v půlce června 2012.

Hostování se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.

Kontakt pro média:

Tomáš Staněk, public relations Činohry,
tel: 224 902 126, mobil: 605 207 249, e-mail: t.stanek@narodni-divadlo.cz

Fotografie ze zájezdu v Bogotě hledejte
na profilu Činohry na sociální síti Facebook.com a na www.cinohraND.cz

GENERÁLNÍ PARTNER
NÁRODNÍHO DIVADLA



KB

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



ŠKODA

AutoCont

PARTNER INSCENACÍ NÁRODNÍHO DIVADLA



GENERALI
Pojišťovna

PARTNER INSCENACÍ BALETU A OPERY



Česká pošta

MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Národní divadlo děkuje JUDr. Dominice Kolowrat-Krakovské,
Maximilianu Kolowrat-Krakovskému a Francesce Kolowrat-Krakovské
za nezištnou a štědrnou podporu.

Prof. Dr. Dadja Altenburg-Kohl

