

POCTA JOSEFU SVOBODOVI (10. 5. 1920 - 8. 4. 2002)

Při příležitosti devadesátého výročí narození scénografa a architekta profesora Josefa Svobody pro vás Národní divadlo připravilo několik akcí.

V květnu se uskuteční dvě výstavy, které ND připravilo ve spolupráci s Institutem umění- Divadelním ústavem

Výstava **Josef Svoboda na scénách Národního divadla** bude zahájena 10. května v 17 hodin na II. balkoně historické budovy Národního divadla.

Výstava poskytne pohled na vývoj tzv. „svobodovského slohu“, kterým se tvůrce vyznačoval právě na scénách Národního divadla. Fotografie zachycují jen nepatrný zlomek Svobodova díla. Instalace se zaměřuje na slavné inscenace z druhé poloviny 50. let, přes vrcholná díla 60. a 70. let až po závěrečnou scénografii ke Goethovu Faustovi z roku 1997. Výstava bude přístupna před představením a během přestávek až do konce divadelní sezony.

Výstava **Josef Svoboda a Laterna magika** se uskuteční v termínu od 10. května do 31. května 2010 v kavárně NONA na Nové scéně Národního divadla, Národní 4, Praha 1. Vernisáž výstavy proběhne 10. května v 18 hodin.

V roce 1958 měli návštěvníci světové výstavy EXPO 1958 v Bruselu v rámci československé expozice možnost seznámit se s fenoménem Laterny magiky, scénické koláže režiséra Alfréda Radoka a architekta a scénografa Josefa Svobody, kteří zde představili polyekranovou instalaci s názvem Pražské hudební jaro.

Princip Laterny magiky, ve kterém dochází k propojení živého herce na scéně, projekce a diaprojekce, Svoboda rozvíjel až do konce života ve svém divadle, nazvaném Laterna magika. Tyto postupy využíval a kombinoval i ve svých dalších divadelních scénografiích. Výstava bude přístupna denně od 9 do 24 hodin.

Kurátorkou obou výstav je Helena Albertová.

Projekce dokumentárního filmu z produkce České televize **Josef Svoboda na Pražském quadrienále '95** (1995, 30 minut, režie Zdenek Potužil) proběhne 21. května 2010 od 9 do 22 hodin v Podestě Nové scény Národního divadla, Národní 4, Praha 1.

Rozhovor s Josefem Svobodou zachycený v dokumentu se uskutečnil při příležitosti jeho souborné výstavy k 75. narozeninám v rámci Pražského quadriennale scénografie a divadelního prostoru '95. Procházka expozicí začíná u prvních návrhů pro Laternu magiku ze 40. let, pokračuje přes Jedenácté přikázání, na kterém Svoboda spolupracoval s režisérem Radokem a končí u návrhů pro Laternu magiku připravených ve spolupráci s režisérem Kašlíkem. Další části rozhovoru jsou věnovány inscenacím Velké opery 5. května s A. Radokem a Oidipu vladařovi s režisérem Macháčkem. Poslední pasáž se dotýká wagnerovských scénografií v zahraničí, zejména s důrazem na použité technologie.

Přednáška Josef Svoboda na scénách Národního divadla (1946 – 2002)

se uskuteční dne 21. května 2010 od 17 hodin v sále Nové scény ND. Přednášející: Helena Albertová, Institut umění–Divadelní ústav.

Graffiti (Homage a Josef Svoboda) – představení souboru Laterny magiky věnované Josefu Svobodovi se uskuteční dne 21. května od 20 hodin na Nové scéně ND.

Ve svých posledních pracích v Laterně magice Josef Svoboda experimentoval s velkoplošnými polopropustnými zrcadly. Josef Svoboda se intenzivně snažil o vytvoření virtuální stěny, kterou by mohl herec procházet, což dokázal právě v tomto představení, jehož premiéru již neviděl.

Komentovaná prohlídka – ukázka principu Laterny magiky

22. května se od 17 hodin uskuteční komentovaná prohlídka pro zájemce o fenomén Laterny magiky. V rámci prohlídky bude představen technologický princip Laterny magiky s výkladem o její historii. Kapacita prohlídky je omezená. Rezervace: novascena@narodni-divadlo.cz, předmět: principy Laterny magiky, tel.: 224 931 482.