

# **TISKOVÁ KONFERENCE SEZONA 2012/13 V NÁRODNÍM DIVADLE**

**Středa 29. února 2012 ve 14.00 v hlavním foyer Národního divadla**

**Ředitel Národního divadla: Ondřej Černý**

**Umělecký šéf Baletu Národního divadla: Petr Zuska**

**Umělecký šéf Činohry Národního divadla: Michal Dočekal**

**Umělecký šéf Opery Národního divadla: Rocc**

**Umělecký šéf Laterny magiky: Zdeněk Prokeš**

**Ředitel Nové scény Národního divadla: Štěpán Kubišta**

**KONTAKTY:**

**Ondřej Palouš**, PR ND, tel.: 731 409 435, [ondrej.palous@christian.cz](mailto:ondrej.palous@christian.cz)

**Helena Bartlová**, PR Baletu ND, tel.: 737 205 899, [h.bartlova@narodni-divadlo.cz](mailto:h.bartlova@narodni-divadlo.cz)

**Tomáš Staněk**, PR Činohry ND, tel.: 605 207 249, [t.stanek@narodni-divadlo.cz](mailto:t.stanek@narodni-divadlo.cz)

**Petr Kozlíček**, PR Opery ND, tel.: 734 637 794, [opera-pr@narodni-divadlo.cz](mailto:opera-pr@narodni-divadlo.cz)

**Jan Plíhal**, PR Nové scény a Laterny magiky, tel.: 606 769 467, [j.plihal@narodni-divadlo.cz](mailto:j.plihal@narodni-divadlo.cz)

## NÁRODNÍ DIVADLO PŘEDSTAVUJE NOVOU, PŘELOMOVOU SEZONU

**Patnáct premiér a více než sedmdesát inscenací na repertoáru. To je páteř nové sezony 2012/13 v Národním divadle, která bude zcela výjimečná díky propojení Národního divadla a Státní opery. Diváci se tak mohou těšit na představení v podání hereckých, tanečních i pěveckých osobností na celkem pěti scénách.**

*„Budova Státní opery a její soubory se od příští sezony stanou nedílnou a integrální součástí uměleckého programu Národního divadla. Sezonou 2012/13 začíná naše společná cesta,“* říká Ondřej Černý, ředitel Národního divadla.

Za všechny premiéry a projekty Národního divadla v sezoně 2012/13 lze uvést Shakespearova Troila a Kressidu, pro nějž Činohra ND získala vynikajícího režiséra Davida Radoka, baletní premiéru Amerikana III, která představí tvorbu významných amerických choreografů G. Balanchina, W. Forsytha a J. Robbinse, či operní premiéru Debussyho Pellea a Melisandy (režiruje nový umělecký šéf Opery ND Rocc).

*„Při tvorbě dramaturgického plánu jsme se drželi jednoduché myšlenky: Národní divadlo musí uchovávat svou tradici, ale zároveň chce svou uměleckou tvorbu udržovat v kontextu moderního evropského divadla 21. století,“* vysvětluje Černý.

Se zveřejněním dramaturgického plánu nové sezony je tradičně spojeno zahájení prodeje předplatného. V jeho rámci Národní divadlo tentokrát nabízí 34 balíčků představení za výrazně nižší cenu oproti běžnému prodeji. Mimo to mají předplatitelé garantováno stálé místo v hledišti a šanci získat vstupenky na tituly, které jsou běžně nedostupné - včetně nejnovějších inscenací. *„Mít hvězdy Národního divadla a Státní opery opakovaně na dosah ruky můžete pouze se svým předplatným,“* říká Ondřej Černý.

Každý z tematických balíčků je sestaven ze čtyř až osmi různých představení. A to tak, aby si každý návštěvník mohl vybrat tematický okruh přesně podle svého vkusu (novinky sezony, žánrově vyhraněné skupiny, cykly odpoledních představení pro rodiny s dětmi, skupiny pro seniory ad.).

Kromě toho předplatitelé čerpají další výhody, jako například online informační servis o probíhajících divadelních projektech, nabídky zvýhodněných vstupenek v průběhu sezony či jiné doprovodné programy.

**Konkrétní rozpis skupin a návod, jak si předplatné objednat, najdete na [www.predplatnend.cz](http://www.predplatnend.cz).**

## 130. SEZONA NÁRODNÍHO DIVADLA SLIBUJE NEVŠEDNÍ ZÁŽITKY

Národní divadlo představilo dramaturgický plán pro příští divadelní sezonu. Bude výjimečná především zapojením bývalé Státní opery Praha do struktury scén Národního divadla, což v konečném důsledku znamená rozšířený a pestřejší repertoár. V nové sezoně uvede Národní divadlo celkem patnáct premiér všech žánrů.

### OPERA NÁRODNÍHO DIVADLA

Opera Národního divadla uvede v nové sezoně premiéru opery **Pelleas a Mellisanda** Clauda Debussyho pod taktovkou francouzského dirigenta Jeana-Luca Tingauda a v režii uměleckého šéfa Opery Národního divadla Rocca.

Atraktivní operu na motivy slavného románu Karla Čapka **Válka s mloky** napsal známý současný skladatel Vladimír Franz, v režii Davida Drábka ji Národní divadlo uvede ve světové premiéře na scéně Státní opery.

Pozdně barokní operu **Orfeus a Eurydika** Christopa Willibalda Glucka si budou moci diváci vychutnat v hudebním nastudování Jana Lathama-Koeniga a v režii Hartmuta Schörghofera na scéně Stavovského divadla.

V koprodukcí Národního divadla s Théâtre de Caen, Opéra de Dijon a Grand Théâtre de Luxembourg vznikne inscenace opery Josefa Myslivečka **Olimpiade** v režii Ursel a Karla-Ernsta Herrmannových. Na inscenaci se bude podílet renomovaný orchestr Collegium 1704 pod vedením Václava Lukse.

Přímo ke kořenům české operní tvorby nahlédneme díky opeře **Dráteník** Františka Škroupa, kterou v podání sólistů Opery Národního divadla a pod taktovkou Zbyňka Müllera uvedeme koncertně ve Stavovském divadle v dubnu 2013. Ve Státní opeře uvedeme v koncertním provedení melodram Igora Stravinského **Persefona** v hudebním nastudování Jiřího Štrunce.

Diváci se mohou dále těšit na premiéru opery **Don Carlo** Giuseppe Verdiho, kterou Národní divadlo uvede u příležitosti 200. výročí skladatelova narození ve čtyřaktové italské verzi v originálním inscenačním pojetí režiséra Manfreda Schweigkoflera a v nastudování dirigenta Jaroslava Kyzlinka.

Českou klasickou operu budou reprezentovat Smetanovy **Dvě vdovy** pod taktovkou Roberta Jindry a v režii Jiřího Nekvasila.

### ČINOHRA NÁRODNÍHO DIVADLA

Na scéně Stavovského divadla představí režisérka Hana Burešová Molièrovu hru **Pán z Prasečkova**, která se věnuje tak současnému tématu ziskuchtivosti, lakoty a touhy po společenském postavení.

Režisér David Radok připravuje pro Národní divadlo Shakespearovu tragikomedii **Troilus a Kressida**.

Klasickou hru Antona Pavloviče Čechova **Strýček Váňa** nastuduje režisér Michal Dočekal – divákům se na prknech Stavovského divadla představí v překladu Leoše Suchařípy.

Na jaro 2013 se pak chystají hned dvě světové premiéry českých autorů. Hru Lenky Lagronové **Z prachu hvězd**, která získala ocenění DRAMA 2010, uvede na scénu Divadla Kolowrat režisér Štěpán Pácl. Režisér a dramatik Jan Antonín Pitínský diváky Národního divadla potěší premiérou své hry **Rukopisy aneb Královské a Zelenohorské tajemství**, která netradičním způsobem poukazuje na jeden z velkých mýtů literatury 19. století.

V Divadle Kolowrat uvede Činohra ND v březnu 2013 českou premiéru hry italského autora Stefana Massiniho **Ohlušující pach bílé**. Nastudování se ujme Lucie Bělohradská.

Dnes již klasickou absurdní komedii **Zahradní slavnost** napsal Václav Havel roku 1963. K padesátému výročí její existence inscenaci pro Stavovské divadlo připraví režisér Dušan Pařízek.

### BALET NÁRODNÍHO DIVADLA

Balet Národního divadla připravuje na scéně Státní opery na podzim 2012 představení legendárních špičkových tvůrců ze Spojených států s názvem **Amerikana III**. George Balanchine, William Forsythe a Jerome Robbins jsou hvězdnými tvůrci, po jejichž nesmazatelné stopě kráčejí všechny další generace vynikajících choreografů, stavějících na principech klasického baletu. Čekají nás unikátní choreografie a mnoho náročných partů pro interprety – strhující zážitek nejen pro zkušeného baletního diváka.

V režii tvůrčího dua SKUTR (Martin Kukučka a Lukáš Trpišovský) a v choreografii Jana Kodeta vznikne světová premiéra baletu **Krabat – Čarodějuv učeň** na hudbu Zbyňka Matějů. Taneční představení, ve kterém tvůrci ožíví starou lužickosrbskou legendu z přelomu 17. a 18. století, vypráví příběh o chlapci, který se na prahu dospělosti přiblížil černé magii a je jí fascinován, dokud nepozná, že ho může zahubit. Premiéra se uskuteční na jaře 2013 v Národním divadle.

GENERÁLNÍ PARTNER  
NÁRODNÍHO DIVADLA



KB

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



ŠKODA

AutoCont

PARTNER INSCENACÍ NÁRODNÍHO DIVADLA



PARTNER INSCENACÍ BALETU A OPERY



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Národní divadlo děkuje JUDr. Dominice Kolowrat-Krakovské,  
Maximilianu Kolowrat-Krakovskému a Francesce Kolowrat-Krakovské  
za nezištnou a štědrú podporu.

Dr. Dadja Altenburg - Kohl

