

Tisková zpráva

30.4.2013

BOHEMIAN HERITAGE FUND novým partnerem Národního divadla

Národní divadlo v Praze připravuje ve spolupráci s nadačním fondem Bohemian Heritage Fund **dvě mimořádné inscenace** – historicky první uvedení **barokní opery Josefa Myslivečka Olimpiade** ve Stavovském divadle a projekt hvězdy současné světové režie **Roberta Wilsona** s názvem **1914**.



Smlouvu o partnerství v pondělí **29. dubna** v Mozartově salonku Stavovského divadla podepsali **JUDr. Pavel Smutný**, předseda správní rady BOHEMIAN HERITAGE FUND, nadační fond, advokát a známý mecenáš české kultury a **Ing. Václav Pelouch**, dočasně pověřený ředitel Národního divadla.

„BOHEMIAN HERITAGE FUND se stává partnerem Národního divadla zejména kvůli jedinečným projektům, které by bez dalších finančních prostředků nebylo možné realizovat. Právě díky inscenacím jako je opera Josefa Myslivečka Olimpiade se Národní divadlo vrací mezi nejlepší evropské scény a přitahuje zájem zahraniční hudební kritiky. Rovněž v tom spatřujeme úlohu soukromých mecenášů.“ konstatoval při této příležitosti JUDr. Pavel Smutný.



„Velice si vážím významné podpory našeho nového partnera Bohemian Heritage Fund. Jsem si jist, že naše spolupráce bude vzájemně obohacující, a zároveň věřím, že náš partnerský vztah budeme společně rozvíjet i v dalších letech,“ dodal Ing. Václav Pelouch.

Očekávaná událost mezinárodní operní scény, uvedení Myslivečkovy **Olimpiade** je na programu **2. května** (1. premiéra) a **5. května** (2. premiéra) a **6. května** (jediná repríza). Hudební nastudování více než **230 let staré opery** je dílem **Václava Lukse** a jeho orchestru světového renomé **Collegium 1704, režie** se ujala zkušená **Ursel Herrmannová**, která v Národním divadle spolu se svým manželem Karlem-Ernstem Herrmannem režírovala velmi úspěšné inscenace Mozartových oper La clemenza di Tito a La finta giardiniera.



Nevšední zážitek ze setkání s hudbou **Josefa Myslivečka**, jednoho z **nejslavnějších evropských operních skladatelů své doby**, umocní pěvecké výkony **špičkových sólistů** v čele s Raffaellou Milanesi, Sophií Harmsen, Johannesem Chumem či Simonou Šaturovou.

BOHEMIAN HERITAGE FUND, nadační fond byl založen v roce 2009 s cílem sdružovat soukromé mecenáše a díky jejich finanční pomoci podporovat prvotřídní kulturní projekty a instituce.

Kontakty

BOHEMIAN HERITAGE FUND, nadační fond, oficiální stránky: www.bohemianheritage.cz,
skrejpek@bohemianheritage.cz

Mediální servis: 2media.cz, s.r.o., Pařížská 13, Praha 1
www.2media.cz/cs, www.facebook.com/2media.cz