

## **Národní divadlo zčásti bez lešení – rekonstrukce fasády však pokračuje**

**PRAHA - V červnu byla ukončena 1. etapa generální opravy fasád ND, kterou realizuje společnost OHL ŽS, a.s. Oprava začala v květnu 2012 a probíhala na severní straně ND, kde se nachází hlavní vchod do divadla. Tato část je nejčlenitější a z hlediska oprav také nejnáročnější. Součástí této etapy byla i rekonstrukce pylonů pod trigami.**

Celkovou rekonstrukci už přitom historická budova jednu zažila. A poměrně nedávno - v letech 1981 – 1983 probíhala oprava fasád divadla. Omítkové části byly otryskány a přetaženy ve velkém rozsahu novým štukem s nátěry, tambur byl omítnut kompletně nově... Bohužel, rekonstrukci fasády nelze označit ze současného hlediska za úplně povedenou. *„Nové fasády se například tónováním a barvou se odlišovaly od kamenné části divadla. Úkolem současné opravy fasády je proto logicky sjednotit podobu budovy a navrátit jí jednotný slohový výraz,“* říká pověřený ředitel ND Václav Pelouch.

To ovšem nebylo tak jednoduché. Čištění fasády pouhým mytím a parou bylo shledáno nedostatečným, a chemické čištění by pak mohlo v některých případech poškodit kámen. Nakonec byla zvolena metoda omytí vodou a párou a následně abrazivním čištěním s tím, že na nedostupných místech bude doplněno o chemické zákroky. Tým restaurátorů pod vedením akad. soch. J. Fialy se tak musel potýkat se skutečně náročnými technickými problémy, a to zvláště proto, že první scéna ani na okamžik nepřerušila provoz. Nijak výrazně nebyl omezen ani bohatý kulturní a společenský život v okolí divadla.

Rekonstrukce musela respektovat náročnost restaurování uměleckých skvostů, zdobících fasádu. Očištěny tak byly například unikátní freskové malby od Josefa Tulky nebo soubor soch od B. Schnircha, které po dlouhých desetiletích opět získaly původní krásu. Navzdory náročnosti prací nebylo nutné upravovat harmonogram prací a lešení tak mohlo být odstraněno v plánovaném termínu.

*„Pro naše diváky to nemohly být úplně lehké měsíce, protože měli poněkud ztížený vstup do divadla. Přijali to však s pochopením, za což si zaslouží díky. Nyní bude rekonstrukce ještě nějaký čas pokračovat, ale její vliv na neopakovatelnou atmosféru Národního divadla bude zřejmě menší,“* říká pověřený ředitel ND Václav Pelouch.

V současné době byla zahájena II. etapa rekonstrukce, která zahrnuje východní stranu historické budovy Národního divadla a bude probíhat do konce letošního roku. Celá oprava fasády by pak měla být dokončena v prosinci 2015.

### **Informace o postupu prací:**

Restaurátorským způsobem byly obnoveny degenerované části a byla provedena konzervace kamenných ploch, dekorativních prvků a plastik. Poté bylo provedeno abrazivní čištění za sponzorské účasti firmy Karcher, která dodávala materiál a technické vybavení v rámci barterového plnění.

Po vyčištění bylo přistoupeno k barevnému sjednocení lazurní malbou, v rámci níž byla vymalována i fasáda na tamburu, který byl přetažen novou omítkou. Byla respektována barevnost pískovce. Byly vyměněny také zcela degradované kuželky v balustrádách, v případě možnosti byly zrestaurovány.

Během prací se ukázalo i několik statických problémů. Kládí nad sloupy v lodžii bylo pravděpodobně už v 80. letech staticky narušeno a v jedné části došlo k jeho poklesu a vychýlení z roviny, což bylo řešeno zpevněním a svázáním. V rámci této akce byly řešeny i další trhliny, způsobené především dopravou, povodněmi a v důsledku toho pohybem podloží.

Byly vybourány všechny nepůvodní dlažby z poslední rekonstrukce a byla provedena celková sanace veškerých podlahových ploch v exteriéru, jelikož velkým problémem bylo v minulosti zatékání. Pod nové dlažby byly položeny funkční izolace.

Obnova se týkala i všech prvků na fasádě včetně dveří a oken, které byly repasovány, doplněny novým těsněním a chybějícími prvky a barevně sjednoceny.

Byly citlivě vyčištěny freskové malby od Josefa Tulky, a očištěn, barevně rehabilitován a sjednocen a na závěr hydrofobizován soubor soch od B. Schnircha. Apollonovi byla doplněná na základě dobových fotografií lyra.

GENERÁLNÍ PARTNER  
NÁRODNÍHO DIVADLA



KB

Partneři Národního divadla



ŠKODA

AutoCont

NADAČNÍ  
FOND

BOHEMIAN  
HERITAGE  
FUND

Partner inscenací Národního divadla



Partner inscenací Baletu a Opery Národního divadla



Mecenáši Národního divadla

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Národní divadlo děkuje JUDr. Dominice Kolowrat-Krakovské,  
Maximilianu Kolowrat-Krakovskému a Francesce Kolowrat-Krakovské  
za nezištnou a štědrú podporu.

Prof. Dr. Dajda Altenburg-Kohl

