



DRUHÁ ETAPA RESTAUROVÁNÍ LUNET V HLAVNÍM FOYERU NÁRODNÍHO DIVADLA

**(František Ženíšek Zlatý věk umění,
Mikoláš Aleš Domažlice, Chrudimsko, Dvůr Králové, V Krkonoších)**

Ve středu 20. listopadu 2013 začala druhá etapa restaurování nástěnných maleb ve foyeru na 1. balkoně historické budovy Národního divadla. Restaurátoři opraví lunety z cyklu *Vlast* Mikoláše Alše a nástropní triptychy *Umění* Františka Ženíška. Práce by měly trvat do 15. dubna roku 2014 a probíhají za plného divadelního provozu.

„Historicky první a velmi problematické restaurování prakticky provedl po divadelním požáru malíř Janez Šubič. Zejména na stropě provedl zásahy, které pozměnily vizuálně vyznění díla. Již v loňské první restaurátorské etapě jsme provedli citlivou rekonstrukci stropu na základě dochovaných Ženíškových návrhů,“ říká konzervátorka Národního divadla Petra Daňhelová.

Restaurování opět provádí tým restaurátorů pod vedením akademického malíře Tomáše Záhoře a Tomáše Bergera.

„Rozsah prací se bude podobat první etapě, která skončila v květnu letošního roku,“ vysvětluje ředitel Národního divadla Doc. Jan Burian. *„Její součástí byla podrobná dokumentace, dodatečné průzkumy, čištění, retušování, tmelení a fixování maleb. Cílem byl také jednotný přístup k restaurování, který je aplikován v podstatě poprvé v historii maleb,“* dodává.

Chystané práce stejně jako v první etapě kompletně financuje zlatá mecenáška ND Prof. Dr. Dadja Altenburg-Kohl: *„Kulturní dědictví je naším odkazem a musí být zachováno. Stav lunet je kritický a škody by mohly toto jedinečné dílo nenávratně ohrozit. K Národnímu divadlu mám blízký vztah a velmi mi záleží na tom, aby o něj bylo dobře postaráno.“*

Národní divadlo nabídne zájemcům možnost blíže se seznámit s unikátními malbami během speciálních prohlídek, které bude pořádat v průběhu restaurování. Bližší informace k organizaci a registraci na prohlídce budou k nalezení na webových stránkách.

Aktivity MECENÁŠSKÉHO KLUBU NÁRODNÍHO DIVADLA v kalendářním roce 2013

Mecenášský klub oslavil letos v počtu 105 aktivních mecenášů své třetí narozeniny. Stále mezi sebou vítá nové členy. Mecenáši se pravidelně scházejí v krásných prostorách, které nabízí budovy Národního divadla a setkávají se s umělci, tanečníky a herci. Začátkem nové sezony se Mecenáši vypravili společně do Drážďan na představení *ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA*, kde se v zákulisí setkali se sólistou Jiřím Bubeníčkem. V nedávné době v rámci NOCI DIVADEL navštívili komentovanou prohlídku historické budovy ND, přičemž zavítali i do prezidentských salonků, které jsou jinak veřejnosti nepřístupné. V prosinci navštíví jednu z finálních zkoušek připravované inscenace *STRAKONICKÝ DUDÁK* a podebatují s režisérem J. A. Pitínským. Ve svátečním čase, krátce před Štědrým dnem, čeká Mecenáše *ADVENTNÍ KONCERT* v Národním divadle a následné setkání se sólisty a hudebním ředitelem Opery ND Robertem Jindrou.

Mecenášský klub mimo jiné podpořil v tomto roce natočení oficiálního videospotu Baletu ND, realizaci série fotoportrétů umělců Činohry a Opery ND, či inscenaci *Laterny magiky Antikódy*.

GENERÁLNÍ PARTNER
NÁRODNÍHO DIVADLA



KB

Partneři Národního divadla



ŠKODA

AutoCont

NADAČNÍ
FOND

BOHEMIAN
HERITAGE
FUND

Partner inscenací Národního divadla



Partner inscenací Baletu a Opery Národního divadla



Mecenáši Národního divadla

KOLOWRAT  KRAKOWŠTÍ

Národní divadlo děkuje JUDr. Dominice Kolowrat-Krakowské
Maximilianu Kolowrat-Krakowskému a Francesce Kolowrat-Krakowské
za nezištnou a štědrnou podporu.

Prof. Dr. Dadja Altenburg-Kohl

