

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Rinaldo a Collegium 1704 se vrací do Stavovského divadla

V Praze 2. června 2014

Po dvou letech zažijí návštěvníci Stavovského divadla znovuuvedení opery Georga Friedricha Händela Rinaldo. Inscenaci vzešlou z mezinárodní koprodukce uvede Národní divadlo 14. a 24. června 2014

V hlavních rolích v režii Louise Moaty se představí britská pěvkyně Diana Moore, americko-izraelská sopranistka Tehila Nini Goldstein a dále Marie Fajtová, Stanislava Jirků, Markéta Cukrová, Tobias Berndt a David Nykl. Orchestr Collegium 1704 povede jeho umělecký vedoucí Václav Luks.

„Dílo, ve kterém Händel zúročil zkušenosti nasbírané během svého italského období, vyzařuje mladistvou energií a inspirací a při své premiéře v Národním divadle v roce 2009 uchvátilo pražské publikum stejně jako Londýňany před více než třemi staletími,“ říká k návratu dirigent Václav Luks.

„Mám velkou radost, že mě Národní divadlo vyzvalo, abych se po boku Václava Lukse vrátila k našemu letitému dobrodružství s Rinaldem, s nímž jsme začali v roce 2009 a představili jej na mnoha místech Evropy,“ říká režisérka inscenace Louise Moaty. *„Dobrodružství je to strhující; stali se z nás díky němu průzkumníci, kteří ohledávají možnosti, jak v dnešní době zpřístupnit barokní scénický jazyk, nechceme-li se uzavřít do muzejního pojetí, ale přinést skutečně nový výtvar – jak přizpůsobit dnešku kodifikovanou hru herce, kdy zpěv doprovázejí gesta, a tanec nabírá funkci vyprávění, jak nabídnout dnešním očím citelný prožitek ohně na scéně,“* dodává L. Moaty.

Inscenace vznikla v koprodukci Národního divadla v Praze, Le Théâtre de Caen, L'Opéra de Rennes a Le Grand Théâtre de Luxembourg a kromě těchto operních domů se před třemi lety představila také ve francouzském Versailles. V roce 2010 zaznamenala představení z Le Théâtre de Caen na klasickou hudbu zaměřená televize Mezzo. Ve Stavovském divadle se Rinaldo dočkal od premiéry v sezoně 2008/2009 zatím jednadvaceti uvedení.

Stavovské divadlo, 14. a 24. června 2014 od 19.00

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Hudební nastudování: Václav Luks

Dirigent: Václav Luks

Režie: Louise Moaty

Scéna: Adeline Caron

Kostýmy: Alain Blanchot

Světla: Christophe Naillet

Choreografie: Françoise Denieau

Dramaturgie: Beno Blachut ml.

Premiéra: 4. dubna 2009

Goffredo: Stanislava Jirků

Almirena: Tehila Nini Goldstein

Rinaldo: Diana Moore

Eustazio: Markéta Cukrová

Argante: Tobias Berndt

Armida: Marie Fajtová

Mago: David Nykl

Araldo: David Nykl

Sireny: Stanislava Mihalcová, Andrea Brožáková

Více informací Vám rádi poskytnou:

PR Opery Juraj Gerbery, 774 574 130, j.gerbery@narodni-divadlo.cz

 Michaela Černá, 224 901 715, mi.cerna@narodni-divadlo.cz