

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Jana Šrejma Kačírková se vrací na jeviště Stavovského divadla

V Praze 22. srpna 2014

Jeden z nejkrásnějších českých sopránů současnosti se opět rozezní Stavovským divadlem. Po své první mateřské dovolené se na jeviště vrací dvounásobná držitelka Ceny Thálie Jana Šrejma Kačírková. Ve středu 27. srpna 2014 zahájí postavou Konstance novou operní sezonu Národního divadla v představení Mozartovy opery Únos ze serailu v režii Joëla Lauwerse a pod taktovkou dirigenta Davida Švece.

„Jsem moc ráda, že po mateřské dovolené mohu pokračovat takzvanou mozartovskou hlasovou hygienou,“ říká Jana Šrejma Kačírková. „Právě mozartovské role byly vždy mou oblíbenou parketou. Role Konstance je v současné době nejtěžší part v mém repertoáru. Připravuji se opravdu poctivě, abych nezklamala své věrné posluchače ani sebe,“ dodává sopranistka.

V následujících týdnech uvidí návštěvníci Stavovského divadla pěvkyni hned několikrát. Již 31. srpna 2014 se vrací do inscenace Don Giovanni režisérského dua Skutr, kde ztvárnila postavu Donny Anny v obou premiérách před dvěma lety. Jako Zuzanka ve Figarově svatbě se objeví v odpoledním představení 20. září 2014.

Jana Šrejma Kačírková se po svém debutu v Národním divadle v prosinci 2010, kdy ztvárnila Adinu v Donizettiho Nápoji lásky a sklidila mimořádný ohlas diváků i kritiků, představila pražskému publiku v sedmi dalších rolích (například i jako Terinka v Dvořákově Jakobínovi nebo Královna noci v Mozartově Kouzelné flétně).

Více informací Vám rádi poskytnou:

PR Opery Juraj Gerbery, 774 574 130, j.gerbery@narodni-divadlo.cz
 Michaela Černá, 224 901 715, mi.cerna@narodni-divadlo.cz