

PREMIÉRA LATERNY MAGIKY PODIVUHODNÉ CESTY JULESE VERNA

Ve čtvrtek 19. února 2015 proběhne na Nové scéně Národního divadla světová premiéra pod hlavičkou souboru Laterna magiky: Podivuhodné cesty Julese Verna. Inscenace s prvky činohry i pohybového divadla čerpá inspiraci z románů slavného spisovatele, zejména z oblíbeného titulu Tajuplný ostrov a současně je holdem průkopníkům filmu a jejich mnohdy naivním pokusům zachytit pohyb a děj na celuloidový pás. Co se stane, když se tým filmařů z počátku 20. století vedený roztržitým režisérem rozhodne zpracovat osudy hrdinů Julese Verna? A co když do natáčení zasáhne sám proslulý autor a jeho autoritativní manželka? V nové inscenaci nahlíží na Vernovo dílo s humorem a nadsázkou režisér David Drábek a tým zkušených tvůrců: dramaturgyně Markéta Bidlasová, scénograf Jakub Kopecký, hudebník Darek Král či kostýmní výtvarnice Simona Rybáková.

„Už od svého vstupu do Laterny magiky jsem chtěl uvést inscenaci inspirovanou vědeckofantastickými romány Julese Verna, které přinášejí úchvatné i apokalyptické vize budoucnosti,“ říká umělecký šéf Laterny magiky, **Zdeněk Prokeš**. „Verne se snažil podle svých slov shrnout všechny znalosti zeměpisné, geologické, fyzikální, astronomické, tak jak je shromáždila moderní věda, a zpracovat tak barvitým a poutavým způsobem dějiny světa. Moje generace na jeho fantazii vyrostla, což bylo podpořeno i průkopnickými filmy Karla Zemana, ale mám pocit, že dnešní generace nedoceňuje morální a etický rozměr jeho vizí,“ dodává. Inscenace pro celou rodinu ale nebude poučovat, spíše chce diváky pobavit.

Děj *Podivuhodných cest Julese Verna* je situován do prvního desetiletí 20. století, do éry pionýrů filmového průmyslu. V jednom z průkopnických ateliérů tohoto ve své době nového a pokrokového média se odehrává natáčení příběhu inspirovaného hrdiny románu *Tajuplný ostrov*, do kterého zasáhne stárnoucí spisovatel se svou manželkou. V nové inscenaci Laterny magiky se spojuje pohled na několik etap technologického vývoje a stupně vědeckého poznání. Prostředí scény je inspirované skutečným filmovým ateliérem, který jako první prototyp postavil na začátku 20. století Thomas Alva Edison. Ožijí v něm fantastické obrazy a odvážní hrdinové z Vernových příběhů, ale inscenátoři se snažili oprostit od estetiky dobových ilustrací i slavných českých filmů Karla Zemana, který na přelomu 50. a 60. let jako první vernovskou tematiku natáčel. Diváci se mohou těšit na zcela nové pojetí světa jejich oblíbených románových postav i na novou svižnou dějovou linku.

V inscenaci vystoupí hosté v hereckých rolích a tanečníci Laterny magiky. V roli spisovatele Julese Verna uvidíme výrazného herce, člena Klicperova divadla v Hradci Králové, Jiřího Zapletala. Sám režisér **David Drábek**, který v Klicperově divadle působí jako umělecký šéf, slibuje divákům Laterny magiky nevšední zážitek a inscenaci v kostce představuje takto:

TISKOVÁ ZPRÁVA

laterna magika

„Všechny slogany o našem představení blednou před viděným!

Zúčastněte se holdu slavnému francouzskému fantastovi i celuloidovým snílům. Naši hrdinové jsou směsicí Georgese Méliése i Eda Wooda.

Paříž roku 1905 není v našem příběhu ohniskem rozmršek s teroristy, nýbrž odhodlaným zápasem o zfilmování Vernova Tajuplného ostrova.

Všichni jsou tak trochu šílení: režisér stepuje mezi nihilismem a euforií, kameraman je pyroman, asistentka připomíná laskavou vzducholod.

A herci? Jeden fixovaný na čivavu, druhý zhrzený z rolí mouřenínů a diva do třetice je připravena bojovat za velryby i kvalitní make-up.

Do toho tajemný aquaman a horda pirátů, paviánů a mořské havěti. Majestátný Nautilus, bouří zmítaný balón či hypochondrický papoušek.

A taky rodinná krize manželů Vernových. Život s géniem není zrovna permanentkou pro odběr tureckého medu...

Naším cílem jest SESTROJITI KRASOHLLED DO DÁVNÝCH ČASŮ PRO CELOU RODINU. Ne, domáci zvířectvo s sebou do Laterny magiky nevodte. Ale jinak všechny: tety, bratrance, snoubenky, dědečky, sousedky, spolužáky i dobré domácí duchy."

PODIVUHODNÉ CESTY JULESE VERNA

Scénář: **Markéta Bidlasová, David Drábek**

Režie: **David Drábek**

Scéna: **Jakub Kopecký**

Kostýmy: **Simona Rybáková**

Hudba: **Darek Král**

Choreografie: **Martin Pacek**

Pohybová spolupráce: **Henrieta Hornáčková**

Světelný design: **Daniel Tesař**

Premiéra: 19. 2. 2015 ve 20.00 na Nové scéně Národního divadla

Nejblíží reprízy: 20 a 21. 2. ve 20.00, 7. 3. ve 20.00, 8. 3. v 17.00

Kontakt pro média:

Tomáš Staněk, public relations,

tel.: 224 902 126

mobil: 605 207 249

e-mail: t.stanek@narodni-divadlo.cz

NA PARTNERSTVÍ ZÁLEŽÍ



KB

**GENERÁLNÍ PARTNER
NÁRODNÍHO DIVADLA**

Partneři Národního divadla



ŠKODA

AUTOCONT

NADAČNÍ
FOND

BOHEMIAN
HERITAGE
FUND

Partner inscenací Národního divadla



Mecenáši Národního divadla

KOLOWRAT  KRAKOWŠTÍ

Národní divadlo děkuje JUDr. Dominice Kolowrat-Krakowské
Maximilianu Kolowrat-Krakowskému a Francesce Kolowrat-Krakowské
za nezištnou a štědrnou podporu.

Prof. Dr. Dadja Altenburg-Kohl



Mediální partner



Česká televize