

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Zelenkovo dílo zazní ve Stavovském divadle

V Praze dne 16. listopadu 2015

Národní divadlo si koncertem z perspektivy 21. století připomene dvě stě sedmdesát let od úmrtí jednoho z nejvýraznějších skladatelů své doby Jana Dismase Zelenky. Dirigent Zdeněk Klauďa vybral kromě děl samotného skladatele také skladby z tvorby jeho současníka Johana Sebastiana Bacha a v konfrontaci s dneškem i Concerto grosso pro dechový kvintet a smyčce člena Orchestru Národního divadla Jaroslava Pelikána. Koncert Hommage à Jan Dismas Zelenka zazní ve Stavovském divadle v neděli 22. listopadu 2015 od 19.00.

„Styl Jana Dismase Zelenky je vysoce osobitý. Pro období baroka není natolik samozřejmé, abychom poznali autora po několika úvodních taktech. Je velmi citový, často se specifickými bolestnými a místy až úzkostnými afekty. Jeho hudební jazyk je výbojný hlavně v harmonické složce a nezaměnitelný i v samotné struktuře. V Zelenkovi toho muselo být opravdu hodně, stejně jako v jeho nesmírně intenzivní hudbě. Je to val a nedává nám oddechnout,“ říká dirigent Zdeněk Klauďa.

Jako instrumentální sólisté se představí fagotista Daniel Hucek, flétnista Jaroslav Pelikán, houslista a koncertní mistr Alexej Rosík, hobojista Vratislav Vlna a violoncellista a koncertní mistr Bledar Zajmi. Jedinou vokální sólistkou večera bude sopranistka Yukiko Šrejmová Kinjo. V Praze patří mezi její role z mozartovského repertoáru Despina v *Così fan tutte*, Pamina v *Kouzelné flétně*, Zuzanka ve *Figarově svatbě* a *Blonde v Únosu ze serailu*, ale účinkuje také jako Gilda ve *Verdiho Rigolettovi* nebo *Mařenka* v *Humperdinckově Jeníčkovi a Mařence*. *„Její flexibilní hlas a vysoce muzikální projev je ideální i pro barokní hudbu. Ne každému výbornému opernímu pěvci sedí koncertní pódium. Ona je v tomto smyslu slova pravým obojživelníkem,“* uznává Zdeněk Klauďa. Na koncertě přednese Bachovu kantátu *Non sa che siadolare* a Zelenkovu *Salve Regina*.

Součástí večera bude vyhlášení Výročních cen čtenářů serveru Opera Plus.

Hommage à Jan Dismas Zelenka

Dirigent: Zdeněk Klauďa

Soprán: Yukiko Šrejmová Kinjo

Orchestr Národního divadla

Program

Mgr. SILVIA HRONCOVÁ

ředitelka Opery Národního divadla a Státní opery

Anton Webern – Johann Sebastian Bach: Fuga z Hudební obětiny

Jan Dismas Zelenka: Sinfonia à 8 a moll, ZWV 189

Johann Sebastian Bach: Kantáta „Non sa che siadolare“, BWV 209

přestávka

Jan Dismas Zelenka: Salve Regina, ZWV 135

Jaroslav Pelikán: Concerto grosso

Johann Sebastian Bach: Chorál „Vor deinenThron tretichhiermit“, BWV 6684