

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

KYLIÁN

Mosty času

První premiéra nové sezony Baletu Národního divadla s názvem *KYLIÁN – Mosty času* je především poctou významnému českému choreografovi Jiřímu Kyliánovi a jeho rozsáhlé tvorbě, která inspirovala umělce po celém světě. Zároveň však oslaví českou státnost, svobodu a 100 let existence Československé republiky.

Slavnostní premiéra se uskuteční 11. 10. 2018 v Národním divadle.

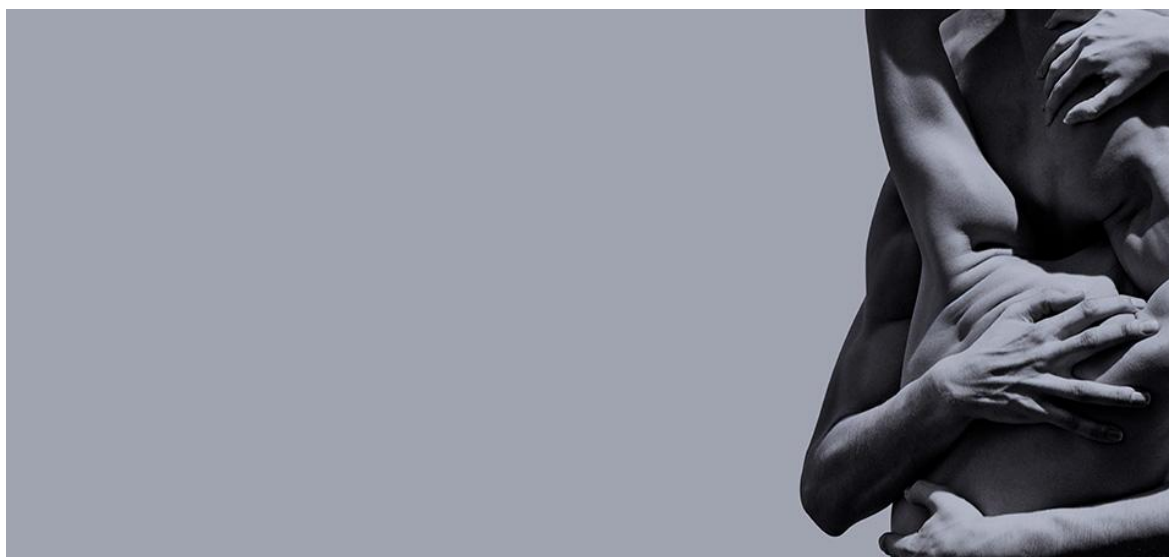


Photo: Gert Weigelt

OSLAVA SVOBODY

Tanec nevyjadřuje jen radost, smutek nebo jiné citové rozpoložení, může být i modlitbou, rituálem, terapií nebo intelektuální strukturou. (Jiří Kylián)

Komponovaný večer **KYLIÁN – Mosty času** vznikl u příležitosti 100. výročí vyhlášení samostatné Československé republiky v roce 1918, které bylo bodem zvratu v českých dějinách a dodnes je symbolem svobody a demokracie. Právě svoboda tvorby je to, co mají všechny formy umění společné. Na počest této klíčové události vybral Jiří Kylián svá čtyři díla – *Žalmová symfonie*, *Bella Figura*, *Petit Mort* a *Šest tanců*.

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

Jiří Kylián je jedním z našich nejuznávanějších a nejrespektovanějších umělců, a to v celosvětovém měřítku. Jeho práce je nesmírně rozmanitá a kreativní, neustále hledá nové cesty a způsoby vyjádření. Kyliánovo široké umělecké dílo, které čítá více než sto kusů, překvapuje svou emoční hloubkou, vnitřním rozechvěním, silnou dramatickou linkou, ale i hravostí. Dominantními tématy pro něj vždy byly motivy lásky a smrti a vše mezi tím. Je velmi úzce spjat s Nizozemským tanečním divadlem (Nederlands Dans Theater). V roce 1975 se stal jeho uměleckým šéfem, na této pozici působil od roku 1999, až do roku 2009 však zůstal kmenovým choreografem souboru. Coby ředitel divadla uvedl na evropskou scénu mnohé dnes světově uznávané choreografy, jako je Mats Ek či Ohad Naharin. Mezi tanečníky, které inspiroval i k tvorbě, pak byli Nacho Duato, Paul Lightfoot, Patrick Marin, Mario Radačovský nebo Johan Inger. Kyliánova díla jsou inscenována napříč kontinenty. Letos Jiří Kylián oslavil 70. narozeniny a stal se členem francouzské Akademie des beaux-arts, což je nejvyšší pocta, kterou lze ve světě umění získat. Doposud se členství v této prestižní akademii udělovalo v sedmi uměleckých disciplínách. 25. dubna 2018 (kdy byl zvolen Jiří Kylián) se choreografie (a tanec) stala novou kategorií. V současné době se Jiří Kylián věnuje také filmové taneční tvorbě a fotografii.

JIŘÍ KYLIÁN V NÁRODNÍM DIVADLE

Kyliánovo choreografické dílo je v Čechách známé právě díky Národnímu divadlu v Praze. V minulosti uvedlo ND choreografie *Návrat do neznámé země*, *Stamping Ground*, *Sinfonietta*, *Polní mše*, *Dítě a kouzla*, *Petite Mort nebo Last Touch*. Je nám ctí, že můžeme tímto komponovaným večerem českému divákovi znovu představit tvorbu tohoto jedinečného tvůrce.

CELEBRATING KYLIÁN

Výjimečnost premiéry Kylián – Mosty času se promítá i do nabídky doprovodných programů, kterými bychom chtěli doplnit mozaiku výsledného obrazu tvorby Jiřího Kyliána v plné kráse a poučené hloubce. Zhlédněte představení a přidejte k tomu návštěvu multimediální výstavy, přijďte na Hovory s... inscenačním týmem anebo na taneční sál do Anenského areálu na baletní dílnu určenou široké veřejnosti, kde prostřednictvím předních sólistů nahlédneme do Kyliánova rukopisu a dalších souvislostí.

Již od 10. října bude otevřena v Provozní budově B na náměstí Václava Havla výstava *Celebrating Kylián!* Expozice byla připravena na počest 70. narozenin Jiřího Kyliána v loňském roce v nizozemském Haagu. Iniciovali ji Holland Dance Festival, Kylian Productions, divadlo Korzo, Nizozemské taneční divadlo (NDT) a Zuiderstrandtheater. Již v červnu tohoto roku jsme výstavu na týden otevřeli, nyní máte opět možnost zhlédnout velice unikátní archivní záběry – vidět Jiřího Kyliána při tvůrčí práci je zážitek. Výstavu doplní i český koutek, ohlédnutí za Kyliánovým repertoárem na českých jevištích. Výstavu připravuje Kyliánův nadační fond v Praze ve spolupráci s Národním divadlem a festivalem Tanec Praha. Expozice se koná za laskavé podpory a supervize Nizozemského tanečního divadla (NDT) a Kyliánovy nadace v Haagu.

10.–14. října denně od 13 do 22 hodin

15. –25. října denně od 13 do 22 hodin

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

HOVORY S...

71 let života a 52 let umělecké tvorby to je jistě z hlediska běhu vesmíru jen jeden nádech a výdech, pouhý mžik, ale z úhlu lidské perspektivy je to kus života naplněného prací, tvorbou, soustředěním, nadšením i zoufalstvím, vírou i ztrátou iluzí...

Pokud se chcete dozvědět více o životě a tvorbě tohoto slavného choreografa, pak neváhejte a přijďte do Národního divadla na besedu s Jiřím Kyliánem, kterou povede umělecký šéf Baletu, Filip Barankiewicz.

8. října 2018 v 15 hodin ve foyeru na 1. balkoně Národního divadla

BALETNÍ DÍLNA – JUST KYLIÁN

Jiří Kylián byl zvolen členem francouzské Akademie des beaux-arts, což je nejvyšší pocta, kterou lze ve světě umění získat. Doposud se členství v této prestižní akademii udělovalo v sedmi uměleckých disciplínách, 25. dubna 2018, kdy byl zvolen Jiří Kylián, se choreografie (a tanec) stala její novou kategorií. Jsme na Jiřího Kyliána velice hrdí a vážíme si i možnosti uvést na jeviště čtyři jeho díla v rámci inscenace *Kylián – Mosty času*. Dozvíte se o jeho tvůrčích obdobích, rukopisu, milnících... JUST KYLIÁN.

21. října 2018

Dílnu doporučujeme dospělým a dětem od 12 let.

Cena: 180 Kč

Kde: v prostorách Baletu ND, Anenské nám. 2, Praha 1

Rezervace nutné na: balet@narodni-divadlo.cz nebo k.hanackova@narodni-divadlo.cz

PŘÍMÝ PŘENOS ČT

Slavnostní premiéra *KYLIÁN – Mosty času* bude vysílána v přímém přenosu Českou televizí na kanálu ČT Art. Pokud se vám nepodařilo získat vstupenky na tento večer, nezoufejte, protože představení bude streamováno na piazzetě ND. Zažijte tak premiéru živě spolu s géniem loci na divadelním náměstí Václava Havla.

11. října 2018 ve 20.15

RŮZNÉ BŘEHY

Monografie, kterou si můžete zakoupit jak v divadle, na pokladně nebo v e-shopu, se zabývá rozmanitou tvorbou Jiřího Kyliána, analyzuje, mapuje umělcovu dlouholetou spolupráci s Nizozemským tanečním divadlem a jeho vztah k rodišti. Důležitou součástí publikace jsou početné fotografie a několik podrobných soupisů.

Cena: 490 Kč

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

Symphony of Psalms (Žalmová symfonie)

Choreografie: Jiří Kylián

Asistent choreografie: Patrick Delcroix

Hudba: Igor Stravinskij

Kostýmy: Joop Stokvis

Scéna: William Katz

Světelný design: Kees Tjebbes

Bella Figura

Choreografie a scéna: Jiří Kylián

Asistent choreografie: Cora Bos Kroese

Hudba: Lukas Foss, Giovanni Battista Pergolesi, Alessandro Marcello, Antonio Vivaldi, Giuseppe Torelli

Kostýmy: Joke Visser

Světelný design: Kees Tjebbes

Petite Mort

Choreografie a scéna: Jiří Kylián

Asistent choreografie: Roslyn Anderson

Hudba: Wolfgang Amadeus Mozart

Kostýmy: Joke Visser

Světelný design: Jiří Kylián, Joop Caboort

Technická adaptace světel: Kees Tjebbes

Sechs Tänze (Šest tanců)

Choreografie, scéna a kostýmy: Jiří Kylián

Asistent choreografie: Roslyn Anderson

Hudba: Wolfgang Amadeus Mozart

Světelný design: Jiří Kylián, Joop Caboort

Technická adaptace světel: Kees Tjebbes

KONTAKT PRO MÉDIA:

Národní divadlo – Balet:

Helena Bartlová, P.R. Baletu, 224 902 527

h.bartlova@narodni-divadlo.cz

<http://www.facebook.com/ndbalet>

www.narodni-divadlo.cz

Mediální servis:

Markéta Faustová, marketa@2media.cz,

2media.cz, s.r.o., Pařížská 13, Praha 1

www.2media.cz,

<http://www.facebook.com/2media.cz>

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz

IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710



**Raiffeisen
BANK**

GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



ŠKODA

AUTOCONT



mastercard.

PARTNEŘI INSCENACÍ



PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOWŠTÍ

Prof. Dr. Dadjá Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

 **Český rozhlas**

RESPEKT


MEDIA MARKETING SERVICES