

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

Balet ND uvede 28. 3. 2019 českou premiéru LABUTÍHO JEZERA

Druhou premiérou Baletu Národního divadla sezony 2018/2019 je *Labutí jezero* - ikonické dílo, které patří k základním kamenům repertoáru prestižních světových divadelních domů. *Labutí jezero* na hudbu Petra Iljiče Čajkovského v choreografii mistra Johna Cranka slibuje dechberoucí zážitek z hudby a tance, ryzost klasické elegance, bravurní výkonů sólistů a sboru, dramatické scény, výpravnou scénu i kostýmy a hluboký emocionální zážitek. Balet Národního divadla je prvním velkým souborem, který získal povolení inscenovat toto dílo mimo domovskou scénu Stuttgartského baletu.

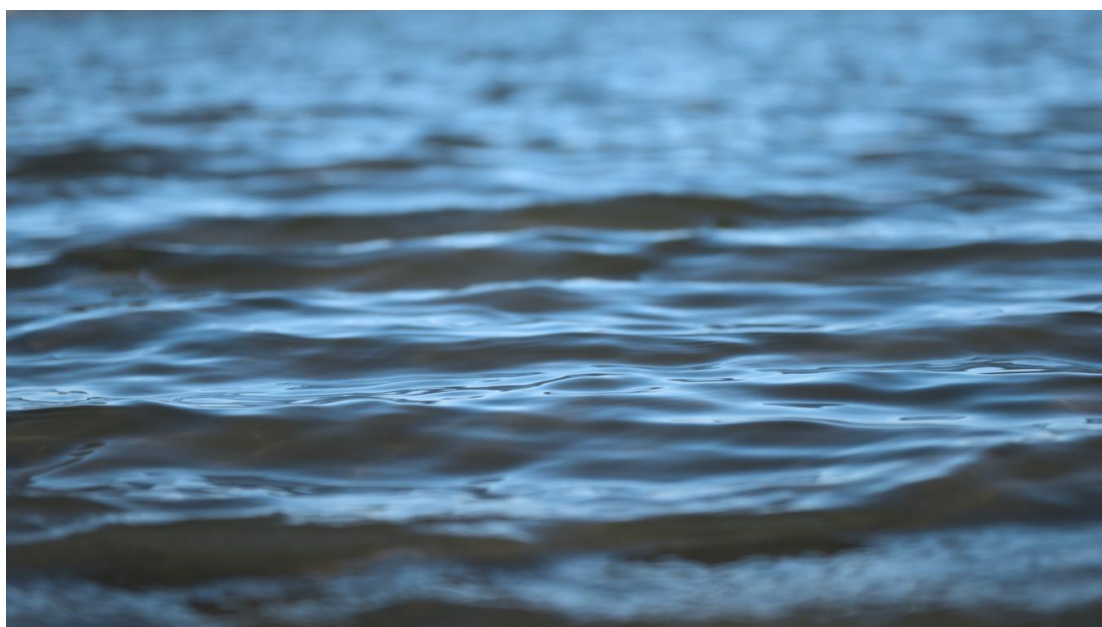


Foto: Alexandre Katsapov

Labutí jezero patří k nejslavnějším klasickým baletním titulům a je bezesporu nejvíce inscenovaným a navštěvovaným baletním představením. I když je balet svým pohádkovým příběhem na první pohled vzdálen prozaické realitě všedního života, přesto dokáže chytit diváky za srdce, a to v každé době a téměř v každém scénickém zpracování. V Národním divadle bylo inscenováno celkem 12 verzí *Labutího jezera*, pod které se podepsali choreografové Augustin Berger, Achille Viscusi, Remislav Remislavský, Saša Machov, Jelizaveta Nikolská, Alexandr Romanovič Tomskij, Jiří Němeček, Olga Skálová, Konstantin Michajlovič Sergejev, Lev Ivanov, Erich Walter, Růžena Mazalová, Marius Petipa, Vlastimil Harapes, Pavel Ďumbala, Hana Vláčilová, Kenneth Greve.

Národní divadloOstrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

Novou verzi tohoto nesmrtelného příběhu uvede Balet ND v choreografii slavného tvůrce **Johna Cranka**, zakladatele Stuttgartského baletu, který vytvořil toto dílo krátce před svým tragickým úmrtím. Jeho cílem bylo zachytit romantickou atmosféru a sloučit nádheru celého konceptu s jistou mírou intimity. Tento mistr epického baletu dává velkou příležitost tanečnickům rozvíjet charakterly jednotlivých postav, klade důraz na herecké ztvárnění a přitom poskytuje individuální volnost.

John Cranko není v Čechách neznámým tvůrcem – i když je více spjatý s německým prostředím a tamějším baletem, který formoval. V jeho pohybovém slovníku jsou jasné stopy dosaženého vzdělání v Sadler's Wells School v Londýně, jakož i první zkušenosti získané v Sadler's Wells Ballet. Záhy se stal jedním z předních světových choreografů a jeho šéfování Stuttgartskému baletu je zahrnuto do všech učebnic baletu, hovoří se o „Stuttgartském baletním zázraku“. Tento charismatický umělec shromáždil kolem sebe celou řadu mladých tanečnicků, z nichž posléze vyrostly významné osobnosti baletu: Marcia Haydée, Egon Madsen, Richard Cragun, Birgit Keil a Susanne Hanke nebo pozdější choreografická esa: Jiří Kylián a John Neumeier.

Dva Crankovy celovečerní baletní opusy, inspirované slavnými literárními předlohami, byly v uplynulých sezonách také na repertoáru Baletu Národního divadla. Komedialní *Zkrocení zlé ženy* podle Shakespeara a dramatický *Oněgin* inspirovaný románem A. S. Puškinem na hudbu P. I. Čajkovského.

John Cranko - mistr vyprávění, uměl pracovat s emocemi, které propojoval s velkými tanečními pasážemi a sólovými party, jež předpokládají mistrovské provedení a pro diváky jsou příslibem velkého zážitku. A takové bude i *Labutí jezero*, které se s jistotou stane velkou baletní událostí nejen v České republice, ale i v evropském kontextu.

Hudba: **Petr Iljič Čajkovskij**

Choreografie: **John Cranko**

Nastudování: **Birgit Deharde, Andria Hall**

Umělecká supervize: **Reid Anderson**

Scénografie: **Martin Černý**

Kostýmy: **Josef Jelínek**

Světelný design: **Pavel Dautovský**

Projekce: **Lunchmeat**

Hraje Orchester Státní opery

Hudební nastudování: **Václav Zahradník**

Dirigenti: **Václav Zahradník / Sergej Poluektov**

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký šéf Baletu Národního divadla

Národní divadlo

1. premiéra: 28. března 2019

2. premiéra 29. března 2019

Partnerem inscenace je společnost Preciosa Beauty, s.r.o., která zdobí inscenaci svými šperky.

HOVORY S...

u příležitosti slavnostní premiéry

Chcete se dozvědět více o vzniku inscenace Labutí jezero?

Přijďte do foyeru Národního divadla a uvidíte uměleckého šéfa Baletu ND Filipa Barankiewicze, který vysvětlí svůj záměr, ideje a pozadí vzniku tohoto nesmrtelného díla. V živém rozhovoru představí baletní mistry Andriu Hall, Birgit Deharde a držitele práv k choreografii Dietera Graefeho.

25. března 2019 ve 13.30 ve foyeru na 1. balkoně Národního divadla

BALETNÍ DÍLNA – Labutí jezero

Připravit se na zhlédnutí tohoto ikonického baletu se vyplatí. Naučíme vás rozlišit bílou a černou labuť, zaměříme se na princovu lásku, ale i zradu a přísahu. Víte, kdy hovořil Čajkovskij o minutě absolutního štěstí a že prvním choreografem *Labutího jezera* byl Čech? Zkusíte se proměnit v labuť, ukážeme si adagio, pas de quatre, fouettées... Nepomineme génia Čajkovského, jehož hudba patří k nejkrásnějším baletním partiturám. Setkání s předními protagonisty na baletním sále.

Dílnu doporučujeme dospělým a dětem od 5 let.

Cena: 180 Kč

Kde: v prostorách Baletu ND, Anenské nám. 2, Praha 1

Rezervace nutné na: balet@narodni-divadlo.cz nebo k.hanackova@narodni-divadlo.cz

27. ledna, 24. února, 31. března a 14. dubna 2019

KONTAKT PRO MÉDIA:

Národní divadlo – Balet:

Helena Bartlová, P.R. Baletu, 224 902 527

h.bartlova@narodni-divadlo.cz

<http://www.facebook.com/ndbalet>

www.narodni-divadlo.cz

Mediální servis:

Markéta Faustová, marketa@2media.cz,

2media.cz, s.r.o., Pařížská 13, Praha 1

www.2media.cz,

<http://www.facebook.com/2media.cz>

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz

IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710



GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



PIETRO FILIPI

PARTNEŘI INSCENACÍ



Moser
since 1857

PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOWŠTÍ
Prof. Dr. Dadjá Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

 **Český rozhlas**

PARTNER LABUTÍHO JEZERA

PRECIOSA