

Mgr. **SILVIA HRONCOVÁ**  
ředitelka Opery Národního divadla

## OPERA TRAMVESTIE V NÁRODNÍM DIVADLE ZVE DO LEGENDÁRNÍ TRAMVAJE ČÍSLO 11

Tramvajová linka č. 11 spojující Liberec s Jabloncem nad Nisou se stala fenoménem přerůstajícím hranice lokálního jízdního řádu. Básník **Pavel Novotný** jí věnoval pozoruhodnou básnickou sbírku *Tramvestie*, která skladatele **Petra Wajsara** inspirovala k vzniku nevšedního hudebního díla. Slavnostní premiérou **17. dubna** na Nové scéně **opera Tramvestie** vstoupí na repertoár Národního divadla. V doprovodu Orchestru Státní opery pod taktovkou dirigenta **Richarda Heina** se v hlavních rolích představí sólisté **Lenka Šmídová, Jana Horáková Levicová, Dušan Růžička** a **Jiří Sulženko**.

Novinka **Tramvestie** v nastudování režiséra **Marka Bureše** je dalším počinem v úspěšně naplňované ambici Národního divadla uvádět experimentální projekty, soudobou hudbu a prostřednictvím objednávek u autorů iniciovat vznik nových děl. Rozvoj těchto aktivit je v gesci současného uměleckého ředitele Opery Národního divadla a Státní opery **Petra Kofroně**. Jedinečnou platformu pro prezentaci nabízí přehlídka současného hudebního divadla **Opera Nova**, jejíž druhý ročník Národní divadlo pořádá letos v červnu.

Opera **Tramvestie** volně navazuje na stejnojmennou básnickou sbírku a rozhlasovou kompozici. **Autor předlohy a libreta** – básník, překladatel, germanista, pedagog **Pavel Novotný** – v původních textech vycházel z nahrávek pořízených v letech 2006 až 2016 ve voze tramvaje č. 11 na trase Liberec – Jablonec nad Nisou. Hlasy, které zde promlouvají, reflektují okolí, popisují cestu, rozkrývají osudy spojené s nejdelší meziměstskou tramvajovou tratí v České republice. **Hudební skladatel Petr Wajsar**, inspirován Novotného *Tramvestií*, následně vytvořil unikátní operu, v níž se společně prolnou čtyři z těchto hlasů, dvě ženy a dva muži, z nichž každý má rozdílnou výchozí perspektivu. **Petr Wajsar** patří k výrazným současným komponistům s obdivuhodným žánrovým přesahem. Mimo jiné je držitelem titulu Nejúspěšnější mladý skladatel roku 2008, spolu s dramatikem Petrem Kolečkem a režisérem Tomášem Svobodou napsal muzikál *Pornohvězdy* a aktuálně je nominován na Českého lva 2019 za hudbu k romantickému dramatu *Hastrman*.

**Opera Tramvestie. Čtyři hlasy: čtyři životy: jedna jízda.**  
**Zachycení tramvajové trasy mezi Libercem a Jabloncem nad Nisou.**

**Nová scéna ND, premiéra 17. 4., 20:00, reprízy: 22. 4., 7. a 20. 5., 23. 6.**

#### Kontakt pro média:

Eva Sochorová, PR | Opera Národního divadla a Státní opery  
E: e.sochorova@narodni-divadlo.cz, T: 777 488 943  
www.narodni-divadlo.cz

#### Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz  
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710



GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



PIETRO FILIPI

PARTNEŘI INSCENACÍ



*Moser*  
since 1857

PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ  
Prof. Dr. Dadjá Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



**RESPEKT**

