

PER BOYE HANSEN

umělecký ředitel Opery Národního divadla a Státní opery

NOVOU SEZONU V NÁRODNÍM DIVADLE OTEVŘE SLAVNOSTNÍ ZAHAJOVACÍ KONCERT K 30. VÝROČÍ SAMETOVÉ REVOLUCE

Opera Národního divadla pokračuje v tradici zahajovacích koncertů vyznačujících se speciální dramaturgickou koncepcí. Letošní leitmotiv výmluvně definuje podtitul **Třicet let svobody: Hudba poroby, vzpoury a smíření**. Ano, Národní divadlo ve čtvrtek **12. září** od 19 hodin **zahajovacím koncertem** sezony 2019/20 uctí **30. výročí sametové revoluce**. V historické budově zazní úryvky a scény z Janáčkovy opery **Z mrtvého domu**, z Verdiho **Nabucca**, Beethovenova **Fidelia**, Giordanova **Andrey Chéniera** a Smetanových oper **Dalibor** a **Libuše**. Vyvrcholením koncertu bude provedení Dvořákovy kantáty **Te Deum**, která na konci roku 1989 provázela prezidentskou inauguraci Václava Havla, jednoho z největších symbolů sametové revoluce.

„Jsem velmi rád, že se zahajovací koncerty v Národním divadle staly vyhledávanou tradicí. Osobně si nedovedu představit, jak lépe sezonu formálně začít. Letos si navíc připomínáme 30. výročí sametové revoluce a naším koncertem se tak připojíme k celorepublikovým oslavám,“ potvrdil hudební ředitel Opery Národního divadla, dirigent **Jaroslav Kyzlink**, pod jehož taktovkou během slavnostního večera zahraje Orchestr Národního divadla.

Zahajovací koncert sezony 2019/20 k 30. výročí sametové revoluce přivede na jeviště Národního divadla výtečnou ruskou sopranistku **Veroniku Dzhioevu**, která pravidelně účinkuje v Evropě, USA i v Asii. Na naší první scéně hostuje v inscenaci Maškarní ples a s Orchestrem ND s velkým úspěchem zpívala Requiem v katedrále sv. Víta při benefičním koncertu pro svatovítské varhany. Další vítaný host s mezinárodním renomé, tenorista **Aleš Briscein**, vystoupí s árií Dalibora. Tuto stěžejní roli ve slavné Smetanově opeře v loňské sezoně v němčině nastudoval v Oper Frankfurt. V roli krále Vladislava v tuzemském uvedení Dalibora exceluje **Svatopluk Sem**, držitel Ceny Thálie, který rovněž nebude chybět na zahajovacím koncertě v Národním divadle. A stejně tak dlouholetý sólista Opery Národního divadla **Jiří Sulženko** a další vynikající sólisté spolu se Sborem Národního divadla.

**Zahajovací koncert sezony 2019/20 k 30. výročí sametové revoluce,
Národní divadlo, 12. září 2019, 19:00.**

Program:

Leoš Janáček: Z mrtvého domu, předehra
Giuseppe Verdi: Nabucco, sbor „Va, pensiero, sull'ali dorate“ a závěr 3. jednání
Ludwig van Beethoven: Fidelio, árie Florestana „Gott! Welch' Dunkel hier!“
Umberto Giordano: Andrea Chénier, árie Maddaleny „La mamma morta...“
Umberto Giordano: Andrea Chénier, árie Gerarda „Nemico della Patria ...“
Bedřich Smetana: Dalibor, árie Dalibora „Toť třetí noc, kterou mi naznačila ...“
Bedřich Smetana: Libuše, úvodní scéna 3. jednání
Antonín Dvořák: Te Deum

KONTAKT PRO MÉDIA:

Eva Sochorová, PR | Opera Národního divadla a Státní opery
E: e.sochorova@narodni-divadlo.cz, T: 777 488 943
www.narodni-divadlo.cz

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710



GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



PIETRO FILIPI

PARTNEŘI INSCENACÍ



PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA



Prof. Dr. Dadjia Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

Český rozhlas

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

