

PER BOYE HANSEN

umělecký ředitel Opery Národního divadla a Státní opery

KULTURNÍ TIP Z NÁRODNÍHO DIVADLA: KOMORNÍ KONCERT HUDBA TEREZÍNSKÝCH SKLADATELŮ A JEJICH SOUČASNÍKŮ K 75. VÝROČÍ SMRTI PAVLA HAASE, HANSE KRÁSY A VIKTORA ULLMANNA

Komorní koncert v sobotu **19. října** od 11 hodin v **Národním divadle** nabídne posluchačům hudební díla, která vznikla v tíživém a tragickém období evropských dějin – 30. a 40. letech minulého století. Koncert připomene především tři mimořádně zajímavé, tzv. „terezínské skladatele“ **Pavla Haase**, **Hanse Krásu** a **Viktora Ullmanna**, od jejichž smrti v Osvětimi letos uplyne 75 let.

Zazní **Šest písní na verše Alberta Steffena** Viktora Ullmanna z roku 1937, **Krásova Passacaglia a fuga pro smyčcové trio** z roku 1943 a **Sedm písní v lidovém tónu** na slova F. L. Čelakovského Pavla Haase z roku 1940. Program doplní Mazurka – nocturne Bohuslava Martinů z roku 1949 a závěrečný **Phantasy Quartet** od génia evropské hudby Benjamin Brittena pro hoboj, housle, violu a violoncello z roku 1932.

Komorní koncert Hudba terezínských skladatelů a jejich současníků k 75. výročí smrti Pavla Haase, Hanse Krásy a Viktora Ullmanna připravil sólohobojista Orchestru ND **Vratislav Vlna** společně se sólovioloncellistou Orchestru ND **Bledarem Zajmim**. Sólového partu v písních Pavla Haase a Viktora Ullmanna se ujala sólistka Opery ND mezzosopranistka **Michaela Zajmi**.

Pavel Haas v Terezíně zkomponoval mimo jiné Čtyři písně na slova čínské poezie pro bas a klavír, ve kterých zpíval jeho spoluvězeň, budoucí sólista Národního divadla Karel Berman. **Hans Krása** byl žákem Alexandra Zemlinského a studoval také u Alberta Roussela v Paříži. Živil se jako korepetitor v Novém německém divadle (dnešní Státní opeře) a po deportaci do Terezína se významně podílel na kulturním dění v táboře. Jeho dětská opera Brundibár byla nejúspěšnějším terezínským představením s více než padesáti reprízami. **Viktor Ullmann** studoval hudbu ve Vídni u Arnolda Schönberga, poté působil v pražském Novém německém divadle jako sbormistr a později jako dirigent. V Terezíně vytvořil například operu Císař Atlantidy, která však nakonec nebyla kvůli obavám z nacistické msty provedena.

V roce 1944 povolili nacisté Mezinárodnímu výboru Červeného kříže navštívit Terezín. Po téměř roční „zkrášlovací“ akci koncentračního tábora se do Terezína vydala tříčlenná dánsko-švýcarská delegace. Šestihodinová prohlídka města byla zakončena představením dětské opery Brundibár. Velká mystifikace se nacistům povedla, a tak ji zopakovali ještě natočením propagandistického filmu s názvem *Vůdce daroval Židům město*. Následně nacisté transportovali 18 000 vězňů včetně autora opery Brundibár Hanse Krásy i dětí, které

TISKOVÁ ZPRÁVA

opera

v ní zpívaly, do Osvětimi. Pavel Haas, Hans Krása a Viktor Ullmann byli do Osvětimi převezeni 16. října v tzv. „uměleckém“ transportu, a krátce po příjezdu byli zavražděni v plynové komoře.

Komorní koncert – Hudba terezínských skladatelů a jejich současníků k 75. výročí smrti Pavla Haase, Hanse Krásy a Viktora Ullmanna / Národní divadlo / 19. 10. / 11:00

PROGRAM:

Benjamin Britten: Phantasy Quartet pro hoboj a smyčce op. 2

Pavel Haas: Sedm písní v lidovém tónu na slova F. L. Čelakovského op. 18

Hans Krása: Passacaglia a fuga pro smyčcové trio

Viktor Ullmann: Šest písní na verše Alberta Steffena op. II

Bohuslav Martinů: Mazurka-Nocturne pro hoboj a smyčcové trio

ÚČINKUJÍ:

Michaela Zajmi (zpěv)

Vratislav Vlna (hoboj)

Ondřej Hás (housle)

Helena Vovsová (viola)

Bledar Zajmi (violoncello)

KONTAKT PRO MÉDIA:

Eva Sochorová, PR | Opera Národního divadla a Státní opery

E: e.sochorova@narodni-divadlo.cz, T: 777 488 943

www.narodni-divadlo.cz



GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



PIETRO FILIPI

PARTNEŘI INSCENACÍ



PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Prof. Dr. Dajda Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

 **Český rozhlas**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

RESPEKT

