

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký ředitel Baletu Národního divadla

Leonce & Lena ve Stavovském divadle: Česká premiéra baletní adaptace nadčasové satirické komedie



Slavný německý choreograf Christian Spuck vytvořil balet Leonce a Lena v roce 2008 pro Aalto Theater v Essenu podle literární předlohy německého spisovatele Georga Büchnera z roku 1836. Zdařilá baletní adaptace byla s velkým úspěchem uvedena na prestižních světových scénách, jako je Grands Ballets Canadiens v Montréalu, Stuttgarter Ballett nebo Zürich Ballett. A 30. listopadu ji v české premiéře ve Stavovském divadle uvede Balet Národního divadla!

Pohádka založená na satirické komedii vypráví příběh melancholického, stále zasněného Leonce, prince z království Poppo a krásné Leny, princezny z Pipi, kteří byli svými rodiči od narození zaslíbeni v manželství. Oba dva se proti rozhodnutí královských otců vzbouří. V předvečer svatby nezávisle na sobě uprchnou do Itálie, kde se nepoznání v opuštěném hostinci do sebe zamilují. Po návratu do království Poppo je sice odhalena jejich identita, ale Leonce a Lena již neberou svůj sňatek jako z vůli rodičů, ale jako zásah vyšší prozřetelnosti a nakonec přijímají své předurčené místo jako král a královna.

„Na rozdíl od běžných baletů je balet Leonce a Lena zakořeněn více v činohře a používá jiný druh řeči těla. Na scéně působí velmi odlehčeně a zábavně, na tanečnice a tanečníky však klade enormní požadavky, neboť přístup k jejich rolím není choreografický nýbrž herecký,“ konstatoval Christian Spuck.

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz
IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710

FILIP BARANKIEWICZ

Umělecký ředitel Baletu Národního divadla

Büchnerovu jinotajnou sarkastickou komedii proslulý choreograf proměnil v dynamickou a nápaditou karikaturu Německa doby, kdy se skládalo z množství malých státečků. Lehká, někdy až groteskní hudba krále valčíků Johanna Strausse, stejně jako moderní melodie Alfreda Schnittke a Bernda Aloise Zimmermanna dávají vzlet truchlivě komickému příběhu a podtrhují jeho parodistické prvky. Spuckův výběr hudby je mnohem více než pouhý „doprovod“ děje, hovoří vlastní řečí, poukazuje na různé epochy a souvislosti vzniku díla a vytváří atmosféru, která společně s tancem a scénou vypráví příběh. Ve Stavovském divadle zazní v podání Orchestru Národního divadla.

V čem podle Christiana Spucka spočívá nadčasovost díla, které vzniklo před 183 lety?

„Leonce a Lena se sice vyvlékli ze svatebních plánů svých otců útěkem, na konci se však opět sejdou před oltářem. S tímto fatalizmem dějin a se zkušeností, že navzdory nejušlechtilejším úmyslům některé věci nelze změnit, se každý z nás již někdy setkal. A každý jistě zná nějakého Leonce, který trpí nudou a neví jak naložit se svým životem – to patří k fenoménu pozdní puberty. Vedle rozboru společenské situace je v Leonce a Lena velmi jasně zdůrazněna otázka, proč stojí za to žít.“

Stavovské divadlo

Česká premiéra: 30. listopadu v 19.00

2. premiéra 1. 12. v 19:00

Reprízy: 4. 12. v 19.00, 5. 12. v 15.30 a 19.00, 7. 12. ve 14.00 a 19.00,
14. 12. ve 14.00 a 19.00.

Choreografie: **Christina Spuck**

Hudba: **Léo Delibes, Martin Donner, Amilcare Ponchielli, Alfred Schnittke, Johann Strauss ml., Johann Strauss, Josef Strauss, Bernd Alois Zimmermann, Hank Cochran, Eartha Kitt, The Mamas and the Papas**

Scéna a kostýmy: **Emma Ryott**

Asistent výtvarnice: **Chris Dudgeon**

Světelný design: **Martin Gebhardt**

Nastudování: **Rolando d'Allesio, Lisa Davies**

Baletní mistři: **Michaela Černá, Nelly Danko, Alexey Afanasiev**

Hudební nastudování: **David Švec**

Hraje Orchester Národní divadla

KONTAKT PRO MÉDIA:

Národní divadlo - Balet:

Helena Bartlová, P.R. Baletu, +420 737 205 899

h.bartlova@narodni-divadlo.cz

www.facebook.com/ndbalet

www.narodni-divadlo.cz

MEDIÁLNÍ ZASTOUPENÍ PRO ČR:

2media.cz s.r.o.

Pařížská 13, Praha 1

www.2media.cz / [Facebook 2media.cz](https://www.facebook.com/2media.cz) / [Instagram 2media.cz](https://www.instagram.com/2media.cz)

Národní divadlo

Ostrovní 1, 112 30 Praha 1, Česká republika, www.narodni-divadlo.cz:

IČ 00023337, Bankovní spojení: ČNB Praha 1, č. ú.: 2832011/0710



GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



PIETRO FILIPI

PARTNEŘI INSCENACÍ



PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENAŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Prof. Dr. Dadjá Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

 **Český rozhlas**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

RESPEKT

