

DANIEL ŠPINAR

umělecký ředitel Čínohry Národního divadla

SAMETOVÉ ARKÁDY V NÁRODNÍM DIVADLE

Čínohra Národního divadla 29. října 2019 slavnostně spustila Sametové arkády.

V interaktivní instalaci Sametové arkády vystavujeme herní arkádové automaty vyvinuté speciálně u příležitosti výročí sametové revoluce. Jsou umístěné ve třech budovách Národního divadla (v historické budově, ve Stavovském divadle a na Nové scéně), kde si je mohou návštěvníci volně zahrát. Automaty budou v budovách ND do ledna 2020.

Herní automaty. Arkádové automaty. Bojovat proti zlu, bavit se, žít – to vše je možné jedině směnou za peníze. Boj za revoluci. Jaké to je být kladným hrdinou? Jaké to je, organizovat revoluci? Václav Havel jako postavička v počítačové hře? Zhmotněný paradox ideálů versus byznysu a plané zábavy. Přijď zahrát vyšší skóre než Havel!

Hry jsou inspirované tradičními herními mechanikami i estetikou coin-op automatů, které putovaly v pouťových maringotkách v Československu na přelomu 80. a 90. let. Významnou složkou jsou texty ve hrách, které jsou mixem autorské fikce a dobových dokumentů. Hudba jsou chiptune variace na písně spjaté s revolucí (Jaroslav Hutka: *Náměšť*, Spirituál kvintet: *Jednou budem dál*, Tublatanka: *Pravda vítází*).

Instalace obsahuje tři typy herních automatů:

- 1. Revolution Booster: Velvet Kamikaze.** Umístěn na Nové scéně a ve Stavovském divadle. V této PacManem inspirované hře se hráč stává před fízly utíkajícím fiktivním Martinem Šmídem s možností položit svůj život za revoluci.
- 2. Revolution Booster: Letris / Reshaping Letná.** Umístěn na Nové scéně a v historické budově. Hráč pomáhá organizovat přicházející davy demonstrantů na Letné 25. listopadu 1989, a to formou blízkou Tetrisu. Ve hře lze číst autentická dobová hesla z transparentů.
- 3. Revolution Booster: Havel Race.** Umístěn na Nové scéně. V této závodní hře se hráče stane osobním řidičem Václava Havla a musí ho dovézt včas na různá setkání. Jednotlivé levely jsou vytvořeny na základě reálných událostí – setkání Václava Havla s představiteli režimu, jednání Občanského fóra apod.

V rámci slavnostního spuštění proběhla přednáška Jaroslava Švelcha o československých politicky angažovaných počítačových hrách za socialismu. Její záznam lze zhlédnout zde: <https://www.facebook.com/novascena/videos/577211223013974/>

K automatům během podzimu vzniknou také let's play videa s osobnostmi z řad herců Činohry Národního divadla. Ty bude možné nalézt na Youtube kanálu ČinohryND: https://www.youtube.com/channel/UCmoDod4o8B447J3qRw3KIAA?view_as=subscriber

Instalace Sametové arkády je součástí oslav sametové revoluce Sametová simulace, které produkuje Činohra Národního divadla ve spolupráci se skupinami VOSTO5 a 8lidí. Více zde: <https://www.narodni-divadlo.cz/cs/predstaveni/14663>

Informace o dalších akcích Činohry Národního divadla zde: <https://www.narodni-divadlo.cz/cs/cinohra>

Tvůrčí tým instalace: Hza Bažant (koncept, grafika, design), Lukáš Franěk (programování a technické řešení), Jan Frič (koncept), Nina Jacques (texty), Marta Ljubková (koncept, texty) a Matyáš Řezníček (hudba).

Kontakt pro média:

Kateřina Ondroušková

public relations Činohry a Laterny magiky

tel.: 224 901 236

mobil: 777 208 249

e-mail: k.ondrouskova@narodni-divadlo.cz

www.narodni-divadlo.cz

www.facebook.com/cinohrand



GENERÁLNÍ PARTNER

PARTNEŘI NÁRODNÍHO DIVADLA



PIETRO FILIPI

PARTNEŘI INSCENACÍ



PARTNER PREMIÉROVÝCH VEČERŮ



MECENÁŠI NÁRODNÍHO DIVADLA

KOLOWRAT  KRAKOVŠTÍ

Prof. Dr. Dajda Altenburg-Kohl



GENERÁLNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER INSCENACÍ

mediální skupina **mafra**

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER

 **Český rozhlas**

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

RESPEKT

