

Národní  divadlo



Doprovodné
programy

ND+

... buďte s námi divadlu blíž!



Pod značkou
ND+ se můžete
účastnit různých
doprovodných programů
a speciálních akcí.

Balet
Opera
Činohra
Laterna magika

Za všechny umělecké soubory připravujeme rozmanitá „plus“ k vašim diváckým zážitkům. Diskutujte s tvůrci, ptejte se dramaturgů, nechte své děti i sebe hravě naladit na představení během tvůrčí dílny, nahlédněte do zákulisí, odhalte na jevišti kouzla Laterny magiky, zkuste pod vedením lektorů napsat divadelní hru nebo recenzi na představení, po boku sólistů Baletu ND si zatančete na baletním sále, vyzkoušejte si baletní kostýmy nebo špičky nebo spolu s uměleckými řemeslníky poznejte, jaké to je tvořit pro divadlo. Přehled všech druhů doprovodných programů právě držíte v rukou. Věříme, že si vyberete a že společně budeme divadlu blíž.

Aktuální termíny a další informace najdete na webových stránkách www.ndplus.cz a na facebook.com/narodnidivadloplus





SETKÁNÍ S TVŮRCI

DRAMATURGICKÉ ÚVODY

Půl hodiny před začátkem představení se dozvíte zajímavosti o autorovi, jeho době a tvorbě, o scénografii, dramaturgickém pojetí či režijní koncepci daného titulu. Dramaturgický úvod je ke vstupence zdarma, rezervace míst není nutná.

Jak dlouho? 30 minut
před představením

Kde? Foyer divadel

Pro koho? Diváci představení

Pro kolik? Do naplnění
kapacity foyer

SETKÁNÍ S TVŮRCI

Setkejte se osobně s tvůrci Národního divadla po generálních zkouškách a vybraných představeních. Tvůrci Národního divadla jsou otevření dialogu s vámi, našimi diváky. Ptejte se na to, co vás zajímá, podělte se o svůj divácký zážitek. Vaše postřehy a názory jsou pro nás důležité! Těšíme se na společný dialog.

Jak dlouho? 40 minut
po skončení představení

Kde? Hlediště

Pro koho? Diváci představení

Pro kolik? Do naplnění
kapacity hlediště

ND CAFÉ

V neformální atmosféře u šálku kávy se dozvíte mnohé o profesích, jež jsou oku diváka skryté, a přitom pro divadlo typické. Ptejte se inspicentů, korepetitorů, nápovědek, dirigentů, asistentů režie a mnohých dalších. Setkání jsou veřejně přístupná, zdarma, není nutné se na ně registrovat. Budeme rádi i za vaše podněty a přání, s kterými hosty byste se chtěli setkat.

Jak dlouho? 60 minut

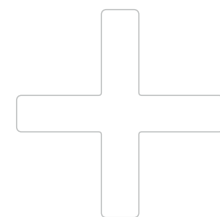
Kde? Café Nona na Nové scéně

Pro koho? Veřejnost

Pro kolik? Do naplnění
kapacity prostoru

AUTOGRAMIÁDY

Setkání s baletními a operními interprety během přestávky představení. Máte možnost získat jejich autogram, vidět tanečníky a pěvce zblízka, setkat se s nimi bezprostředně před výkonem nebo po něm.



VÝSTAVY A VERNISÁŽE

Nejen k zajímavým výročím, premiérám, osobnostem a historickým událostem připravují lektorky ND+ výstavy v budovách Národního divadla. Při komentovaných prohlídkách se můžete zeptat též na to, co se do výstavních rámců a vitrín nevešlo.

MATERIÁLY KE STAŽENÍ

Na našich webových stránkách naleznete složku MATERIÁLY KE STAŽENÍ, kam ukládáme zajímavé dokumenty, hry, výstavní materiály nebo kvízy, které můžete volně použít ve výuce, při projektu či jen tak sami pro sebe. Průběžně také vznikají videa o Národním divadle a akcích ND+. Ta naleznete přehledně rozříděná opět na našem webu ve složce VIDEO.

PROHLÍDKY DIVADLA

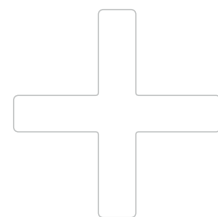
Chcete si připomenout pohnutou historii vzniku první stálé scény českého divadla, navštívit interiéry Stavovského divadla nebo Státní opery? Využijte nabídky komentovaných prohlídek pro všechny věkové skupiny, které trvají 50 min.

Termíny a časy prohlídek vždy přizpůsobujeme aktuálnímu provozu a vytížení divadla.

Bližší informace najdete na <http://www.narodni-divadlo.cz/cs/prohlidky>



PROHLÍDKY
DIVADLA



MŮJ DIVADELNÍ DENÍK

Jak dítě může zpracovat své divadelní zážitky a zároveň mít možnost dozvědět se zajímavosti z divadelního prostředí?

Koupí si blok se sérií listů, které se týkají aktuálního repertoáru všech uměleckých souborů Národního divadla. Ten obsahuje hádanky, křížovky, ilustrace k domalování či vybarvení, místa na vlepování samolepek k inscenacím apod. Průběžně budou vznikat nové listy, jež si děti mohou pořídit při různých doprovodných akcích ND+. Do bloku je možné vkládat vlastní listy pro zapsání zážitků z navštívených představení.

Pod tímto názvem pořádáme také tvůrčí dílnu (podrobnější informace v sekci **Národní jinak**).

SPECIÁLNÍ AKCE

V průběhu každé divadelní sezony pro vás připravujeme tematicky zaměřené programy, při kterých zažijete umělecké soubory a naše divadelní budovy trochu jinak. Speciální akce jsou tu právě pro vás – přidejte se!

Doprovodnými programy se připojujeme k oslavám významných světových či mezinárodních dnů, zrovna tak jsme součástí tradičních domácích či mezinárodních kulturních akcí:

Noc divadel
Mezinárodní den divadla
Na den pod zem
Mezinárodní den tance
Noc s Andersenem
Noc literatury
Den dětí
Zahájení a zakončení sezony



MARNÁ OPATRNOŠT



ND+

BALETNÍ DÍLNY RODINNÉ

Poodhalíme tajemství přípravy konkrétní baletní inscenace. Vysvětlíme, ukážeme a zkusíte si sami... Balet ND organizuje pro své malé diváky dílny, jež přibližují vždy jednu vybranou inscenaci z různých úhlů pohledu i z hlediska různých profesí. Pochopíte, o čem je titul, na který se do divadla chystáte. Setkáte se s tanečníky i členy inscenačního týmu. Možná budete překvapeni, kolik uměleckých profesí se podílí na přípravě konečného jevištního tvaru. Chcete-li mít přehled o dění, přihlaste se do **Klubu přátel baletu**.

Baletní dílna TUTU JE BALERÍNA

Povíme si něco o baletním kostýmu, o jeho historii a vývoji. Budeme se věnovat konkrétním kostýmním návrhářům, naznačíme si na tanečních ukázkách, jak kostým vzniká, co ho inspiruje, ovlivňuje – ale i omezuje. V neposlední řadě si zkusíte vytvořit svůj vlastní kostýmní návrh. Samozřejmě se setkáte s našimi předními sólisty a zatančíte si. Tuto tvůrčí dílnu doporučujeme pro školy.

Jak dlouho? 90 minut
Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2
Pro koho? Děti od 6 let

Baletní dílna LEONCE & LENA

Choreograf Christian Spuck vytvořil balet *Leonce & Lena* na motivy stejnojmenné satirické komedie Georga Büchnera. Na baletní dílně si povíme nejen o pohádce samotné, ale také o společenských přesazích a satirických momentech, které z představení činí zážitek pro všechny věkové kategorie. Přijďte si pro důležité souvislosti a setkejte se s hlavními hrdiny. Navíc – stejně jako Büchner cituje v originále své hry slavné spisovatele – používá Spuck citace ze známých choreografií. Je dobré být poučen...

Jak dlouho? 90 minut
Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2
Pro koho? Děti od 5 let + dospělí bez omezení

Baletní dílna MARNÁ OPATRNOŠT

Přijďte se dozvědět víc o baletu *Marná opatrnost*, jehož historie sahá až do roku 1789. Hodí se k baletu sláma? A živé zvíře na jevišti? Jak se tančí v dřevácích? Umí tančit slepice? Humor k baletu patří stejně jako virtuózní variace – užijte si *Marnou opatrnost* z různých úhlů pohledu a na vlastní kůži.

Jak dlouho? 90 minut
Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2
Pro koho? Děti od 5 let + dospělí bez omezení



Baletní dílna **SPÍCÍ KRASAVICE**

Spící krasavice, Čajkovského mistrovské dílo baletní klasiky, prubířský kámen dokonalosti každého renomovaného baletního souboru. Seznamte se s osudem princezny Aurory (Jitřenky), již začarovalo zlo a která se probudí do nového života po stoletém spánku. Provedeme vás baletním příběhem, ale také jeho historií, osudovými momenty a choreografií Marcie Haydée. Nezapomeneme ani na Červenou karkulku, Modrého ptáka, Kocoura v botách, Popelku, Sněhurku, Modrovouse a další postavy, které s tímto baletem souvisejí.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2

Pro koho? Děti od 5 let + dospělí bez omezení

Baletní dílna **LABUTÍ JEZERO**

Připravte se na zhlédnutí tohoto ikonického baletu se vyplatí. Spolu s předními sólisty Baletu ND vás naučíme rozlišit bílou a černou labuť, zaměříme se na princovu lásku, ale i zradu a přísahu. Víte, kdy hovořil Čajkovskij o minutě absolutního štěstí a že prvním choreografem *Labutího jezera* byl Čech? Zkusíte se proměnit v labuť i prince, ukážeme si adagio, pas de quatre... Tato dílna je pro fanoušky baletu téměř povinná.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2

Pro koho? Děti od 5 let + dospělí bez omezení

BALETNÍ DÍLNY PRO STUDENTY A DOSPĚLÉ

Vzhledem k zájmu dospělých diváků o hlubší souvislosti či dění „za oponou“ nabízíme setkání na baletních sálech právě jim a starším studentům. Jde o besedy na konkrétní témata, vždy doplněná tanečními ukázkami a komentáři sólistů Baletu ND.

Baletní dílna **JEDNODUŠE KYLIÁN**

Chystáte se zhlédnout inscenaci *Kylián – Mosty času*? Chcete vědět víc o přípravách představení a o slavném Jiřím Kyliánovi, autovi všech čtyř choreografií? Povíme si o jeho tvůrčích obdobích, rukopisu, zásadních momentech kariéry. Těšit se můžete i na přítomnost tanečníků Baletu ND, kteří vám předvedou ukázkou z této nevěštní inscenace a podělí se s vámi o osobní zkušenosti z interpretace díla.

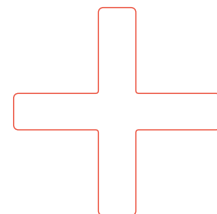
Jak dlouho? 90 minut

Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2

Pro koho? Dospělí a studenti od 12 let



**LABUTÍ
JEZERO**



PO STOPÁCH FRANZE KAFKY



ND+

Baletní dílna JAK VZNIKÁ PREMÉIRA / PHOENIX

Provedeme vás premiérovým titulem, komponovaným představením. Spolu s předními sólisty budeme mluvit o vzniku choreografií vytvořených speciálně pro soubor Baletu ND, o způsobech tvůrčí práce a o dobrodružství, jakým vzniká a nastudování zcela nové autorské inscenace je. Každý ze tří choreografů je jiný a odlišný a zajímavé jsou nejen jejich pohybové slovníky, ale i osobité přístupy, kterými své jevištní vize naplňují.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND, Anenské náměstí 2

Pro koho? Dospělí a studenti od 12 let

Doprovodný program PO STOPÁCH FRANZE KAFKY

Procházka před představením
Kafka: Proces.

Projdeme se po místech, která inspirovala Franze Kafku, po světy-
ných zákoutích staré židovské
Prahy, kde tento spisovatel žil
a psal. Jeho román *Proces* oslovil
italského choreografa Maura
Bigonzettiho, který podle něho vy-
tvořil stejnojmenný balet. Stručně
se seznámíme s originálním roma-
nopisem a naladíme vás na zhléd-
nutí následného představení.
Povíme si také pár slov o inscenaci
a okolnostech jejího vzniku.

Jak dlouho? 50 minut

Kde? Začátek před
Stavovským divadlem

Pro koho? Dospělí a studenti
od 12 let

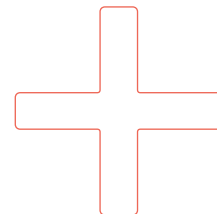
Baletní dílny k představením LABUTÍ JEZERO MARNÁ OPATRNOST LEONCE & LENA ONĚGIN SPÍČÍ KRASAVICE

Setkání s konkrétními inscena-
cemi, jejich historií, dějem, tvůrci,
interprety. Spolu se sólisty Baletu
vám pomůžeme poznat a pochopit
konkrétní balet, nebudeme šetřit
zajímavostmi, přesahy do jiných
uměleckých sfér a detaily, které
jsou pro baletní umění tak pod-
statné.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Baletní sál v sídle Baletu ND,
Anenské náměstí 2

Pro koho? Dospělí a studenti
od 12 let



KLUB PŘÁTEL BALETU

Balet nás opravdu baví

Klub přátel baletu je otevřen všem fanouškům bez rozdílu věku, které tanec skutečně inspiruje a zajímá. Budeme vám pravidelně posílat newsletter – čímž získáte informace nejen o dění v Baletu ND, ale také přehled o doprovodných akcích (dozvíte se o slevách, aktuálních představeních, baletních dílnách, seminářích a dalších projektech).

Registrujte se na mailu:
balet@narodni-divadlo.cz

KONTAKT

Kateřina Hanáčková

PR Baletu

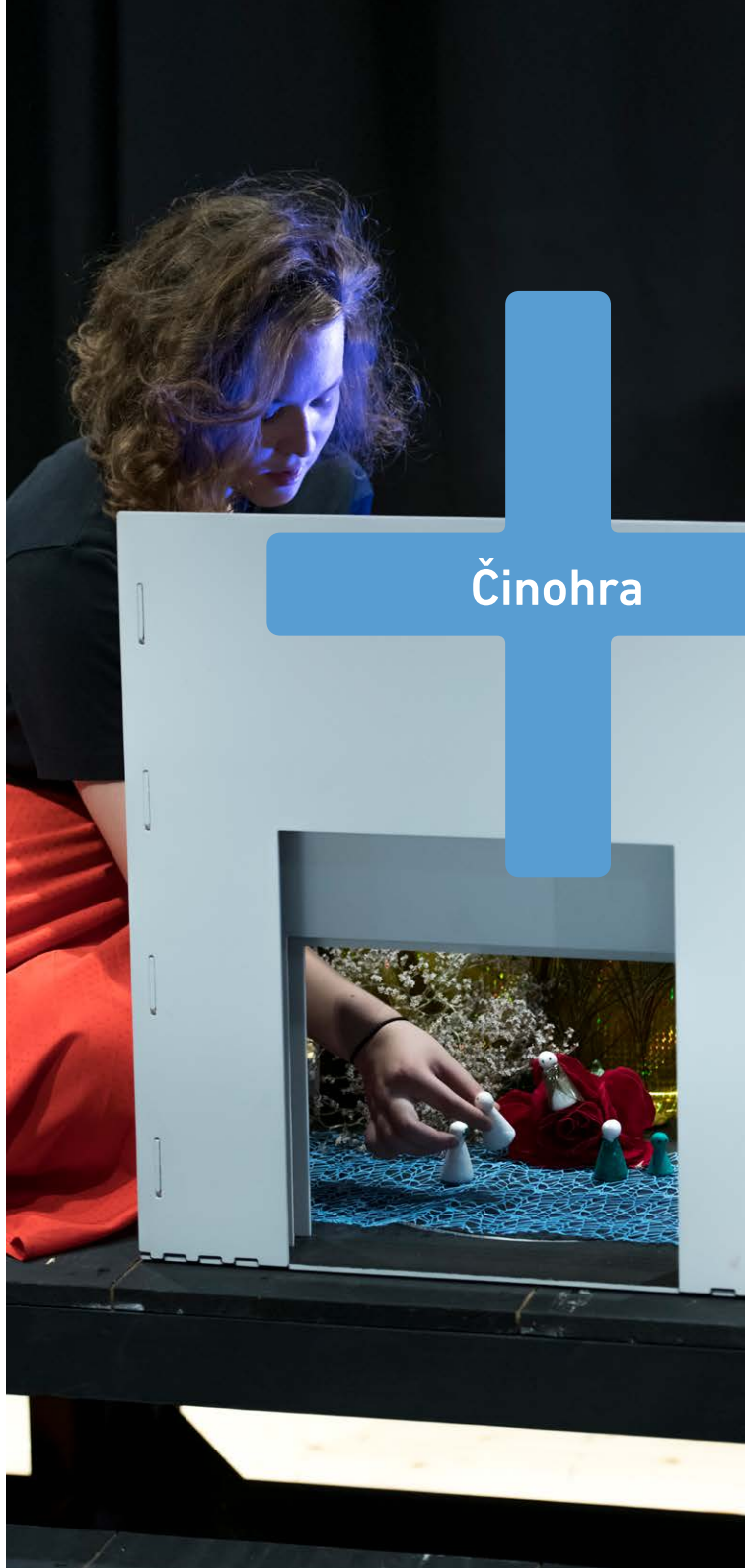
+420 224 902 527

+420 773 759 391

k.hanackova@narodni-divadlo.cz



Činohra



F.A.U.S.T. CORPORATION



DOPROVODNÉ PROGRAMY

Audiowalk F.A.U.S.T. CORPORATION

F.A.U.S.T. Corporation je zvuková procházka podobná formátu audio-guide. Dostanete přehrávač – stisknete tlačítko – a jdete. Slyšíte hlas, který vám dává pokyny, povídá si s vámi, vypráví vám a provádí vás prostorem. Vše se odehrává ve foyer a na chodbách Stavovského divadla mezi dvěma částmi náročné inscenace *FAUST*. Audiowalk je určen pro dospělé a koná se pouze po dobu divadelní přestávky v představení inscenace *FAUST*. Projekt vznikl za podpory Mecenášského klubu ND.

Jak dlouho? 20 minut
Kde? Stavovské divadlo
Pro koho? Diváci představení inscenace *Faust*
Pro kolik? 20 diváků

Videowalk PLAY MAETERLINCK

Videowalk *Play Maeterlinck* je dobrodružná cesta Stavovským divadlem. Zapůjčíme vám sluchátka a tablet a vy se samostatně vydáte na putování divadlem. Interaktivní formát umožňuje volit si trasu, a tak utvářet vlastní příběh. Videowalk se odehrává v hledišti, foyer a zákulisí Stavovského divadla a je určen dospělým a dětem od 10 let. Jde o doprovodný program k inscenaci *Modrý pták*.

Jak dlouho? 20 minut
Kde? Stavovské divadlo
Pro koho? Diváci představení inscenace *Modrý pták*
Pro kolik? 22 diváků

Videowalk KRÁSKA A ZVÍŘE

Dobrodružná cesta Národním divadlem. S tabletem a sluchátko prozkoumáte místa, kam se při běžné návštěvě divadla nepodíváte. Během procházky se seznámíte s hlavními hrdiny pohádky Františka Hrubína a naladíte se na inscenaci Činohry – *Kráska a zvíře*. Videowalk se koná pouze před představením inscenace *Kráska a zvíře*.

Jak dlouho? 20 minut
Kde? Národní divadlo
Pro koho? Diváci představení inscenace *Kráska a zvíře*
Pro kolik? 25 diváků



O HODINU DŘÍV

Přednáška/diskuse s dramaturgem divadla hodinu před začátkem vybraného představení. Jestli se chcete dozvědět informace o dané inscenaci, zkoušení, tvůrcích, autorovi a jeho divadelní hře, či zajímavosti, na které během dramaturgických úvodů není dostatek času, přijďte na *O hodinu dřív*. Prostor tak dostanou i obrazové materiály, ukázky překladů nebo vzácnosti z archivu ND.

Jak dlouho? 60 minut

před začátkem představení

Kde? Divadelní zkušebna

Pro koho? Diváci představení

Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 40 diváků

ND TALKS

Cyklus přednášek a debat. Každý měsíc nabízíme setkání na současná aktuální témata, která se bezprostředně vážou k modernímu divadlu 21. století. Jednotlivé diskusní bloky se nevztahují ke konkrétním uváděným inscenacím Národního divadla, ale nabízejí samostatnou platformu setkání mezi těmi, kteří dnešní divadlo tvoří – odborníky a profesionály v oboru –, a diváky, bez nichž divadlo ztrácí svou legitimitu. Aktuální termíny *ND Talks* najdete na webu ND+.

Jak dlouho? 60 minut

Kde? Foyer Nové scény

Pro koho? Veřejnost

Pro kolik? Dle kapacity foyer

ND DIALOG

Zhlédli jste představení a chcete si o něm popovídat? Podělte se o své dojmy s ostatními! *ND Dialog* je neformální setkání – diskuse diváků s diváky, bez dozoru tvůrců. Koná se po vybraném představení ve foyer Nové scény.

Jak dlouho? 40 min po skončení představení

Kde? Foyer Nové scény

Pro koho? Diváci představení

Pro kolik? Maximálně 40 diváků

NOVÁ KREV

Nová krev je prostorem pro tvůrčí přetlak uvnitř souboru a koná se vždy na Nové scéně pro exkluzivní počet diváků. Jedná se o speciální, vždy jedinečné a neopakovatelné večery, které připravují herci souboru Činohry ve spolupráci s dramaturgy a režiséry. Případně jsou ke spolupráci přizváni studenti DAMU, jimž tento prostor nabízíme jako určitou cvičnou platformu. Většinou se jedná o kabarety, písňové večery, scénická čtení, stand-upová vystoupení nebo speciální speed datingy.

Jak dlouho? 120 minut

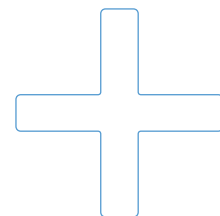
Kde? Nová scéna

Pro koho? Veřejnost

Pro kolik? Dle kapacity sálu



NOVÁ
KREV



DIVADLO? DIVADLO!



DIVADLO? DIVADLO!

V této tvůrčí dílně nahlédneme hravou a zážitkovou formou do divadelního provozu. Nejprve na vás čeká prohlídková hra po Stavovském divadle, na zkušebně se pak dozvíte o divadelních profesích, které jsou divákovi oku skryté, a nakonec si sami lescos vyzkoušíte.

Jak dlouho? 180 minut
Kde? Hlediště a zkušebna Stavovského divadla
Pro koho? Děti/studenti od 8 do 19 let
Pro kolik? Minimálně 18, maximálně 30 osob

NÁRODNÍ HOŘÍ!

Užijte si dějepis divadelně! Přímo v prostorách historické budovy si hravou formou přiblížíme některé události z doby založení, stavby a vyhoření Národního divadla. Vstoupíme do rolí vlastenců a slavnostně položíme základní kámen, setkáme se s F. Palackým, s prvním ředitelem divadla J. N. Maýrem i s jedním nešťastným hasičem. Formou her si upevníte vědomosti o Národním divadle a zažijete učivo na vlastní kůži!

Jak dlouho? 120 minut
Kde? Národní divadlo
Pro koho? Děti od 10 do 14 let
Pro kolik? Minimálně 18, maximálně 30 osob

JDEME DO DIVADLA!

Nechte své žáky, aby sami přišli na to, co se sluší a co ruší. Tvůrčí dílna, během které v praxi prověříme základy chování ve společnosti. A to všechno v prostorách Stavovského divadla.

Jak dlouho? 120 minut
Kde? Hlediště Stavovského divadla
Pro koho? Děti od 8 do 12 let
Pro kolik? Minimálně 18, maximálně 30 osob

TVŮRČÍ DÍLNY
O DIVADLE V DIVADLE



TVURČÍ DÍLNY K PŘEDSTAVENÍM

Před návštěvou činoherních titulů se hravým způsobem seznámíme s tématy a motivy konkrétní divadelní hry a společně se naladíme na návštěvu představení. Dílny jsou určeny především pro studenty středních a vysokých škol, jsou ke vstupence na představení zdarma a konají se dopoledne či před představením v prostorách divadla.

Tvůrčí dílna KYTICE

Společně se začteme do strašidelných Erbenových textů a do malých scénografických divadelních modelů navrhneme, jak by jednotlivé scény básní mohly vypadat na jevišti. A taky si vyzkoušíme, jak lze za pomoci hlasu a mikrofonu navodit tajemnou atmosféru.

Jak dlouho? 120 minut
Kde? Zkušebna Činohry Anenský areál
Pro koho? Studenti od 12 do 19 let
Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 25 osob

Tvůrčí dílna MARYŠA

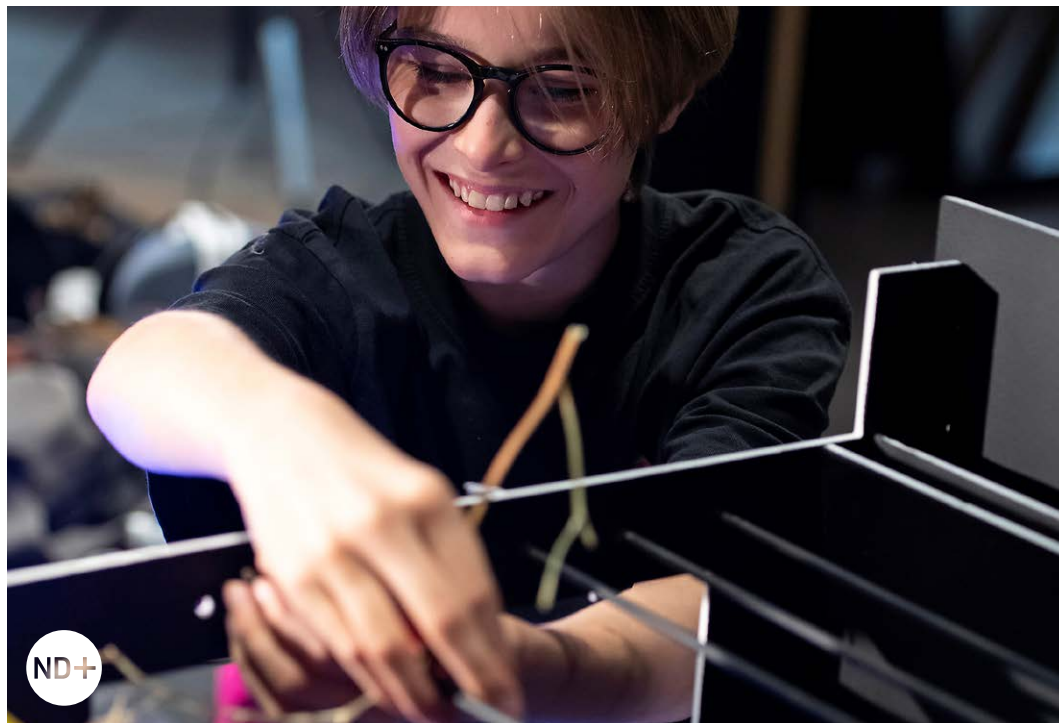
Jaké jsou hranice svobody? Prostřednictvím her a improvizací nahlédneme do hlavního tématu divadelní hry bratrů Mrštíků a představíme si koncept inscenace *Maryša* v Národním divadle.

Jak dlouho? 120 minut
Kde? Zkušebna Činohry Anenský areál / Zkušebna Stavovského divadla
Pro koho? Studenti od 15 do 19 let
Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 30 osob

Tvůrčí dílna MANON LESCAUT

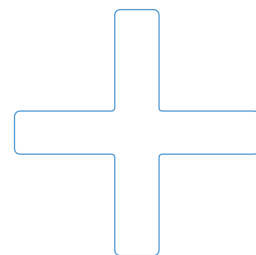
Napsali jste už někdy zamilovanou básničku? Na tvůrčí dílně k představení inscenace *Manon Lescaut* se inspirováte Nezvalovou poezií a následně něco sami vytvoříte.

Jak dlouho? 120 minut
Kde? Zkušebna Činohry Anenský areál / Zkušebna Stavovského divadla
Pro koho? Studenti od 15 do 19 let
Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 30 osob



ND+

KYTICE



SEN ČAROVNÉ NOCI



Tvůrčí dílna SEN ČAROVNÉ NOCI

Prodejme Helenu za Demetria! Během tvůrčí dílny k představení inscenace *Sen čarovné noci* se stanete agentem svatební agentury a seznámíte se podrobněji se zápletkami, které pro nás připravil William Shakespeare.

Jak dlouho? 120 minut

Kde? Zkušebna Činohry Anenský areál / Zkušebna Stavovského divadla

Pro koho? Studenti od 13 do 19 let

Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 30 osob

Tvůrčí dílna KRÁL OIDIPÚS

Jaké je mít předurčen svůj osud? Dá se bojovat s věštbou? Co si o svém králi myslí obyvatelé Théb? A dají se Sofoklov texty odrecitovat do moderní hudby? To všechno se dozvíte na tvůrčí dílně k představení inscenace *Král Oidipús*.

Jak dlouho? 120 minut

Kde? Zkušebna Činohry Anenský areál / Zkušebna Stavovského divadla

Pro koho? Studenti od 15 do 19 let

Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 30 osob

Tvůrčí dílna IDIOT

Na této tvůrčí dílně si posvítíme na ruskou klasiku. Kdy a proč napsal Dostojevskij *Idiota*? Kdo jsou hlavní postavy? A jaké je být v kůži knížete Myškina?

Jak dlouho? 120 minut

Kde? Zkušebna Činohry Anenský areál / Zkušebna Stavovského divadla

Pro koho? Studenti od 15 do 19 let

Pro kolik? Minimálně 15, maximálně 30 osob

KURZY

ND YOUNG

Tříměsíční kurz pro studenty středních a vysokých škol, během něhož se účastníci seznámí s chodem Národního divadla. Zhlédnou celkem pět inscenací, které budou doplněny o doprovodné programy – dramaturgický úvod, diskusi s inscenátory a herci a diváckou diskusi *ND Dialog*. Podívají se také do různých prostor Národního divadla od sklepů, přes šatny a zákulisí až po půdu. Kromě toho absolvují v rámci programu kurzu šest workshopů zaměřených na detailnější divadelní práci.

Jak dlouho? 3 měsíce

Kde? Prostory Národního divadla

Pro koho? Studenti středních a vysokých škol

Pro kolik? 20 studentů

BAVME SE O DIVADLE

Jak chápat divadlo, jak umět spolu-prožívat divadelní moment, jak si vychutnat představení, to je, oč tu běží! Zpravidla si více užíváme věci, kterým alespoň částečně rozumíme. A právě to je hlavním cílem kurzu: naučit se, jak lépe chápat skrze prožitek a jak lépe prožívat skrze chápání. Každý dobrý kritik musí být především dobrým divákem. Kurz *Bavme se o divadle* se skládá z pěti setkání a dvou návštěv inscenací Činohry ND. Kurz povede zkušený lektor, který vás seznámí se základními postupy analýzy inscenace.

Jak dlouho? 1 měsíc

Kde? Prostory Národního divadla

Pro koho? Veřejnost

Pro kolik? 10 osob

PÍŠ HRY!

Kurz tvůrčího psaní pro začínající i pokročilé dramatiky. Kurz nabízí seznámení s různými přístupy a technikami psaní divadelních her, dále prostor pro rozvoj vlastního tvorby, hledání vlastního způsobu psaní, vlastních témat. Pod vedením zkušených lektorů se budete během pravidelných setkání zabývat tématy: Dialog. Jazyk. Postava. Situace. Příběh. Téma.

Jak dlouho? 3 měsíce

Kde? Prostory Národního divadla

Pro koho? Veřejnost

Pro kolik? Minimálně 5, maximálně 10 osob

ČLOVĚK A POLITIKA

Edukativně-divadelní projekt zaměřený na zkoumání našeho politického myšlení. Účastníkům bude během čtyř měsíců poskytnuto odborné a kreativní zázemí, aby mohli sami sbírat a dokumentovat materiál na základě reálných rozhovorů s respondenty z nejbližšího okolí. Naučí se pracovat metodou dokumentárního divadla verbatim a rozlišovat mezi fakty, dokumentem a uměleckou fikcí v divadle. Zároveň budou mít možnost vyzkoušet si dramaturgickou a režisérskou práci a vytvořit si na základě vlastního dokumentárního textu inscenované čtení, které pak bude uvedeno na scéně Národního divadla. Účastníci absolvují 5 workshopů. Součástí projektu je návštěva představení inscenace *Stát jsem já* a diskuse s tvůrci.

Jak dlouho? 4 měsíce

Kde? Prostory

Národního divadla / prostory školy

Pro koho? Studenti a učitelé středních škol

Pro kolik? Minimálně 10, max. 30 studentů

ND
YOUNG

METODICKÉ WORKSHOPY



PRO PEDAGOGY

SETKÁNÍ S PEDAGOGY – TAHÁK PRO UČITELE

S námi mají učitelé možnost zhlédnout nové inscenace Činohry mezi prvními! Dostat se na předpremiéru za zvýhodněné vstupné a zažít dramaturgický úvod s dramaturgem Národního divadla zaměřený na učitele. Jak využít témata inscenace ve vašem vyučování? Jak se studenti divadlo interpretovat? Počet míst je omezen a je potřebná rezervace.

Jak dlouho?

30 minut před představením

Kde? Foyer divadla

Pro koho? Pro pedagogy

Pro kolik? Maximálně 20 osob

METODICKÉ WORKSHOPY

Jak využít metody dramatické výchovy ve vyučování, jak propojit divadlo a školu? To všechno a mnohem víc se dozvíte na speciálních workshopech pro pedagogy. Rovněž nabízíme workshop práce s hlasem *Být slyšet*. Obsah připravíme dle vašich požadavků, program je možné doplnit o prohlídku divadelních budov a návštěvu představení.

Jak dlouho? 120–180 minut

Kde? Zkušebna divadla

Pro koho? Pro pedagogy

Pro kolik? Maximálně 30 osob

PROJEKT PARTNERSKÁ ŠKOLA

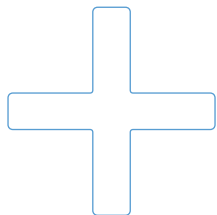
Propojte výuku s divadelním světem! Partnerství školy a Činohry ND umožní napříč všemi ročníky absolvovat tvůrčí dílny, setkání s tvůrci, návštěvy zákulisí či speciální projektový den. Partnerství trvá jeden školní rok a jeho náplň je na vzájemné domluvě a možnostech obou stran. Účastnit se mohou základní i střední školy, kritériem pro účast je motivace a podpora vedení školy.

Jak dlouho? 1 školní rok

Kde? Prostory divadla

a partnerské školy

Pro koho? Vybraná ZŠ nebo SŠ



ANGLICKÉ TITULKY

Vybraná představení Činohry
uvádíme s anglickými titulky.
Termíny najdete v programu ND
a na webu ND+.

Týká se inscenací:

Kytice

Maryša

Za krásu

Misantrop

Modrý pták

Stát jsem já

Král Oidipús

Noční sezóna

Plukovník Švec

Kouzelná země

Sen čarovné noci

Netrpělivost srdce

Pýcha a předsudek

Oběd u Wittgensteina

KONTAKT

Mgr. Zuzana Králová

Divadelní lektorka

Tvůrčí dílny a programy ND+

+420 770 139 659

tvurcidilny@narodni-divadlo.cz

z.kralova@narodni-divadlo.cz

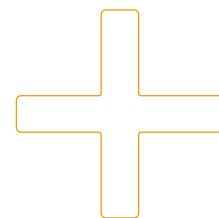


Laterna magika



ND+

ZAHRADA



TVURČÍ DÍLNY

Tvůrčí dílna **CO VIDÍM, KDYŽ NEVIDÍM**

Tvůrčí dílna k představení
Vidím nevidím.

Jaké je vnímat svět jinými smysly než zrakem?

Na tvůrčí dílně *Co vidím, když nevidím* si pohrajeme s fantazií se zavřenýma očima. Zkusíme se orientovat v prostoru, vytvářet zvukovou stezku, učit se mít odpovědnost za svého kamaráda nebo „jen“ napsat své jméno na papír.

Jak dlouho? 45 minut

Kde? Zkušebna Nové scény

Pro koho? Dospělí a děti od 5 let

Tvůrčí dílna **ZAHRADA**

Tvůrčí dílna k představení
Zahrada.

Na tvůrčí dílně *Zahrada* se ocitneme na tajemném místě, kde žijí fantastičtí tvorové. Zahrajeme si na průzkumníky a objevíme zvířata, která doteď nikdo neviděl a která se nacházejí jenom v naší tajné zahradě. Ale hlavně se nesmíme nechat chytit hlídačem Kocourem!

Jak dlouho? 45 minut

Kde? Zkušebna Nové scény

Pro koho? Dospělí a děti od 7 let

Tvůrčí dílna **SEZNÁMTE SE, LATERNA**

Přijďte se seznámit s Laternou magikou! Doprovodný program je určen všem zvědavým divákům. Umožníme jim totiž nakouknout „do kuchyně“ tohoto multimediálního divadla. Seznámíme vás s některými technickými principy Laterny magiky a společně přímo na jevišti odhalíme i něco divadelních kouzel. Doprovodný program se koná po vybraných představeních inscenací *Vidím nevidím* a *Kouzelný cirkus* v hledišti Nové scény.

Jak dlouho? 20 minut

Kde? Hlediště a jeviště
Nové scény

Pro koho? Diváci představení



STUDIO NOVÉ SCÉNY LIDÉ V POHYBU

Pravidelné lekce současného i klasického tance pro veřejnost. Stálými lektory Studia NS jsou přední tanečníci a pedagogové Laterny magiky.

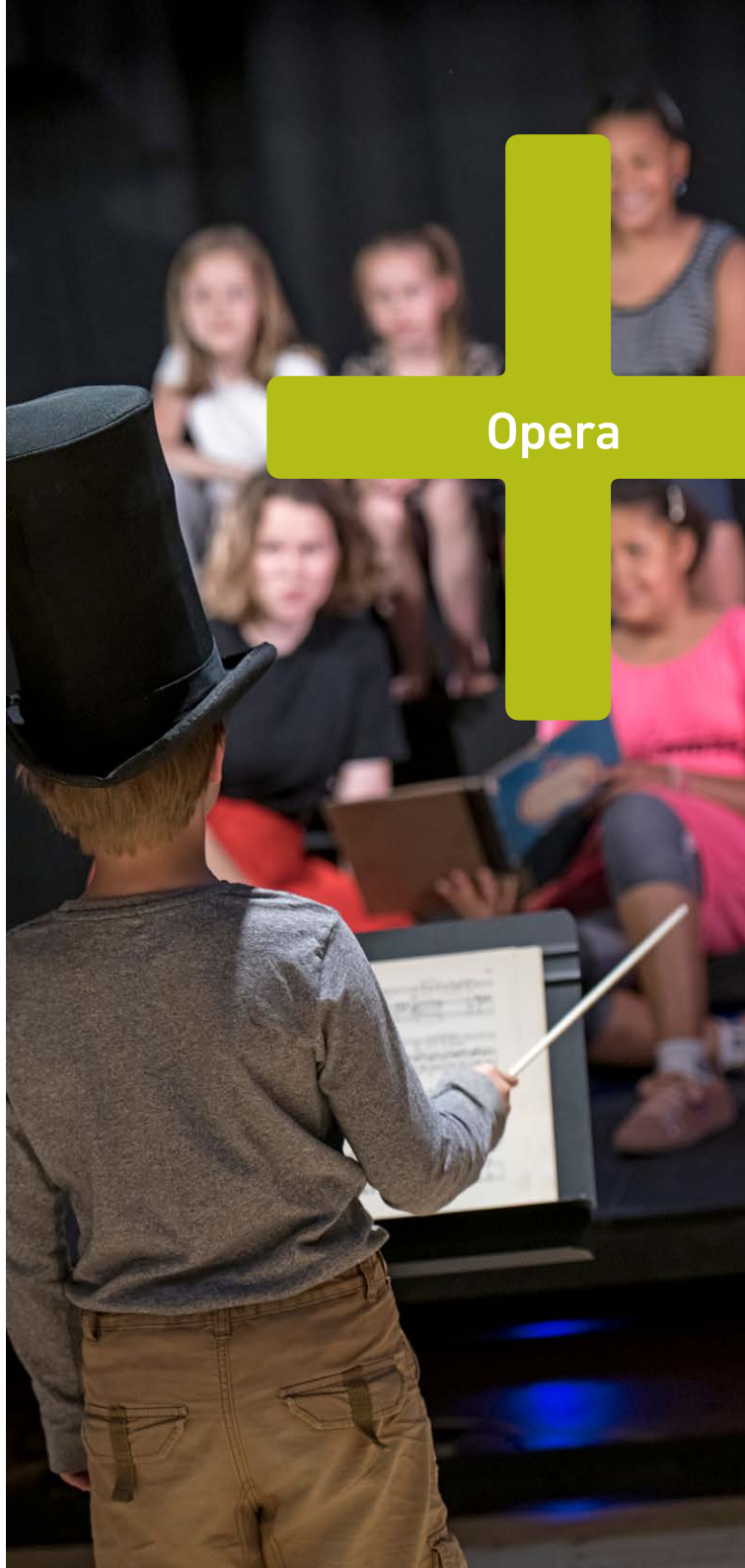
Kdy? 17.30–18.45;
úterý – contemporary
pro pokročilé;
středa – contemporary
pro začátečníky;
čtvrtek – balet pro všechny
Kde? Zkušebna Nové scény

OPEN-CLASS LATERNY MAGIKY

Možnost účasti na pravidelných trénincích souboru Laterny magiky pro profesionální tanečníky a studenty konzervatoří. Rozvrh je zveřejňován na webu ND.

KONTAKT

Mgr. Zuzana Králová
Divadelní lektorka
Tvůrčí dílny a programy ND+
+420 770 139 659
tvurcidilny@narodni-divadlo.cz
z.kralova@narodni-divadlo.cz



Opera

OPERA NÁS BAVÍ



DOPROVODNÉ PROGRAMY

Opera dětem **MINIOPERY**

Budulíněk, Karkulka, O dvanácti měsíčkách a Šípková Růženka – známé miniopery autorů Jaroslava Uhlíře a Zdeňka Svěráka v podání Dětské opery Praha.

Jak dlouho? 70 minut

Kde? Nová scéna
nebo Stavovské divadlo

Pro koho? Děti od 5 let, dospělí

Pro kolik? Dle kapacity divadla

Opera dětem **OPERA NÁS BAVÍ**

Cyklus zábavních a vzdělávacích pořadů pro děti a rodiče. Jednotlivé pořady jsou věnovány konkrétnímu opernímu tématu a obohaceny o zajímavosti z operního světa. Pořadem doprovází emeritní sólistka Opery Národního divadla, paní Jiřina Marková-Krystlíková. Nahlédněte společně s ní do hudebních a divadelních tajů opery a seznámte se s hudebními nástroji a skladateli. V rámci pořadu mají děti možnost prohlédnout si zblízka divadelní kostýmy a zúčastnit se výtvarné soutěže.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Stavovské divadlo

Pro koho? Děti od 5 let, dospělí

Pro kolik? Dle kapacity divadla

Opera dětem **PERNÍKOVÁ CHALOUPKA**

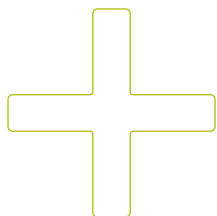
Skladatel a dirigent Jan Kučera napsal dětskou operu *Perníková chaloupka* na motivy pohádky B. Němcové. Sledujeme příběh hlavních postav – Jeníčka a Mařenky – a samozřejmě Ježibaby, která v našem příběhu obývá svoji chaloupku s ospalým Ježidědkem. V závěru pohádky pomůže dětem k návratu domů neznámá panímáma. Kučerova opera klade důraz nejen na hlavní postavy, ale také na dětský sbor, který je zapojen téměř nepřetržitě, pěvecky, pohybově i herecky.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Nová scéna

Pro koho? Děti od 5 let, dospělí

Pro kolik? Dle kapacity divadla



OPERNÍ SEMINÁŘ

Půlroční seminář pro studenty středních škol se zájmem o kritické uvažování nad operním představením. Po úvodním semináři, který bude zaměřen na seznámení s operou jako hudebnědramatickým žánrem a jeho vývojem, studenti navštíví rozličná operní představení ve všech budovách Národního divadla. Na základě zhlédnutého představení studenti zformulují reflexi, o níž se podělí s ostatními na semináři. Součástí semináře bude exkurze do zákulisí jednoho z divadel. Diskuse na seminářích povede k formování kritického uvažování nejen o opeře, ale o dramatickém umění jako takovém.

Jak dlouho? Zimní seminář (září až leden) a letní seminář (únor až červen), jednou za měsíc návštěva operního představení, seminář 60 minut

Kde? Zasedací místnost, Státní opera, Legerova 75, Praha 1

Pro koho? Studenti od 15 let

Pro kolik? 20 studentů

HUDEBNÍ JAZYK ANTI-ANTIOPERY LE GRAND MACABRE

Hudební dílna k inscenaci *Le Grand Macabre* s dirigentem a členy orchestru. Dirigent společně s orchestrem účastníkům předvede, co všechno je kromě melodie možné slyšet v postmoderní opeře *Le Grand Macabre*: automobilové klaksony, domovní zvonky, kladivo, budík, papírový sáček, podnos s nádobím, kuchyňskou pánev či pistole. Dílna pro všechny se zájmem o hudbu a její možnosti.

Jak dlouho? 30 minut

Kde? Hlediště ve Státní opeře

Pro koho? Diváci představení

Pro kolik? 20 osob



Národní jinak

KONTAKT

Mgr. Denisa Rausch

PR a marketing Opery

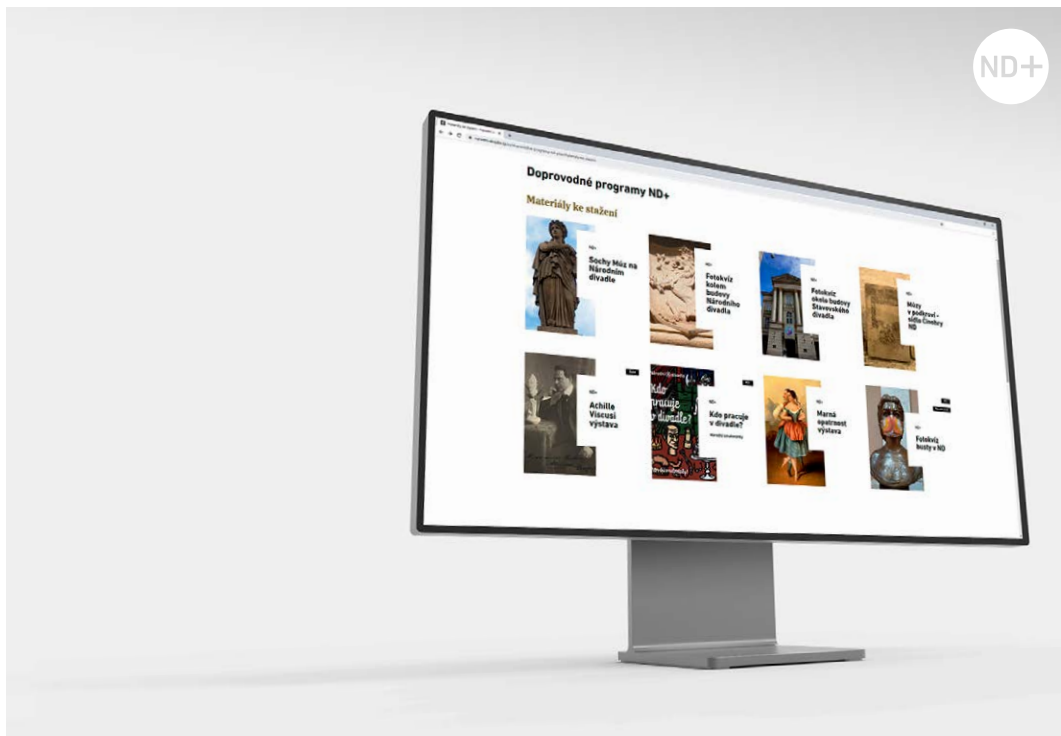
+420 224 901 715

+420 734 800 211

d.rausch@narodni-divadlo.cz



KE STAŽENÍ



KE STAŽENÍ

Rádi si hrajete a jste zvědaví? Tak právě pro vás jsme připravili materiály, které jsou ke stažení zdarma na webových stránkách Národního divadla v sekci ND+.

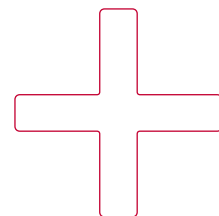
Zde ukládáme zajímavé dokumenty, hry, výstavní materiály nebo kvízy, které můžete volně použít ve výuce, při projektu či jen tak sami pro sebe.

NÁRODNÍ STOPOVAČKA ANEBO NAJDI QR KÓD

Baví vás hledat schované věci a zajímá vás technologický pokrok? Hledejte ukryté schránky s QR kódy okolo Národního divadla. Díky chytrému telefonu se pak dozvíte o moderních technologiích, které již několik let snižují spotřebu energií.

FOTOKVÍZ

Znáte dobře budovy Národního divadla, kolem kterých možná denně procházíte? Krása celku je mnohdy skrytá v detailu. Hravý fotokvíz vám umožní poznat fasády budov nově a zblízka.



TVŮRČÍ DÍLNY

NA STOPĚ NÁRODNÍHO DIVADLA!

V malých skupinkách budete prozkoumávat různé části historie a budovy Národního divadla. Po známky zapíšete do zapůjčených tabletů. V nich jsou připraveny úkoly, obrazové a zvukové nahrávky jako indicie, které posouvají celé pátrání vpřed a pomohou vám při orientaci v prostoru.

Jak dlouho? 180 minut

Kde? Národní divadlo

Pro koho? Kdokoli od 9 let výše

Pro kolik? 25 osob

PŘÍBĚHY FOYER

Znáte příběh hrdiny, zobrazený na stěnách slavnostního foyer Národního divadla? A mají mýty a legendy nějakou souvislost s fake news, tedy podvrženými zprávami? Hravou divadelní formou budeme pracovat s tématem pravdy a lži. Díky augmentované (digitálně rozšířené) realitě a s pomocí tabletů.

Jak dlouho? 120 minut

Kde? Národní divadlo

Pro koho? Kdokoli od 12 let výše

Pro kolik? 20 osob

KDE BDÍ MÚZY

Co znamená, když umělec políbí múzu? Kde se vlastně múzy vzaly a proč je máme i na Národním divadle? Seznamte se s nimi a vyzkoušejte si jejich tajemná umělecká posláná. Vystoupejte s námi až na terasu... tam, kde bdí Múzy!

Jak dlouho? 60 minut

Kde? Terasa Národního divadla

Pro koho? Děti od 7 do 14 let i hraví dospělí

Pro kolik? 20 osob

DIVADELNÍ DENÍK

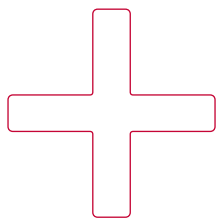
Získej svůj záznamník divadelních prožitků! Proč? Protože je to dobrodružná cesta do vlastního nitra. Během dílny si nejen vytvoříš unikátní desky pro svůj Divadelní deník, ale na různých stanovištích splníš „hravé“ úkoly a získáš listy k jednotlivým představením.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Na různých místech

Pro koho? Děti od 7 do 14 let i hraví dospělí

Pro kolik? Maximálně 50 účastníků



**PŘÍBĚHY
FOYER**

PRŮZKUMNÍCI V NÁRODNÍM



KURZY

PRŮZKUMNÍCI V NÁRODNÍM

Znáte hravé, zvědavé dítě, které baví nacházet odpovědi na všelijaké otázky? Společně s lektorkou ND+ si děti stanoví témata a otázky, jež je v souvislosti s Národním divadlem zajímají. V průběhu roku se budou věnovat jejich zpracování, ať už výtvarnými či divadelními prostředky, anebo formou krátkých videí.

Jak dlouho? Jednou měsíčně 4 hodiny, celkem 10 setkání za sezonu

Kde? Provozní budova Národního divadla

Pro koho? Děti od 9 do 12 let

Pro kolik? 12 účastníků

DÍLNA MASKA A TVÁŘ

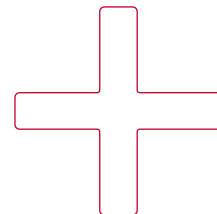
Budete pracovat s divadelními barvami, různými druhy štětců v roli maskéra i líčené osoby. Zažijete, jak maska postupně vzniká, jak zcela promění rysy tváře a ovlivní vaše hravé já, když se jí poddáte. Vyzkoušíte si pohyb v masce a budete vnímat proměnu tělového napětí. Výsledné proměny si na památku vyfotíte!

Jak dlouho? 150 minut

Kde? Provozní budova Národního divadla

Pro koho? Kdokoli od 13 let

Pro kolik? 10 osob



PROCHÁZKY VENKU I NA PRACOVÍŠTÍCH

TAJEMSTVÍ FASÁD

Na fasádách historických budov můžeme objevit velké množství zajímavých detailů. Co jednotlivé symboly představují a proč architekti zvolili právě ten či onen? Podívejte se s námi na známé budovy zblízka. Dalekohledem!

Jak dlouho? 90 minut
Kde? Okolí Národního divadla
Pro koho? Kdokoli od 15 let výše
Pro kolik? 20 osob

FASÁDY DĚTSKÝMA OČIMA

Co je to vlastně fasáda?
Proč se na budově Národního divadla objevují zvířata?
A co nám všechny ty ozdoby na fasádách mohou prozradit?

Jak dlouho? 60 minut
Kde? Okolí Národního divadla
Pro koho? Kdokoli od 6 let výše
Pro kolik? 20 osob

V HLAVNÍ ROLI: NÁRODNÍ VČELY!

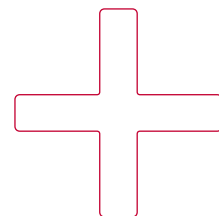
Víte o tom, že včely mají různé role, úkoly, zvyky a dokonce tance? Anna Vodrážková, která se stará o včelstva Národního divadla, o nich dokáže zajímavě povídat, a zná přednosti i úskalí městského včelaření.

Jak dlouho? 120 minut
Kde? Areál Dopravy a skladu dekorací ND – Apolinář, Viničná 3, a Národní divadlo
Pro koho? Kdokoli od 8 let výše
Pro kolik? 20 osob



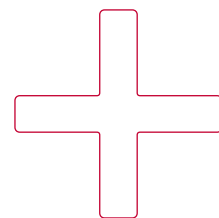
ND+

**TAJEMSTVÍ
FASÁD**





ZÁKOUTÍ ARCHIVU



NA VĚČNÉ ČASY

Při společných procházkách si připomeneme životopisné milníky umělkyň a umělců, kteří jsou svázáni s Národním divadlem. Naše vzpomínání umocní fotografie z divadelních představení a společně si přečteme krátké citace z memoárové literatury.

Jak dlouho? 90 minut

Kde? Různé pražské hřbitovy

Pro koho? Kdokoli od 15 let výše

Pro kolik? 20 osob

ZÁKOUTÍ ARCHIVU

Víte, kde jsou uloženy listinné poklady Národního divadla? Zajímá vás, jak se jednotlivé dokumenty uchovávají a kteří lidé si je sem chodí prohlížet a zkoumat? Jednou měsíčně vám archiváři Národního divadla odpoví na vaše zvědavé otázky, vezmou vás mezi police, otevrou zásuvky, obálky a ukáží ten či onen významný dokument.

Jak dlouho? 60 minut

Kde? Anenský areál,
Anenské nám. 2

Pro koho? Kdokoli od 12 let výše

Pro kolik? 8 osob

FUNDUS, FRAK A FIŽÍ

Jaká je „životní pouť“ kostýmů v Národním divadle? Co znamená, když kostým „nehraje“? Jaká představení jsou nejnáročnější na výpravu a kdo chodí mezi „štentry“ pro inspiraci? Společně navštívíme sklad kostýmů Národního divadla.

Jak dlouho? 60 minut

Kde? Sídlo fundusu ND,
Apolinářská 7, Praha 2

Pro koho? Kdokoli od 8 let výše

Pro kolik? 8 osob

KONTAKT

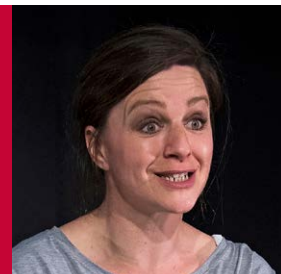
Lenka Hubáčková

Lektorka doprovodných programů

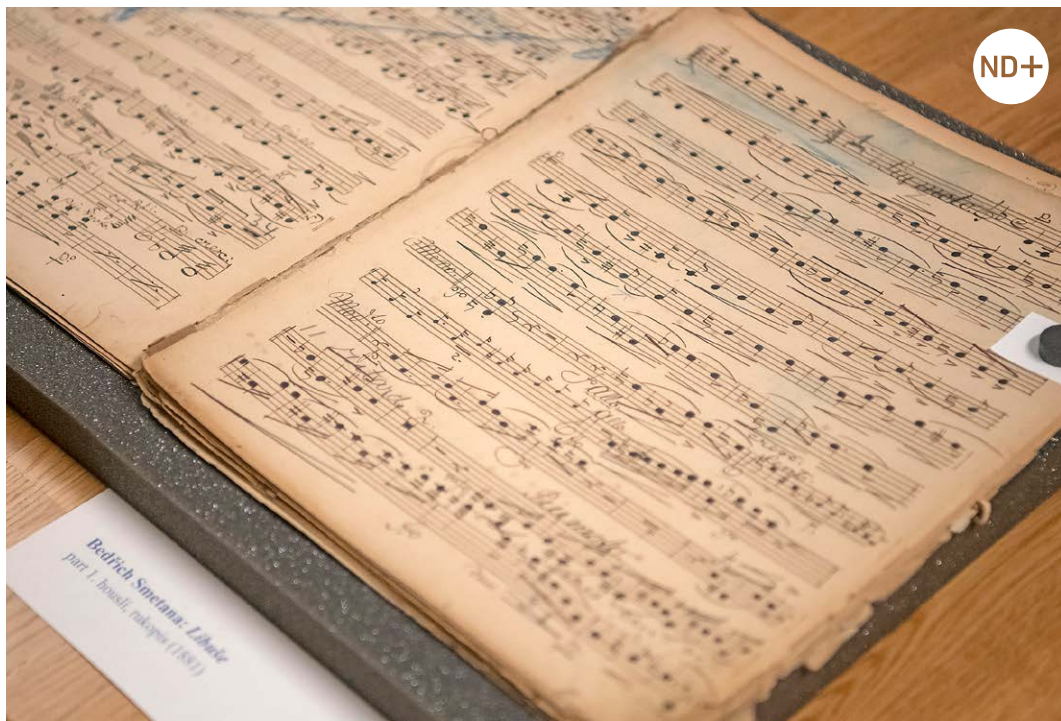
+420 224 901 536

+420 773 475 991

l.hubackova@narodni-divadlo.cz



HUDEBNÍ ARCHIV



ARCHIVY NÁRODNÍHO DIVADLA

DIVADELNÍ ARCHIV A KNIHOVNA

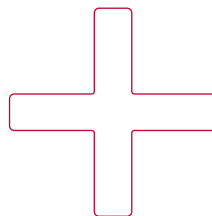
Divadelní archiv je otevřené badatelské pracoviště, které zájemcům z řad odborné i laické veřejnosti poskytuje badatelské služby. Součástí archivu je také veřejná knihovna s divadelní literaturou. Návštěvu doporučujeme domluvit předem na adrese j.panenkova@narodni-divadlo.cz. Online archiv ND archiv.narodni-divadlo.cz; Katalog knihovny www.archivNDknihovna.cz

Kde? Anenské náměstí 2, Praha 1
Kdy? Pondělí a čtvrtek 9.00–17.30
Pro koho? Pro všechny zdarma (badatelé a členáři se pouze registrují)

HUDEBNÍ ARCHIV

Studium notových materiálů dochovaných k operním, baletním nebo činoherním inscenacím a koncertům z pražských českých i německých operních scén umožňuje hudební archiv odborné veřejnosti ve své badatelně – pouze po předchozí domluvě na adrese m.docekal@narodni-divadlo.cz nebo a.peterova@narodni-divadlo.cz.

Kde? Anenské náměstí 2, Praha 1



MECENÁŠSKÝ KLUB

Mecenášský klub ND sdružuje dárce již od 2.500 Kč ročně. Nabízíme členství v kategoriích individuálního dárcovství, v rodinných kategoriích i kategoriích firemních. Podpořit Národní divadlo můžete také v rámci projektu adopce křesel ve Státní opeře *CHAIRity – Vaše křeslo v Opeře*. Všechny naše mecenáše odměňujeme za jejich velkorysost skvělými benefity a skutečnou účastí na životě naší první divadelní scény. Podpořte Národní divadlo a staňte se jeho součástí. Dávat je umění!

Více informací na:
www.mecenasind.cz
a www.kreslodoopery.cz.

ASOCIACE DIVADELNÍCH LEKTORŮ

Národní divadlo se úspěšně věnuje práci s publikem již několik let. Spolu s divadelními kolegy z Národního divadla moravsko-slezského, z Divadla Drak, DAMU a Divadelní Fakulty JAMU iniciovalo právě Národní divadlo založení Asociace divadelních lektorů. Cílem této Asociace je rozvíjet a propagovat obor divadelního lektorství, což pro diváky Národního divadla představuje zejména bohatou nabídku doprovodných programů ND+. Obecně pak je cílem Asociace podporovat tvůrčí spolupráci a vzdělávání divadelních lektorů, diváků a divadelních tvůrců tak, aby se praxe běžná v zahraničí stala i v České republice samozřejmou součástí nabídek co nejvíce divadel.

KONTAKT

MgA. Daniela von Vorst

Předsedkyně Asociace

divadelních lektorů

Divadelní lektorka

+420 603 796 996

d.vonvorst@narodni-divadlo.cz



