

DEVIS TECHNIQUE



AMPLI

de Québec

Mise à jour décembre 2024

Contact : 418 977-9764

LIEUX

ADRESSE

Ampli de Québec
 240 St-Joseph Est, Local 200
 Québec, QC
 G1K 3A9

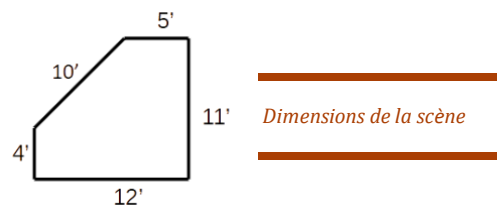
ACCUEIL

- Espace public (105 debout ; 40 assis)
- Espace Bar
- Loge attenante



ESPACE SCENIQUE

La scène est un triangle rectangle dans un coin de la salle, pendrilloné à l'allemande. Le sol est surélevé de 3 pouces, et est en revêtement noir. Plusieurs prises de courant 110V sont directement accessibles en avant et en fond de scène.



MATERIEL ET EQUIPEMENTS

SON

CONSOLES :

- Midas M32R (avec routeur Wi-Fi)
- Yamaha MG12XU (analogique 12 entrées)

SYSTEME PA :

- Tops (2) : ElectroVoice EKX-15P-US_HE
- Subs (2) : ElectroVoice EKX-15SP-US_HE

MONITORS :

- QSC K12 (4)

MICROS ET DI :

- Shure SM58 (4)
- Shure SM57 (2)
- Sennheiser e906 (3)
- Sennheiser e904 (3)
- Beyerdynamic TGD71 (1 - *micro PZM*)
- Audio-technica AT4041 (2)
- Shure B52 (1 – *sur demande*)
- DI Radial passive mono (2)
- DI Radial passive stéréo (2)
- DI Radial active mono (3)

CABLES :

- Patch analogique 16/4
- Kit XLR

LUMIERE

- 3 couples de PAR leds RGBW (SlimPAR PRO H) en FOH
- Contrôleur DMX Chauvet Obey6
- Machine à fumée Antari W-508 (avec télécommande) *Attention : extraction d'air puissante dans la salle*

VIDEO

- Projecteur BenQ MU686 (3500 lumens ; 1920x1200 ; WXGA ; HDMI ; 31dB ; arrivée HDMI en régie)
- Ecran en fond de scène (8'8 par 4'11 - voir plan)

