

FULL TÜKAN

Public • Tout public
Esthétique • Électropop

Chant • Léa Nasca
Guitare, percussions • Benjamin Dhuy
Beatmaker, saxophone • Jérémy Guillermain
Beatmaker • Alix Person
Régie son • Théophile Cabaret

Contact diffusion •
Christophe Genevest : tour@labelfolie.com // +33 6 61 54 40 29



Texte court •

Full Tükan est un quatuor d'électropical qui aime mélanger les styles pour créer un univers atypique et contrasté. Dansant, chaleureux, ludique, il s'ancre aussi dans les profondeurs : celles d'un gros kick-bass, celles d'une voix féline aux textes acérés en enfin, celles de la jungle que l'on devine au gré des froissements d'ailes, des rugissements de fauves et des cris d'oiseaux.

Texte long •

Full Tükan est un quatuor d'électropical qui aime mélanger les styles pour créer un univers atypique et contrasté. Leurs influences multiples s'entrelacent et se retrouvent autour d'une base techno et des sonorités latines pour créer un set varié, cohérent et singulier. Chantée dans différentes langues (anglais, portugais, espagnol), la musique de Full Tükan s'inspire ainsi des sons qui ont nourri toute une génération, notamment les 90's (Mano Negra, les Raves Party, Nirvana, Chinese Man) pour donner naissance à un répertoire qui rappelle beaucoup de choses sans ressembler à rien : c'est de l'électropical et ça fait du bien.

Dansant, chaleureux, ludique, il s'ancre aussi dans les profondeurs : celles d'un gros kick-bass, celles d'une voix féline aux textes acérés en enfin, celles de la jungle que l'on devine au gré des froissements d'ailes, des rugissements de fauves et des cris d'oiseaux.

Après 5 années de travail, Full Tükan enterine ce cycle en le célébrant par la sortie de son 2^{ème} EP : Teasing Birds.