

CURRICOLO VERTICALE

INTRODUZIONE

Il nuovo curriculum elaborato fa riferimento a tre documenti fondamentali quali:

- le Indicazioni Nazionali per il curriculum del 2012,
- le Competenze Chiave del 22 maggio 2018,
- la Certificazione delle competenze al termine della scuola primaria introdotte dal decreto legge numero 62/2017.

La caratteristica del Curriculum d'Istituto, a prescindere dalla scansione temporale scelta, è l'essenzialità.

È il documento base che garantisce:

- gli apprendimenti essenziali che tutti gli alunni dovranno raggiungere e costituisce il riferimento per la progettazione annuale degli insegnanti dell'Istituto;
- la libertà di insegnamento di ciascun insegnante (contiene i riferimenti base che poi ogni insegnante, nel proprio specifico piano didattico, integra, approfondisce, personalizza ...)

Il curriculum per ogni disciplina è stato definito tenendo conto del Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli (Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 7/09/2006) per quanto concerne le:

CONOSCENZE: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

OBIETTIVI: le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; gli obiettivi sono descritti come cognitivi (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratici (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

COMPETENZE: la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

LE INDICAZIONI METODOLOGICHE: fanno riferimento a metodologie di tipo attivo, di predisposizione di ambienti per l'apprendimento coerenti con la didattica per competenze (vedi ad esempio approccio induttivo; apprendimento cooperativo; didattica per problemi; approcci metacognitivi; soluzione di problemi reali; approcci dialogici; approcci autobiografici;...)

SITUAZIONI DIDATTICHE: sono compiti e situazioni di apprendimento definite; sequenze o attività didattiche concrete che facilitano la progressione dell'apprendimento (da semplici a sempre più complesse). Es esercitazioni, dialoghi, attività di scoperta, uscite nel territorio, problemi esplorativi, risoluzione di problemi, situazioni comunicative, situazioni sfidanti, attività di laboratorio, elaborazione e realizzazione di progetti (plastici, audiovisivi, inchieste, produzioni artistiche)

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO CL. 1[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPE - Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> L' allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Raccontare semplici storie personali. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di semplici testi narrativi
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la strumentalità di base della lettura (di decifrazione) principalmente nella modalità ad alta voce.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Scrive autonomamente e sotto dettatura parole e semplici frasi in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> Capisce e utilizza nell' uso reale e scritto i vocaboli fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia e applica le principali conoscenze ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere vocali, consonanti, sillabe, fonemi, digrammi e trigrammi.

ITALIANO CL.2[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPE - Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	✓ L' allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. ● Raccontare semplici storie personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti. ● Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi narrativi.
LETTURA	✓ Legge e comprende semplici testi, ne individua il senso globale e le informazioni principali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la strumentalità di base della lettura (di decifrazione) nella modalità ad alta voce e silenziosa.
SCRITTURA	✓ Scrive autonomamente brevi testi corretti nell' ortografia, legati all' esperienza e alle diverse occasioni di scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane
LESSICO	✓ Capisce e utilizza nell' uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
GRAMMATICA	✓ Padroneggia e applica le principali conoscenze ortografiche	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere vocali, consonanti, sillabe, fonemi, digrammi e trigrammi.

ITALIANO CL. 3[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPE - Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L' allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Ascoltare e seguire testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura ad alta voce curandone l'espressione. ● Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. ● Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrive autonomamente testi corretti nell' ortografia, chiari e coerenti legati all' esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane per stabilire rapporti interpersonali.
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capisce e utilizza nell' uso orale i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole

GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali, relative all' analisi grammaticale e alla struttura della frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali parti variabili del discorso (articolo, nome verbo, aggettivo). ● Riconoscere se una frase è o no, una frase completa.
-------------------	---	---

ITALIANO CL.4[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPE - Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ✓ L' allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in modo collaborativo formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ● Comprendere consegne e istruzioni per l' esecuzione delle varie attività proposte. ● Comprendere il tema e le informazioni essenziali
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge e comprende testi letterari di vario genere e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrive e rielabora testi completandoli e trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane per stabilire rapporti interpersonali. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

LESSICO	✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
GRAMMATICA	✓ Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali, relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

ITALIANO CL.5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPE - Competenza alfabetica funzionale

Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in modo da comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. ✓ L' allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.
LETTURA	✓ Utilizza attività funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

	funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale
SCRITTURA	✓ Scrive e rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. • Realizzare testi personali e collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio
LESSICO	✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
GRAMMATICA	✓ Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali, relative all'organizzazione logico – sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

LINGUA INGLESE CL. 1^

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza multilinguistica**

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

NUCLEI TEMATICI

TRAGUARDI DI COMPETENZE

OBIETTIVI

- ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese. ✓ Cogliere i significati di semplici messaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce alcuni vocaboli ricorrenti in canzoni e filastrocche. ● Comprende parole chiave nell'ambito di giochi di gruppo. ● Comprende semplici istruzioni per l'esecuzione di un compito o di un gioco.
- PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunicare a livello orale. ✓ Memorizzare il lessico fondamentale relativo alla vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza formule per salutare e presentarsi. ● Utilizza formule per ringraziare. ● Memorizza canti e filastrocche ed i numeri da 1 a 10. ● Memorizza un lessico fondamentale relativo alla vita quotidiana.
- LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniziare a riconoscere globalmente parole note 	<ul style="list-style-type: none"> ● Inizia a riconoscere globalmente il lessico minimo relativo alla vita quotidiana.
- SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniziare a scrivere semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Copia dalla lavagna semplici parole.

LINGUA INGLESE CL. 2[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza multilinguistica**

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
------------------------	--------------------------------	------------------

- ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere ritmi ed intonazioni. ✓ Associare il suono, la parola e la frase alla comunicazione corporea. ✓ Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolta e comprende nel significato globale semplici filastrocche e canzoni. ● Comprende semplici indicazioni dell'insegnante.
- PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare semplici strutture in contesti adeguati. ✓ Riprodurre i suoni tipici della lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Memorizza semplici parole e brevi frasi attraverso il canto e l'uso del corpo. ● Riproduce ed utilizza semplici parole. ● Riproduce ed utilizza semplici frasi in contesti adeguati.
- LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e comprendere semplici parole e frasi associate a relative immagini. ✓ Leggere e comprendere semplici parole già apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica parole e semplici frasi conosciute con il supporto di immagini.
- SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copiare semplici vocaboli e frasi. ✓ Scrivere semplici vocaboli e frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Copia dalla lavagna o dal libro semplici vocaboli e frasi note. ● Scrive semplici vocaboli e frasi relativi ad immagini note.

LINGUA INGLESE CL. 3^A

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza multilinguistica**

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

NUCLEI TEMATICI		TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
- ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare e comprendere parole, semplici strutture linguistiche, frasi ed espressioni di uso quotidiano. ✓ Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi storie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende semplici vocaboli e le prime strutture linguistiche. ● Comprende brevi dialoghi. ● Comprende il significato globale di brevi storie 	
- PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare semplici scambi verbali con coetanei e adulti in un contesto adatto. ✓ Riconoscere e riprodurre parole e brevi frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Risponde con azioni a semplici istruzioni. ● Produce brevi descrizioni. 	
- LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e comprendere singole parole e brevi frasi associate a relative immagini. ✓ Leggere e comprendere singole parole e brevi frasi già apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge, comprende e riordina parole di una frase. ● Riconosce in forma scritta dialoghi e brevi storie presentati oralmente. ● Collega parole e frasi alle immagini corrispondenti. 	
- SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copiare e scrivere semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Copia e scrivere semplici messaggi. 	

LINGUA INGLESE CL. 4[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza multilinguistica**

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

- ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. ✓ Comprendere il lessico presentato. ✓ Comprendere globalmente un semplice dialogo o una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende ed esegue comandi ed istruzioni. ● Comprende espressioni e frasi relative ad argomenti noti. ● Comprende brevi dialoghi in situazioni di comunicazione. ● Comprende semplici e chiari messaggi su argomenti familiari.
- PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimersi in modo comprensibile. ✓ Esprimersi in modo adeguato alla situazione comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Risponde in modo pertinente alle domande di compagni e insegnanti. ● Formula domande adatte alla situazione. ● Sa rispondere a domande inerenti gli argomenti trattati in modo appropriato usando il lessico appreso in classe.
- LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e comprendere singole parole e brevi frasi associate a relative immagini. ✓ Leggere e comprendere singole parole e brevi frasi già apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge, comprende e riordina parole di una frase. ● Riconosce in forma scritta dialoghi e brevi storie anche presentati oralmente. ● Collega parole e frasi alle immagini corrispondenti.
- SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Copiare e scrivere semplici frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Copia e scrive semplici messaggi.

LINGUA INGLESE CL 5^A

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza multilinguistica**

Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari (Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue). Avere consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.

- ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. ✓ Comprendere il lessico presentato. ✓ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende un semplice dialogo. ● Comprende semplici storie. ● Comprende il significato globale di canzoni e filastrocche. ● Ricava il significato di parole sconosciute dal contesto noto.
- PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprimersi in modo comprensibile. ✓ Esprimersi in modo adeguato alla situazione comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Risponde in modo pertinente alle domande di compagni e insegnanti. ● Pone domande adatte alla situazione e all'interlocutore. ● Interagisce in un breve dialogo. ● Riproduce frasi curando la pronuncia. ● Ripete e riutilizza le strutture ed il lessico presentati in classe.
- LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire una lettura guidata di brevi testi di vario tipo. ✓ Comprendere il significato globale di canzoni e filastrocche. ✓ Comprendere semplici testi con lessico e strutture note su argomenti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce in forma scritta le strutture, il lessico e i dialoghi già appresi oralmente. ● Legge, comprende e riordina le parole di una frase. ● Legge e comprende il significato di brevi testi. ● Ricava informazioni da un messaggio, pur in presenza di alcune parole sconosciute
- SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rendersi conto della differenza di trascrizione dei suoni in italiano e in inglese. ✓ Copiare e scrivere parole. ✓ Copiare brevi frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formula e scrive brevi frasi in parziale autonomia. ● Scrive messaggi personali seguendo un modello dato. ● Inserisce vocaboli noti in un testo. ● Produce brevi descrizioni di persone, luoghi ed oggetti seguendo un modello dato

STORIA CL. 1[^] - 2 - 3[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ✓ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza ● Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate ● Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali ● Individuare analogie e differenza attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare conoscenze e i concetti appresi mediante grafismi, disegni e testi scritti ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

STORIA CL. 4 - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti ne territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico ● Rappresentare, in un quadro storico – sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ✓ Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere una carta storico – geografica relativa alle civiltà studiate ● Usare cronologie e carte storico – geografiche per rappresentare le conoscenze ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rielabora le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (Avanti Cristo – Dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell' umanità dal Paleolitico alla fine dell' Impero Romano d' Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina ● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

GEOGRAFIA CL. 1 – 2[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ORIENTAMENTO	✓ Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, a destra, a sinistra...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITA'	✓ Utilizza il linguaggio della geo – graficità per progettare percorsi e piante	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale (vista dall' alto) oggetti e ambienti noti (pianta dell' aula ecc ...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino
PAESAGGIO	✓ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l' approccio percettivo e l' osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell' ambiente di vita
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni

GEOGRAFIA CL. 3[^] – 4[^] - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso.
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole ● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all' Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell' osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc ...)
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza il linguaggio della geo – graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa , carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio – demografici ed economici ● Localizzare sulla carta geografica dell' Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell' Italia in Europa e nel mondo ● Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, coste e oceani) ✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio – storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall' uomo sul paesaggio naturale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico – culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano ● Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

- ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

MATEMATICA CL.1^

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
NUMERI (e MISURA)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ... ● Conoscere i numeri entro il 20, saperli confrontare e ordinare. ● Comprendere il valore delle cifre in base 10 ● Saper utilizzare misure non convenzionali
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall' uomo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche. ● Rappresentare graficamente sul piano regione, confine e percorsi.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI (e PROBLEMI)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e quantifica elementi. ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini. ● Riconoscere, formulare, analizzare semplici situazioni problematiche

MATEMATICA CL.2[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
 Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
 Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
NUMERI (e MISURA)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà 	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 100 ● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale, confrontarli e ordinarli. ● Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 ● Saper utilizzare misure non convenzionali
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive, denomina e classifica le principali figure in base a caratteristiche geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche ● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI (e PROBLEMI)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ✓ Ricava informazioni da dati presenti in tabella. ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

MATEMATICA CL.3[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
 Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
 Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
NUMERI (e MISURA)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare, siano utili per operare nella realtà ✓ Si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000 • Eseguire operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale, confrontarli e ordinarli. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 • Misurare grandezze (lunghezze, tempo) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio).
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive, denomina e classifica le principali figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato
RELAZIONI, DATI,	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruisce ragionamenti, formulando ipotesi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.

PREVISIONI (e PROBLEMI)		<ul style="list-style-type: none"> Saper individuare la strategia risolutiva di un problema identificando i dati utili, inutili e/o mancanti.
-----------------------------------	--	--

MATEMATICA CL.4[^]		
<p align="center"> COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità. </p>		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
NUMERI (e MISURA)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. ✓ Riconosce e comprende il significato delle principali unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e operare con essi. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. • Utilizzare le principali unità di misura e passare da un' unità di misura all' altra
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità

		<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare e misurare angoli, utilizzando proprietà e strumenti. ● Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI (e PROBLEMI)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Analizzare e risolvere problemi con due domande e due operazioni

MATEMATICA CL.5 [^]		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.		
NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
NUMERI (e MISURA)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. ✓ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri naturali entro i milioni ● Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. ● Stimare il risultato di un'operazione ● Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ● Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti

		significativi per le scienze e per la tecnica.
SPAZIO e FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo ✓ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso...) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. ● Determinare l'area di rettangoli, triangoli e altre figure utilizzando le principali formule ● Riprodurre in scala una figura e riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse ● Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
RELAZIONI, DATI, PREVISIONI (e PROBLEMI)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri ✓ Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. ● In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile o se ugualmente probabili ● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● Analizzare e risolvere problemi con due domande e due operazioni e riconoscere strategie di soluzione.

SCIENZE CL. 1[^] - 2[^] - 3[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
 Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
 Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
-----------------	-------------------------	-----------

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso ● Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio - temporali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua ecc...) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione ecc...). ● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc...) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni)
L' UOMO, I VIVENTI e L' AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e vegetali ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente ● Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE CL. 4[^] - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
 Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore ecc... ● Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti ✓ Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino, individuare gli elementi che lo caratterizzano nei loro cambiamenti nel tempo.
L' UOMO, I VIVENTI e L' AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare ● Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ● Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

MUSICA CL. 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L' alunna esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, gli oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. ✓ Improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. ✓ Esegue, da solo e in gruppo semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti ✓ Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere 	<p>Al termine della classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali – strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l' interpretazione ● Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stili, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. <p>Al termine della classe 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali – strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l' interpretazione ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all' interno di brani di vario genere e provenienza. ● Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)

ARTE e IMMAGINE CL. 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita ● Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. ● Introdurre nelle proprie produzioni creative, elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d' arte
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Guardare e osservare con consapevolezza un' immagine e gli oggetti presenti nell' ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l' orientamento nello spazio. ● Riconoscere in un testo iconico – visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio) individuando il loro significato espressivo ● Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D' ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d' arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria ✓ Conosce i principali beni artistico – culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare in un' opera d' arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell' artista per comprenderne il messaggio e la funzione ● Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture ● Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico - artistici

EDUCAZIONE FISICA CL. 1[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori nel continuo adattamento alla variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) combinati tra loro. • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
LINGUAGGIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza.
GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco o di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • • Partecipare a giochi di gruppo, di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole. •
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza propria e collettiva.

EDUCAZIONE FISICA CL.2^

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori nel continuo adattamento alla variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri, riconoscendo la lateralità. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) combinati tra loro, controllando e gestendo l'equilibrio. ● Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
LINGUAGGIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. ● Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco o di sport, il valore 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare a giochi di gruppo, di movimento, individuali e di squadra comprendendo e rispettando indicazioni e regole. ● Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.

	delle regole e l'importanza di rispettarle.	
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare in modo appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza propria e collettiva.

EDUCAZIONE FISICA CL. 3[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	✓ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori nel continuo adattamento alla variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) combinati tra loro, controllando e gestendo l'equilibrio statico e dinamico. • Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
LINGUAGGIO CORPO	✓ Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo,	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.

	emozioni e sentimenti.	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.
GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco o di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. ● Partecipare attivamente ai giochi di squadra, collaborando positivamente con gli altri, rispettando le regole e riconoscendo l'importanza delle stesse.
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi. ✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che indicano dipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare in modo appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza propria e collettiva. ● Conoscere i principi di una corretta e sana alimentazione.

EDUCAZIONE FISICA CL. 4[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	✓ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none">● Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori di base nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.● Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gioco-sport.● Utilizzare le capacità senso-percettive e le capacità condizionali in relazione al lavoro richiesto.

LINGUAGGIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ● Utilizzare in modo personale il proprio corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.
GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco o di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente ai giochi di squadra, collaborando positivamente con gli altri, rispettando le regole e riconoscendo l'importanza delle stesse. ● Partecipare attivamente ai giochi e alle gare, comprendendo e acquisendo le regole di varie discipline sportive, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi. ✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che indicano dipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare in modo appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza propria e collettiva. ● Conoscere i principi di una corretta e sana alimentazione.

EDUCAZIONE FISICA CL. 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZE	OBIETTIVI
-----------------	-------------------------	-----------

<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>✓ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori di base nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ● Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gioco-sport. ● Utilizzare le capacità senso-percettive e le capacità condizionali in relazione al lavoro richiesto.
<p>LINGUAGGIO CORPO</p>	<p>✓ Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ● Utilizzare in modo personale il proprio corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni, sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.
<p>GIOCO, SPORT, REGOLE E FAIR PLAY</p>	<p>✓ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>✓ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco o di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente ai giochi di squadra, collaborando positivamente con gli altri, rispettando le regole e riconoscendo l'importanza delle stesse. ● Partecipare attivamente ai giochi e alle gare, comprendendo e acquisendo le regole di varie discipline sportive, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità.
<p>SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>✓ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi.</p> <p>✓ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che indicano dipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare in modo appropriato alcuni attrezzi e spazi di attività per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza propria e collettiva. ● Conoscere i principi di una corretta e sana alimentazione e riconoscere i benefici dell'attività fisica per la quotidianità.

TECNOLOGIA CL. 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
 Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
 Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente, i beni comuni, la sostenibilità.

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e identifica nell' ambiente che lo circonda, elementi e fenomeni di tipo artificiale ✓ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. ● Leggere e ricavare informazioni utili da guide d' uso o istruzioni di montaggio.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento ✓ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe ● Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali ✓ Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale 	<ul style="list-style-type: none"> ● Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni ● Utilizzare semplici procedure della selezione e la preparazione degli alimenti ● Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Ed. CIVICA CL. 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Orientarsi nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, esprimendo curiosità e ricerca di senso. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, esprimersi negli ambiti più congeniali: motori, artistici e musicali

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
COSTITUZIONE	✓ Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. ● Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. ● Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.
	✓ Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. ● Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. ● Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della

		<p>persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>
	<p>✓ Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. ● Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. ● Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.
	<p>✓ Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. ● Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.
<p>SVILUPPO ECONOMIA SOSTENIBILITÀ</p>	<p>✓ Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed Europa. ● Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. ● Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. ● Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.
	<p>✓ Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.

	Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
	✓ Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. ● Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.
	✓ Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. ● Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.
	✓ Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.
CITTADINANZA DIGITALE	✓ Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. ● Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. ● Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.
	✓ Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. ● Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. ● Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.

	<p>✓ Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. ● Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. ● Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.
--	---	---

IRC CL. 1[^]- 2[^]-3[^]

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
<p>DIO E L' UOMO</p>	<p>✓ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano di Natale e Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. ● Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. ● Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua Missione. ● Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la scrittura e la composizione della Bibbia. ● Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra i cui racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>✓ Identifica le caratteristiche essenziali del brano biblico, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell' ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. ● Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri nella religione cattolica.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specifica proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. ● Riconoscere l' impegno nella comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità

	dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	
--	---	--

IRC CL. 4[^]-5[^]

NUCLEO TEMATICO	TRAGUARDI di COMPETENZA	OBIETTIVI
DIO E L' UOMO	✓ Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano di Natale e Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.• Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.• Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.• Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	✓ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. ● Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. ● Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ● Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria la madre di Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	✓ Identifica le caratteristiche essenziali del brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<ul style="list-style-type: none"> ● Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ● Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio. ● Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ● Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specifica proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. ● Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.