

# PARSIFAL



con il Patrocinio di

Milano



Comune  
di Milano  
Assessorato  
alla Cultura



RegioneLombardia

# PARSIFAL

liberamente tratto da  
**Parsifal**  
*di Claudio Risé*

*scritto e interpretato da* Davide Giandrini  
*per la regia di* Franco Palmieri  
*consulenza* Claudio Risé  
*musiche di* Arvo Pärt, Zbigniew Preisner  
*luci* Alberto Bartolini  
*scene e costumi* Sergio Cangini, Stefania Nobile

## Lo spettacolo

*Per sette anni ho tenuto sotto tutti gli altri libri di fianco al letto il Parsifal di Claudio. Una sera di due anni fa l'ho aperto...*

*Ricchissimo nella vicenda, nelle ambientazioni, nel numero dei personaggi e nel loro continuo rimando simbolico è essenzialmente un viaggio nell'iniziazione maschile all'amore sensuale, cruento, molto doloroso, comico, profondissimo.*

*Parsifal è un bambino proprietario del mondo che camminando impara, lentamente si piega, finalmente piange, e umile si rialza col viso da uomo.*

*È il passo oltre il proprio ego  
è un abbraccio alla vita  
a Dio.*

*Provocazione vera all'uomo,  
a quello di oggi più che a quello di ieri,  
Parsifal è una vittoria.*

*Una vittoria del grido sul capriccio  
della responsabilità sul piagnistero  
del lasciare sul trattenere.*

*Del buttarsi nel desiderio sul timore.*

*Storia di una conversione.*

davide giandrini

## La forma

La forma è quella del monologo. Spettacolo di narrazione, dove lo spiegarsi del racconto viene rappresentato attraverso l'interpretazione dei personaggi.

## Davide Giandrini

Attore e autore teatrale si forma attraverso la Scuola di Piero Mazzarella e il rapporto privilegiato avuto con Giorgio Gaber nel corso degli anni novanta. Ha al suo attivo diverse partecipazioni a Festival teatrali e trasmissioni televisive. Da alcuni anni ha intrapreso un percorso di ricerca attraverso l'analisi junghiana. Dal 1999 replica circa 70 spettacoli all'anno in giro per l'Italia.

## Franco Palmieri

Attore dal 1975 e regista dal 1996. Direttore artistico di Elsinor Teatro Stabile di Innovazione - Milano - da gennaio 2000. Ha lavorato con Giovanni Testori, Krzysztof Piesiewicz, Antonio Syxty, Letizia Quintavalla. Recentemente ha realizzato regie a Parigi, Madrid e New York. Segue da circa 10 anni realtà di teatro universitario a Bologna, Firenze e Milano.

## Claudio Risé

Psicoanalista junghiano giornalista e scrittore, è professore di Psicologia dell'educazione alla facoltà di Medicina dell'Università Bicocca di Milano. È noto al grande pubblico per la rubrica "Psiche, Lui" all'interno del settimanale "Io, Donna" magazine del Corriere della Sera, le apparizioni televisive e per i suoi saggi sul maschile e il femminile.

[www.claudio-rise.it/libri.htm](http://www.claudio-rise.it/libri.htm)

La "Pietra del Destino" nella collina di Tara, in Irlanda

*contatti*

Segreteria: Paola Rabaioli  
[segreteria@davidegiandrini.it](mailto:segreteria@davidegiandrini.it)

Davide Giandrini  
cell. 347 543 2213  
[spettacoli@davidegiandrini.it](mailto:spettacoli@davidegiandrini.it)

[www.davidegiandrini.it](http://www.davidegiandrini.it)