

Cultureel & Literair Ontmoetingscentrum
Huis De Pinto
Jaarverslag 2020

PINTOHUIS

Er zijn geen wilde plannen meer
geen visionaire vergezichten
geen afbraak voor vooruitgang
geen snelweg naar de hel, geen

maar kijk, daar zijn de mensen
die op maat en schaal toch weer
een wondertje verrichten
de mensen die gewoon opnieuw beginnen

dit huis dat voor de buurt behouden bleef
een huis dat mensen welkom heet
een huis dat leeft, dat deelt
met mensen zonder grootse vergezichten

de mensen van de haalbaarheid
en ja, die mensen maken iets maar breken niet.
Denk zo groot je wil, maar handel klein.
Blijf. En durf te zijn. Ga niet kwijt.

Frank Starik
overleden 16 maart 2018

Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag 2020 van Huis De Pinto.

Huis De Pinto is een cultureel & literair centrum en ontmoetingsplek gevestigd in een markant rijksmonument in de roerige Amsterdamse Nieuwmarktbuurt. Wie het pand betreedt ervaart meteen de rust, charme en allure van de ruimte op de begane grond. Buurtbewoners en stadgenoten komen langs voor de leestafel, de ruilbibliotheek en een kop koffie, in de leeszaal aan de achterzijde van het gebouw wordt in stilte gelezen en gewerkt. Bezoekers komen enthousiast terug voor de veelzijdige culturele programma's, toeristen en passanten lopen binnen om het pand te bezichtigen.

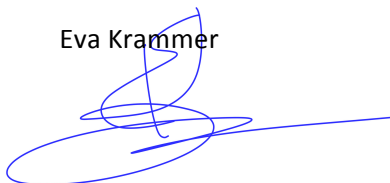
In het voorjaar van 2020 heeft Huis De Pinto gedurende drie maanden haar deuren moeten sluiten vanwege de COVID-19-maatregelen van de overheid. Na de nodige voorbereidingen te hebben getroffen konden in juni de deuren weer geopend worden voor publiek. Tijdens en direct na de lockdown werd eens te meer duidelijk wat het belang is van onze ontmoetingsruimte in de buurt. Buurtbewoners waren blij om elkaar eindelijk weer te kunnen ontmoeten en de gevarieerde leestafel en ruilbibliotheek te kunnen gebruiken.

Met de nodige inventiviteit is Huis De Pinto vanaf september ook weer volop gestart met culturele activiteiten; met een zeer divers en interessant, laagdrempelig aanbod dat door en voor buurtbewoners tot stand komt en waar ook andere Amsterdammers welkom zijn.

We zijn de gemeente Amsterdam erkentelijk voor de subsidie die de financiële basis vormt voor de huur en de exploitatiekosten. Huis De Pinto is een open en sociale plek, toegankelijk voor een breed publiek, een ankerpunt voor buurt-initiatieven. Het is een plek om cultuur te delen, buurtgenoten te ontmoeten, samen te werken, te rouwen en te vieren.

Ik wens u veel leesplezier.

Eva Krammer



Voorzitter

Inhoudsopgave

Inleiding	5
1. Beleidsvisie en doelgroepen van Stichting Huis De Pinto	7
2. Resultaten ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek	7
2.1 Ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek	7
2.2 Bezoekersaantallen, boekenruilers en boekverkoop	9
3. Resultaten culturele activiteiten	10
3.1 Culturele activiteiten van Huis De Pinto.....	10
3.2 Culturele activiteiten waarvoor ruimten werden verhuurd	12
3.3 Activiteiten waarvoor ruimten gratis beschikbaar werden gesteld	13
3.4 Bezoekersaantallen en entreprijzen.....	14
4. Toelichting financieel jaarverslag.....	16
4.1 Inkomsten uit subsidies 2020	16
4.2 Eigen inkomsten 2020	16
4.2 Uitgaven 2020	18
4.3 Gevolgen van corona op inkomsten en uitgaven	21
5. Organisatie	21
5.1 Stichtingsbestuur.....	22
5.2 Pinto Plenair	22
5.3 Team Vrijwilligers	22
5.4 Programmaraad	23
5.5 Teams	24
6. Conclusie	26
Bijlage 1A Financieel jaarverslag	27
Bijlage 2 Gevolgen van corona op inkomsten en uitgaven.....	30
Bijlage 3 Samenstelling Stichtingsbestuur en Pinto Plenair	33

Inleiding

Op 7 januari 2020 heeft de gemeente Amsterdam een subsidie verleend van € 51.257 als bijdrage in de kosten van de exploitatie van Huis De Pinto. De activiteiten waarvoor de subsidie is verleend zijn gericht op onderlinge ontmoeting, boekenruilservice en buurtgerichte cultuurprogrammering. Daarnaast heeft de gemeente een aanvullende subsidie toegekend van € 8.201 ter compensatie van de gevolgen van de COVID-19-maatregelen.

De subsidie van de gemeente Amsterdam vormt de financiële basis voor de huur en de exploitatiekosten. Alle overige kosten voor de culturele en literaire activiteiten betaalt Huis De Pinto uit eigen inkomsten. Door de gevolgen van de COVID-19-maatregelen waren de eigen inkomsten in de periode maart tot en met december 2020 structureel minder. Daarnaast hebben we extra kosten moeten maken om programma's coronaproof te kunnen laten plaatsvinden.

Huis De Pinto legt in dit jaarverslag aan de gemeente Amsterdam verantwoording af over de gerealiseerde activiteiten en de financiële realisatie in 2020.



Job Koelewijn voor Huis De Pinto in het kader van 'Tussen de Regels'

1. Beleidsvisie en doelgroepen van Stichting Huis De Pinto

Huis De Pinto is gevestigd in een rijksmonument in de Sint Antoniesbreestraat dat in eigendom is van Stadsherstel Amsterdam. Stichting Huis De Pinto huurt de begane grond van het pand, met uitzondering van het achterhuis. De Waag Society huurt de bovenverdiepingen. Het pand dateert uit de 17^e eeuw en heeft een veelbewogen geschiedenis. De parterre wordt door Stichting Huis De Pinto geëxploiteerd als een ontmoetingsruimte en als cultureel-literair en sociaal-cultureel centrum. De exploitatie is mogelijk dankzij de subsidie van stadsdeel Centrum van de gemeente Amsterdam.

Voor de organisatie en uitvoering van de activiteiten gelden volgens het Beleidsplan 2019-2022 de volgende speerpunten:

- We zetten ons in voor een leefbare, bruisende en veelzijdige buurt.
- We staan als sociaal en cultureel-literair ontmoetingspunt open voor de buurt.
- We verwelkomen het creatieve aanbod van de buurt.
- We willen deel uitmaken van het cultureel-literaire Amsterdamse landschap.
- We willen Huis De Pinto als historisch monument in de publieke belangstelling houden.

Normaliter is Huis De Pinto overdag zes dagen per week open voor buurtbewoners, andere Amsterdammers en nieuwsgierige passanten uit binnen- en buitenland. 's Avonds en in de weekenden wordt een rijkgeschakeerd cultureel programma gerealiseerd voor brede doelgroepen binnen en buiten de Nieuwmarktbuurt. Dankzij de inspanningen van vrijwilligers kan dit plaatsvinden.

2020, echter, werd een heel ander jaar dan was voorzien. Vanwege het coronavirus moesten de deuren van Huis De Pinto medio maart voor het publiek worden gesloten. In de maanden die daarna volgden, was de inzet erop gericht om het activiteitenaanbod binnen de grenzen van wat mogelijk was, weer voor alle doelgroepen beschikbaar te stellen.

2. Resultaten ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek

Huis De Pinto heeft een voor publiek toegankelijke ontmoetingsruimte met een leestafel en een ruim aanbod van kranten en tijdschriften. Er is een stille leeszaal met een vaste collectie boeken en een ruilbibliotheek.

2.1 Ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek

Ontmoetingsruimte met leestafel

Wie Huis De Pinto betreedt stapt vrijwel direct de ontmoetingsruimte binnen, waar de bezoekers door een tweetal vrijwilligers worden begroet. In deze ruimte kunnen bezoekers

lezen of elkaar ontmoeten onder het genot van een uitstekend kopje koffie of thee. In de ontmoetingsruimte bevinden zich twee leestafels. Er is een keuze uit vier dagbladen en zo'n 20 tot 25 tijdschriften op het gebied van kunst, cultuur, geschiedenis en opinie.

Leeszaal en ruilbibliotheek

De tweede grote ruimte in Huis De Pinto is de leeszaal, waar in stilte gelezen en gewerkt kan worden. In de leeszaal staan zeven grote boekenkasten, die samen de ruilbibliotheek vormen. De collectie telt zo'n 1.500 boeken in verschillende genres: romans, spannende boeken, Engelstalige boeken, non-fictie, kunstboeken, een klein aantal kinderboeken en strips, hedendaagse literatuur in het Ivrriet, boeken van en over Spinoza, hedendaagse Turkse literatuur, boeken over de Nieuwmarktbuurt en Amsterdam in ruimere zin. De collectie ruilboeken kon regelmatig worden ververs met nieuw gedoneerde boeken.

De coronamaatregelen hebben dit jaar een zware wissel getrokken op de sociale functie van Huis De Pinto. Van half maart tot half juni was het huis volledig gesloten. Van half juni tot half december kon Huis De Pinto weer open. Met een zorgvuldig uitgewerkt COVID 19-protocol en een aangepaste inrichting konden we overdag 14 gasten tegelijkertijd verwelkomen.

Openingstijden

Huis De Pinto was tot maart overdag toegankelijk voor bewoners, gebruikers en andere belangstellenden. De ontmoetingsruimte, de leeszaal en het kleine binnentuintje waren te bezichtigen dan wel te gebruiken om te lezen, te werken of te praten.

Openingstijden Huis De Pinto tot 15 maart

Maandag t/m vrijdag van 10.30 tot 17.30 uur

Zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur

Openingstijden ruilbibliotheek tot 15 maart

Maandag t/m vrijdag van 13.00 tot 17.30 uur

Zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur

De avonden en de weekenden waren gereserveerd voor activiteiten, cursussen en vergaderingen. Besloten bijeenkomsten werden zowel overdag als 's avonds gehouden.

In juni was Huis De Pinto weer voor publiek geopend, zij het met aangepaste openingstijden. Om de verschillende functies van Huis De Pinto veilig te kunnen laten plaatsvinden is er voor gekozen om de verschillende functies strikt gescheiden te houden.

Openingstijden Huis De Pinto juni t/m december

Maandag t/m zaterdag van 13.30 tot 17.00 uur

Openingstijden ruilbibliotheek juni t/m december

Maandag t/m zaterdag van 13.30 tot 17.00 uur

De ochtenden, avonden en de weekenden werden gereserveerd voor activiteiten, cursussen en vergaderingen en voor besloten bijeenkomsten.

Door de maatregelen in verband met corona is Huis De Pinto 19 weken gesloten geweest en

was Huis De Pinto 34 weken (volledig of deels) geopend voor publiek.

Gelukkig waren er genoeg vrijwilligers bereid om op te treden als gastvrouw en gastheer. De diensten waren wat zwaarder dan normaal vanwege de grotere waakzaamheid die geboden was. Het aantal gasten liep wat terug, maar een trouwe groep van bezoekers was blij met dit toevluchtsoord om elkaar te spreken en gebruik te maken van de leestafel en de ruilbibliotheek. Daarnaast was er een nieuwe groep buurtbewoners die Huis De Pinto ontdekte als prettige en rustige plek om te vertoeven.

2.2 Bezoekersaantallen, boekenruilers en boekverkoop

In 2020 ontving Huis De Pinto overdag volgens de tellingen in het logboek 7.325 bezoekers (ten opzichte van 18.862 in 2019).

Er waren 347 mensen die een of meerdere boeken kwamen ruilen (ten opzichte van 783 mensen in 2019). Met een gemiddelde van rond de drie boeken per ruil werden er dus ongeveer 1.041 boeken geruild. In de bibliotheek staan ook naslagwerken, dichtbundels en bijzondere kunstboeken, die alleen kunnen worden ingezien of uitgeleend. Er werden in 2020 6 kunstboeken uitgeleend.

Na de heropening in juni was Huis De Pinto tot nader order niet meer toegankelijk voor groepen vanwege de beperkt beschikbare ruimte op 1,5 meter afstand per persoon.

	bezoekersaantallen	boekenruilers
januari	1.913	76
februari	1.419	34
maart <i>15 maart t/m 14 juni gesloten</i>	619	4
juni <i>vanaf juni aangepaste openingstijden</i>	858	61
juli	545	46
augustus	424	28
september	615	44
oktober	544	35
november <i>5 t/m 18 november gesloten</i>	203	7
december <i>15 t/m 31 december gesloten</i>	185	12
Totaal januari-maart (open 10,5 week)	3.951	114
Totaal juni-december (open 23,5 week)	3.374	233
Totaal 2020	7.325	347

Leesportefeuille en boekverkoop

Voor de leestafel stelde de OBA / Stadsdeel Centrum een aantal abonnementen gratis ter beschikking ter waarde van € 1.850. Dit budget was voor de beoogde variëteit van het leesaanbod niet geheel toereikend. Een aantal bladen bekostigde Huis De Pinto uit eigen

middelen en gelukkig hielpen verschillende betrokkenen door hun tijdschriften na lezing aan ons door te geven.

Niet alle aan Huis De Pinto gedoneerde boeken konden in de ruilbibliotheek worden opgenomen. Een deel werd tegen betaling van € 1 per stuk verkocht. Dit leverde in 2020 een opbrengst van € 447 op.

Normaliter worden er regelmatig boekenmarkten georganiseerd, waarbij overtollige maar interessante boeken verkocht worden. De in 2020 enige gerealiseerde kleine boekenmarkt, met de verkoop van kunstboeken, bracht € 190 op.

3. Resultaten culturele activiteiten

Huis De Pinto heeft een rijke variëteit aan cultureel-literaire en sociaal-culturele programmering. Met goed bezochte eigen programma's, volgeboekte lezingen en cursussen van veelal vaste huurders en bijeenkomsten voor kwetsbare buurtgenoten hebben onze evenementen een verbindende functie in de Nieuwmarktbuurt.

Ondanks de 1,5 metermaatregelen zijn we na de lockdown blijven programmeren, zij het in afgeslankte vorm. De programma's konden met technische aanpassingen voortaan in twee ruimtes tegelijkertijd plaatsvinden. Het geluid en beeld van het programma in de voorzaal werd in de achterzaal live uitgezonden. Hierdoor was het mogelijk, binnen de COVID-19-regels en in theateropstelling 22 bezoekers te ontvangen (28 personen in beide ruimtes inclusief vrijwilligers/artiesten).

Het aantal programma's liep duidelijk terug en er kon minder publiek per evenement worden toegelaten. De programma's die te zien waren werden echter zeer goed bezocht en werden buitengewoon gewaardeerd.

3.1 Culturele activiteiten van Huis De Pinto

De programmering van de culturele activiteiten bestond in 2020 uit een mix van literatuur, muziek, geschiedenis, film, kunst en buurtleven, kortom een gevarieerd programma dat toegankelijk was voor een breed publiek. Waarvan het merendeel bestond uit binnenstadbewoners die tegen een geringe bijdrage konden genieten van ons aanbod.

De aangekondigde programma's voor maart, april en mei moesten worden geannuleerd, enkele konden verplaatst worden naar een latere datum. Ook in het najaar hebben we een aantal programma's moeten annuleren.

Muziek

Huis De Pinto kent drie vaste succesvolle muziekprogramma's die maandelijks terugkeren. Het Koffieconcert is een samenwerking van Huis De Pinto met het Conservatorium van Amsterdam en biedt een laagdrempelig podium aan talentvolle jonge musici. Deze goed bezochte concerten op de zondagochtend vonden zes keer plaats.

De concertreeks MuziekMatinee op de derde zondagmiddag van de maand bood ook dit verslagjaar weer intieme en laagdrempelige concerten aan. De concertreeks had vier drukbezochte voorstellingen.

Ook stond Pintotonics n+1 weer op het programma, met iedere tweede maandagavond van de maand een prikkelend en uitdagend jazz- en improvisatieprogramma, waarin de authenticiteit van de muziek en de musici centraal staan. Een unieke programmering die elders in Amsterdam niet te horen is. Er waren in totaal zes optredens.

Literatuur

In de tweede helft van 2020 zijn er drie nieuwe literaire programma's in het leven geroepen, die tot stand komen door een gezamenlijke redactie. Een van de programma's is reeds gestart, de andere twee programma's starten vanwege de lockdown in 2021.

De Biograaf Spreekt, biografen aan het woord over Amsterdammers die een rol vervulden in het culturele of maatschappelijke leven van hun tijd, heeft inmiddels twee edities gehad en trok de aandacht van een nieuwe groep geïnteresseerden.

Film

Underground Cinema is een samenwerking met Jeffrey Babcock die al meer dan 15 jaar filmavonden programmeert op verschillende Amsterdamse locaties. De films zijn zeldzame vertoningen van films uit de jaren 70 en 80, die een breed spectrum van genres en thema's dekken. De vijf voorstellingen trokken 'volle' zalen.

Lezingen

Huis De Pinto programmeerde in 2020 in korte tijd enkele drukbezochte lezingen met historische, literaire, filosofische en kunst gerelateerde thema's.

De drukbezochte lezingen in het vaste programma Sprekend Mokum, in het teken van Amsterdamse geschiedenis met veelal een duidelijk raakvlak met de Nieuwmarktbuurt, vonden in 2020 twee keer plaats.

Daarnaast was er een avond met Margot Dijkgraaf over haar nieuwste boek: 'Zij namen het woord. Rebelse schrijfsters in de Franse letteren'. Portretten van uitzonderlijke, schrijvende Franse vrouwen uit de 17^e tot de 21^e eeuw.

Eveneens met steun van Huis De Pinto is de lezing over 'Maktak and Gasoline - Liefde in Point Hope' tot stand gebracht. Buurtbewoonster en fotograaf Ellis Doeve nam de bezoekers mee in haar kennismaking met een voor haar volkomen nieuwe wereld, die leidde tot het in 2018 gepubliceerde fotoboek.

Exposities

Taal als beeldend middel is het idee achter de kunst die in Huis De Pinto wordt getoond. In januari zijn we gestart met 'A (W)Hole in the (W)All is not a (W)Hole at All' van Bram Faber.

Aansluitend waren er twee exposities te zien in het kader van Tussen de Regels waarvoor kunstenaars in opdracht voor Huis De Pinto een kunstwerk maakten. Van juni tot en met oktober was op de muur van de voorruimte de visuele poëzie te zien van Job Koelewijn. Vanaf 1 november was Gracia Khouw te zien met een voor Huis De Pinto ontworpen muurvullend tekstbeeld dat in de loop van de expositie groeide met tekstfragmenten uit gesprekken die de kunstenaar voerde met mensen die Huis De Pinto een warm hart toedragen.

3.2 Culturele activiteiten waarvoor ruimten werden verhuurd

Ook in 2020 verhuurde Huis De Pinto haar locatie aan culturele en maatschappelijke organisaties die met hun lezingen en cursussen, bijeenkomsten en evenementen een mooie bijdrage leverden aan de diversiteit van het totale aanbod.

Lezingen

Huis De Pinto was in 2020 weer vaste standplaats voor diverse lezingen met historische, literaire en filosofische thema's. Ook een aantal aangekondigde lezingen vonden helaas geen doorgang.

De Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad organiseerde twee zeer drukbezochte evenementen: een lezing over 'De Joden in het vroegmoderne Amsterdam' en een lezing over 'Fietsstad Amsterdam'.

Het tweeluik over Marcel Proust bestond uit een lezing en een film. De lezing werd verzorgd door Annelies Schulte Nordholt. De film, 'Le temps retrouvé' van Raoul Ruiz, kon apart bezocht worden. Beide evenementen waren uitverkocht.

Er vonden vier bijeenkomsten plaats met lezingen door Extinction Rebellion.

Leesgroepen

Ook in 2020 hebben verschillende leesgroepen Huis De Pinto gevonden als prettige locatie om literaire bijeenkomsten te plannen. De leesgroepen betalen doorgaans minimale huur en maken veelal gebruik van het kantoor. Vaste gasten zijn de Spinozakring, Proustleeskring, leesgroep Maria De Grauw, geschiedenisleesgroep Senia, leesclub Turkse Vrouwen, leesgroep Centrum 1 en leesgroep Dick Gilsing.

Cursussen

Huis De Pinto heeft doorgaans een ruim aanbod van cursussen in de programmering opgenomen. Ook dit jaar waren er cursussen die geheel of gedeeltelijk hebben plaatsgevonden.

De cursus 'Spinoza' van de Spinozakring bestond uit acht bijeenkomsten.

De cursus 'Amsterdam' met vier bijeenkomsten, verzorgd door de Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad, werd eveneens goed bezocht.

Humanistisch Verbond Amsterdam organiseerde twee volgeboekte cursussen met acht bijeenkomsten bij Huis De Pinto: een cursus 'Socratisch gesprek' en een cursus 'Moderne levenskunst'.

De cursus 'Verhalend geschiedenis schrijven' door journalist en schrijfcoach Janneke Donkerlo.

Wegens groot succes werd 'Het verhaal dat blijft' opnieuw geprogrammeerd. Deze cursus met vier bijeenkomsten over schrijven en filosoferen werd gegeven door schrijfster Diet Verschoor en filosoof Dorine Bauduin.

Film

Cinema Asia was weer terug in Huis De Pinto. Met de filmavond 'The Power of Transparency' werden one-minute films getoond.

Bijeenkomsten

Ruimten in Huis De Pinto werden regelmatig gehuurd voor besloten bijeenkomsten, variërend van voorspeelmiddagen, verzorgd door muzikdocenten uit de Nieuwmarktbuurt, tot vieringen van bijvoorbeeld liberale Joodse gemeente Beith ha Chidush en een bijeenkomst van de Nederlandse Vereniging voor Pleegouders.

3.3 Activiteiten waarvoor ruimten gratis beschikbaar werden gesteld

Huis De Pinto bood ook in 2020 weer gratis onderdak aan diverse buurtbewoners en instanties met bijzondere sociale en buurtgerichte activiteiten. Daarbij hebben we in totaal ongeveer 160 bezoekers ontvangen.

Alzheimercafé

Iedere eerste woensdag van de maand was het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum te gast in Huis De Pinto. Deze bijeenkomsten werden druk bezocht met gemiddeld 30 bezoekers. Aan mensen met dementie, hun partners, familieleden, vrienden en hulpverleners werd zo een prettige en veilige plek geboden. Het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum maakte gratis gebruik van de ruimte en betaalde slechts de kosten voor koffie en thee. Het Alzheimercafé heeft dit jaar helaas slechts twee keer kunnen plaatsvinden.

Alzheimerkoor

Iedere dinsdagmiddag oefende het koor voor wijkbewoners met dementie in Huis De Pinto, begeleid door een professionele zangbegeleider. Het koor maakte gratis gebruik van de ruimte. Het Alzheimerkoor is twaalf keer bij elkaar gekomen.

Stadsdorp Nieuwmarkt

Huis De Pinto was iedere derde woensdag van de maand ontmoetingsplek voor leden van Stadsdorp Nieuwmarkt (www.stadsdorpnieuwmarkt.nl). Mensen konden onder het genot van een kopje koffie of thee met elkaar kennis maken, contacten leggen en informatie uitwisselen.

Vereniging wonen voor ouderen

Verder stelden we het kantoor (en vanaf de geldende 1,5 metermaatregelen ook de leeszaal) gratis beschikbaar aan de Vereniging Wonen voor Ouderen. Er zijn zeven bijeenkomsten geweest.

Herdenkingen en Prijsuitreikingen

Helaas hebben door de lockdown en COVID-19-maatregelen de jaarlijkse Vrijheidsmaaltijd op 5 mei en de uitreiking van de Geveltuinenprijs niet in Huis De Pinto kunnen plaatsvinden.

3.4 Bezoekersaantallen en entreprijzen

Bezoekers voor de eigen programmering

Tot maart ging het om gemiddeld 35 personen voor 12 programma's. In totaal waren er dus ongeveer 420 betalende bezoekers, los van de bezoekers die een Vriendenpas hebben en daarmee kosteloos naar binnen konden. Bij deze aantallen moet rekening worden gehouden met een maximaal toegestane bezetting van 40 zitplaatsen in verband met brandweervoorschriften.

Vanaf juni was er door de 1,5 metermaatregel bij programma's in theateropstelling plaats voor maximaal 22 bezoekers, verdeeld over beide ruimtes. Met een gemiddeld bezoekersaantal van 20 personen tijdens 16 programma's hebben we ongeveer 320 bezoekers mogen verwelkomen.

	aantal programma's	gemiddeld bezoekersaantal	totaal bezoekers
2019	85	35	2.975
2020 jan t/m maart	12	35	420
2020 sept t/m dec	16	20	320

Entreprijzen voor de culturele activiteiten

De entreprijzen werden zoals altijd laag gehouden om de activiteit voor alle buurtbewoners toegankelijk te houden.

	entreprijs
Koffieconcert	€ 5,00 Vrienden gratis
MuziekMatinee	€ 5,00 kinderen € 2,50 Vrienden gratis
Pintotonics n+1	€ 10,00 CJP € 7,50 Vrienden gratis
Underground Cinema	€ 3,00 Vrienden gratis
Sprekend Mokum	€ 5,00 studenten € 3,50 Vrienden gratis
De Biograaf spreekt	€ 5,00 Vrienden gratis
Maktak and Gasoline	€ 5,00
Zij namen het woord	€ 5,00

Ook bij de programma's die via verhuur plaatsvonden in Huis De Pinto werden lage entreprijzen gehanteerd.

Verhuur

Het verhuurbeleid van Huis De Pinto is er op gericht om inkomsten te genereren om de eigen

culturele, literaire en buurtgerichte activiteiten zo veel mogelijk te faciliteren. Tijdens de openingsuren van Huis De Pinto overdag mag het verhuurbeleid niet botsen met de toegankelijkheid en publieke functie van de ontmoetingsruimte en leeszaal. Vóór 15 maart betekende dit dat er in de ochtenden maximaal twee keer per maand verhuur in de leeszaal plaatsvond. Vanaf juni was de ontmoetingsruimte en leeszaal uitsluitend in de middagen geopend. De ochtenden waren gereserveerd voor verhuur, cursussen, vergaderingen en besloten bijeenkomsten.

De huurprijs werd, net als in voorgaande jaren, afgestemd op de achtergrond van de huurder, waarbij gekeken werd naar factoren als culturele doelstelling of buurtgerichtheid en of de huurder bijvoorbeeld een liefdadige instelling, gemeentelijke instelling of een marktpartij was. De gemeente Amsterdam was ook in 2020 weer de grootste huurder van de leeszaal, voornamelijk in de ochtenduren. Verder waren regelmatig terugkerende huurders onder andere: het Humanistisch Verbond, Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad, het Alzheimer Trefpunt en de Joodse vereniging Beith ha Chidush. Het kantoor werd regelmatig gehuurd door kleine leesgroepen.

Onderstaande tabel geeft de omvang van de verhuur in 2020 weer per verhuurde ruimte.

	aantal keren verhuurd 2020
Leeszaal	66 x
Kantoor	22 x
Voorzaal	1 x
Keuken	12 x
Alle ruimtes (ontmoetingsruimte, leeszaal, kantoor, keuken)	1 x
Totaal	102 x

In 2020 zijn onze ruimtes 102 keer verhuurd (ten opzichte van 224 keer in 2019), waarvan 70 keer tot en met maart en 32 keer vanaf juni 2020. In totaal waren er ongeveer 1.423 gebruikers (ten opzichte van 4.000 gebruikers in 2019) van de verhuurde ruimtes. Ongeveer 1.089 gebruikers tot en met maart en 334 gebruikers vanaf juni 2020.

	aantal keer verhuurd	aantal gebruikers
2019	224	4.000
2020 jan t/m maart	70	1.089
2020 juni t/m dec	32	334

De diverse buurtbewoners en instanties met bijzondere sociale en buurtgerichte activiteiten, die gratis van onze ruimten gebruik konden maken waren goed voor in totaal ongeveer 160 bezoekers.

4. Toelichting financieel jaarverslag

In onderstaande paragrafen staat een toelichting op het financieel jaarverslag. Het overzicht van alle inkomsten en uitgaven is opgenomen in Bijlage 1A: Financieel jaarverslag. Het volledige financiële jaarverslag in Excel format vindt u los bijgevoegd in bijlage 1B: Huis De Pinto - Financieel Jaarverslag 2020.

4.1 Inkomsten uit subsidies 2020

In 2020 heeft Huis De Pinto twee subsidies ontvangen van de gemeente Amsterdam. Een periodieke subsidie van € 51.257 voor de exploitatie van Huis De Pinto en een aanvullende subsidie van € 8.201 als compensatie voor inkomstenderving als gevolg van de coronamaatregelen.

Financiële ondersteuning

	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Exploitatiesubsidie	€ 50.800,00	€ 51.600,00	€ 51.257,00
Eenmalige subsidie (aangevraagd)	€ 0,00	€ 0,00	€ 8.201,00
<i>Totaal subsidie gemeente Amsterdam</i>	<i>€ 50.800,00</i>	<i>€ 51.600,00</i>	<i>€ 59.458,00</i>
<i>Totaal aan subsidie door derden</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>
<i>Totaal ondersteuning door deelnemers</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>
Totaal financiële ondersteuning	€ 50.800,00	€ 51.600,00	€ 59.458,00

Met de periodieke subsidie kan Huis De Pinto voor een groot deel de uitgaven voor de exploitatie en organisatie bekostigen. De culturele programma's en evenementen worden bekostigd uit de eigen inkomsten.

Met de aanvullende subsidie konden we grotendeels de effecten van de lockdown en de coronamaatregelen op de inkomsten en uitgaven van Huis De Pinto compenseren. Dit wordt uitgebreider toegelicht in Bijlage 2.

4.2 Eigen inkomsten 2020

De eigen culturele programma's en evenementen worden bekostigd uit de eigen inkomsten. Dit zijn inkomsten uit verhuur, entree, koffie en thee, consumpties bij evenementen, consumpties bij verhuur, boekverkoop en donateurs en Vrienden.

In 2020 zijn alle inkomsten uit activiteiten drastisch lager uitgevallen dan in 2019. De belangrijkste oorzaak ligt bij de sluiting en coronamaatregelen. De gevolgen van de coronamaatregelen op de inkomsten uit activiteiten worden toegelicht in Bijlage 2.

Inkomsten uit activiteiten

	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Verhuur gebouw	€ 16.350,00	€ 12.000,00	€ 6.512,00
Consumpties evenementen	€ 4.635,00	€ 6.500,00	€ 1.088,00
Muziek	€ 2.448,00	€ 2.000,00	€ 1.948,00
Lezingen	€ 1.792,00	€ 1.700,00	€ 247,00
Films	€ 1.630,00	€ 2.000,00	€ 489,00
Consumpties verhuur	€ 4.136,00	€ 4.500,00	€ 2.000,00
Cursussen	€ 1.475,00	€ 500,00	€ 0,00
Inkomsten koffie	€ 2.868,00	€ 3.000,00	€ 590,00
Totaal inkomsten uit activiteiten	€ 35.334,00	€ 32.200,00	€ 12.874,00

Verhuur

Tot 15 maart verliep de verhuur normaal. Daarna was Huis De Pinto tot juni gesloten vanwege de coronamaatregelen. In juni ging Huis De Pinto weer open met beperkte openingstijden. Voor verhuur werd de leeszaal beschikbaar gesteld voor 8 personen als deze aan tafels wilden zitten en voor 12 personen bij een theateropstelling in de zaal. Ook konden huurders gebruik maken van de technische faciliteiten waardoor de voorruimte en leeszaal tegelijkertijd gebruikt konden worden en het bezoekersaantal uit 22 personen bestond.

De gevolgen van de coronamaatregelen op de inkomsten uit verhuur worden toegelicht in Bijlage 2.

Overige inkomsten

	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Overschot vorig jaar ingezet	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Rente	€ 13,00	€ 0,00	€ 0,00
Vrienden Huis de Pinto	€ 3.625,00	€ 3.000,00	€ 3.121,00
Opbrengst boeken	€ 1.158,00	€ 1.000,00	€ 529,00
Totaal overige inkomsten	€ 4.796,00	€ 4.000,00	€ 3.650,00

Vrienden en donateurs

Met een Vriendenpas krijgen bezoekers gratis toegang tot alle activiteiten uit de eigen programmering van Huis De Pinto. Een Vriendenpas kost € 50 per jaar. Het aantal Vrienden steeg van 49 in 2019 naar 51 in 2020. Het aantal donateurs daalde van 13 in 2019 naar 11 in 2020. De totale opbrengst daalde daarmee licht.

Opbrengst boeken

Boeken worden tijdens de open inloop overdag ter verkoop aangeboden in de kleine boekenkastjes. Daarnaast worden er regelmatig boekenmarkten georganiseerd. Helaas heeft dit door de coronamaatregelen in 2020 slechts een keer plaatsgevonden. De gevolgen van de coronamaatregelen op de inkomsten van boekverkoop worden toegelicht in Bijlage 2.

4.2 Uitgaven 2020

Exploitatiekosten en organisatiekosten

Exploitatiekosten	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Huur gebouw	€ 24.964,00	€ 26.000,00	€ 25.395,00
Gas, water, licht	€ 3.628,00	€ 3.500,00	€ 3.709,00
Belastingen	€ 1.339,00	€ 1.400,00	€ 1.383,00
Verzekeringen	€ 888,00	€ 1.000,00	€ 994,00
Algemeen onderhoud	€ 1.956,00	€ 1.500,00	€ 2.490,00
Incidenteel onderhoud	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Schoonmaak	€ 5.241,00	€ 6.000,00	€ 7.184,00
Inrichtingskosten	€ 0,00	€ 0,00	€ 2.616,00
Totaal aan exploitatiekosten	€ 38.016,00	€ 39.400,00	€ 43.771,00
Organisatiekosten			
Kantoor/bestuurkosten	€ 1.539,00	€ 1.500,00	€ 1.772,00
Kosten PR & Marketing	€ 1.416,00	€ 500,00	€ 895,00
Telefoon/Internet/Website	€ 3.716,00	€ 1.500,00	€ 987,00
Computer	€ 1.575,00	€ 1.500,00	€ 1.677,00
Administratieve lasten	€ 2.357,00	€ 2.000,00	€ 2.427,00
Onkosten vrijwilligers	€ 3.804,00	€ 3.500,00	€ 2.780,00
Onderhoud koffiemachine	€ 1.349,00	€ 1.300,00	€ 518,00
Bankkosten	€ 290,00	€ 400,00	€ 240,00
Totaal aan organisatiekosten	€ 16.046,00	€ 12.200,00	€ 11.296,00

Huur en vaste lasten

Het grootste deel van de exploitatiekosten bestaat uit de huur van het gebouw. Huis De Pinto huurt de benedenverdieping van Stadsherstel. De huur is met € 431 licht gestegen van € 24.964 in 2019 naar € 25.395 in 2020.

Verder zijn de kosten van vaste lasten als gas, water en licht, belastingen en verzekeringen met € 231 licht gestegen van € 5.855 in 2019 naar € 6.086 in 2020.

Algemeen onderhoud

Huis De Pinto heeft een prachtige, goed onderhouden piano die in de leeszaal staat en die veelvuldig wordt gebruikt tijdens onze muziekprogramma's. De piano was toe aan een grote opknabbeurt die we hebben laten uitvoeren in het voorjaar van 2020. Kosten voor deze grote revisie was € 1.065.

In 2020 zijn extra kosten gemaakt voor algemeen onderhoud en inrichting om na de lockdown veilig en hygiënisch publiek te kunnen ontvangen en om de culturele programma's, evenementen en verhuur mogelijk te maken (zie Bijlage 2).

Schoonmaak

De schoonmaakkosten zijn in 2020 gestegen van € 5.241 naar € 7.184, mede ten gevolge van de strengere eisen in verband met Covid-19. Per 1 maart hebben we een nieuwe schoonmaker

aangetrokken. Om de continuïteit beter te waarborgen hebben we de schoonmaaktaken uit handen gegeven aan een schoonmaakbedrijf dat ook bij ziekte of andere calamiteiten voor vervanging kan zorgen.

Inrichtingskosten

In 2020 is er een nieuwe melkkoeler aangeschaft voor het koffieapparaat. Daarnaast is er in verband met de coronamaatregelen opnameapparatuur (camera, beamer en beamerscherm) aangeschaft om het mogelijk te maken dat er bij evenementen van twee zalen tegelijkertijd gebruik gemaakt kan worden (zie Bijlage 2).

Kosten PR & Marketing

In 2020 is voor het eerst onderscheid gemaakt tussen algemene PR & Marketingkosten en publiciteit voor activiteiten. De kosten voor PR & Marketing vermeld bij de organisatiekosten zijn daardoor in 2020 lager dan in 2019.

Telefoon/Internet/Website

In 2020 is hieraan minder uitgegeven dan in het jaar daarvoor. De hogere kosten in 2019 waren het gevolg van een grondige aanpassing van de website.

Onkosten vrijwilligers

De onkosten gemaakt voor de vrijwilligers bestaan uit een kerst-bedankje en vrije consumpties voor de vrijwilligers die overdag dienst hebben. Vanwege de beperktere openingstijden in verband met corona zijn er minder kosten gemaakt voor de vrije consumpties.

Onderhoud koffiemachine

In 2020 vielen de kosten voor het onderhoud van de koffiemachine lager uit dan 2019. Kosten voor onderhoud bestaan naast reinigingsmiddelen vooral uit het onderhoudscontract. In 2019 was dit het duurdere onderhoudscontract dat hoorde bij de oude koffiemachine. In 2020 betrof dit het goedkopere onderhoudscontract van de nieuwe machine.

De overige posten Kantoor/bestuurkosten, Computer, Administratieve lasten en Bankkosten zijn in 2020 in totaal iets gestegen van € 5.761 in 2019 naar € 6.116 in 2020.

Kosten van activiteiten

	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Inkoop consumpties	€ 3.409,00	€ 3.500,00	€ 725,00
Muziek	€ 14.436,00	€ 13.000,00	€ 7.358,00
Lezingen	€ 12.061,00	€ 11.000,00	€ 2.440,00
Films	€ 3.118,00	€ 3.000,00	€ 600,00
Tentoonstellingen	€ 666,00	€ 2.000,00	€ 1.636,00
Leeszaal/bibliotheek	€ 861,00	€ 500,00	€ 1.007,00
Inkoop koffie	€ 1.900,00	€ 2.000,00	€ 898,00
Publiciteit	€ 0,00	€ 1.000,00	€ 641,00
Totaal kosten van activiteiten	€ 36.451,00	€ 36.000,00	€ 15.305,00

De totale kosten voor activiteiten in 2020 zijn aanzienlijk lager dan in 2019. Dit betreft met name de kosten voor inkoop consumpties, muziek, lezingen, films, inkoop koffie en publiciteit. Deze afname in kosten voor activiteiten zijn een direct gevolg van de coronamaatregelen (zie Bijlage 2).

Publiciteit

Over de publiciteit valt op te merken dat deze kosten in 2020 als een afzonderlijke post is opgevoerd. In 2020 is aan publiciteit voor activiteiten € 641 uitgegeven, dit is minder dan begroot omdat er minder evenementen waren, wat een verschil maakte in de drukkosten van posters en flyers.

Tentoonstellingen

De kosten die gemaakt werden voor de tentoonstellingen vielen in 2020 juist hoger uit, omdat in 2020 twee grote exposities plaats vonden in het kader van het project Tussen de Regels. De kosten voor tentoonstellingen zijn onafhankelijk van het aantal bezoekers.

Leeszaal/bibliotheek

In 2020 zijn er twee nieuwe abonnementen toegevoegd aan de leestafel: een abonnement op Elseviers Weekblad en een abonnement op een kunsttijdschrift.

Extra uitgaven i.v.m. corona

Voor de voorstellingen zijn vanaf juni extra uitgaven gedaan. Om de voorstellingen coronaproof te organiseren in beide ruimten tegelijkertijd is apparatuur aangeschaft. Voor het werken met deze apparatuur was het noodzakelijk om audiovisuele technici te contracteren tegen een vergoeding per voorstelling. Deze vergoeding is opgenomen bij kosten van ieder afzonderlijk programma.

Daarnaast hebben we artiesten en sprekers een tegemoetkoming uitbetaald van 50% voor geannuleerde programma's, deze zijn geboekt onder Films, Muziek en Lezingen.

Overige kosten

	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Voorziening lustrum	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.000,00
Voorziening koffiemachine			€ 1.000,00
Voorziening corona 2021			€ 3.174,00
Resultaat naar voorziening	€ 417,00		€ 436,00
Totaal overige kosten	€ 417,00	€ 0,00	€ 5.610,00

Er zijn enkele posten gereserveerd onder voorzieningen: zo is er geld opzij gezet voor het lustrum (in 2024) en voor de aanschaf van een nieuwe koffiemachine te zijner tijd. Voor de aanschaf van de geluidsapparatuur voor de evenementen, die voor het eerste half jaar bij wijze van proef geleend was, is een offerte gemaakt van € 2.174. Deze apparatuur zal in 2021 geleverd worden. Daarnaast is er € 1.000 gereserveerd voor verduistering van de voorzaal en voor een afsluitbare en op maat gemaakte geluidstafel voor de technicus.

4.3 Gevolgen van corona op inkomsten en uitgaven

De gemeente Amsterdam heeft Huis De Pinto in 2020 een aanvullende subsidie toegekend van € 8.201 als compensatie voor inkomstenderving ten gevolge van de coronamaatregelen.

In 2020 heeft Huis De Pinto door deze maatregelen aanzienlijk minder inkomsten gehad uit met name de verhuur, boekverkoop, entree en verkoop van consumpties.

In 2020 zijn er minder uitgaven geweest: er is minder geld uitgegeven aan evenementen en er is minder geld besteed aan inkoop voor consumpties.

Er zijn echter ook uitgaven gedaan die er zonder corona niet waren geweest: hygiënematerialen, extra communicatie met onze vrijwilligers, audiovisuele apparatuur en een vergoeding voor de technici om beeld en geluid in beide ruimtes te verzorgen, aanpassingen om de programma's door te laten gaan en een tegemoetkoming voor artiesten en sprekers voor geannuleerde programma's.

Samenvattend komen we in 2020 op een totaal tekort van:

gederfde inkomsten:	€ 23.089
corona-gerelateerde kosten:	€ 8.280
kosten die er niet gemaakt zijn:	€ 21.146
totaal tekort 2020:	€ 10.223

De verantwoording voor deze cijfers en toelichting op het totaal van financiële gevolgen van de coronacrisis in 2020 is te lezen in Bijlage 2.

5. Organisatie

Huis De Pinto heeft de rechtsvorm van een stichting zonder winstoogmerk. De stichting heeft tot doel de culturele publieke functie te behouden en de culturele activiteiten van Huis De Pinto te initiëren. De stichting kent twee organen, te weten het Stichtingsbestuur en Pinto Plenair. Het bestuur is belast met de leiding van de stichting, het beheer van het stichtingsvermogen en draagt zorg voor het beleidsplan.

De leden van het bestuur worden benoemd voor een periode van vier jaar, met de mogelijkheid van herbenoeming. De samenstelling van Pinto Plenair wordt geregeld bij reglement. Het bestuur is verplicht om Pinto Plenair periodiek te raadplegen over het beleid van de stichting, de uitvoering van het beleid en wijzigingen in dat beleid. Pinto Plenair heeft een adviserende functie. Daarnaast is er een Programmaraad, die verantwoordelijk is voor de realisatie van het culturele programma.

De organisatie van Huis De Pinto draait uitsluitend met vrijwilligers. Ook het bestuur bestaat

uit onbezoldigde vrijwilligers. Alleen het schoonmaakbedrijf wordt betaald, tweemaal in de week voor een paar uur. Het kleine schoonmaakwerk wordt door de vrijwilligers gedaan. Voor sommige activiteiten wordt in een enkel geval aan een vrijwilliger een vergoeding betaald binnen de wettelijke norm van € 1.700 per jaar en maximaal € 170 per maand.

5.1 Stichtingsbestuur

Het bestuur van de stichting startte in 2020 met zes leden. In de loop van het verslagjaar traden de penningmeester en secretaris af. Een nieuwe penningmeester en secretaris traden aan. Twee algemene bestuursleden traden af. Het bestuur vergaderde tien keer.

Naast de vaste bestuursverantwoordelijkheden voor het jaarverslag 2019, de tussentijdse rapportage 2020, de subsidieaanvraag 2021 en het opstellen van activiteitenplan en begroting voor 2021, heeft het bestuur zich beziggehouden met het vergoedingenbeleid waarin de vergoeding voor sprekers, schrijvers en muzikanten in kaart is gebracht. Daarnaast heeft het bestuur de aanpassingen in Huis De Pinto - in verband met coronamaatregelen - gecoördineerd om open te kunnen blijven voor publiek.

Beleidswijzigingen en nieuwe ontwikkelingen vinden in goed overleg tussen bestuur en Pinto Plenaire plaats. Statutair hebben drie leden van het bestuur zitting in Pinto Plenaire.

5.2 Pinto Plenaire

Pinto Plenaire bestond begin 2020 uit negen leden. In de loop van het jaar zijn twee leden afgetreden en is een nieuw lid toegetreden.

Tijdens het verslagjaar kwam Pinto Plenaire zeven keer bijeen. Een brede waaier van onderwerpen is in deze vergaderingen besproken en afgehandeld, waaronder het vergoedingenbeleid, het COVID19-protocol en overleg over de technische aanpassingen om onze culturele activiteiten te kunnen continueren.

5.3 Team Vrijwilligers

Team Vrijwilligers bestaat uit vier vrijwilligers en is het aanspreekpunt voor alle andere vrijwilligers. Zij zorgen voor het werven en begeleiden van vrijwilligers, het organiseren van vrijwilligersbijeenkomsten, het bijhouden van de administratie vrijwilligers en bewaken van de kwaliteit.

Huis De Pinto draait vrijwel volledig op vrijwilligers. Zo'n 70 vrijwilligers werken aan een grote variatie aan taken. Het streven is om de vrijwilligers zoveel mogelijk naar eigen motivatie en capaciteiten in te zetten. De grootste groep vrijwilligers zijn de gastheren en gastvrouwen.

daarnaast zijn de verschillende functies in de organisatie belegd bij diverse teams: Vrijwilligers, Beheer, Bibliotheek, Publiciteit, Vrienden, Verhuur en in 2020 een team COVID.

2020 was een jaar met grote uitdagingen voor Team Vrijwilligers. Naast het opstellen van de COVID-regels en deze communiceren met alle betrokkenen, kreeg Team Vrijwilligers te maken met alle andere veranderingen en (tijdelijke) aanpassingen.

Dankzij de inzet van ongeveer de helft van de ruim dertig gastheren- en vrouwen is de heropening met naleving van de regels mogelijk gemaakt. Zij zorgen voor naleving van de COVID-regels en de aangepaste gedragsregels.

Team Vrijwilligers organiseert ook verbindende activiteiten voor onze vrijwilligers. Er is vier keer een vrijwilligersbulletin verschenen waarin alle teams elkaar hebben geïnformeerd over hun activiteiten en bevindingen. Er is één keer een koffieochtend georganiseerd voor onze vrijwilligers. En in de week voor de kerstdagen hebben alle vrijwilligers een kerstkaart met cadeaubon van € 25 ontvangen om waardering te laten blijken voor hun grote inzet en betrokkenheid, ondanks de beperkende coronamaatregelen.

Team Vrijwilligers heeft gedurende het hele jaar tientallen gesprekken met vrijwilligers gevoerd, zoals sollicitatie-, kennismakings-, evaluatie- en exitgesprekken. Dit heeft onder meer geleid tot 16 nieuwe vrijwilligers. Hiermee is ruimschoots het vertrek van 13 vrijwilligers opgevangen. Eind 2020 werkten er 70 vrijwilligers, 3 meer dan eind 2019.

5.4 Programmaraad

De Programmaraad heeft als taak het programma-aanbod van de culturele activiteiten van Huis De Pinto samen te stellen. Naast het ondersteunen van de rijke schakering van vaste programma's op het gebied van muziek, literatuur, film, geschiedenis en beeldende kunst beoordeelt de Programmaraad aanvragen voor incidentele evenementen en nieuwe initiatieven. Nieuwe programma's worden begeleid door een van de programmabegeleiders die alle kennis in huis hebben met betrekking tot draaiboeken, apparatuur, publiciteit en vrijwilligers die benaderd kunnen worden voor assistentie tijdens een programma.

Voor de Programmaraad lag er in 2020 een onverwachts grote taak om te onderzoeken of Huis De Pinto ondanks de coronamaatregelen culturele bijeenkomsten kon blijven organiseren. Gedurende de eerste lockdown hebben velen het via livestream volgen van debatten, lezingen en optredens ontdekt. Toch heeft de Programmaraad zich hard gemaakt om het voor elkaar te krijgen om wel live bij elkaar komen. De doelstelling van Huis De Pinto is ontmoeting. Onze bezoekers komen niet alleen voor de culturele ervaring, maar juist ook om deze gezamenlijk te beleven, te delen en erover na te praten.

Gedurende de zomermaanden zijn testbijeenkomsten georganiseerd om te onderzoeken of de programma's met technische aanpassingen voortaan in twee ruimtes tegelijkertijd kunnen plaatsvinden. Het geluid en beeld van het programma in de voorzaal wordt in de achterzaal

live uitgezonden. Hierdoor is het mogelijk, binnen de COVID-regels en in theateropstelling 22 bezoekers te ontvangen (28 personen in beide ruimtes inclusief vrijwilligers/artiesten).

Er zijn drie nieuwe audio/visuele technici aangetrokken voor de technische ondersteuning bij de programma's in corona-opstelling. De coördinatie van de technische aanpassingen en begeleiding van vrijwilligers is grotendeels door Team Vrijwilligers mogelijk gemaakt.

5.5 Teams

Gastheren/gastvrouwen

De grootste groep vrijwilligers betreft de gastheren en gastvrouwen. Zij zijn het aanspreekpunt voor de bezoekers overdag tijdens de open inloop, bij de leestafel en ruilbibliotheek. Zij zorgen voor een gastvrije sfeer, wijzen bezoekers de weg in de ruilbibliotheek, doen allerlei kleine huishoudelijke taken en houden het logboek bij.

In 2020 had Huis De Pinto ongeveer 40 gastvrouwen en gastheren. Een kleine groep vrijwilligers heeft aangegeven vanwege corona voorlopig geen diensten te draaien. De groep die overbleef was echter groot genoeg om de open inloop overdag te bemensen.

Team Beheer

Team beheer draagt zorg voor het onderhoud van de inrichting van Huis De Pinto en zorgt daarnaast dat allerlei materialen en etenswaren aangevuld worden. Team Beheer onderhoudt contacten met de schoonmaker en klussenman en het bedrijf dat het koffiezetapparaat heeft geleverd, zorgt dat de vuilnis op tijd buiten wordt gezet en beheert het onderhoud van internet en telefonie. Om de grote diversiteit aan taken en taakjes op een goede manier te bemannen, heeft recent een inventarisatie van de specifieke taken van Team Beheer plaatsgevonden.

Tijdens de lockdown zijn er twee vrijwilligers op het gebied van beheer vertrokken en zijn twee nieuwe vrijwilligers aangetrokken.

Team Bibliotheek

De organisatie en het beheer van de leestafel, de leeszaal, de ruilbibliotheek en de boekenmarkten ligt bij Team Bibliotheek. Het team beheert daarnaast het archief van Huis De Pinto. De OBA verzorgde ook dit jaar weer de logistiek voor het overgrote deel van de abonnementen van de leestafel.

Op 1 januari 2020 telde het team acht leden. Drie leden namen afscheid. Er is een nieuw lid bijgekomen zodat het team op dit moment voldoende leden heeft.

Team Publiciteit

Team Publiciteit verzorgt de promotie van de evenementen in Huis De Pinto. De maandelijkse culturele activiteiten werden, net als in de voorgaande jaren, bekendgemaakt via persberichten voor lokale kranten, met affiches en flyers, via de website, de maandelijkse online nieuwsbrief en op social media. Het team wist met inzet van verschillende middelen het publicitaire bereik van Huis De Pinto in 2020 te vergroten.

Het programma van Huis De Pinto werd in de maanden waarin we open waren verspreid in de directe omgeving: bij boekhandel Pantheon, bij de supermarkten, het buurtcentrum, etc. De opvallende en mooie posters en flyers zorgen voor de zichtbaarheid in de buurt.

In de eerste drie maanden van het jaar en in de maanden september, oktober en november is een reguliere maandelijkse nieuwsbrief uitgebracht met de aankondiging van de evenementen in de desbetreffende maand.

	2020	2019	2018	2017
nieuwsbriefabonnees	1.834	1.752	1.696	1.285
volgers op Facebook	1.513	1.024	1.224	1.054
volgers Twitter	103	94	n.v.t.	n.v.t.
volgers Instagram	206	150	n.v.t.	n.v.t.

Het aantal abonnees op de nieuwsbrief van Huis De Pinto steeg in het afgelopen jaar van 1.753 naar 1.813. Gemiddeld werd de nieuwsbrief door iets minder dan 50 procent van de abonnees geopend. Dat is een relatief hoog percentage in vergelijking met andere organisaties (bron: Mailchimp).

Team Publiciteit bestond in 2020 uit een wisselend bestand van vrijwilligers van drie tot zes personen. Via de Vrijwilligerscentrale Amsterdam lukte het in de zomer om drie nieuwe mensen voor de opgevallende plaatsen aan te trekken en in te werken.

Team Vrienden

Taak van Team Vrienden is het versterken van het financiële draagvlak van Huis De Pinto door het werven van vrienden en donateurs. Er wordt geworven tijdens evenementen en gedurende de open inloop. Er is een flyer met informatie en ook op de site is een pagina voor vrienden en donateurs. Met een Vriendenpas, die € 50 per jaar kost, krijgen bezoekers gratis toegang tot alle activiteiten binnen de eigen programmering van Huis De Pinto.

Gedurende dit jaar met coronamaatregelen was het ingewikkeld om op die manier nieuwe leden te werven. Een enkele vriend heeft afgemeld, toch hebben er zich ook enkele nieuwe vrienden aangemeld. Team Vrienden bestond in 2020 uit twee vrijwilligers.

Team Verhuur

De taken van Team Verhuur bestaan uit het behandelen van verhuuraanvragen, de vastlegging van de reserveringen in de agenda, het met de huurder sluiten van een contract waarin alle afspraken zijn vastgelegd, het begeleiden van de verhuur en de afwikkeling ervan, waaronder de facturering.

Team Verhuur bestond in 2020 uit twee coördinatoren, een vrijwilliger voor facturering en enkele floormanagers. De coördinatoren kwamen een keer per maand bijeen om een rooster op te stellen. Ze maakten de afspraken, stelden de contracten met de huurder op en zorgden ervoor dat iedere verhuur werd begeleid door een floormanager.

Team COVID

Vanwege de steeds wisselende coronamaatregelen is een tijdelijk team in het leven geroepen dat de wijzigingen van de overheid bijhoudt en in kaart brengt wat deze betekenen voor de activiteiten in Huis De Pinto. Team COVID bestaat uit een vertegenwoordiger uit Team Verhuur, Team Publiciteit, Team Vrijwilligers en de Programmaraad. Team COVID adviseert het bestuur over te nemen maatregelen en communiceert deze met de vrijwilligers.

6. Conclusie

2020 was een bewogen jaar. In korte tijd viel de stad om ons heen stil, om met horten en stoten weer op gang te komen. Als rode draad liep COVID-19 door 2020: de plotselinge lockdown, de voorbereidingen van de heropening en de opstart van de coronaproof programmering. Het was niet eenvoudig om dit alles voor elkaar te krijgen, maar met de inzet van onze bevlogen groep vrijwilligers konden de activiteiten van Huis De Pinto door blijven gaan.

De oase van rust en de gemoedelijke ontmoeting in Huis De Pinto vervulde een andere maar zeker niet minder noodzakelijke functie voor bezoekers en bewoners van de Nieuwmarktbuurt. Live ontmoeting is urgenter dan ooit en het bijwonen van culturele en literaire bijeenkomsten biedt troost, verbindt en inspireert.

Huis De Pinto heeft een ongelooflijke veerkracht laten zien waar we allemaal trots op zijn.

Om met Starik te eindigen:
[...] maar kijk, daar zijn de mensen
die op maat en schaal toch weer
een wondertje verrichten
de mensen die gewoon opnieuw beginnen

Bijlage 1A Financieel jaarverslag

Zie voor het volledige financiële jaarverslag in Excel format de losse bijlage 1B:
Huis De Pinto - Financieel Jaarverslag 2020.

Jaarrekening 2020			
<i>Inkomsten</i>			
Financiële ondersteuning	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Exploitatiesubsidie	€ 50.800,00	€ 51.600,00	€ 51.257,00
Eenmalige subsidie (aangevraagd)	€ 0,00	€ 0,00	€ 8.201,00
<i>Totaal subsidie gemeente Amsterdam</i>	<i>€ 50.800,00</i>	<i>€ 51.600,00</i>	<i>€ 59.458,00</i>
<i>Totaal aan subsidie door derden</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>
<i>Totaal ondersteuning door deelnemers</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 0,00</i>
Totaal financiële ondersteuning	€ 50.800,00	€ 51.600,00	€ 59.458,00
Inkomsten uit activiteiten			
Verhuur gebouw	€ 16.350,00	€ 12.000,00	€ 6.512,00
Consumpties evenementen	€ 4.635,00	€ 6.500,00	€ 1.088,00
Muziek	€ 2.448,00	€ 2.000,00	€ 1.948,00
Lezingen	€ 1.792,00	€ 1.700,00	€ 247,00
Films	€ 1.630,00	€ 2.000,00	€ 489,00
Consumpties verhuur	€ 4.136,00	€ 4.500,00	€ 2.000,00
Cursussen	€ 1.475,00	€ 500,00	€ 0,00
Inkomsten koffie	€ 2.868,00	€ 3.000,00	€ 590,00
Totaal inkomsten uit activiteiten	€ 35.334,00	€ 32.200,00	€ 12.874,00
Overige inkomsten			
Overschot vorig jaar ingezet	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Rente	€ 13,00	€ 0,00	€ 0,00
Vrienden Huis de Pinto	€ 3.625,00	€ 3.000,00	€ 3.121,00
Opbrengst boeken	€ 1.158,00	€ 1.000,00	€ 529,00
Totaal overige inkomsten	€ 4.796,00	€ 4.000,00	€ 3.650,00
			€ 16.524,00
Totaal aan inkomsten	€ 90.930,00	€ 87.800,00	€ 75.982,00

Jaarrekening 2020			
<i>Uitgaven</i>			
Exploitatiekosten	Resultaat 2019	Begroting 2020	Resultaat 2020
Huur gebouw	€ 24.964,00	€ 26.000,00	€ 25.395,00
Gas, water, licht	€ 3.628,00	€ 3.500,00	€ 3.709,00
Belastingen	€ 1.339,00	€ 1.400,00	€ 1.383,00
Verzekeringen	€ 888,00	€ 1.000,00	€ 994,00
Algemeen onderhoud	€ 1.956,00	€ 1.500,00	€ 2.490,00
Incidenteel onderhoud	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Schoonmaak	€ 5.241,00	€ 6.000,00	€ 7.184,00
Inrichtingskosten	€ 0,00	€ 0,00	€ 2.616,00
Totaal aan exploitatiekosten	€ 38.016,00	€ 39.400,00	€ 43.771,00
Organisatiekosten			
Kantoor/bestuurkosten	€ 1.539,00	€ 1.500,00	€ 1.772,00
Kosten PR & Marketing	€ 1.416,00	€ 500,00	€ 895,00
Telefoon/Internet/Website	€ 3.716,00	€ 1.500,00	€ 987,00
Computer	€ 1.575,00	€ 1.500,00	€ 1.677,00
Administratieve lasten	€ 2.357,00	€ 2.000,00	€ 2.427,00
Onkosten vrijwilligers	€ 3.804,00	€ 3.500,00	€ 2.780,00
Onderhoud koffiemachine	€ 1.349,00	€ 1.300,00	€ 518,00
Bankkosten	€ 290,00	€ 400,00	€ 240,00
Totaal aan organisatiekosten	€ 16.046,00	€ 12.200,00	€ 11.296,00
Kosten van activiteiten			
Inkoop consumpties	€ 3.409,00	€ 3.500,00	€ 725,00
Muziek	€ 14.436,00	€ 13.000,00	€ 7.358,00
Lezingen	€ 12.061,00	€ 11.000,00	€ 2.440,00
Films	€ 3.118,00	€ 3.000,00	€ 600,00
Tentoonstellingen	€ 666,00	€ 2.000,00	€ 1.636,00
Leeszaal/bibliotheek	€ 861,00	€ 500,00	€ 1.007,00
Inkoop koffie	€ 1.900,00	€ 2.000,00	€ 898,00
Publiciteit	€ 0,00	€ 1.000,00	€ 641,00
Totaal kosten van activiteiten	€ 36.451,00	€ 36.000,00	€ 15.305,00
Overige kosten			
Voorziening lustrum	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.000,00
Voorziening koffiemachine			€ 1.000,00
Voorziening corona 2021			€ 3.174,00
Resultaat naar voorziening	€ 417,00		€ 436,00
Totaal overige kosten	€ 417,00	€ 0,00	€ 5.610,00
Totaal uitgaven	€ 90.930,00	€ 87.600,00	€ 75.982,00

Balans		
Debet (ACTIVA)	Begin jaar	Einde 1/2 jaar
	01-jan-20	31-dec-20
Vaste activa		
Koffiemachine	€ 10.240,00	€ 8.192,00
Geluid, beeld & licht	€ 6.162,00	€ 4.929,60
Meubilair	€ 2.508,00	€ 2.006,40
Inrichting diversen	€ 1.154,00	€ 923,20
<i>Totaal vaste activa</i>	<i>€ 20.064,00</i>	<i>€ 16.051,20</i>
Vlottende activa		
Voorschot inz inkoop	€ 0,00	€ 100,00
<i>Totaal vlottende activa</i>	<i>€ 0,00</i>	<i>€ 100,00</i>
Liquide middelen		
Geld in kas	€ 258,00	€ 1.067,00
Bank saldo	€ 2.930,00	€ 55.002,00
Spaarrekening	€ 19.000,00	€ 16.000,00
Etc.	€ 0,00	€ 0,00
<i>Totaal liquide middelen</i>	<i>€ 22.188,00</i>	<i>€ 72.069,00</i>
Totaal debet (ACTIVA)	€ 42.252,00	€ 88.220,20
Saldo	€ 0,00	€ 0,00

Credit (PASSIVA)	Begin jaar	Einde 1/2 jaar
	01-jan-20	31-dec-20
Eigen vermogen		
Algemene reserve	€ 16.190,00	€ 16.629,00
<i>Totaal eigen vermogen</i>	<i>€ 16.190,00</i>	<i>€ 16.629,00</i>
Voorziening & afschrijving		
Voorziening koffiemachine	€ 0,00	€ 1.000,00
Voorziening lustrum	€ 0,00	€ 1.000,00
Voorziening Corona 2012	€ 0,00	€ 3.174,00
Af te schrijven koffiemachine	€ 10.240,00	€ 8.192,00
Af te schrijven geluid, beeld & licht	€ 6.162,00	€ 4.929,60
Af te schrijven meubilair	€ 2.508,00	€ 2.006,40
Af te schrijven inrichting diversen	€ 1.154,00	€ 923,20
<i>Totaal voorziening & afschrijving</i>	<i>€ 20.064,00</i>	<i>€ 21.225,20</i>
Kort vreemd vermogen		
Transitoria	€ 5.998,00	€ 50.366,00
<i>Totaal kort vreemd vermogen</i>	<i>€ 5.998,00</i>	<i>€ 50.366,00</i>
Totaal credit (PASSIVA)	€ 42.252,00	€ 88.220,20
Saldo	€ 0,00	€ 0,00

Bijlage 2 Gevolgen van corona op inkomsten en uitgaven

Inkomsten

In 2020 zijn er duidelijk minder inkomsten geweest uit eigen programma's en vooral uit verhuur. Ook de opbrengst uit de verkoop van boeken viel lager uit dan vorig jaar. Verkoop van boeken gebeurt tijdens de boekenmarkten en ze worden overdag te koop aangeboden in de mobiele boekenkastjes.

De lagere inkomsten zijn een direct gevolg van de verplichte sluitingen en de daaropvolgende coronamaatregelen met beperkte bezoekersaantallen.

Inkomsten uit activiteiten	Resultaat 2019	Resultaat 2020
Verhuur gebouw	€ 16.350,00	€ 6.512,00
Consumpties evenementen	€ 4.635,00	€ 1.088,00
Muziek	€ 2.448,00	€ 1.948,00
Lezingen	€ 1.792,00	€ 247,00
Films	€ 1.630,00	€ 489,00
Consumpties verhuur	€ 4.136,00	€ 2.000,00
Cursussen	€ 1.475,00	€ 0,00
Inkomsten koffie	€ 2.868,00	€ 590,00
Totaal inkomsten uit activiteiten	€ 35.334,00	€ 12.874,00

Opbrengst boeken	€ 1.158,00	€ 529,00
------------------	------------	----------

Inkomsten uit activiteiten:

In 2019: € 35.334

In 2020: € 12.874

Gederfde inkomsten in 2020: € 22.460,-

Overige inkomsten (verkoop van de boeken)

In 2019: € 1.158

In 2020: € 529

Gederfde inkomsten uit boekverkoop in 2020: € 629

Totaal gederfde inkomsten:

€ 22.460 + € 629 = € 23.089

Uitgaven

In 2020 zijn er aanzienlijk lagere kosten gemaakt voor activiteiten dan in 2019. De belangrijkste reden hiervoor is de sluiting in de periode maart tot juni, enkele weken in november en de laatste weken in december. Er waren ook duidelijk minder eigen programma's (85 in 2019 ten opzichte van 28 in 2020). Daarnaast konden er na de lockdown in het voorjaar aanzienlijk

minder bezoekers tegelijkertijd toegelaten worden, zowel tijdens de open inloop overdag als tijdens de programma's en evenementen, daardoor is er minder geld uitgegeven aan consumpties door bezoekers.

	2019	2020
Bezoekers overdag	18.862	7.325
Aantal eigen programma's	85	28
Totaal aantal bezoekers bij eigen programma's	2.975	740

Het bezoekersaantal overdag in 2020 was 39% van het bezoekersaantal in 2019.

Het aantal eigen programma's in 2020 was 33% van het aantal in 2019.

Het bezoekersaantal bij eigen programma's in 2020 was 25% van het bezoekersaantal in 2019.

Deze afname in activiteiten en bezoekersaantallen zijn terug te zien in de kosten die er gemaakt zijn voor activiteiten.

Kosten van activiteiten	Resultaat 2019	Resultaat 2020
Inkoop consumpties	€ 3.409,00	€ 725,00
Muziek	€ 14.436,00	€ 7.358,00
Lezingen	€ 12.061,00	€ 2.440,00
Films	€ 3.118,00	€ 600,00
Tentoonstellingen	€ 666,00	€ 1.636,00
Leeszaal/bibliotheek	€ 861,00	€ 1.007,00
Inkoop koffie	€ 1.900,00	€ 898,00
Publiciteit	€ 0,00	€ 641,00
Totaal kosten van activiteiten	€ 36.451,00	€ 15.305,00

Kosten voor activiteiten:

In 2019: € 36.451

In 2020: € 15.305

Kosten die er niet gemaakt zijn in 2020: € 21.146

Extra gemaakte kosten in verband met corona:

Vanaf de heropening in juni heeft Huis De Pinto regelmatig desinfectiematerialen aangeschaft, waaronder een desinfectiepaal, desinfectievloeistof, handgel voor op de tafels en tissues om handen en tafels te reinigen. Er is bewegwijzering gemaakt voor bezoekers met instructies. En er is voor alle vrijwilligers een welkomstkaart verstuurd om aan te kondigen dat Huis De Pinto haar deuren ging heropenen.

In juli en augustus is Huis De Pinto gestart met een onderzoek of er met inachtneming van de 1,5 metermaatregel toch programma's kunnen worden georganiseerd. We hebben besloten om de programma's met technische aanpassingen voortaan in twee ruimtes tegelijkertijd te laten plaatsvinden. Het geluid en beeld van het programma in de voorzaal wordt in de achterzaal live uitgezonden. Hierdoor is het mogelijk, binnen de COVID-19-regels en in

theateropstelling 22 bezoekers te ontvangen (28 personen in beide ruimtes inclusief vrijwilligers/artiesten). Voor dit doel hebben we in eerste instantie apparatuur geleend. Vanwege het grote succes van de opzet hebben we besloten de benodigde apparatuur aan te schaffen. Kosten voor deze apparatuur bedragen € 2.175, naast de reeds aangeschafte streamingapparatuur (€ 1.744) en statief (€ 93).

Er moeten voor de aangeschafte apparatuur nog enkele aanpassingen in de inrichting gedaan worden; er komt een kleine afsluitbare tafel voor de geluidsapparatuur en er wordt verduistering aangeschaft voor de voorzaal. De totale kosten die we daarvoor gereserveerd hebben is € 1.000.

Voor de nieuwe apparatuur hebben we tijdens evenementen technische vrijwilligers moeten inzetten die vanwege hun specialistische inzet een vrijwilligersvergoeding ontvingen.

Extra gemaakte kosten

desinfectiepaal + vloeistof	€ 428
overige desinfectiematerialen	€ 143
handschoentjes en mondkapjes	€ 50
kartonnen wegwerp koffiebekers	€ 70
aanpassingen ruimte i.v.m. apparatuur	€ 1.287
geluids- en beeldapparatuur	€ 4.012
vergoeding technici	€ 800
kaart vrijwilligers	€ 129
kosten artiesten i.v.m. geannuleerde programma's	€ 1.361
totaal i.v.m. corona extra gemaakte kosten	€ 8.280

In 2020 zijn de totale extra kosten die gemaakt zijn om openstelling van Huis De Pinto ondanks alle coronamaatregelen mogelijk te maken:

Corona-gerelateerde kosten: € 8.280

Dit totaal van extra gemaakte kosten (€ 8.280) vermindert de kosten die er niet gemaakt zijn ten gevolge van corona (€ 21.146). Het totaal aan lagere kosten wordt als volgt berekend:

Totaal lagere kosten: € 21.146 - € 8.280 = € 12.866

Samenvattend komen we in 2020 op een totaal tekort van:

Totaal gederfde inkomsten: € 23.089

Totaal lagere kosten: € 12.866

Totaal tekort 2020: € 23.089 - € 12.866 = € 10.223

Eigen vermogen:

€ 16.629

percentage totaal tekort 2020 t.o.v. eigen vermogen: 61%

Bijlage 3 Samenstelling Stichtingsbestuur en Pinto Plenair

Samenstelling Stichtingsbestuur

voorzitter	Eva Krammer
secretaris	Rein van der Gaag, tot juni 2020 Maryvonne van Roosmalen (interim), vanaf september 2020
penningmeester	Evert Verhagen, tot mei 2020 Karel Kits penningmeester, vanaf mei 2020
bestuurslid	Emma Hogendorp, tot oktober 2020 Mieke Lokkerbol, tot november 2020 Johan de Jong

Samenstelling Pinto Plenair

voorzitter	Peter Paschenegger
secretaris	Mieke Warnink
boekhouding	Bart Sinnema Hans van Lent, (Team Bibliotheek) Emelie van der Bijl (Team Vrienden) Rein van der Gaag (Team Vrijwilligers), tot juni 2020 Corine van Bussel (Team Vrijwilligers), vanaf september 2020 Liesbeth Wegink (Team Beheer), tot juni 2020 Peter Paschenegger (Team Verhuur) Mieke Warnink (Team Publiciteit) Emma Hogendorp (bestuur), tot oktober 2020 Eva Krammer (bestuur) Mieke Lokkerbol (bestuur), tot november 2020