



Cultureel & Literair Ontmoetingscentrum
Huis De Pinto
Jaarverslag 2024

Cultureel & Literair Ontmoetingscentrum Huis De Pinto
Sint Antoniesbreestraat 69
1011 HB. Amsterdam

T 020 37 00 210
E bestuur@huisdepinto.nl
W www.huisdepinto.nl

ANBI
KvK 34287733
RSIN 818708700
IBAN NL02 RABO 0136 3997 70

PINTOHUIS

Er zijn geen wilde plannen meer
geen visionaire vergezichten
geen afbraak voor vooruitgang
geen snelweg naar de hel, geen

maar kijk, daar zijn de mensen
die op maat en schaal toch weer
een wondertje verrichten
de mensen die gewoon opnieuw beginnen

dit huis dat voor de buurt behouden bleef
een huis dat mensen welkom heet
een huis dat leeft, dat deelt
met mensen zonder grootse vergezichten

de mensen van de haalbaarheid
en ja, die mensen maken iets maar breken niet.
Denk zo groot je wil, maar handel klein.
Blijf. En durf te zijn. Ga niet kwijt.

Frank Starik
overleden 16 maart 2018

Voorwoord

Voor u ligt het jaarverslag 2024 van Huis De Pinto.

Huis De Pinto is een sociaal culturele & literaire ontmoetingsplek gevestigd in een markant rijksmonument in de roerige Amsterdamse Nieuwmarktbuurt. Wie het pand betreedt ervaart meteen de rust, charme en allure van de ruimte op de begane grond. Buurtbewoners en stadgenoten komen langs voor de leestafel, de ruilbibliotheek en voor een kop koffie; in de leeszaal aan de achterzijde van het gebouw wordt in stilte gelezen en gewerkt. Bezoekers komen enthousiast terug voor de veelzijdige culturele programma's, toeristen en passanten lopen binnen om het pand te bezichtigen.

Er werden weer volop culturele activiteiten georganiseerd: met een zeer divers en interessant, laagdrempelig aanbod dat door en voor buurtbewoners tot stand komt en waar ook andere Amsterdammers welkom zijn. Er was een positieve energie.

We zijn de gemeente Amsterdam erkentelijk voor de subsidie die de financiële basis vormt voor de huur en de exploitatiekosten. Huis De Pinto is een open en sociale plek, toegankelijk voor een breed publiek, een ankerpunt voor buurtinitiatieven. Het is een plek om cultuur te delen, buurtgenoten te ontmoeten, samen te werken, te rouwen en te vieren.

Ik wens u veel leesplezier.

Eva Krammer

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'E' and 'K' followed by a long horizontal stroke.

Voorzitter

Inhoudsopgave

Voorwoord	4
Inleiding.....	6
1. Beleidsvisie en doelgroepen van Stichting Huis De Pinto.....	7
2. Resultaten ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek.....	7
2.1 Ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek	7
2.2 Bezoekersaantallen, boekenruilers en boekverkoop.....	8
3. Resultaten culturele activiteiten	9
3.1 Culturele activiteiten van Huis De Pinto	9
3.2 Culturele activiteiten waarvoor ruimten werden verhuurd	11
3.3 Activiteiten waarvoor ruimten (bijna) gratis beschikbaar werden gesteld....	12
3.4 Bezoekersaantallen en entreprijzen	13
4. Toelichting financieel jaarverslag	15
4.1 Inkomsten uit subsidies 2024	15
4.2 Eigen inkomsten 2024	16
4.3 Uitgaven 2024	17
5. Organisatie	19
5.1 Stichtingsbestuur	19
5.2 Pinto Plenair	20
5.3 Vertrouwenspersoon.....	20
5.4 Teams	21
6. Conclusie	24
Bijlage 1 Samenstelling Stichtingsbestuur en Pinto Plenair	25

Inleiding

Op 16 januari 2024 heeft de gemeente Amsterdam een subsidie verleend van €62.717 als bijdrage in de kosten van de exploitatie van Huis De Pinto in 2024. De activiteiten waarvoor de subsidie is verleend zijn gericht op onderlinge ontmoeting, boekenruilservice en buurtgerichte cultuurprogrammering.

De subsidie van de gemeente Amsterdam vormt de financiële basis voor de huur en de exploitatiekosten. Alle overige kosten voor de culturele en literaire activiteiten betaalt Huis De Pinto uit eigen inkomsten.

Huis De Pinto legt in dit jaarverslag aan de gemeente Amsterdam verantwoording af over de gerealiseerde activiteiten en de financiële realisatie in 2024.

1. Beleidsvisie en doelgroepen van Stichting Huis De Pinto

Huis De Pinto is gevestigd in een rijksmonument in de Sint Antoniesbreestraat dat in eigendom is van Stadsherstel Amsterdam. Stichting Huis De Pinto huurt de begane grond van het pand, met uitzondering van het achterhuis. De Waag Futurelab huurt de bovenverdiepingen. Het pand dateert uit de 17e eeuw en heeft een veelbewogen geschiedenis. De parterre wordt door Stichting Huis De Pinto geëxploiteerd als een ontmoetingsruimte en als cultureel-literair en sociaal-cultureel centrum. De exploitatie is mogelijk dankzij de subsidie van stadsdeel Centrum van de gemeente Amsterdam.

Voor de organisatie en uitvoering van de activiteiten gelden volgens het Beleidsplan 2025-2030 de volgende speerpunten:

- We zetten ons in voor een leefbare, bruisende en veelzijdige buurt.
- We staan als sociaal en cultureel-literair ontmoetingspunt open voor de buurt.
- We bieden buurtbewoners laagdrempelige mogelijkheden voor zinvolle invulling van hun sociale en culturele belangstelling.
- We verwelkomen het creatieve aanbod van de buurt.
- We maken deel uit van het cultureel-literaire Amsterdamse landschap.
- We houden Huis De Pinto als historisch monument in de publieke belangstelling.

Huis De Pinto is overdag zes dagen per week open voor buurtbewoners, andere Amsterdammers en nieuwsgierige passanten uit binnen- en buitenland. 's Avonds en in de weekenden wordt een rijkgeschakeerd cultureel programma gerealiseerd voor brede doelgroepen binnen en buiten de Nieuwmarktbuurt. Dankzij de inspanningen van 80 vrijwilligers kan dit plaatsvinden.

2. Resultaten ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek

Huis De Pinto heeft een voor het publiek toegankelijke ontmoetingsruimte met een leestafel en een ruim aanbod van kranten en tijdschriften. Er is een stille leeszaal met een vaste collectie boeken en een ruilbibliotheek.

2.1 Ontmoetingsruimte, leeszaal, ruilbibliotheek

Ontmoetingsruimte met leestafel

Wie Huis De Pinto betreedt, stapt vrijwel direct de ontmoetingsruimte binnen, waar de bezoekers door een tweetal vrijwilligers worden begroet. In deze ruimte kunnen bezoekers lezen of elkaar ontmoeten onder het genot van een uitstekend kopje koffie of thee. In de ontmoetingsruimte bevinden zich twee leestafels. Er is een keuze uit vier dagbladen en zo'n 7 tijdschriften op het gebied van kunst, cultuur, geschiedenis en opinie.

Leeszaal en ruilbibliotheek

De tweede grote ruimte in Huis De Pinto is de leeszaal, waar in stilte gelezen en gewerkt kan worden. In de leeszaal staan zeven grote boekenkasten, die samen de ruilbibliotheek vormen. De collectie telt zo'n 1.500 boeken in verschillende genres: romans, spannende boeken, Engelstalige boeken, non-fictie, kunstboeken, een klein aantal kinderboeken en strips, hedendaagse literatuur in het Ivriet, boeken van en over Spinoza, hedendaagse Turkse literatuur, boeken over de Nieuwmarktbuurt en Amsterdam in ruimere zin en er is een collectie 'groene boeken' over natuur en duurzaamheid. De collectie ruilboeken kon regelmatig worden ververs met nieuw gedoneerde boeken.

Openingstijden

Huis De Pinto was overdag hele dagen toegankelijk voor publiek, waarbij de ochtenden en middagen gereserveerd waren voor de open inloop, ruilbibliotheek en werken in de leeszaal. De avonden en de weekenden en een beperkt aantal ochtenden, werden gereserveerd voor activiteiten, cursussen, vergaderingen en voor besloten bijeenkomsten.

Openingstijden Huis De Pinto

Maandag t/m vrijdag van 10.30 tot 17.30 uur

Zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur

Openingstijden ruilbibliotheek

Maandag t/m zaterdag van 13.00 tot 17.00 uur

Een grote groep vrijwilligers was bereid om op te treden als gastvrouw en gastheer. Er hing een positieve en ondernemende sfeer.

2.2 Bezoekersaantallen, boekenruilers en boekverkoop

	Bezoekers 2024	Boekenruilers 2024
Januari	1.324	14
Februari	1.310	12
Maart	1.695	32
April	1.482	24
Mei	1.402	22
Juni	1.488	14
Juli	1.214	21
Augustus	1.202	16
September	1.479	14
Oktober	1.352	18
November	1.511	12
December	1.263	24
Totaal	16.722	220

In 2024 ontving Huis De Pinto overdag volgens de tellingen in het logboek 16.722 bezoekers (ten opzichte van 16.933 in 2023). Naast de reguliere bezoekers ontving Huis De Pinto op 7 september 83 bezoekers voor de aftrap van de Culturele Wallen; op 14+15 september 2024 ongeveer 2300 bezoekers tijdens de open monumentendag; en 172 bezoekers tijdens het Wallenfestival op 22 juni.

Er waren 220 mensen die één of meerdere boeken kwamen ruilen (ten opzichte van 338 mensen in 2023). Met een gemiddelde van rond de drie boeken per ruil werden er dus ongeveer 660 boeken geruild. In de bibliotheek staan ook naslagwerken, dichtbundels en bijzondere kunstboeken, die alleen kunnen worden ingezien of uitgeleend.

Leesportefeuille en boekverkoop

Voor de leestafel stelde de OBA / Stadsdeel Centrum een aantal abonnementen gratis ter beschikking. Het budget dat zij hiervoor te besteden hebben was voor de beoogde variëteit van het leesaanbod niet geheel toereikend. Een aantal bladen bekostigde Huis De Pinto uit eigen middelen en gelukkig hielpen verschillende betrokkenen door hun tijdschriften na lezing aan ons door te geven.

Niet alle aan Huis De Pinto gedoneerde boeken konden in de ruilbibliotheek worden opgenomen. Een deel werd tegen betaling van €1 per stuk verkocht.

In 2024 zijn er regelmatig boekenmarkten georganiseerd, waarbij overvloedige maar interessante boeken verkocht werden. In totaal waren er zes boekenmarkten, waaronder een bij de Groenmarkt op 11 mei, een in het kader van het Wallenfestival op 22 juni en een bij de Culturele Wallen op 7 september. De totale opbrengst van deze boekenmarkten bedroeg €712.

3. Resultaten culturele activiteiten

De programmering van de culturele activiteiten bestond in 2024 uit een mix van literatuur, muziek, geschiedenis, film, kunst en buurtleven. Kortom een gevarieerd programma dat toegankelijk was voor een breed publiek, voor het merendeel binnenstadbewoners die tegen een geringe bijdrage konden genieten van ons aanbod. De programma's vinden plaats in tien maanden van het jaar, in juli en augustus zijn er - op een enkele uitzondering na - geen programma's.

3.1 Culturele activiteiten van Huis De Pinto

Muziek

Huis De Pinto kent vier vaste succesvolle muziekprogramma's die maandelijks terugkeren. Jong Talent is een koffieconcert in samenwerking met het Conservatorium van Amsterdam. Jong Talent biedt een laagdrempelig podium aan talentvolle jonge musici. Deze goed bezochte

concerten op de zondagochtend vonden maandelijks plaats: 10 keer in totaal.

De concertreeks Muziekmatinee op elke derde zondagmiddag van de maand bood ook dit verslagjaar weer laagdrempelige concerten van hoge kwaliteit aan. Met het aantreden van twee nieuwe programmeurs halverwege het jaar zorgt deze concertreeks op de zondagmiddag weer voor uitverkochte voorstellingen: 10 optredens in totaal.

Pintotonics n+1 staat al 11 jaar op het programma, met iedere tweede maandagavond van de maand een prikkelend en uitdagend jazz- en improvisatieprogramma, waarin de authenticiteit van de muziek en de musici centraal staan. Een unieke programmering die elders in Amsterdam niet te horen is. Er waren in totaal 10 optredens.

Nieuw in 2024 waren de Tango avonden. Met gerenommeerde tangomuzikanten en een tangodanssalon na afloop was dit programma 2 maal een hit.

Literatuur

Huis De Pinto heeft een literaire redactie, Pinto Literair, die drie literaire series uitbrengt. In totaal zijn er 29 programma's uitgevoerd.

Van De biograaf, waarin biografen bevroegd worden naar aanleiding van hun biografie over Amsterdammers die een rol speelden in het culturele of maatschappelijke leven van hun tijd, waren er 5 avonden in 2024.

De Caraïbische salon, een talkshow met literatuur, cultuur en muziek uit de Caraïben kwam uit met eveneens 5 evenementen in 2024.

Nieuw in 2024 is de samenwerking met Ons Amsterdam die geresulteerd heeft in een maandelijks gelijknamig Amsterdams historisch programma waarin Koen Kleijn, kunsthistoricus en hoofdredacteur van Ons Amsterdam een auteur spreekt over een recente publicatie. Na de start in maart zijn er 7 goedbezochte voorstellingen geweest.

In samenwerking met Ons Amsterdam is in het kader van de viering van het 750- jarige bestaan van de stad de Ons Amsterdam Academy tijdelijk in het leven geroepen. In een viertal colleges van 1.5 uur, gevolgd door een korte stadswandeling, maakt Koen Kleijn de geschiedenis van de stad aanschouwelijk. De reeks van vier uitverkochte colleges is 2 maal aangeboden.

Tenslotte vonden er 3 informatieve programma's plaats onder de naam Sensenta over buitenlandse journalistieke onderwerpen, een productie van de grondleggers van Nemoland.

Film

Underground Cinema is een samenwerking met Jeffrey Babcock die al meer dan vijftien jaar filmavonden programmeert op verschillende Amsterdamse locaties. De films zijn zeldzame vertoningen van films uit de jaren '70 en '80, die een breed spectrum van genres en thema's dekken. In 2024 waren er 12 uitverkochte filmavonden.

Exposities

Taal als beeldend middel is het idee achter de kunst die in Huis De Pinto wordt getoond. In 2024 was er werk te bewonderen van Don Duyns, Iris Le Rütte, Sigurdur Gudmundsson, Harald Schole en het Window Art project met werk van Joanneke Meester, Karin van Pinxteren, Willy Looyen, Lisa Ross-Marcus en Geertje Brandenburg.

Schaaksimultaan

Eveneens nieuw in 2024 was de schaaksimultaan met een bekende vrouwelijke grootmeester. Dit vond in 2025 1 keer plaats

Incidentele programma's

Ook dit jaar organiseerde Huis De Pinto weer een 5 mei viering. Daarnaast was er een bijzondere bijeenkomst over ijs.

3.2 Culturele activiteiten waarvoor ruimten werden verhuurd

Ook in 2024 verhuurde Huis De Pinto haar locatie aan culturele en maatschappelijke organisaties die met hun lezingen en cursussen, bijeenkomsten en evenementen een mooie bijdrage leverden aan de diversiteit van het totale aanbod.

Cursussen

Huis De Pinto had een ruim aanbod aan cursussen in de programmering opgenomen. In 2024 bestond dit uit een breed palet: Het Verhaal Dat Blijft van Diet Verschoor en Dorine Bauduin met 4 bijeenkomsten; een cursus van Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad door Walther Schoonenberg met 12 bijeenkomsten; Het Humanistisch Verbond met in totaal 28 edities; het Rembrandthuis met 2 cursusbijeenkomsten; de schrijfcursus Scriptplus met 2 bijeenkomsten; de cursus KNNV Natuur omgeving Amsterdam met 1 bijeenkomst.

Lezingen

Huis De Pinto wordt regelmatig benaderd als locatie voor lezingen. Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad had 2 lezingen.

Boekpresentaties

Huis De Pinto leent zich bij uitstek als locatie voor boekpresentaties. In 2024 zijn er 3 boekpresentaties geweest.

Culturele bijeenkomsten

Huis De Pinto is een geliefde plek voor kleinschalige culturele bijeenkomsten. In totaal waren er 24 evenementen waaronder diverse privéconcerten, literaire avonden, vernissage werkgroep kunst&cultuur, muziekavonden van de Spaanse vereniging,

Bijeenkomsten

Ruimten in Huis De Pinto werden regelmatig gehuurd voor besloten bijeenkomsten variërend van voorspeelmiddagen verzorgd door muziekdocenten uit de Nieuwmarktbuurt (10x) tot de opening van de expositie in de vitrines in de Sint Antoniesbreestraat (2x) en bijeenkomsten van de Spinoza werkgroep Bèta (6x).

3.3 Activiteiten waarvoor ruimten (bijna) gratis beschikbaar werden gesteld

Een van de belangrijke doelstellingen van Huis De Pinto is een verbindende rol spelen voor bewoners uit de buurt en overige geïnteresseerden. Daarom biedt Huis De Pinto regelmatig onderdak aan diverse buurtbewoners en instanties met bijzondere sociale en buurtgerichte activiteiten. Dit wordt veelal gratis aangeboden of op basis van onkostenvergoeding.

Alzheimercafé

Iedere eerste woensdag van de maand was het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum te gast in Huis De Pinto. Deze bijeenkomsten werden goed bezocht met gemiddeld 20 bezoekers. Aan mensen met dementie, hun partners, familieleden, vrienden en hulpverleners werd zo een prettige en veilige plek geboden. Het Alzheimer Trefpunt Amsterdam Centrum betaalde hiervoor een onkostenvergoeding en de kosten voor koffie en thee. Het Alzheimercafé heeft dit jaar 10 keer plaats gevonden.

Leesgroepen

Huis De Pinto is een prettige en betaalbare locatie voor verschillende leesgroepen om literaire bijeenkomsten te plannen. De leesgroepen betalen minimale huur en maken veelal gebruik van het kantoor. In 2024 vonden er 16 bijeenkomsten plaats van leesgroepen: Turkse vrouwen leesgroep (8x), Leesgroep Centrum N2 van Maria de Graauw (8x) en leeskring Proust (5x).

Koorrepetities

Inmiddels is het Sint Antoniuskoor met 30 leden uit de Nieuwmarkbuurt vaste klant op de maandagavond in Huis De Pinto. Zij repeteren op basis van onkosten. In 2024 zijn er 20 repetities geweest.

Geefmarkt

In 2024 is de Geefmarkt neergestreken in Huis De Pinto met een zeer succesvolle editie. Ook zij betaalden minimale kosten voor het gebruik.

Brei- en borduurclub

Om de week op zaterdagmiddag komt de brei- en borduurclub voor buurtbewoners samen in het kantoor van Huis De Pinto. Er zijn in totaal 8 bijeenkomsten geweest.

Walk of life

In het kantoor werden 8x trainingen gegeven voor Walk of Life.

Amsterdam Quiz

De eerste voorronde van de Amsterdam Quiz is gehouden in Huis De Pinto.

3.4 Bezoekersaantallen en entreprijzen

In 2024 was er een bruisende programmering met goede tot zeer goede bezoekersaantallen. Een aantal activiteiten had soms op verzoek een tweede drukbezochte editie.

Bezoekers voor de eigen programmering

In 2024 waren in totaal 103 voorstellingen in het kader van onze vaste maandelijkse programma's en 5 incidentele programma's, al of niet via de verhuur. Afgelopen jaar werd er zes keer een boekenmarkt georganiseerd. Tijdens de Open Monumentendag stond onze deur open en werden er rondleidingen verzorgd. Honderden bezoekers hebben hiervan genoten. Daarnaast vonden er tal van verhuuractiviteiten plaats.

Het aantal voorstellingen was groot en ook het bezoekersaantal per voorstelling was zeer goed op peil. De literaire voorstellingen waren regelmatig uitverkocht met tegen de 50 bezoekers. Bezoekers bestonden zowel uit betalende gasten als uit gasten die met hun Vriendenpas gratis naar binnen konden.

	Aantal programma's	Gemiddeld bezoekersaantal	Totaal bezoekers
2019	85	35	2.975
2020 jan t/m maart	12	35	420
2020 sept t/m dec	16	20	320
2021 jan t/m mei	0	0	0
2021 juni-25 sept en 13 nov-28 nov	14	22	308
2021 25 sept-13 nov	7	30	210
2022 feb t/m dec	58	30	1.740
2023	76	30	2.280
2024	108	30	3.240

Entreprijzen voor de culturele activiteiten

	Entreprijs	Stadspas	
Koffieconcert	€ 6,50	€ 5,00	vrienden gratis
Muziekmatinee	€ 6,50	€ 5,00	kinderen € 2,50, vrienden gratis
Pintotonics n+1	€ 10,00	€ 5,00	vrienden gratis
Tango salon	€ 10,00	€ 5,00	vrienden gratis
Underground Cinema	€ 3,00	€ 3,00	vrienden gratis
Ons Amsterdam	€ 6,50	€ 5,00	studenten € 3,50, vrienden gratis
De Biograaf	€ 6,50	€ 5,00	vrienden gratis
Amsterdam in Boeken	€ 6,50	€ 5,00	vrienden gratis
De Caraïbische salon	€ 6,50	€ 5,00	vrienden gratis
Sensenta	€ 6,50	€ 5,00	Vrienden gratis
Barszcz!	€ 6,50	€ 5,00	Vrienden gratis
Ons Amsterdam Academy	€ 40,00 (reeks)		

De entreprijzen waren zoals altijd laag om de activiteiten voor alle buurtbewoners toegankelijk te houden.

Huis De Pinto biedt zowel naast de online ticketverkoop voor de minder digitaal ingestelde bezoeker gewone kaartjes die in Huis De Pinto te krijgen zijn. Mensen met een Stadspas kunnen tickets kopen voor een gereduceerd tarief.

Ook bij de programma's die via verhuur plaatsvonden in Huis De Pinto werden deze lage entreprijzen gehanteerd.

Verhuur

Het verhuurbeleid van Huis De Pinto is erop gericht om inkomsten te genereren om de eigen culturele, literaire en buurtgerichte activiteiten zo veel mogelijk te faciliteren. Tijdens de openingsuren van Huis De Pinto overdag mag het verhuurbeleid niet botsen met de toegankelijkheid en publieke functie van de ontmoetingsruimte en leeszaal. Normaliter wordt de leeszaal in de middag niet vaker verhuurd dan twee keer per maand.

Categorieën voor verhuur

A	Geen/lage huur + lage tarieven drank - Groepen uit de buurt die zich inzetten voor het welzijn en de publieke zaak in de buurt
B	Lage huur + lage tarieven drank - Buurtclubs + non-profit culturele activiteiten zonder toegangsprijs
C	Middelhoge huur + lage tarieven drank - Non-profit culturele activiteiten met toegangsprijs - Besloten culturele bijeenkomsten - Bedrijfsverhuur voor non-profit organisaties
D	Hoge huur + horeca-drankprijs - Bedrijfsverhuur commercieel

De huurprijs werd, net als in voorgaande jaren, afgestemd op de achtergrond van de huurder, waarbij gekeken werd naar factoren als culturele doelstelling of buurtgerichtheid en of de huurder bijvoorbeeld een liefdadige instelling, gemeentelijke instelling of een marktpartij was. De huurprijzen zijn zeer schappelijk en voor groepen die zich inzetten voor de publieke zaak, buurtclubs en non-profit culturele activiteiten zonder toegangsprijs zijn de huren onverminderd laag en toegankelijk gebleven.

Naast de diverse culturele en sociaal-culturele organisaties die regelmatig bij Huis De Pinto huren voor evenementen (zie paragraaf 3.2 en 3.3) huurden onder meer: de gemeente Amsterdam (60x); VVE's (11x); proactief UvA (1x); Zorgverlener Markant (2x); Rembrandhuis Raad van Toezicht (1x); 4 en 5 mei comité (2x); Bijeenkomst sponsors Concertgebouwconcert (1x); vrijwilligers ontvangstcomité Centraal Station (1x); Opening Stolpersteine Rapenburg (1x); Bestuur Sint Jacob (1x).

Trouwlocatie

Sinds 2024 is Huis De Pinto ook weer een officiële trouwlocatie. Er is 1 trouwerij geweest op 30 augustus.

Stembureau

Ook in 2024 was Huis De Pinto weer een stembureau, ditmaal voor de Europese verkiezingen op 6 juni. De locatie werd zeer goed bezocht en de vrijwilligers waren zeer te spreken over de gastvrijheid en ambiance van het huis.

In 2024 zijn onze ruimtes 210 keer verhuurd (ten opzichte van 189 keer in 2023). In totaal waren er ongeveer 4.756 gebruikers (ten opzichte van 3.200 gebruikers in 2023) van de verhuurde ruimten. De diverse buurtbewoners en instanties met bijzondere sociale en buurtgerichte activiteiten, die gratis of tegen onkostenvergoeding, van onze ruimten gebruik konden maken waren goed voor in totaal ongeveer 1.100 bezoekers.

Overzicht verhuur 2019 t/m 2024

	Aantal keer verhuurd	Aantal gebruikers
2019	224	4.000
2020 jan t/m maart en juni t/m dec	102	1.423
2021 jan t/m mei en juni t/m dec	57	770
2022 feb t/m dec	172	2.600
2023	189	3.200
2024	210	4756

4. Toelichting financieel jaarverslag

In onderstaande paragrafen staat een toelichting op het financieel jaarverslag. Het volledige overzicht van alle inkomsten en uitgaven is opgenomen in Bijlage 2 - Huis De Pinto - Financieel Jaarverslag 2024.

4.1 Inkomsten uit subsidies 2024

Financiële ondersteuning

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Exploitatiesubsidie	€ 59.000,00	€ 62.750,00	€ 62.717,00
Eenmalige subsidie	€ 2.150,00		
Totaal subsidie gemeente Amsterdam	€ 61.150,00	€ 62.750,00	€ 62.717,00
Totaal financiële ondersteuning	€ 61.150,00	€ 62.750,00	€ 62.717,00

Voor 2024 heeft Huis De Pinto van de gemeente Amsterdam een periodieke subsidie ontvangen

van €62.717. Met deze periodieke subsidie kan Huis De Pinto voor een heel groot deel (92%) de uitgaven voor exploitatie en organisatie bekostigen. De culturele programma's en evenementen worden bekostigd uit de eigen inkomsten.

4.2 Eigen inkomsten 2024

De door en in Huis De Pinto georganiseerde culturele programma's en evenementen worden bekostigd uit de eigen inkomsten. Dit zijn inkomsten uit verhuur, entreegelden, koffie, thee en andere consumpties bij evenementen en verhuur, boekverkoop en bijdragen van donateurs en Vrienden.

Inkomsten uit activiteiten

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Verhuur gebouw	€ 28.197,30	€ 16.000,00	€ 30.326,00
Consumpties evenementen & verhuur	€ 4.438,90	€ 9.500,00	€ 6.672,91
Kaartverkoop Programma	€ 10.357,43	€ 10.000,00	€ 13.865,79
Verhuur beamer	€ 0,00	€ 0,00	€ 180,00
Totaal inkomsten uit activiteiten	€ 42.993,63	€ 35.500,00	€ 51.044,70

Verhuur

Ook in 2024 liep de verhuur erg goed en de opbrengsten waren substantieel hoger dan begroot. De voor verhuur beschikbare dagdelen (de dagdelen waarin geen open inloop en geen culturele programma's worden aangeboden), waren goeddeels ook daadwerkelijk volgeboekt. De verhuurprijzen waren nog steeds bescheiden, met name voor organisaties met een maatschappelijk doel en een smalle beurs.

Entreegelden en consumpties

Doordat de culturele programma's goed werden bezocht en de programmering is uitgebreid ten opzichte van 2023 waren de inkomsten uit entreegelden aanmerkelijk hoger dan in 2023. De opbrengsten uit verkoop van consumpties daarentegen blijkt te hoog te zijn begroot.

Overige inkomsten

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Rente inkomsten	€ 0,00	€ 0,00	€ 489,94
Vrienden Huis De Pinto	€ 3.557,07	€ 3.250,00	€ 4.665,24
Opbrengst boeken	€ 0,00	€ 1.000,00	€ 2.495,99
Donaties	€ 0,00	€ 750,00	€ 0,00
Totaal overige inkomsten	€ 3.557,07	€ 5.000,00	€ 7.651,17

Met een Vriendenpas krijgen bezoekers gratis toegang tot alle activiteiten uit de eigen programmering van Huis De Pinto. Een Vriendenpas kost €50 per jaar, maar mensen kunnen ook €75 of €100 doneren. Op dit moment heeft Huis De Pinto 87 Vrienden, onder wie 7 leden die ons huis ondersteunen met een periodieke overeenkomst voor 5 jaar. In totaal levert dit een

bedrag op van €4.665,24. Dit is een stijging met ~ 25% ten opzichte van 2023. De donaties zijn in 2024 ondergebracht bij de andere giften in de post Vrienden.

Boeken worden tijdens de open inloop overdag ter verkoop aangeboden in de kleine boekenkastjes. In 2024 nam Huis De Pinto zes boekenmarkten voor haar rekening.

De overige inkomsten waren in lijn met de begroting.

4.3 Uitgaven 2024

4.3.1 Exploitatiekosten

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Huur gebouw	€ 28.084,45	€ 27.500,00	€ 28.796,33
Gas, water, licht	€ 9.000,00	€ 10.000,00	€ 7.000,00
Belastingen	€ 1.755,53	€ 1.500,00	€ 2.414,65
Verzekeringen	€ 1.848,82	€ 2.000,00	€ 2.227,58
Algemeen onderhoud	€ 5.139,00	€ 2.500,00	€ 0,00
Schoonmaak	€ 4.982,84	€ 5.750,00	€ 6.036,35
Inrichtingskosten	€ 0,00	€ 2.000,00	€ 3.564,81
Totaal aan exploitatiekosten	€ 50.810,64	€ 51.250,00	€ 50.039,72

De kosten van exploitatie, instandhouding en organisatie waren in totaal €68.247,37 wat bijna overeenkomt met de gemeentelijke subsidie. In totaal wordt 92% van deze kosten gedekt door de subsidie.

Het grootste deel van de exploitatiekosten bestaat uit de huur van het gebouw. Huis De Pinto huurt de benedenverdieping van Stadsherstel. De post voor gas, water en licht is een reservering omdat de energienota nog niet is ontvangen. De kosten voor het algemeen onderhoud zijn samengevoegd met de kosten voor inrichting. Voor het overige zijn de hogere kosten door inflatie goed te merken. Belasting en verzekeringen zijn beide met ~25% gestegen, hetgeen ook geldt voor schoonmaak.

4.3.2 Organisatiekosten

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Kantoor/bestuurkosten	€ 1.149,71	€ 1.250,00	€ 683,24
Kosten PR & Marketing	€ 1.918,74	€ 1.500,00	€ 2.447,65
Telefoon/Internet	€ 1.029,16	€ 1.000,00	€ 1.404,00
Website	€ 0,00	€ 1.750,00	€ 2.927,58
Administratie	€ 2.138,51	€ 2.500,00	€ 2.308,22
Vrijwilligerskosten	€ 4.427,76	€ 3.500,00	€ 5.815,98
Onderhoud koffiemachine	€ 1.344,31	€ 1.250,00	€ 1.991,12
Bankkosten	€ 574,22	€ 350,00	€ 629,46
Totaal aan organisatiekosten	€ 12.582,41	€ 13.100,00	€ 18.207,25

Ook de organisatiekosten weerspiegelen de inflatie met een stijging van ~ 30% (€5.624,54) ten opzichte van 2023. Behoudens de administratieve lasten is dit over de hele linie te zien.

In de Vrijwilligerskosten is opgenomen een cadeaubon van €50 als eindejaarscadeau voor alle vrijwilligers.

4.3.3 Activiteiten

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Inkoop consumpties	€ 8.503,38	€ 4.000,00	€ 7.505,05
Muziek	€ 16.887,79	€ 15.000,00	€ 17.210,24
Lezingen	€ 6.226,46	€ 8.500,00	€ 10.482,00
Films	€ 0,00	€ 500,00	€ 0,00
Tentoonstellingen	€ 2.046,41	€ 2.500,00	€ 2.851,51
Leeszaal/bibliotheek	€ 856,80	€ 1.250,00	€ 952,36
Inkoop koffie	€ 0,00	€ 1.900,00	€ 0,00
Publiciteit	€ 0,00	€ 1.750,00	€ 0,00
Incidentele programma's	€ 0,00	€ 1.500,00	€ 0,00
Ondersteuning techniek	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.968,10
Totaal kosten van activiteiten	€ 34.520,84	€ 36.900,00	€ 40.969,26

De kosten van culturele activiteiten zijn door een toename in het aantal programma's en door inflatie met bijna 20% gestegen ten opzichte van 2023. Met name de literaire lezingen – waar de toename in programmering vooral optrad – waren duurder, in de andere sectoren viel de stijging lager uit. De post Publiciteit is ondergebracht bij PR en Marketing. De post Inkoop koffie is ondergebracht bij Inkoop consumpties.

4.3.4 Overige kosten

	Resultaat 2023	Begroting 2024	Resultaat 2024
Incidentele resultaten	€ 0,00	€ 0,00	€ 306,00
Afschrijving koffiemachine	€ 2.048,00	€ 2.048,00	€ 2.048,00
Afschrijving inventaris	€ 1.644,00	€ 1.644,00	€ 2.167,00
Totaal overige kosten	€ 3.692,00	€ 3.692,00	€ 4.521,00

De overige kosten betreffen afschrijvingen en incidentele resultaten.

4.3.5 Balans

Het resultaat van 2024 is een positief resultaat van €7.675,24. Het balanstotaal is €53.639,58. Daarvan is €7.232,58 algemene reserve tegenover €14.448,81 eind 2023. Het positieve resultaat en een deel van de algemene reserve zijn als een dotatie van €15.667,00 overgebracht naar de voorziening inrichting die nu €17.311 bedraagt. Deze dotatie is noodzakelijk omdat er grondig geïnvesteerd moet worden in de meubilering en technische uitrusting van Huis De Pinto. De voorziening HDP 50jaar/Amsterdam 750 is verhoogd met €2.500 en komt uit op €7.500. De koffiemachine is afgeschreven en ter vervanging is de voorziening Koffiemachine verhoogd met €2.048 tot een totaal van €9.596.

5. Organisatie

Huis De Pinto heeft de rechtsvorm van een stichting zonder winstoogmerk. De stichting heeft tot doel de culturele publieke functie te behouden en de culturele activiteiten van Huis De Pinto te initiëren (zie ook Hoofdstuk 1, pag.7). De stichting kent twee organen, te weten het Stichtingsbestuur en Pinto Plenaire.

Het bestuur is belast met de leiding van de stichting, het beheer van het stichtingsvermogen en het draagt zorg voor het beleidsplan. De leden van het bestuur worden benoemd voor een periode van vier jaar, met de mogelijkheid van herbenoeming.

Pinto Plenaire heeft een adviserende functie en bestaat uit vertegenwoordigers van de diverse teams en commissies van HDP. De samenstelling van Pinto Plenaire is geregeld bij reglement. Het bestuur is verplicht om Pinto Plenaire periodiek te raadplegen over het beleid van de stichting, de uitvoering van het beleid en wijzigingen in dat beleid. Daarnaast is er een Programmaraad, die verantwoordelijk is voor de realisatie van het culturele programma.

De organisatie van Huis De Pinto draait uitsluitend op vrijwilligers. Ook het bestuur bestaat uit onbezoldigde vrijwilligers. Alleen de schoonmaker wordt betaald, driemaal in de week voor een paar uur. Het kleine schoonmaakwerk wordt door de vrijwilligers gedaan. In zeer uitzonderlijke gevallen wordt aan een vrijwilliger een vrijwilligersvergoeding betaald binnen de wettelijke norm van € 2.100 per jaar en maximaal € 210 per maand.

5.1 Stichtingsbestuur

Het bestuur van de stichting startte in 2024 met vijf leden en is het hele jaar ongewijzigd gebleven. Het bestuur vergaderde zes keer.

Naast de vaste bestuursverantwoordelijkheden voor het jaarverslag 2023, de subsidieaanvraag 2025-2030 en het opstellen van het activiteitenplan en de begroting voor 2025, heeft het bestuur zich onder andere beziggehouden met de beveiliging van het gebouw en het kantoor en het beleidsplan 2025-2030. Beleidswijzigingen en nieuwe ontwikkelingen vinden in goed overleg tussen bestuur en Pinto Plenaire plaats. Statutair hebben drie leden van het bestuur zitting in Pinto Plenaire.

Het bestuur van Huis De Pinto is samenwerkingsverbanden aangegaan met andere organisaties in de Amsterdamse binnenstad. In 2024 heeft dat geleid tot de volgende activiteiten:

Culturele Wallen

In 2022 zijn er op initiatief van de gemeente gesprekken gestart met De Oude Kerk, Onze Lieve Heer op Solder, Brakke Grond, Frascati, Waag, Rembrandthuis, W139 en Huis De Pinto om de culturele instellingen in het gebied van de Wallen, Nieuwmarkt, Burgwallen en Lastage meer zichtbaarheid te geven en daarmee het culturele karakter van het Wallengebied sterker naar

voren te brengen. Op 7 september vond de lancering van de Culturele Wallen plaats. Sindsdien is er maandelijkse aandacht voor de programmering van deze instellingen in Het Parool, Trouw en De Groene Amsterdammer.

Buurtagenda

Een ander initiatief waar het bestuur van Huis De Pinto bij betrokken is, is de buurtagenda. Sinds het Parool geen uitagenda meer publiceert is er een gat geslagen in de communicatie van Amsterdamse cultuurprogrammering. Ook was er behoefte aan een plek waar buurtbewoners en andere Amsterdammers een overzicht van buurtgerichte activiteiten konden vinden: optredens, programma's, evenementen, openingen, films, maar ook cursussen, clubjes, en andere verbindende activiteiten, voor alle leeftijden. Dit initiatief is uiteindelijk opgenomen in een plan van samenwerkende Bizzen van de postcodegebieden 1011 en 1012. Eind 2024 hebben instellingen hun informatie kunnen delen. Het doel is dat begin 2025 de buurtagenda online gaat.

5.2 Pinto Plenair

Pinto Plenair bestond begin 2024 uit zeven leden van de diverse teams (Verhuur, Vrijwilligers, Publiciteit, Bibliotheek, Vrienden, Beheer en Programmaraad) verder aangevuld met twee tot drie bestuursleden.

Tijdens het verslagjaar kwam Pinto Plenair vier keer bijeen. Een brede waaier van onderwerpen is in deze vergaderingen besproken en afgehandeld, waaronder het Jaarverslag 2023, samenwerking culturele instellingen Binnenstad, financiële situatie Huis De Pinto, halfjaar overzicht, begroting en activiteitenplan 2025, 2e lustrum Huis De Pinto in 2024, 50-jarig bestaan Huis De Pinto als huis voor de buurt en 750 jaar Amsterdam in 2025, beleidsplan 2025-2030.

5.3 Vertrouwenspersoon

Huis De Pinto heeft een vertrouwenspersoon. De taken en verantwoordelijkheden van de vertrouwenspersoon zijn vastgelegd in de gedragscodes Huis De Pinto. Daarbij ligt de focus op:

- bereikbaarheid van de vertrouwenspersoon;
- waarborgen privacy vrijwilligers;
- transparantie over eventuele vervolgstappen.

Een keer per jaar doet de vertrouwenspersoon verslag aan het bestuur en geeft daarbij aan of ze benaderd is door mensen met klachten en hoeveel dit er waren; of er vervolgstappen zijn genomen, eventueel met tussenkomst van een derde; en of de kwesties naar tevredenheid afgerond zijn.

In 2024 is de vertrouwenspersoon 1x geraadpleegd. Ze heeft daarvoor een aantal gesprekken gevoerd en die zijn redelijk verlopen.

5.4 Teams

5.4.1 *Team Vrijwilligers*

Bij het Team Vrijwilligers is een nieuw teamlid aangenomen. Team Vrijwilligers bestaat nu uit drie personen en is het aanspreekpunt voor alle vrijwilligers. Het team is verantwoordelijk voor het werven van nieuwe vrijwilligers, heeft sollicitatie-, kennismakings-, evaluatie- en exitgesprekken. Het streven is om de vrijwilligers zoveel mogelijk naar eigen motivatie, capaciteit en mogelijkheden in te zetten.

Team Vrijwilligers houdt ook de wekelijkse inkomsten bij en legt deze vast in een kasboek. Het team houdt de contactgegevens bij van elke vrijwilliger en ziet toe op de privacy ervan. Elke maand wordt er via de mail een vrijwilligersbulletin verstuurd met allerlei informatie voor alle vrijwilligers van het huis.

Het team organiseert activiteiten om de sociale contacten te bevorderen, zoals onze Amsterdam Quiz. Team Vrijwilligers organiseert verbindende activiteiten voor alle vrijwilligers, waaronder vijfmaal een theemiddag of koffieochtend en tweemaal per jaar een uitgebreide borrel. Rond de kerstperiode organiseert het team een eindejaarsattentie voor alle vrijwilligers om de waardering te laten blijken voor hun grote inzet en betrokkenheid.

5.4.2 *Gastheren/gastvrouwen*

De grootste groep vrijwilligers betreft onze gastheren en gastvrouwen. Zij zijn het aanspreekpunt voor onze bezoekers overdag tijdens de open inloop. Zij zorgen voor een gastvrije sfeer, wijzen bezoekers de weg in de ruilbibliotheek, doen allerlei kleine huishoudelijke taken en houden het logboek bij. Ze onderhouden contact met alle vaste bezoekers en geven informatie aan eenmalig publiek. Zij zijn ons visitekaartje naar buiten toe. Wij genieten al een aantal jaar van een vrij vaste groep die nog steeds actief is. Verder zijn er in 2024 enkelen weggegaan en die zijn inmiddels aangevuld door nieuwe sollicitanten.

5.4.3 *Programmaraad*

De Programmaraad bestond dit jaar uit drie leden. De Programmaraad heeft als taak het programma-aanbod van de culturele activiteiten van Huis De Pinto samen te stellen. Naast het ondersteunen van de rijke schakering van vaste programma's op het gebied van muziek, literatuur, film, geschiedenis en beeldende kunst beoordeelt de Programmaraad aanvragen voor incidentele evenementen en nieuwe initiatieven. Daarnaast worden bestaande programma's geëvalueerd en al dan niet voortgezet en worden nieuwe programma's ontwikkeld.

De vaste programma's worden georganiseerd door een eigen team dat inhoudelijk fungeert als redactie, programmeur of curator en tevens zorg draagt voor de organisatie, publiciteit, inrichting, ontvangst, entree en bar.

Nieuwe en incidentele programma's worden begeleid door programmabegeleiders die alle kennis in huis hebben met betrekking tot draaiboeken, apparatuur, publiciteit en vrijwilligers die benaderd kunnen worden voor assistentie tijdens een programma.

5.4.4 Team Beheer

Team Beheer draagt zorg voor beheer en onderhoud van Huis De Pinto. De vele grotere en kleinere taken worden verzorgd door vrijwilligers die dit in de meeste gevallen doen naast andere vrijwilligerstaken in ons huis. Team Beheer onderhoudt contact over beheer van het gebouw met de verhuurder, Stadsherstel, en met de andere huurder, Waag. Daarnaast coördineert het team binnen het door Huis De Pinto gehuurde deel van het gebouw de werkzaamheden van de schoonmaker en klussenman. Team Beheer draagt zorg voor onderhoud van inventaris en apparatuur, voor het functioneren van internet en telefoon tot het op tijd buitenzetten van vuilnis. Een belangrijke taak is voorraadbeheer en inkoop van o.a. kantoorartikelen, schoonmaakmiddelen, drank en etenswaar.

5.4.5 Team Bibliotheek

De belangrijkste taak van Team Bibliotheek is de organisatie en het beheer van de leestafel, de leeszaal, de ruilbibliotheek en de boekenmarkten. Het team is daarnaast de beheerder van het schriftelijk archief van Huis De Pinto. In overleg met het team verzorgt de OBA de logistiek voor het overgrote deel van de abonnementen voor de leestafel.

In 2024 bestond het team uit zeven leden, waarvan een contactpersoon voor de OBA. Er is zesmaal vergaderd en aan het boekenbeheer gewerkt, o.a. ter voorbereiding op de boekenmarkten.

5.4.6 Team Publiciteit

Team Publiciteit verzorgt de promotie van de evenementen in Huis De Pinto. Team Publiciteit bestaat uit vijf vrijwilligers. De maandelijkse culturele activiteiten worden - net als in de voorgaande jaren - bekendgemaakt via persberichten voor lokale kranten; met affiches en flyers; via de website; de maandelijkse online nieuwsbrief en na twee weken een update; en op social media. Het team wist met inzet van verschillende middelen het publicitaire bereik van Huis De Pinto in 2024 te vergroten.

Het programma van Huis De Pinto wordt verspreid in de directe omgeving: bij boekhandel Pantheon; bij de supermarkten; het buurtcentrum; etc. De opvallende en mooie posters en flyers zorgen voor de zichtbaarheid in de buurt.

Iedere maand brengt het team een nieuwsbrief uit met een aankondiging van de maandelijkse evenementen. Het aantal abonnees op de nieuwsbrief van Huis De Pinto steeg in het afgelopen jaar met 12%.

	2024	2023	2022	2021	2020	2019
Nieuwsbriefabonnees	2498	2.235	1.979	1.844	1.834	1.752
Volgers op Facebook	1627	1.598	1.567	1.468	1.513	1.024
Volgers op X (voorheen Twitter)	92	102	105	103	103	94
Volgers op Instagram	591	478	356	254	206	150

Gemiddeld wordt de nieuwsbrief geopend door 47,5% van de abonnees; waarvan 37% de brief

(bijna) altijd openen en 9% soms. De update van de nieuwsbrief kent een percentage van 49,7. Dit is een relatief hoog percentage in vergelijking met andere organisaties, met een percentage van rond de 30%. (bron: Mailchimp).

5.4.7 Team Vrienden

De taak van Team Vrienden is enerzijds het versterken van het financiële draagvlak van Huis De Pinto en anderzijds het creëren van een groep Vrienden die hecht betrokken is bij Huis De Pinto. Team Vrienden bestaat uit drie betrokken personen.

Het Team werft Vrienden voorafgaand en na afloop van de culturele programma's in Huis De Pinto. Daarvoor zijn flyers gemaakt met daarop informatie over het Vriend worden. Er kan gekozen worden uit de mogelijkheid om jaarlijks € 50, € 75, € 100 of meer te doneren.

Samen met Team Publiciteit heeft Team Vrienden dit jaar een nieuw digitaal formulier gemaakt, waarmee belangstellenden zich nu ook via de website gemakkelijk kunnen aanmelden als Vriend of Donateur. Elk jaar ontvangen de Vrienden een nieuwe Vriendenpas. Team Publiciteit brengt daarnaast het Vriend worden onder de aandacht door bij elk programma zowel op de website als op de flyers te vermelden dat (vrijwel alle) programma's gratis zijn voor Vrienden.

Eind december 2024 telde Huis De Pinto 87 Vrienden, waarvan zeven Vrienden die ons Huis ondersteunen als periodieke schenker met een overeenkomst voor vijf jaar. Het aantal Vrienden blijft groeien. In totaal is de opbrengst in 2024 € 4.665.

5.4.8 Team Verhuur

De taken van team verhuur bestaan uit het behandelen van verhuuraanvragen, de vastlegging van de reserveringen in de agenda, het met de huurder sluiten van een contract waarin alle afspraken zijn vastgelegd, het begeleiden van de verhuur en de afwikkeling ervan, waaronder de facturering.

Team verhuur bestond in 2024 uit twee coördinatoren en een aantal vrijwilligers die incidenteel de coördinatoren hielpen bij het begeleiden van een dagdeel.

Voor verhuur worden bezoekersaantallen gehanteerd van maximaal acht personen voor de verhuur van het kantoor, maximaal 40 personen voor de leeszaal en ook 40 personen voor de voorruimte. Als de leeszaal verhuurd werd met de tafels er nog in werd als maximum een aantal van 20 personen gehanteerd.

6. Conclusie

Huis De Pinto vervulde ook in 2024 een belangrijke functie voor bewoners en bezoekers van de Nieuwmarktbuurt.

Huis De Pinto heeft 80 vrijwilligers. Deze grote toegewijde groep is de stabiele factor van Huis De Pinto. Met hun kunde, kennis, inzet en veelzijdigheid is het huis een bijzondere ontmoetingsplek, een huiskamer en studieplek voor velen en een plek waar kunst en cultuur voor iedereen toegankelijk is. Huis De Pinto organiseert live ontmoeting in een intieme setting. Het bijwonen van culturele en literaire bijeenkomsten biedt troost, het verbindt en inspireert.

Aan het eind van 2024 stond Huis De Pinto er financieel zeer gezond voor.

Bijlage 1 Samenstelling Stichtingsbestuur en Pinto Plenair

Samenstelling Stichtingsbestuur

Voorzitter	Eva Krammer
Secretaris	Javid Aloritz
Penningmeester	Karel Kits
Bestuurslid	Sofoula Schalkwijk Irit van der Veldt

Vertrouwenspersoon

Fenneke Voorsluis

Samenstelling Kascontrolecommissie

Johan de Jong

Samenstelling Pinto Plenair

Voorzitter	Peter Paschenegger
Boekhouding	Ineke Dijkman

Teamvertegenwoordiging Pinto Plenair

Team Beheer	Ronald Regensburg
Team Bibliotheek	Hans van Lent
Programmaraad	Mieke Warnink
Team Publiciteit	Maurice Levano
Team Verhuur	Peter Paschenegger
Team Vrienden	Tine Sybesma
Team Vrijwilligers	Eva Hageman