



**ZURICH
FILM
FESTIVAL**

25. 9.
5.10.25

MEDIENMITTEILUNG

Filme mit Dwayne Johnson, Jodie Foster, Matthew McConaughey, Matthias Schweighöfer und Anke Engelge am ZFF

Zürich, 14. August 2025

In der Sektion «Gala Premieren» präsentiert das Zurich Film Festival jedes Jahr die mit Spannung erwarteten Höhepunkte des Autorenkinos, darunter auch Hollywood-Perlen mit Oscar-Potenzial. Zehn Titel stehen bereits fest, darunter THE SMASHING MACHINE mit Dwayne Johnson und VIE PRIVÉE mit Jodie Foster sowie drei grosse Weltpremieren aus Deutschland.



Vom 25. September bis zum 5. Oktober 2025 präsentiert das 21. Zurich Film Festival in der Kategorie «Gala Premieren» spektakuläre Werke des Autorenkinos mit grossem Publikums-Appeal.

«In der Sektion 'Gala Premieren' zeigt das ZFF immer auch Filme, die später Oscar-Nominierungen erhalten werden», erklärt Festival Director **Christian Jungen**. «Viele Filme zeichnen sich dieses Jahr durch Hauptdarstellerinnen und Hauptdarsteller aus, die Neuland betreten: **Dwayne Johnson** zeigt sich im Sportsdrama THE SMASHING MACHINE in der Rolle eines Wrestlers als filigraner Charakterdarsteller, **Jodie Foster** wiederum spielt im hinreissenden Beziehungsdrama VIE PRIVÉE von **Rebecca Zlotowski** zum ersten Mal seit über 20 Jahren wieder in einem französischen Autorenfilm und spricht selber Französisch. In Nia DaCostas HEDDA entfacht **Tessa Thompson** als Hedda Gabler ein wahres Leinwandfeuerwerk – eine brillante, ungezähmte Naturgewalt, deren unerschütterliche Unabhängigkeit mit den einengenden Zwängen ihrer Epoche kollidiert. **Matthias Schweighöfer** brilliert in DAS LEBEN DER WÜNSCHE in der Rolle eines Mannes im mittleren Alter und vermag dabei das Innenleben seines Protagonisten nach aussen zu kehren wie noch nie zuvor in seiner Karriere. Wir sind besonders stolz, dass wir mit DAS LEBEN DER WÜNSCHE, DANN PASSIERT DAS LEBEN und MOMO gleich drei deutsche Prestigeproduktionen als Weltpremieren zeigen dürfen.»

Das vollständige Programm des 21. ZFF wird am Donnerstag, dem 11. September, ab 12 Uhr auf der Webseite veröffentlicht. Die aktuellsten Festivalinformationen können auf den ZFF Social-Media-Kanälen gefunden werden. Der Ticketverkauf startet am Montag, dem 15. September 2025.

THE LOST BUS

Europapremiere

Action / Drama

USA, 2025

Regie: Paul Greengrass

Cast: Matthew McConaughey, America Ferrera, Yul Vazquez, Ashlie Atkinson

Das nervenaufreibende Drama THE LOST BUS von Regisseur Paul Greengrass wurde von einer wahren Begebenheit inspiriert und handelt von einem eigensinnigen Busfahrer (Matthew McConaughey) und einer mutigen Lehrerin (America Ferrera), die alles geben, um 22 Schulkinder vor den Flammen eines der grössten Waldbrände in der amerikanischen Geschichte zu retten.



© Apple

THE SMASHING MACHINE

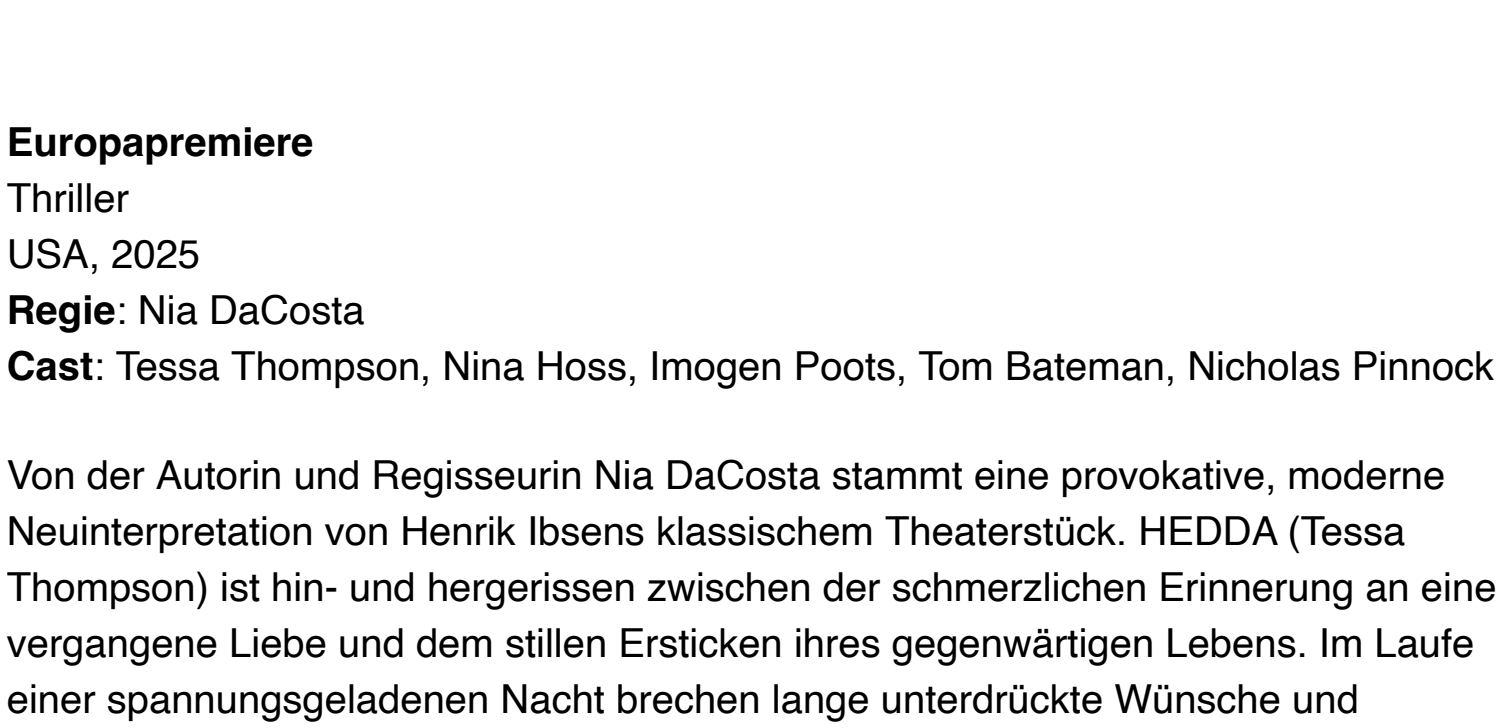
Sport

USA, 2025

Regie: Benny Safdie

Cast: Dwayne Johnson, Emily Blunt, Bas Rutten, Ryan Bader

Publikumsliebling Dwayne «The Rock» Johnson schlüpft in die Rolle des legendären MMA-Kämpfers Mark Kerr und lässt tief in die Abgründe eines Mannes blicken, der kämpft, selbst wenn niemand mehr zuschaut. Kerr, Ikone der frühen UFC-Ära, steht auf dem Höhepunkt seiner Karriere und gleichzeitig am Rand des Abgrunds – ein Leben zwischen Ruhm und Selbstzerstörung. Das ehemalige Playboy-Model und Kerrs spätere Ehefrau Dawn Staples, gespielt von Emily Blunt, versucht ihm trotz aller Rückschläge und Exzesse Halt zu geben, und gerät dabei selbst an ihre Grenzen. Ein schonungsloser Blick hinter die Fassade eines Kämpfers und eine Rolle, mit der sich Dwayne Johnson neu erfindet: als ROCKY der neuen Generation.



© Ascot Elite Entertainment. All Rights Reserved.

HEDDA

Europapremiere

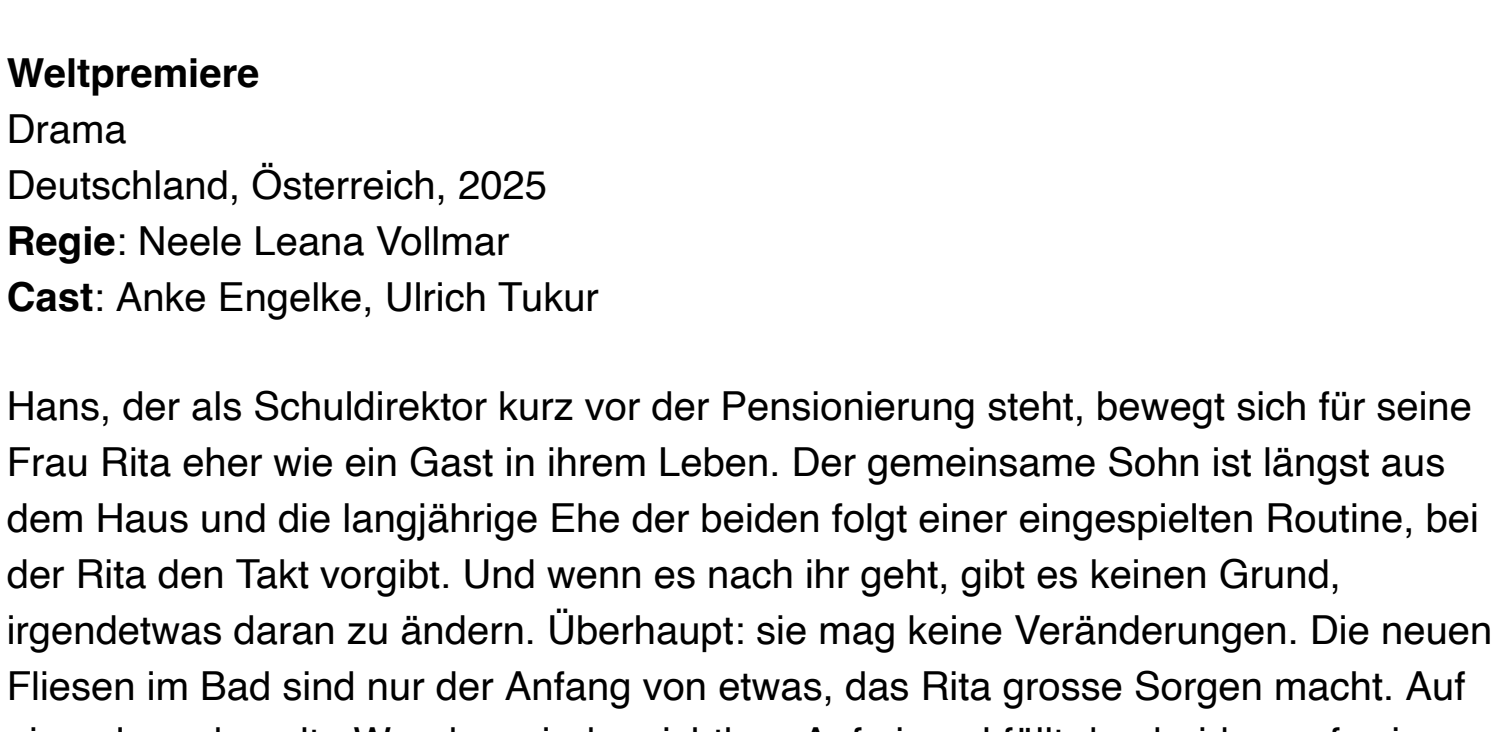
Thriller

USA, 2025

Regie: Nia DaCosta

Cast: Tessa Thompson, Nina Hoss, Imogen Poots, Tom Bateman, Nicholas Pinnock

Von der Autorin und Regisseurin Nia DaCosta stammt eine provokative, moderne Neuinterpretation von Henrik Ibsens klassischem Theaterstück. HEDDA (Tessa Thompson) ist hin- und hergerissen zwischen der schmerzlichen Erinnerung an eine vergangene Liebe und dem stillen Ersticken ihres gegenwärtigen Lebens. Im Laufe einer spannungsgeladenen Nacht brechen lange unterdrückte Wünsche und verborgene Spannungen hervor – und ziehen sie und alle um sie herum in einen Strudel aus Manipulation, Leidenschaft und Verrat.



© Majestic / Daniel Gottschalk

DANN PASSIERT DAS LEBEN

Weltpremiere

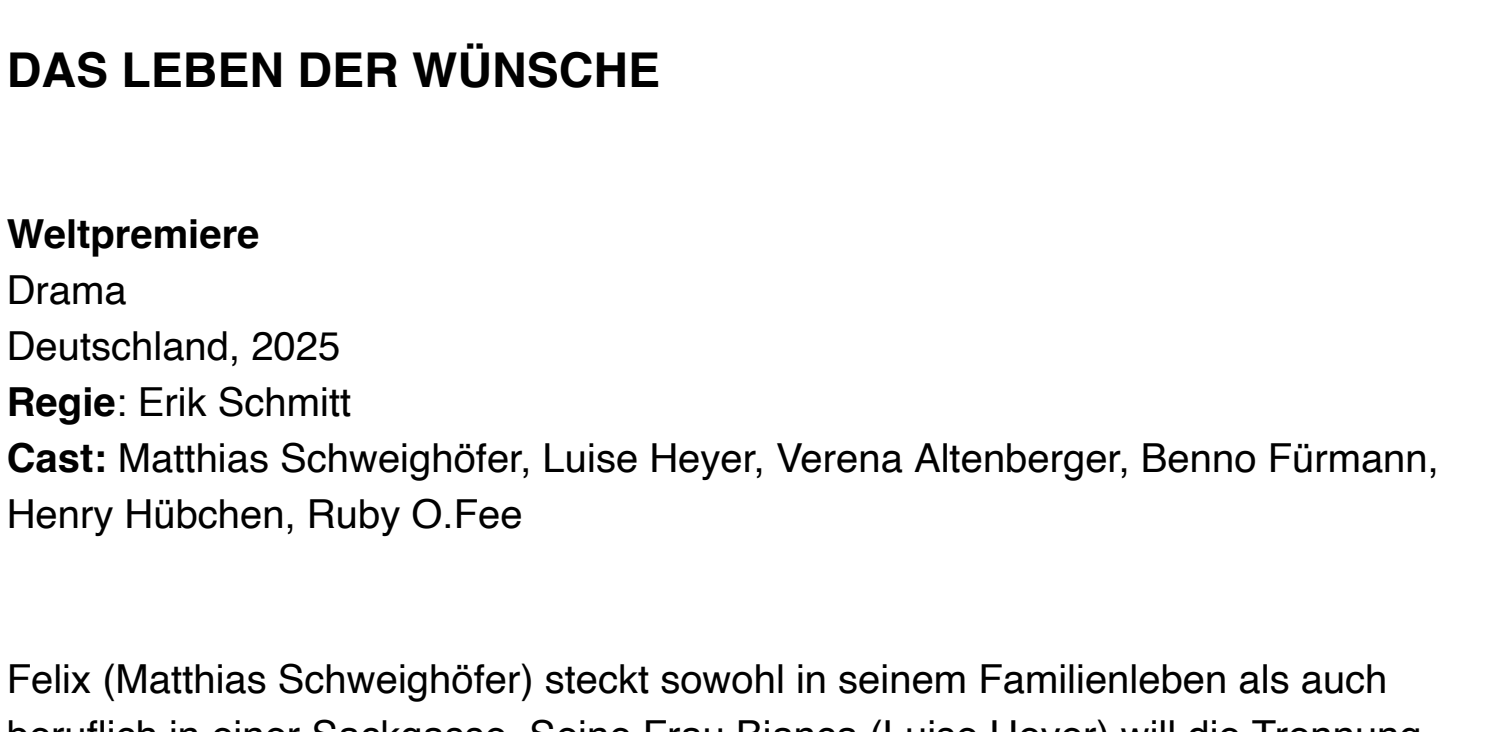
Drama

Deutschland, Österreich, 2025

Regie: Neele Leana Vollmar

Cast: Anke Engelke, Ulrich Tukur

Hans, der als Schuldirektor kurz vor der Pensionierung steht, bewegt sich für seine Frau Rita eher wie ein Gast in ihrem Leben. Der gemeinsame Sohn ist längst aus den Riten und die langjährige Ehe der beiden folgt einer eingespielten Routine, bei der Rita den Takt vorgibt. Und wenn es nach ihr geht, gibt es keinen Grund, irgendetwas daran zu ändern. Überhaupt: sie mag keine Veränderungen. Die neuen Fliesen im Bad sind nur der Anfang von etwas, das Rita grosse Sorgen macht. Auf einmal werden alte Wunden wieder sichtbar. Auf einmal fällt den beiden auf, wie wenig sie über das Leben ihres Sohnes wissen. Auf einmal ist da diese Leere im Leben der beiden. Auf einmal ist nicht mehr klar, ob sie zwei Einzelne oder ein Paar sind. Doch dann passiert das Leben...



© 2025 PANTALEON Films GmbH / ProU Producers United Film GmbH / SevenPictures Film GmbH / ACS Filmproduktion GbR / RCS Filmproduktion GbR

DAS LEBEN DER WÜNSCHE

Weltpremiere

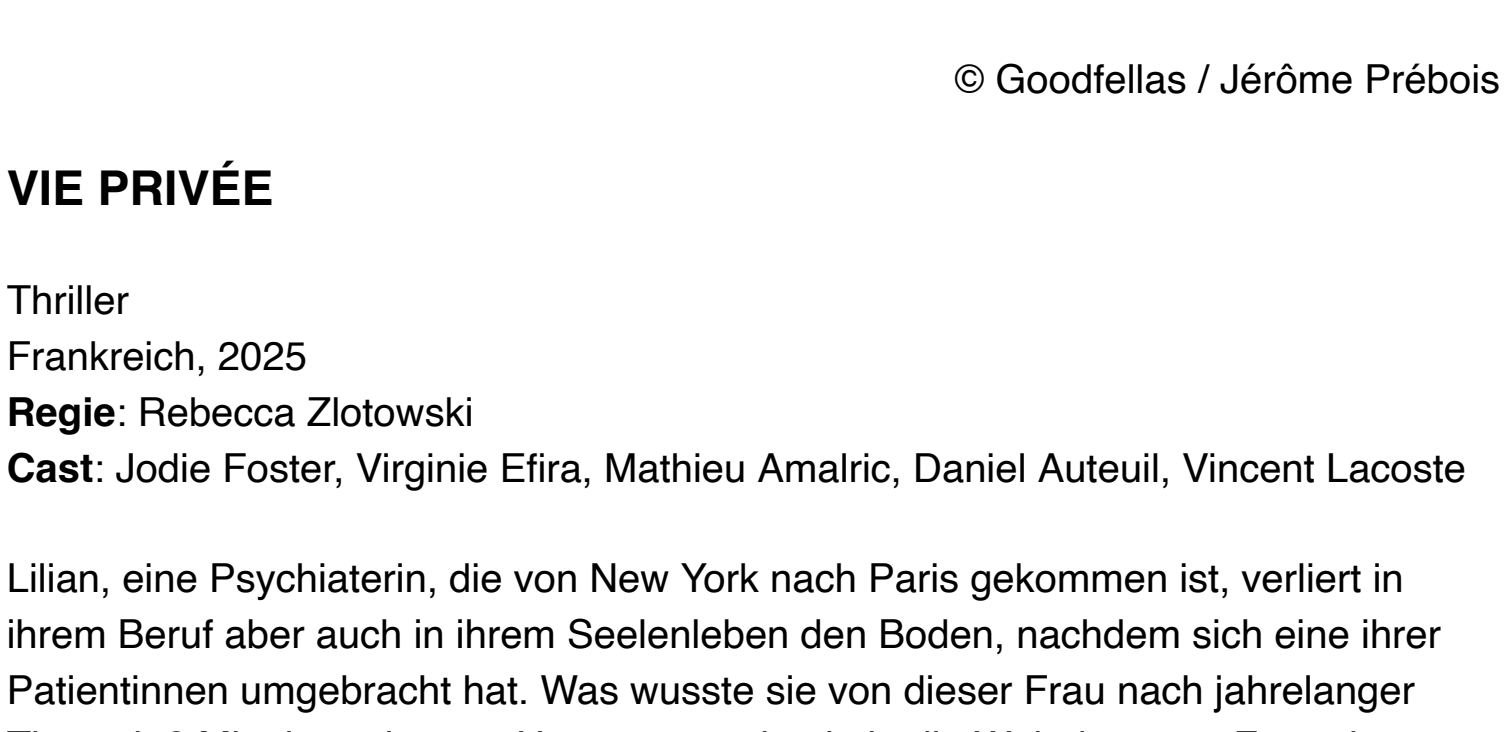
Drama

Deutschland, 2025

Regie: Erik Schmitt

Cast: Matthias Schweighöfer, Luise Heyer, Verena Altenberger, Benno Fürmann, Henry Hübchen, Ruby O.Fee

Felix (Matthias Schweighöfer) steckt sowohl in seinem Familienleben als auch beruflich in einer Sackgasse. Seine Frau Bianca (Luise Heyer) will die Trennung, seine Kinder entfernen sich von ihm, seine Haare werden schütter. Als er auch noch seinen Job verliert, sieht Felix sich am Rande des Abgrunds. Da bietet ihm ein mysteriöser Fremder (Henry Hübchen) drei Wünsche an. Felix ergreift diese letzte Hoffnung, seine Familie und seinen Job – und damit einen Sinn im Leben zurückzubekommen, und formuliert einen vermeintlich cleveren Wunsch: alle seine Wünsche sollen wahr werden. Und plötzlich bekommt er, was er immer wollte – Erfolg im Job, seine Haare wachsen endlich wieder, die Liebe kehrt in sein Leben zurück. Doch auch seine verborgenen Wünsche kommen zum Vorschein. Felix gerät immer tiefer in den Strudel seiner dunkelsten Begierden und wird mit seinen unterbewussten Wünschen konfrontiert. Bis er schlussendlich realisiert, dass es für ihn nur den einen wahren Wunsch gibt.



© Goodfellas / Jérôme Prébois

VIE PRIVÉE

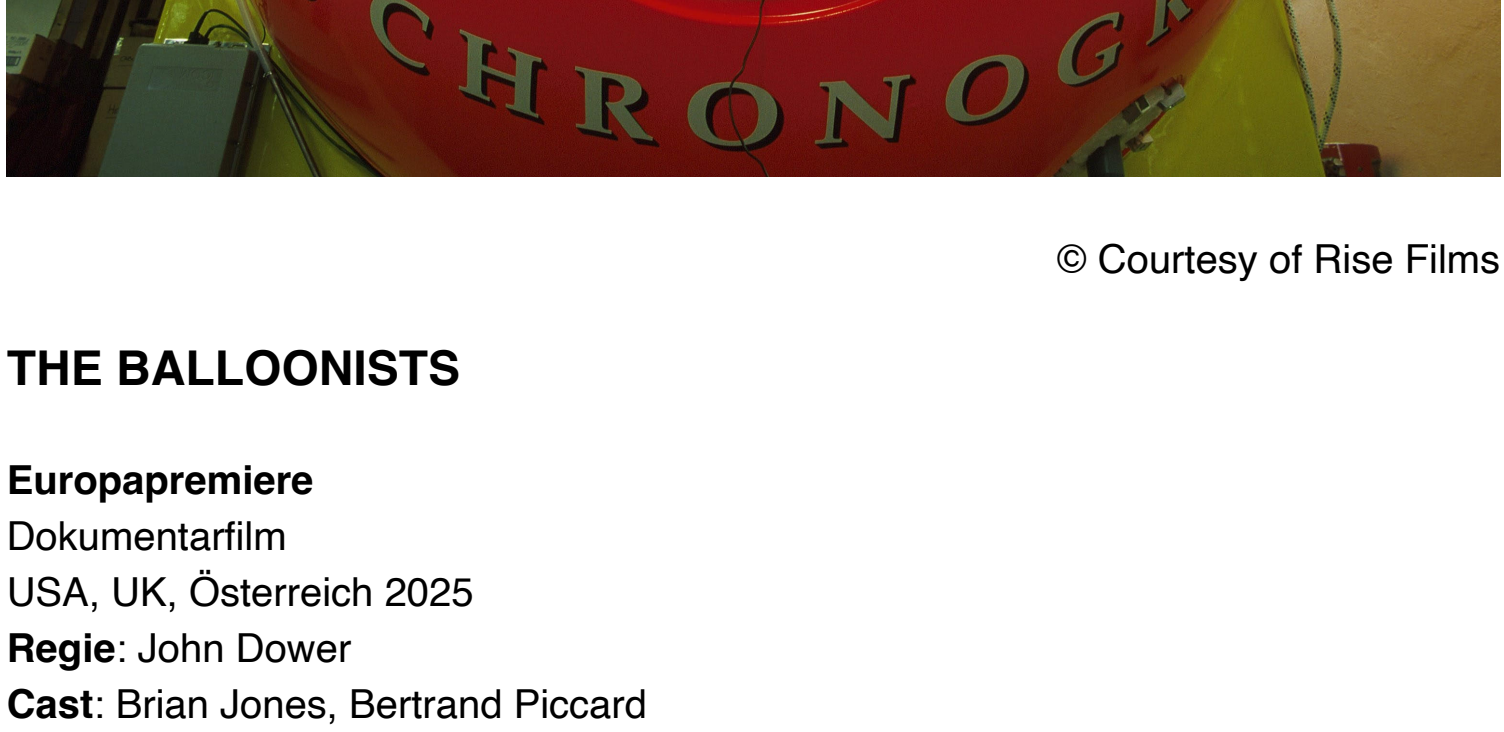
Thriller

Frankreich, 2025

Regie: Rebecca Zlotowski

Cast: Jodie Foster, Virginie Efira, Mathieu Amalric, Daniel Auteuil, Vincent Lacoste

Lilian, eine Psychiaterin, die von New York nach Paris gekommen ist, verliert in ihrem Beruf aber auch in ihrem Seelenleben den Boden, nachdem sich eine ihrer Patientinnen umgebracht hat. Was wusste sie von dieser Frau nach jahrelanger Therapie? Mit einer eigenen Hypnose taucht sie in die Welt der toten Frau ein, welche stark mit ihrem eigenen Leben verknüpft ist.



© Courtesy of Rise Films

THE BALLOONISTS

Europapremiere

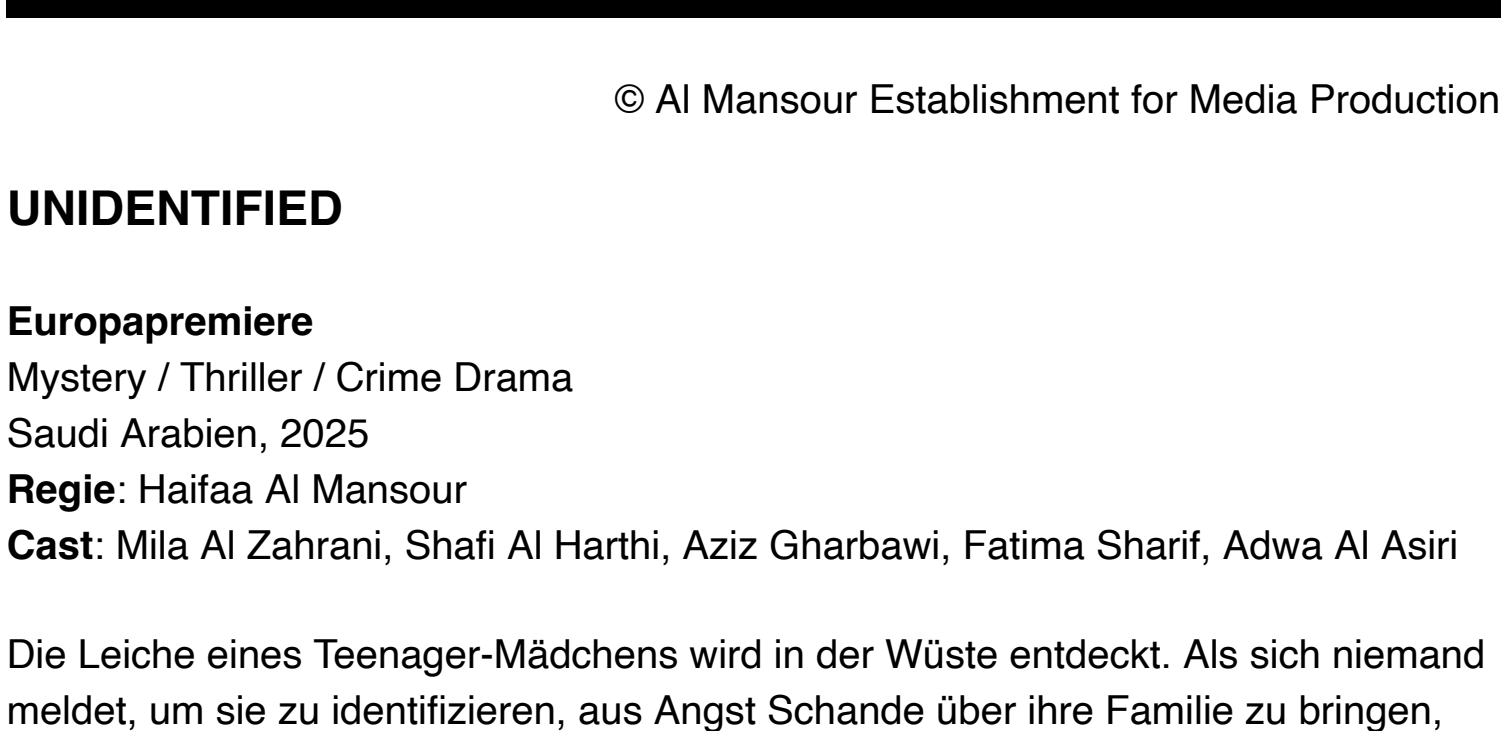
Dokumentarfilm

USA, UK, Österreich 2025

Regie: John Dower

Cast: Brian Jones, Bertrand Piccard

Im Winter 1999 starteten der Schweizer Forscher Bertrand Piccard und der britische Fluglehrer Brian Jones einen Versuch, die letzte grosse Herausforderung der Luftfahrt des 20. Jahrhunderts zu meistern – die Welt in einem Heissluftballon nonstop zu umrunden. Konkurrierende Teams starteten weltweit und das Rennen um den ersten Platz in den Geschichtsbüchern ist eröffnet. Piccard und Jones müssen gemeinsam extreme Wetterbedingungen überwinden, potenziell tödliche technische Ausfälle überstehen und zunehmende geistige und körperliche Erschöpfung ertragen, wenn sie ihr Ziel erreichen wollen.



© Al Mansour Establishment for Media Production

UNIDENTIFIED

Europapremiere

Mystery / Thriller / Crime Drama

Saudi Arabien, 2025

Regie: Haifaa Al Mansour

Cast: Mila Al Zahran, Shafiq Al Harthi, Aziz Gharbawi, Fatima Sharif, Adwa Al Asiri

Die Leiche eines Teenager-Mädchens wird in der Wüste entdeckt. Als sich niemand meldet, um sie zu identifizieren, aus Angst Schande über ihre Familie zu bringen, kann die junge Polizistin Noelle Al Saffan den Fall nicht mehr loslassen. Ihre männlichen Vorgesetzten wollen den Fall möglichst schnell abschliessen. Doch in einer Gesellschaft, in der Frauen gelehrt haben, sich zu verstecken, um ihre Sicherheit nicht zu gefährden, ist Noelle fest entschlossen, die Identität des Mädchens herauszufinden und die Wahrheit ans Licht zu bringen.



© Constantin Film / Rat Pack Filmproduktion / Christian Dittler

MOMO

Weltpremiere

Familienunterhaltung

Deutschland, Kroatien, Slowenien, 2025

Regie: Christian Dittler

Cast: Alexa Goodall, Martin Freeman, Aralysin Oshunremi, Kim Bodnia, Claes Bang, Laura Haddock, Jennifer Amaka Petersson, David Schütter

Das junge Waisenmädchen Momo (Alexa Goodall) lebt in den Ruinen eines alten römischen Amphitheaters und hat ein offenes Ohr für jeden in der Nachbarschaft. Aber am liebsten verbringt sie die Tage mit ihrem besten Freund Gino (Aralysin Oshunremi). Doch als ein plötzlich internationaler Konzern beginnt, die Zeit aller Menschen zu stehlen, hat plötzlich niemand mehr Zeit für sie. Noch nicht mal Gino! Momo verzweifelt. Doch dann taucht eine geheimnisvolle Schildkröte auf und führt sie zu Meister Horta (Martin Freeman), dem Hüter der Zeit. Gemeinsam können sie es mit den Zeit-Dieben aufnehmen – doch wird ihr Plan aufgehen? Ein spannender Wettlauf beginnt...



© 2025 Ascot Elite Entertainment. All Rights Reserved.

STILLER

Internationale Premiere

Literaturverfilmung

Schweiz, Deutschland, 2025

Regie: Stefan Haupt

Cast: Albrecht Schuch, Paula Beer, Max Simonischek, Marie Leuenberger, Stefan Kurt, Sven Schelker, Marius Ahrendt, Martin Vischer

Bei einer Zugreise durch die Schweiz wird der US-Amerikaner James Larkin White an der Grenze festgenommen. Der Vorwurf: Er sei der vor sieben Jahren verschwundene Bildhauer Anatol Stiller, der wegen seiner Verwicklung in eine dubiose politische Affäre gesucht wird. White bestreitet seine Schuld und beharrt darauf, nicht Stiller zu sein. Um ihn zu überführen, bittet die Staatsanwaltschaft Stillers Frau Julika um Hilfe. Aber auch sie vermag ihn nicht eindeutig zu identifizieren, in Erinnerungen wird aber mehr und mehr die Beziehung des Ehepaares offengelegt. Auch der Staatsanwalt hat eine überraschende Verbindung zum Verschwundenen. Was ist damals genau passiert und wer ist Stiller wirklich?

Zurich Film Festival

Das Zurich Film Festival (ZFF) ist das zweitgrösste Filmfestival im deutschsprachigen Raum und präsentiert jeden Herbst während 11 Tagen die schönsten Entdeckungen sowie die meist erwarteten Filme des Jahres. Es fördert den Austausch zwischen aufstrebenden Regisseurinnen und Regisseuren, arrivierten Filmschaffenden, der Filmindustrie und dem Publikum.

Die 21. Ausgabe findet vom 25. September bis 5. Oktober 2025 statt.

Weitere Informationen: [Zurich Film Festival | ZFF Industry](#)

Medienkontakte Zurich Film Festival:

Simon Keller, PR Manager

media@zff.com, + 41 78 745 13 71

Follow us **#ZFF2025**

[@zurichfilmfest](#) on X

[@zurichfilmfestival](#) on Facebook

[@zurichfilmfestival](#) on Instagram

[Zurich Film Festival](#) on LinkedIn

[Zurich Film Festival](#) on Letterboxd

Main Partner



Wenn Sie diese E-Mail nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese [hier](#) abbestellen.

Zurich Film Festival AG

Kreuzstrasse 2

8008 Zürich

Schweiz

+41442866000

info@zff.com

www.zff.com