

Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte [hier](#).



ZURICH
FILM
FESTIVAL

24.9.–4.10.2026

MEDIENMITTEILUNG



Zurich Film Festival ehrt Glen Basner mit dem Game Changer Award

Zürich, 7. Mai 2026

Der Gründer und CEO von FilmNation Entertainment, Glen Basner, wird beim diesjährigen Zurich Summit, der vom 25. bis 27. September 2026 am Zurich Film Festival (ZFF) stattfindet, mit dem Game Changer Award ausgezeichnet. Das ZFF würdigt Basner für seine herausragenden Leistungen, seinen exzellenten filmischen Geschmack und seinen bedeutenden Beitrag zur Filmindustrie.

Glen Basner ist Gründer und Chief Executive Officer von **FilmNation Entertainment**, einem mehrfach mit dem Academy Award ausgezeichneten, führenden unabhängigen Entertainment-Unternehmen, das Filme, TV-Serien, Podcasts und Theaterproduktionen mit globaler Strahlkraft produziert, finanziert und vertreibt. Zu den Produktionen von FilmNation zählen **Sean Bakers ANORA** mit **Mikey Madison**, der fünf Oscars gewann, darunter Bester Film und Beste Hauptdarstellerin, sowie **Edward Bergers** Oscar-prämierter **CONCLAVE** mit **Ralph Fiennes**; ausserdem verantwortete das Unternehmen den internationalen Vertrieb von Pablo Larraíns Oscar-nominierter Produktion **MARIA**. Darüber hinaus produzierte FilmNation erfolgreiche und preisgekrönte Kinohits wie **PROMISING YOUNG WOMAN**, **ARRIVAL** und **THE BIG SICK**. Zum Unternehmen gehört auch das Produktionslabel Infrared,

das sich auf Genrefilme mit Franchise-Potenzial konzentriert, darunter **NOVOCAINE** für Paramount sowie der kommende Film **SKELETONS** für Sony Pictures.

Der **Game Changer Award** würdigt einflussreiche Persönlichkeiten, die die Zukunft der Branche prägen, Innovationen vorantreiben und mit visionärer Führung den Wandel im Entertainment-Geschäft gestalten. Zu den bisherigen Preisträgern zählen unter anderem NEON-CEO **Tom Quinn**, **Roeg Sutherland** (Leiter CAA Media Finance & International Film Group), **Patrick Wachsberger** (CEO Legendary-193 und Oscar-Preisträger für den Besten Film mit CODA), **Pam Abdy** (Co-Chair & CEO der Warner Bros. Motion Picture Group) sowie **Michael Barker** und **Tom Bernard** (Co-Präsidenten von Sony Pictures Classics).

Statement **Christian Jungen, CEO Zurich Film Festival**: «Seit seiner Gründung im Jahr 2008 hat sich FilmNation Entertainment unter der beständigen Führung von Glen Basner zu einer bedeutenden und dominierenden unabhängigen Kraft mit globalen Ambitionen entwickelt. Basner hat kontinuierlich mutige und unverwechselbare filmische Stimmen gefördert und renommierte Autorenfilmer wie Denis Villeneuve, **Edward Berger** und **Sean Baker** unterstützt. Sein Engagement für qualitativ hochwertiges Filmemachen geht einher mit einem starken Glauben an das Kinoerlebnis und dem Anspruch, Regisseurinnen und Regisseure zu schützen und zu stärken. Das Zurich Film Festival verbindet eine langjährige Partnerschaft mit FilmNation und hat in der Vergangenheit Filme wie **ANORA** und **CONCLAVE** im offiziellen Programm gezeigt. Als Trendsetter und Branchenführer zeichnet sich Basner durch seine seltene Fähigkeit aus, kreatives Gespür mit Marktverständnis, Vertriebsexpertise und unternehmerischem Geschick zu verbinden – Qualitäten, die sich im Erfolg der wirkungsvollen Filme widerspiegeln, die sein Unternehmen weltweit zum Publikum bringt. In Anerkennung dieser Leistungen ist er ein mehr als würdiger Preisträger unseres Game Changer Award und trägt weiterhin dazu bei, die Branche in den Bereichen Film, Fernsehen, Podcasts und Theater voranzubringen.»

Statement **Glen Basner, CEO FilmNation Entertainment**: «Angesichts der beeindruckenden Gruppe früherer Preisträger, die ich sehr bewundere, ist dies eine grosse Ehre für mich und das gesamte Team von FilmNation. In der heutigen unabhängigen Entertainmentbranche müssen wir alle „game changing“ sein, und ich freue mich darauf, darüber zu sprechen, warum ich weiterhin zutiefst optimistisch in die Zukunft blicke. Mein Dank gilt Christian, Reta und dem Team des Zurich Film Festival für ihre anhaltende Unterstützung und ihr Engagement für Geschichten mit globaler Strahlkraft sowie für die Schaffung eines so wichtigen Forums, um aktuelle und relevante Themen im Rahmen des Zurich Summit zu diskutieren.»

Zu den jüngsten TV-Produktionen von FilmNation zählen die Prime-Video-Originalserie **THE HOUSE OF THE SPIRITS**, das historische Epos **BLACK GOLD** für NDR und ARD sowie **SMALL TOWN, BIG STORY** für Sky. Zudem produzierte FilmNation die Emmy-prämierte Serie **I KNOW THIS MUCH IS TRUE** für HBO. Die erfolgreichen Podcasts des Unternehmens widmen sich erzählerischen Non-Fiction-Formaten, darunter der mit dem Signal Award ausgezeichnete Podcast *SNAFU with Ed Helms*. Das darauf basierende Buch *SNAFU: The Definitive Guide to History's Greatest Screwups* wurde ein New York Times Bestseller. Im Theaterbereich umfasst das Portfolio unter anderem das mit dem Tony Award ausgezeichnete Stück *Stereophonic* (Bestes Theaterstück 2024) sowie die preisgekrönten Produktionen *Prima Facie*, *The Sound Inside* und *The Band's Visit*.

Basner gilt als einer der führenden Sales-Agents weltweit. Er wird regelmässig in *The Hollywood Reporter's Power 100*, in *Variety's New Power of New York* sowie in der *Variety500* gelistet. Zudem wurde er 2019 mit dem renommierten Industry Achievement Award der Gotham Awards für seinen bedeutenden Beitrag zum unabhängigen Kino ausgezeichnet und ist Mitglied der Academy of Motion Picture Arts and Sciences. Vor der Gründung von FilmNation war Basner Präsident International bei The Weinstein Company, wo er sämtliche internationalen Aktivitäten verantwortete, sowie Executive Vice President, International Sales & Distribution bei

Focus Features. Seine Karriere begann er bei der renommierten New Yorker Independent-Produktions- und Vertriebsfirma Good Machine.

Nach TIFF und Venedig, und noch vor dem BFI London Film Festival, hat sich das **Zurich Film Festival** zu einem der führenden und grössten Herbstfestivals entwickelt, auf dem Filme und potenzielle Preisanwärter im deutschsprachigen Markt mit 100 Millionen Menschen lanciert werden – mit über 120 anwesenden AMPAS-Mitgliedern. Der **Zurich Summit**, bekannt als das „Davos der Filmindustrie“, wo Hollywood auf Europa trifft, hat sich zur führenden Plattform für die Kreativwirtschaft entwickelt. Die exklusive Konferenz bringt hochrangige Führungskräfte, Top-Produzenten, Kreative, Unternehmer und Finanziere aus Film-, Technologie- und Entertainmentbranche zusammen, um aktuelle Trends und relevante Themen zu diskutieren – darunter auch virale Entwicklungen wie die KI-Schauspielerin Tilly Norwood, die im vergangenen Jahr von Particle6-CEO Eline van der Velden im Rahmen eines Panels vorgestellt wurde. Im Mittelpunkt steht die Verbindung der Märkte Europas und der USA sowie der Austausch, das Networking und neue Möglichkeiten für internationale Zusammenarbeit. Die renommierte Veranstaltung findet im ikonischen Fünf-Sterne-Luxushotel The Dolder Grand statt.

Zurich Film Festival

Das Zurich Film Festival (ZFF) ist das zweitgrösste Filmfestival im deutschsprachigen Raum und präsentiert jeden Herbst während 11 Tagen die schönsten Entdeckungen sowie die meist erwarteten Filme des Jahres. Es fördert den Austausch zwischen aufstrebenden Regisseurinnen und Regisseuren, arrivierten Filmschaffenden, der Filmindustrie und dem Publikum.

Die 22. Ausgabe findet vom 24. September – 4. Oktober 2026 statt.

Weitere Informationen: [Zurich Film Festival](#) | [ZFF Industry](#)

Medienkontakt:

Zurich Film Festival

Simon Keller, PR-Manager

Material- und Interviewanfragen bitte an:

media@zff.com, + 41 78 745 13 71

Follow us **#ZFF2026**

[@zurichfilmfestival](#) on Instagram

[Zurich Film Festival](#) on LinkedIn

[Zurich Film Festival](#) on YouTube

[@zurichfilmfestival](#) on Facebook

[@zurichfilmfest](#) on X

[Zurich Film Festival](#) on Letterboxd

Main Partner



Wenn Sie diese E-Mail nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese **hier** kostenlos abbestellen.

Zurich Film Festival AG
Kreuzstrasse 2
8008 Zürich
Schweiz

+41442866000
media@zff.com
www.zff.com