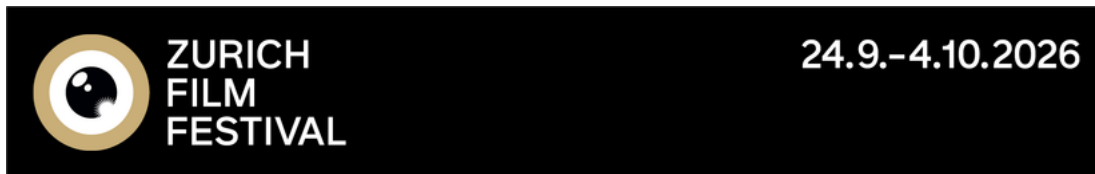


Wird diese Nachricht nicht richtig dargestellt, klicken Sie bitte [hier](#).



MEDIENMITTEILUNG



Zurich Film Festival und El Gouna Film Festival kündigen strategische Partnerschaft an

Zürich, 10. August 2026

Das Zurich Film Festival (ZFF) und das ägyptische El Gouna Film Festival (GFF) gehen eine strategische Partnerschaft ein. Ab sofort werden die beiden Festivals bei der Programmgestaltung zusammenarbeiten und ihre Kräfte bündeln, um ihre Präsenz in der internationalen Filmgemeinde zu stärken und zu unterstützen. Die Weltpremiere des Dokumentarfilms DOLPHINS: MY CLOSE ENCOUNTERS bei der 22. Ausgabe des ZFF wird den Beginn dieser neuen Allianz markieren. Der Film folgt der Schweizer Meeresbiologin Angela Ziltener und ihrer jahrzehntelangen Delfin-Forschung im Roten Meer. Dieser Dokumentarfilm wird auch seine MENA-Premiere beim El Gouna Film Festival (15. – 23. Oktober 2026) feiern, nur wenige Kilometer von der Küste entfernt, wo sie ihre bahnbrechende Forschung begann.

Zwei Festivals, eine gemeinsame Strategie

«Samih Sawiris kennt das Zurich Film Festival seit vielen Jahren. Mit ihm hatte ich inspirierende strategische Diskussionen. Nun spannen wir zusammen», erklärt **Christian Jungen, CEO des ZFF**. «Es ist eine Win-Win-Kollaboration: Wir können

dem El Gouna Film Festival helfen, an Filme und Talente heranzukommen, und sie unterstützen uns logistisch sowie bei Filmen aus Afrika und Middle East. Wir freuen uns sehr auf die Zusammenarbeit mit dem aufstrebenden Festival.»

Sawiris stimmt zu, dass die Partnerschaft für beide Festivals neue Horizonte eröffnen wird: «Das El Gouna Film Festival wurde mit der Mission gegründet, regionale und internationale Filmindustrien an der Schnittstelle von Weltkino, globalem Dialog und gesellschaftlicher Wirkung zu verbinden», sagt **Samih Sawiris, Gründer von El Gouna und Vorsitzender des Vorstands des El Gouna Film Festival**. «Die Partnerschaft mit einem so renommierten Festival wie Zürich markiert eine spannende Erweiterung dieser Mission und spiegelt ein gemeinsames Engagement für sinnvollen Austausch über hervorragendes Kino und Branchenführer wider.»



v.l.n.r.: Christian Jungen, Samih Sawiris, Reta Guetg, Amr Mansi, Andrew Mohsen

Sawiris, der zeitweise in der Schweiz lebt und Mitglied im Gönnerverein Golden Eye Circle des ZFF ist, verbindet beide Festivals auch persönlich. Dank eines starken Partnernetzwerks ist das ZFF zu einem der am schnellsten wachsenden europäischen Filmfestivals geworden und wurde kürzlich von The Guardian zu einem der Top-Ten-Filmfestivals Europas gewählt. Das Zurich Film Festival wird oft als das «Toronto Europas» bezeichnet und hat sich als Plattform für europäische Premieren international bedeutsamer Produktionen etabliert. Heute ist es das zweitgrösste Filmfestival im deutschsprachigen Raum.

Die neue Zusammenarbeit wird nicht nur das Partnernetzwerk des ZFF erweitern, sondern wird dem GFF auch eine breitere Plattform für kreative Köpfe bieten, die Filmemacher in Nordafrika und Westasien mit ihren europäischen Kollegen verbinden.

«Das El Gouna Film Festival hat sich jahrzehntelang dafür eingesetzt, Filmschaffenden in dieser Region eine Plattform zu bieten, um zusammenzuarbeiten und Filme zu schaffen, die Geschichten aus der Region mit

der übrigen Welt teilen», sagt **Andrew Mohsen, Artistic Director des GFF**. «Darüber hinaus haben wir unzählige Möglichkeiten für aufstrebende Filmemacher geschaffen, ihre Fähigkeiten zu entwickeln und mit Branchenführern aus der ganzen Welt zusammenzutreffen. Diese Partnerschaft mit dem ZFF wird die Schaffung von Synergien mit anderen Akteuren der Branche aus verschiedenen Teilen der Welt ermöglichen.»

«Als Filmfestival ist das Schaffen von Brücken eine unserer Schlüsselfunktionen», sagt **Reta Guetg, Festival Director des Zurich Film Festival**. «Wir möchten Menschen verbinden, die unsere Werte teilen und Filme als mächtige Botschafter des kulturellen Austauschs nutzen. Das ist genau das, wofür diese neue Freundschaft und Partnerschaft steht.»

Beide Festivals teilen die Überzeugung, dass Unabhängigkeit und Zusammenarbeit keine Gegensätze sind. Vielmehr sind sie wesentlich für die gleichberechtigte Zusammenarbeit mit grossen Studios, globalen Streaming-Plattformen und der internationalen Filmgemeinde. In der Praxis bedeutet dies, dass beide Festivals Filme und Talente austauschen werden.

Die Zusammenarbeit zwischen den beiden Filmfestivals erfüllt ihr gemeinsames langjähriges Ziel, kulturelle Brücken für Filmemacher in Nordafrika, Westasien und Europa zu bauen.



© Jeff Hester Silverback Films

DOLPHINS: MY CLOSE ENCOUNTERS: Weltpremiere beim ZFF, nächster Halt: El Gouna

Der erste Film, den beide Festivals gemeinsam präsentieren, verbindet Zürich und das Rote Meer durch seinen Fokus auf die Natur: Der Dokumentarfilm DOLPHINS: MY CLOSE ENCOUNTERS folgt der Schweizer Meeresbiologin Angela Ziltener, die seit Jahren das Verhalten wilder Delfinpopulationen in den Gewässern vor der ägyptischen Stadt El Gouna erforscht.

Unter der Regie von Barny Revill und produziert vom weltführenden Naturfilm-Produzenten Silverback Films mit Keith Scholey als Executive Producer, dokumentiert dieser Film Angelas beeindruckende Reise: über 15 Jahre Tauchgänge mit wilden Delfinen, eine langsame Annäherung zwischen Mensch und Tier. Was als wissenschaftliche Studie begann, wurde persönlich. Angela faszinierten die Delfine zunehmend und sie stellte sich die Frage: Wer beobachtete wen wirklich?

Inmitten der aussergewöhnlichen Korallenriffe des Roten Meeres folgt DOLPHINS: MY CLOSE ENCOUNTERS Angelas emotionaler Reise zwischen Wissenschaft und Intuition und offenbart überraschende Verhaltensweisen, bemerkenswerte Entdeckungen und eine innige Verbindung zu einem der intelligentesten und rätselhaftesten Tiere unseres Planeten. Angela Ziltener ist eine Schweizer Meeresbiologin und Naturschutzaktivistin sowie Gründerin und Präsidentin der Dolphin Watch Alliance. Sie ist international bekannt für ihre langjährige Forschung an wilden Delfinen im nördlichen Roten Meer Ägyptens.

DOLPHINS: MY CLOSE ENCOUNTERS feiert seine Weltpremiere beim 22. Zurich Film Festival und anschliessend beim El Gouna Film Festival. Die Premiere findet an der Küste des Roten Meeres statt, wo Angela Ziltener ihre bahnbrechende Forschung begann.

Zurich Film Festival

Das Zurich Film Festival (ZFF) ist das zweitgrösste Filmfestival im deutschsprachigen Raum und präsentiert jeden Herbst während 11 Tagen die schönsten Entdeckungen sowie die meist erwarteten Filme des Jahres. Es fördert den Austausch zwischen aufstrebenden Regisseurinnen und Regisseuren, arrivierten Filmschaffenden, der Filmindustrie und dem Publikum.

Die 22. Ausgabe findet vom 24. September – 4. Oktober 2026 statt.

Weitere Informationen: [Zurich Film Festival](#) | [ZFF Industry](#)

El Gouna Film Festival

Das El Gouna Film Festival (GFF) ist eines der führenden Festivals in der Region Westasien und Nordafrika und präsentiert eine vielfältige Auswahl an Filmen für ein leidenschaftliches Publikum. Es fördert kulturelle Verbindungen durch Filmkunst und verbindet Filmemacher der Region mit internationalen Kollegen, um Zusammenarbeit und kulturellen Austausch zu stärken. Darüber hinaus entdeckt das Festival neue filmische Stimmen und möchte ein Katalysator für die Entwicklung des Kinos in der arabischen Welt sein, besonders durch seinen Industriearm: die CineGouna Platform.

Die diesjährige Ausgabe findet vom 15. – 23. Oktober 2026 statt.

Weitere Informationen: [El Gouna Film Festival](#) | [GFF](#)

Medienkontakt:

Zurich Film Festival

Simon Keller, PR-Manager

Material- und Interviewanfragen bitte an:

media@zff.com, + 41 78 745 13 71

Follow us **#ZFF2026**

[@zurichfilmfestival](#) on Instagram

Zurich Film Festival on LinkedIn

Zurich Film Festival on YouTube

@zurichfilmfestival on Facebook

@zurichfilmfest on X

Zurich Film Festival on Letterboxd

Main Partner



Wenn Sie diese E-Mail nicht mehr empfangen möchten, können Sie diese **hier** kostenlos abbestellen.

Zurich Film Festival AG
Kreuzstrasse 2
8008 Zürich
Schweiz

+41442866000
media@zff.com
www.zff.com