



Participants

Participants



Bennett Attaway is a researcher at Knology specializing in data collection, quantitative analysis, and data visualization. His background is in computer science, and he worked as a software engineer developing educational technology before joining Knology. Bennett is interested in studying and experimenting with a range of techniques for conveying complex concepts to general audiences.

Bennett Attaway es un investigador de Knology especializado en la recolección de datos, el análisis cuantitativo y la visualización de datos. Su formación es en informática. Antes de unirse a Knology, trabajó como ingeniero de software desarrollando tecnología educativa. A Bennett le interesa estudiar y experimentar con una amplia gama de técnicas para transmitir conceptos complejos al público en general.

Dr. **Jena Barchas-Lichtenstein** is a linguistic anthropologist who leads the media research at Knology. They were a co-PI of the Moral Motives Workshop, and co-lead the Knology-PBS NewsHour Participatory Action Lab. Their research interests center on the relationship between scientific authority and questions of epistemic and probabilistic certainty. That includes partnerships with journalists and science communication practitioners, as well as research on discourses of quantification and the relationship between text practices and larger sociocultural structures. They are also Associate Editor of *Public Anthropologies* at *American Anthropologist*.



Le Dre. **Jena Barchas-Lichtenstein** se dedica a la antropología lingüística, tiene un doctorado y dirige las investigaciones sobre medios de comunicación en Knology. Fue copartícipe principal de investigación del Taller de Motivos Morales y codirige el Laboratorio de Acción Participativa de Knology/PBS NewsHour. Sus intereses de investigación se centran en la relación entre la autoridad científica y las cuestiones de certeza epistémica y probabilística. Esto incluye colaboraciones con periodistas y profesionales de la comunicación científica, así como investigaciones sobre los discursos de cuantificación y la relación entre las prácticas textuales y las estructuras socioculturales más amplias. También asesora en la edición de *Public Anthropologies* en *American Anthropologist*.



Dr. **Lisa Chalik** is the director of the Developing Minds Lab at Stern College for Women, Yeshiva University. Her research examines how children think and learn about the social world. Focusing on early childhood, she and her lab investigate how children categorize people into social groups, what inferences they make on the basis of social group membership, and the consequences of those inferences for children's social and moral evaluations.

La Dra. **Lisa Chalik** es la directora del Laboratorio de Desarrollo Mental del Colegio Stern para Mujeres de Universidad Yeshiva. Su investigación estudia cómo les niños piensan y aprenden sobre el mundo social. Centrándose en la primera infancia, ella y su laboratorio investigan cómo les niños categorizan a las personas en grupos sociales, qué inferencias hacen sobre la base de la pertenencia a un grupo social y las consecuencias de esas inferencias para sus evaluaciones sociales y morales.

Dr. **Jason Corwin** is a Clinical Assistant Professor for the University at Buffalo Department of Indigenous Studies. He is a citizen of the Seneca Nation (Deer Clan), and a lifelong media maker. He was the founding director of the Seneca Media & Communications Center and has produced several short and feature length documentaries. Jason has extensive experience as a community-based environmental educator utilizing digital media to engage with Indigenous ways of knowing, sustainability, and social/environmental justice topics.



El Dr. **Jason Corwin** es profesor auxiliar clínico del Departamento de Estudios Indígenas de la Universidad de Buffalo. Es ciudadano de la Nación Séneca (Clan de los Ciervos) y realizador en medios de comunicación de toda la vida. Fue el director fundador del Centro de Comunicaciones y Medios Seneca y ha producido varios documentales cortos y de largometraje. Jason tiene amplia experiencia como educador comunitario sobre el medioambiente donde utiliza los medios digitales para abordar las formas de conocimiento indígenas, la sostenibilidad y los temas de justicia social y medioambiental.



Dr. **Kevin Crowley** is a professor of Learning Sciences and Policy at the University of Pittsburgh, where he also directs the University of Pittsburgh Center for Learning in Out-of-School Environments (UPCLOSE) and is a Senior Scientist at the Learning Research and Development Center. Crowley works in partnership with museums, community organizations, and other informal educators to develop innovative learning environments. Crowley's group conducts learning sciences research in informal settings and develops new theories of how people learn about science, technology, engineering, and art.

El Dr. **Kevin Crowley** es profesor de Ciencias y Políticas del Aprendizaje en la Universidad de Pittsburgh, donde también dirige el Centro para el Aprendizaje en Entornos Extraescolares (UPCLOSE) de la misma universidad y es científico principal del Centro de Investigación y Desarrollo del Aprendizaje. Crowley trabaja en colaboración con museos, organizaciones comunitarias y otros grupos de educación informal para desarrollar entornos de aprendizaje innovadores. El grupo de Crowley lleva a cabo investigaciones sobre ciencias del aprendizaje en entornos informales y desarrolla nuevas teorías sobre el modo en que las personas aprenden sobre ciencia, tecnología, ingeniería y arte.

Dr. **Michelle Cieurria** is a queer, gendervariant, disabled philosopher and a visiting scholar at University of Missouri-St. Louis specializing in ethics, moral responsibility, feminist moral psychology/epistemology, and critical disability theory. Dr. Cieurria is the author of *An Intersectional Feminist Theory of Moral Responsibility*. Their/her published work has appeared in venues such as *Feminist Philosophy Quarterly*, *Verifiche*, the *Oxford Handbook of Moral Psychology*, and *Biopolitical Philosophy*.



La Dra. **Michelle Cieurria** es filósofa queer, de género variante, discapacitada y profesora visitante en la Universidad de Missouri-St.Louis. Se especializa en Ética, Responsabilidad moral, Epistemología/Psicología moral feminista y Teoría crítica de la discapacidad. La Dra. Cieurria es autora de *Teoría feminista interseccional de responsabilidad moral*. Sus trabajos publicados han aparecido en lugares como la publicación trimestral *Feminist Philosophy Quarterly*, la revista *Verifiche*, el *Manual de psicología moral de Oxford* y el blog *Biopolitical Philosophy*.



Dr. **Colleen Cotter** is a Professor of Media Linguistics at Queen Mary University of London, former Dean for Education in the Faculty of Humanities and Social Sciences, and current Head of Department for Linguistics in the School of Languages, Linguistics and Film. Her research areas include news media language, endangered languages, language and community, and the role of technology and culture in the examination of discourse and language style. She is the author of *News Talk: Investigating the Language of Journalism* (2010) and co-editor of the *Routledge Handbook of Language and Media* (2018). Before relocating to London, she was a daily newspaper reporter and editor in the US, and taught journalism and linguistics in California and Washington, DC. For more than 10 years, she has organized a series of “*Professional Divides*” roundtables at the American Anthropological Association annual meetings, bringing working journalists and activists together with linguists and anthropologists to discuss their different views of media and language in the context of social justice. She has mentored numerous students researching language, discourse, and communication in relation to workplace, social media, classroom, STEM, health, gender, journalism, policy, technology, music, arts and culture, local community, and identity contexts in the “*real world*.” She has collaborated as a linguist with specialists with technical expertise, including research on aviation miscommunication with her father, who works for the Federal Aviation Association.

La Dra. **Colleen Cotter** es catedrática de Lingüística de los Medios de Comunicación en la Universidad Queen Mary de Londres, exdecana de Educación en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales y actual jefa del Departamento de Lingüística en la Escuela de Lenguas, Lingüística y Cine. Sus áreas de investigación incluyen el lenguaje de los medios de comunicación, las lenguas en peligro de extinción, la lengua y la comunidad, y el papel de la tecnología y la cultura en el examen del discurso y el estilo lingüístico. Es autora de *News Talk: Investigating the Language of Journalism* (2010) y coeditora del *Routledge Handbook of Language and Media* (2018). Antes de mudarse a Londres, fue reportera y editora de un diario en Estados Unidos y enseñó periodismo y lingüística en California y Washington, DC. Desde hace más de 10 años, organiza la serie de mesas redondas “*Professional Divides*” en las reuniones anuales de la Asociación Americana de Antropología, a las que acuden periodistas y activistas con especialistas en lingüística y antropología para debatir sus diferentes puntos de vista sobre los medios de comunicación y el lenguaje en el contexto de la justicia social. Ha sido mentora de un gran número de estudiantes que investigan el lenguaje, el discurso y la comunicación en relación con el lugar de trabajo, los medios sociales, el aula, STEM, la salud, el género, el periodismo, la política, la tecnología, la música, las artes y la cultura, la comunidad local y los contextos de identidad en el “*mundo real*”. Ha colaborado como lingüista con especialistas con conocimientos técnicos, incluida la investigación sobre la mala comunicación en la aviación que hizo con su padre, quien trabaja para la Asociación Federal de Aviación.

Martina G. Efeyini is a Science Communicator & STEM Diversity Education Advocate. Currently she is a Civic Science Fellow at *Science News* focusing on using science journalism to engage younger audiences in science. She is passionate about intersecting STEM, communication, and education to make science accessible for the next generation of scientists. Her work also includes occasionally writing for the American Society for Biochemistry and Molecular Biology focusing on science careers. Previously she worked for the UMB CURE Scholars Program, a STEM and healthcare program for middle and high school students. You can keep up with her work at thenextscientist.com.



Martina G. Efeyini es una comunicadora científica y defensora de la educación sobre diversidad basada en STEM. Actualmente, es becaria de Ciencia Cívica en *Science News* donde se centra en el uso del periodismo científico para atraer al público más joven a la ciencia. Le apasiona el punto de intersección de STEM, la comunicación y la educación para lograr que la ciencia sea accesible a la próxima generación científica. También escribe ocasionalmente sobre las carreras científicas para la Sociedad Americana de Bioquímica y Biología Molecular. Anteriormente, trabajó en el Programa Estudiantil CURE de la Universidad de Maryland en Baltimore, un programa de STEM y atención sanitaria para estudiantes de secundaria y preparatoria. Se puede seguir su trabajo en thenextscientist.com.



Dr. **Ronnie Janoff-Bulman** is a world-renowned political and social psychologist, and Professor Emerita at the University of Massachusetts-Amherst. Janoff-Bulman's research on victimization and trauma led to the groundbreaking book *Shattered Assumptions: Towards a New Psychology of Trauma* (1992). In recent years, Janoff-Bulman's study focused on morality, particularly the motivational bases of different moral perspectives and the implications for an individual's political ideology. Her new book on morality and politics, *The Two Moralities: Conservatives, Liberals, and the Roots of Our Political Divide*, is currently in press.

La Dra. **Ronnie Janoff-Bulman** es una psicóloga política y social de renombre mundial y profesora emérita de la Universidad de Massachusetts-Amherst. La investigación de Janoff-Bulman sobre la victimización y el trauma dio lugar al innovador libro *Shattered Assumptions: Towards a New Psychology of Trauma* (1992). En los últimos años, el estudio de Janoff-Bulman se ha centrado en la moralidad, en particular en las bases motivacionales de las diferentes perspectivas morales y las implicaciones para la ideología política de un individuo. Su nuevo libro sobre moralidad y política, *The Two Moralities: Conservatives, Liberals, and the Roots of Our Political Divide*, está actualmente en imprenta.

Jacklyn Grace Lacey is a museum professional and union organizer. Her recent work explores the intersections of infectious disease epidemiology, medical anthropology, and the environmental humanities. She received funding from the Carter Center to create a multicultural, multilingual curriculum ("*Politics, People & Pathogens*") connecting these topics to the ongoing special exhibition about disease eradication at the American Museum of Natural History (AMNH), "*Countdown to Zero*." As a member of the Local 1559 Organizing Committee, she points to AMNH's historic union expansion in May 2022 as an example of better ways of working in science communication.



Jacklyn Grace Lacey es experta profesional en materia de museos y organizadora sindical. Su trabajo reciente explora las intersecciones entre la epidemiología de las enfermedades infecciosas, la antropología médica y las humanidades medioambientales. Recibió financiación del Centro Carter para crear un plan de estudios multicultural y multilingüe ("*Politics, People, and Pathogens*") que relaciona estos temas con la actual exposición especial, "*Countdown to Zero*", sobre la erradicación de enfermedades en el Museo Americano de Historia Natural (AMNH). Como miembro del Comité Organizador del Local 1559, señala la histórica ampliación del sindicato del AMNH en mayo de 2022 como ejemplo de mejores formas de trabajar en la comunicación científica.



Dr. **Reyhaneh Maktoufi** is a DC-based, Iranian researcher and science communicator. She is the co-producer, host, and illustrator of PBS|NOVA's digital series *Sciencing Out*, a mini-series on women in history who have used different strategies to communicate their science. She's also a producer at *The Story Collider* podcast. Rey has a PhD in media, technology, and society from Northwestern University, and she is an HHMI, Tangled Bank Studio Fellow in Science Communication. She currently works with different non-profits such as the Communicating Science Conference (ComSciCon). She also writes about science on her blog. Previously, Rey was a Rita Allen Foundation Civic Science Fellow in Misinformation at GBH|NOVA. She was a visiting researcher at the Adler Planetarium. Prior to starting her PhD, Rey worked as a health communication facilitator and cancer preventive/palliative care campaign manager in Tehran, Iran.

La Dra. **Reyhaneh Maktoufi** es una investigadora y comunicadora científica iraní radicada en el Distrito de Columbia. Es coproductora, presentadora e ilustradora de la serie digital de PBS|NOVA *Sciencing Out*, una miniserie sobre mujeres de la historia que han utilizado diferentes estrategias para comunicar su ciencia. También es productora del podcast *The Story Collider*. Rey es doctora en Medios de Comunicación, Tecnología y Sociedad de la Universidad Northwestern y es becaria en Comunicación Científica de Tangled Bank Studio del Instituto Médico Howard Hugues (HHMI). En la actualidad, trabaja con diferentes organizaciones sin fines de lucro, como la Communicating Science Conference (ComSciCon). También escribe sobre ciencia en su blog. Anteriormente, Rey fue becaria de Ciencia Cívica en Desinformación en GBH|NOVA de la Fundación Rita Allen. Fue investigadora visitante en el Planetario Adler. Antes de comenzar su doctorado, Rey trabajó como facilitadora de comunicación sanitaria y gestora de campañas de prevención y cuidados paliativos del cáncer en Teherán, Irán.

Dr. **Bertram Malle** is a professor in the Department of Cognitive, Linguistic, and Psychological Sciences at Brown University and Co-Director of the Humanity-Centered Robotics Initiative at Brown. He was trained in psychology, philosophy, and linguistics at the University of Graz, Austria, and received his PhD in psychology from Stanford University in 1995. He received the Society of Experimental Social Psychology Outstanding Dissertation award in 1995, a National Science Foundation (NSF) CAREER award in 1997, and he is past president of the Society of Philosophy and Psychology. Malle's research, which has been funded by the NSF, Army, Templeton Foundation, Office of Naval Research, and DARPA, focuses on social cognition, moral psychology, and human-robot interaction.



El Dr. **Bertram Malle** es profesor del Departamento de Ciencias Cognitivas, Lingüísticas y Psicológicas de la Universidad Brown y codirector de la Iniciativa de Robótica Centrada en la Humanidad Brown. Se formó en psicología, filosofía y lingüística en la Universidad de Graz (Austria) y se doctoró en psicología en la Universidad de Stanford en 1995. Recibió el premio a la disertación más destacada de la Sociedad de Psicología Social Experimental en 1995, un premio CAREER de la Fundación Nacional de Ciencias (NSF) en 1997, y es expresidente de la Sociedad de Filosofía y Psicología. La investigación de Malle que ha sido financiada por la NSF, el Ejército, la Fundación Templeton, la Oficina de Investigación Naval y DARPA se centra en la cognición social, la psicología moral y la interacción entre seres humanos y robots.



Dr. **Jo-Elle Mogerman** is an administrator at the St. Louis Zoo, a scientist, and an informal educator. She is responsible for the operations of the Conservation & Animal Science Center and public attractions that will connect people with nature and animals. She obtained a bachelor's degree in biology from Macalester College, a master's degree in conservation biology from the University of Minnesota as well as a doctorate in biology from the University of Illinois at Chicago.

La Dra. **Jo-Elle Mogerman** es administradora del Zoo de St. Louis, científica y educadora informal. Es responsable del funcionamiento del Centro de Ciencia Animal y Conservación y de las atracciones públicas que conectan a la gente con la naturaleza y los animales. Obtuvo su título en Biología en el Colegio Macalester, obtuvo un máster en Biología de la Conservación en la Universidad de Minnesota y un doctorado en Biología en la Universidad de Illinois en Chicago.

Dr. **Laura Niemi** is an Assistant Professor at Cornell University. Her research examines the psychological underpinnings of why and how people morally judge each other, decide what is right and wrong, make choices to help or harm, and live out their values. She also investigates how methods and findings from moral psychology research can be applied to address social issues.



La Dra. **Laura Niemi** es profesora adjunta en la Universidad Cornell. Su investigación examina los fundamentos psicológicos de por qué y cómo las personas se juzgan moralmente entre sí, deciden lo que está bien y lo que está mal, toman decisiones para ayudarse o perjudicarse y viven conforme a sus valores. También investiga cómo pueden aplicarse los métodos y las conclusiones de la investigación en psicología moral para abordar los problemas sociales.



Laura Santhanam is the Data Producer for the PBS NewsHour. As data producer for the PBS NewsHour, Santhanam uses narrative and numbers to tell stories. Her work at the NewsHour merged her career as a newspaper reporter at the Chattanooga Times Free Press and the Arizona Republic with her work as a media analyst at Pew Research Center. She previously worked as a senior climate researcher at Media Matters for America, where she wrote blogs that examined climate change and managed data-driven projects on the media's coverage of issues related to energy and the environment. Santhanam earned a bachelor's degree in journalism and history from the University of Mississippi and a master's degree in public policy from American University.

Laura Santhanam es la productora de datos de PBS NewsHour. Como productora de datos de dicho programa, Santhanam utiliza la narrativa y los números para contar historias. Su trabajo en NewsHour fusionó su carrera como reportera de prensa en el Chattanooga Times Free Press y el Arizona Republic con su trabajo como analista de medios en el Pew Research Center. Anteriormente, trabajó como investigadora principal sobre el clima en Media Matters for America, donde escribía blogs que examinaban el cambio climático y gestionaba proyectos basados en datos sobre la cobertura de los medios de comunicación en cuestiones relacionadas con la energía y el medio ambiente. Santhanam tiene una titulación universitaria en Periodismo e Historia de la Universidad de Mississippi y un máster en Política Pública de la Universidad Americana.

Uduak Grace Thomas is a contract writer and editor. Previously, she was communications manager and a writer and editor at Knology. Before that, she was an editor at GenomeWeb where she generated news content for the company's bioinformatics and computational biology channel. Her articles covered applications of software in the context of biomedicine and healthcare, with particular emphasis on using computational tools to analyze and interpret different kinds of "omic" data. Uduak has a master's degree in bioethics from New York University. She is interested in topics at the intersection of science, medicine and health, social science, ethics, and literature.



Uduak Grace Thomas es escritora y editora contratada. Anteriormente, fue directora de comunicación y escritora y editora en Knology. Fue editora en GenomeWeb, donde generaba contenido de noticias para el canal de bioinformática y biología computacional de la empresa. Sus artículos abarcan aplicaciones de software en el contexto de la biomedicina y la atención sanitaria, con especial énfasis en el uso de herramientas informáticas para analizar e interpretar diferentes tipos de datos "ómicos". Uduak tiene un máster en Bioética de la Universidad de Nueva York. Le interesan los temas en el punto donde se entrecruzan la ciencia, la medicina y la salud, las ciencias sociales, la ética y la literatura.



Dr. **John Voiklis** is a co-PI for the Moral Motives Workshop and leads Knology's Behaviors research area. Voiklis trained in cognitive and social psychology and studies social interaction and how it shapes one's social world and one's relationship to the world, in general. With funding from the National Science Foundation, the Department of Homeland Security, and the Office of Naval Research, among others, Voiklis has studied social interactions between friends and strangers, real and imagined people, people and institutions, and people and machines including robots and AI. He has published research on moral judgment and blame, collaboration and cooperation, and overcoming bias. At Knology, Voiklis has collaborated with the associations representing cultural institutions, such as the Association of Zoos and Aquariums and the Association of Children's Museums on repairing and maintaining trust between museums and their communities, especially persistently excluded groups within those communities.

El Dr. **John Voiklis** es coinvestigador principal del Taller de Motivos Morales y dirige el área de investigación de comportamientos de Knology. Voiklis se formó en psicología cognitiva y social y estudia la interacción social y cómo esta configura el mundo social de cada individuo y su relación con el mundo, en general. Con financiación de la Fundación Nacional de Ciencias, el Departamento de Seguridad Nacional y la Oficina de Investigación Naval, entre otros, Voiklis ha estudiado las interacciones sociales entre amistades y personas desconocidas, personas reales e imaginarias, personas e instituciones, y personas y máquinas, incluidos los robots y la inteligencia artificial. Ha publicado investigaciones sobre el juicio moral y la culpa, la colaboración y la cooperación, y la superación de los prejuicios. En Knology, Voiklis ha colaborado con las asociaciones que representan a las instituciones culturales, como la Asociación de Zoológicos y Acuarios y la Asociación de Museos para Niños, en la reparación y mantenimiento de la confianza entre los museos y sus comunidades, especialmente los grupos sistemáticamente excluidos dentro de ellas.