



Istituzioni organizzatrici:

**Comitato per la celebrazione dei 500 anni dalla morte di Raffaello Sanzio
Diocesi di Pescia**

Institutum Romanum Finlandiae, Roma

Istituto Sangalli per la storia e le culture religiose, Firenze

Pontificio Comitato di Scienze Storiche

Università per Stranieri di Siena

Comitato scientifico:

Massimo Carlo Giannini – Università degli Studi di Teramo / Istituto Sangalli

Alessandra Giannotti – Università per Stranieri di Siena

Ria Berg – Institutum Romanum Finlandiae, Roma

Simö Örmä – Institutum Romanum Finlandiae, Roma

Maurizio Sangalli – Università per Stranieri di Siena / Istituto Sangalli

Segreteria organizzativa:

Michele Moramareo – Istituto Sangalli

Manuel Rossi – Università per Stranieri di Siena



**BALDASSARRE TURINI TRA LA TOSCANA
DEI MEDICI E LA ROMA DI RAFFAELLO
POLITICA, ARTE E RIFORMISMO RELIGIOSO, 1513-1543
convegno internazionale di studi**

**Villa Lante al Gianicolo, Institutum Romanum Finlandiae
28-29 ottobre 2021**

Giovedì 28 ottobre 2021

9.30 *Saluti*

S.E. Rev.ma Mons. Roberto Filippini, Vescovo di Pescia

Ria Berg, Direttrice Institutum Romanum Finlandiae

Maurizio Sangalli, Presidente Istituto Sangalli

10.00 *Sessione 1: Un pesciatino a Roma*

Moderata **S.E. Rev.ma Mons. Sergio M. Pagano**, Prefetto Archivio Apostolico Vaticano

Maria Antonietta Visceglia, Sapienza Università di Roma - *Clientele e Curia romana: metodi e problemi di un tema complesso*

Andrea Vanni, Università degli Studi Roma Tre - *Turini e la Curia romana*

11.00 *Pausa caffè*

11.15 Moderata **Anna Maria Ambrosini**, Università degli Studi di Urbino

Mauro Mussolin, Università degli Studi "G. D'Annunzio" Chieti-Pescara - *Il refugium sul Gianicolo di Baldassarre Turini*

Serena Quagliaroli, Archivio del Moderno, Università della Svizzera Italiana - *Rinascita dell'Antico e maniera moderna: la decorazione a stucco della Villa di Baldassarre Turini*

Patrizia Tosini, Università degli Studi Roma Tre - *I ritratti illustri di casa Turini, tra tradizione fiorentina e attualità romana*

12.45 *Discussione*

15.00 *Sessione 2: Un 'romano' a Pescia*

Moderata **Mons. Amleto Spicciani**, Università di Pisa

Silvia Ginzburg, Università degli Studi Roma Tre - *Ipotesi sulla Madonna del Baldacchino*

Alessandra Giannotti, Università per Stranieri di Siena - *Il monumento a Baldassarre Turini nella Cattedrale di Pescia*

16.00 *Pausa caffè*

Manuel Rossi, Università per Stranieri di Siena - «Pater Patriae»: *Baldassarre Turini tra centro e periferia*

Emanuele Pellegrini, Scuola IMT Alti Studi, Lucca - *La piccola patria. Nomi, geografie e spazi del collezionismo non aristocratico tra centro e provincia prima e dopo Baldassarre Turini*

Venerdì 29 ottobre 2021

9.00 *Sessione 3: I pontificati medicei, Paolo III e Cosimo I: tra Firenze e Roma*

Moderata **Roberto Bizzocchi**, Università di Pisa

Giampiero Brunelli, Sapienza Università di Roma - *Riforma della Chiesa e realtà della politica tra Leone X e Paolo III*

Maurizio Sangalli, Università per Stranieri di Siena - *Le 'nuove' Chiese locali toscane nel primo Cinquecento*

Michele Camaioni, Università degli Studi Roma Tre - *Cultura e vita religiosa nella Roma di Paolo III*

10.30 *Discussione*

10.45 *Pausa caffè*

11.15 Moderata **Enrico Parlato**, Università della Toscana

Francesco Guidi Bruscoli, Università degli Studi di Firenze - *Mercanti-banchieri fiorentini e finanze papali tra Leone X e Paolo III*

Angela Quattrocchi, Università degli Studi Mediterranea, Reggio Calabria - *Baldassarre Turini e la Magistratura delle Strade nella Roma del primo Cinquecento*

Marcello Calogero, Scuola Normale Superiore di Pisa - *Novità sul perduto progetto di Alfonso Lombardi per i monumenti funebri di Leone X e Clemente VII*

12.45 *Discussione*

15.00 Moderata **Barbara Agosti**, Università degli Studi Roma Tor Vergata

Emanuela Ferretti, Alessio Caporali, Università degli Studi di Firenze - *Architettura e città nella Roma di Leone X: Baldassarre Turini e la Nazione fiorentina*

Eva Trizzullo, Université de Liège - *Le commissioni artistiche per le nozze del 'Magnifico' Lorenzo Duca d'Urbino. Il ruolo di Baldassarre Turini*

Anna Bisceglia, Gallerie degli Uffizi, Firenze - *Nell'orbita di Raffaello: artisti pistoiesi a Roma nella prima metà del Cinquecento*

16.30 *Discussione*

17.00 *Conclusioni*

Anna Maria Ambrosini, Università degli Studi di Urbino

Roberto Bizzocchi, Università di Pisa