



HISTORIQUE DES RÉCIPIENDAIRES DES PRIX SMQ

SOCIÉTÉ DES
**MUSÉES
DU QUÉBEC**

Palmarès par année

2024	3
2023	5
2022	6
2021	7
2020	8



2024

Prix Carrière

- Bernard Schiele

Prix Relève

- Sarah Turcotte

Prix Excellence

Catégorie 1 (2 M \$ et plus)

- Pas de candidature reçue.

Catégorie 2 (750 000 à 2 M \$)

- Musée de la civilisation pour l'exposition *Unique en son genre*.

Catégorie 3 (250 000 à 750 000 \$)

- Musée McCord Stewart pour l'exposition *Wampum : perles de diplomatie*.

Catégorie 4 (75 000 à 250 000 \$)

- Musée naval de Québec pour l'exposition *AUDACE*.

Catégorie 5 (75 000 \$ et moins)

- Centre d'art de Kamouraska pour l'exposition *Moi à l'œuvre IX – l'exposition familiale*

Prix Télé-Québec – Coup de cœur du jury

- Galerie d'art Stewart Hall pour l'exposition *Déferlements*.



Prix Caisse d'économie solidaire Desjardins de transition socioécologique

Volet 1 (initiatives et pratiques organisationnelles innovantes)

- Musée McCord Stewart pour le *Guide des événements écoresponsables*.

Volet 2 (initiatives et pratiques organisationnelles innovantes)

- Écomusée du fier monde pour l'exposition permanente *À cœur de jour ! Grandeurs et misères d'un quartier populaire*.



2023

Prix Carrière

- Marie-Claude Dion

Prix Relève

- François Vallée

Prix Excellence

Catégorie 1 (2 M \$ et plus)

- Insectarium de Montréal pour la *Métamorphose de l'Insectarium de Montréal*.

Catégorie 2 (750 000 à 2 M \$)

- Musée maritime du Québec pour le nouveau parc fluvial du Musée maritime du Québec.

Catégorie 3 (250 000 à 750 000 \$)

- Musée de l'ingéniosité J. Armand Bombardier pour l'exposition *Ado : cerveaux créatifs*.

Catégorie 4 (75 000 à 250 000 \$)

- Musée des Plaines d'Abraham et la Commission des champs de bataille nationaux pour l'exposition *AERIA*.

Catégorie 5 (75 000 \$ et moins)

- MEM – Centre des mémoires montréalaises pour son projet de médiation culturelle *Montréal en 5 sens*.

Prix Télé-Québec – Coup de cœur du jury

- Monastère des Augustines pour l'exposition *Re-Cueillir*.



2022

Prix Carrière

- Anne-Marie Zeppetelli

Prix Excellence

Catégorie 2 (750 000 à 2 M \$)

- *Ex aequo* : Musée McCord Stewart pour l'exposition *Voix autochtones d'aujourd'hui : savoir, trauma, résilience* et Musée de la civilisation pour l'exposition *Ô merde !*

Catégorie 3 (250 000 à 750 000 \$)

- Centre des sciences de Montréal pour l'exposition *Mini Mondo*.

Catégorie 4 (75 000 à 250 000 \$)

- Musée du Bas-Saint-Laurent pour l'exposition *Rita Letendre, Lignes de force / Lines of Strength*.

Catégorie 5 (75 000 \$ et moins)

- Musée de l'ingéniosité J. Armand Bombardier pour le balado *Joseph-Armand Bombardier, au-delà de l'inventeur*.

Prix Télé-Québec – Coup de cœur du jury

- Boréalys – Centre d'histoire de l'industrie papetière



2021

Prix Carrière

- René Binette

Prix Relève

- Lauriane Florent

Prix Excellence

Catégorie 1 (2 M \$ et plus)

- Biodôme de Montréal pour le projet *Migration du Biodôme*.

Catégorie 2 (750 000 à 2 M \$)

- Exporail, le Musée ferroviaire canadien pour l'exposition permanente *Le rail, moteur du village global*.

Catégorie 3 (250 000 à 750 000 \$)

- Site historique Marguerite-Bourgeoys pour l'exposition permanente *Osez Marguerite!*

Catégorie 4 (75 000 à 250 000 \$)

- MA - Musée d'art de Rouyn-Noranda pour l'exposition permanente *Un musée sous la lumière du Nord - la création du MA*.

Catégorie 5 (75 000 \$ et moins)

- Musée acadien du Québec pour le projet *Maisons Mémoire - série d'expositions temporaires*.

Prix Télé-Québec - Coup de cœur du jury

- Pointe-du-Buisson, Musée québécois d'archéologie pour l'exposition permanente *Voix nomades, Pointe-du-Buisson se raconte*.



2020

Prix Carrière

- Colette Dufresne-Tassé

Prix Relève

- Chloé Barabé

Prix Excellence

Catégorie 1 (2 M \$ et plus)

- Espace muséal du Parc de la Rivière-des-Mille-Îles pour la création du Centre d'exploration – Espace muséal du Parc de la Rivière-des-Mille-Îles.

Catégorie 2 (750 000 à 2 M \$)

- Centre de la Biodiversité du Québec pour l'expérience nocturne *L'Écho des Origines*.

Catégorie 3 (250 000 à 750 000 \$)

- Musée POP pour l'exposition *Attache ta tuque! Une virée décoiffante dans la culture québécoise*.

Catégorie 4 (75 000 à 250 000 \$)

- *Ex aequo* : Musée d'art contemporain des Laurentides pour le projet *Quand la collection prédit l'avenir* et Lieu historique national de Sir-George-Étienne-Cartier pour l'exposition *Jeux de pouvoir*.

Catégorie 5 (75 000 \$ et moins)

- Pointe-à-Callière, cité d'archéologie et d'histoire de Montréal pour le projet *Nous sommes Montréal – La Grande Paix racontée*.

Prix Télé-Québec – Coup de cœur du jury

- Musée national des beaux-arts du Québec pour son projet *Errance sans retour*.

