

Bilancio di esercizio al 31/12/2025

Dati Anagrafici	
Sede in	LECCO
Codice Fiscale	92087600133
Numero Rea	LECCO430838
P.I.	04256610132
Capitale Sociale Euro	30.000 i.v.
Forma Giuridica	Fondazione
Settore di attività prevalente (ATECO)	903100
Società in liquidazione	no
Società con Socio Unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no
Denominazione della società capogruppo	
Paese della capogruppo	
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative	

Bilancio al 31/12/2025

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31/12/2025
A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	0
B) IMMOBILIZZAZIONI	
I - Immobilizzazioni immateriali	0
II - Immobilizzazioni materiali	0
III - Immobilizzazioni finanziarie	0
Totale immobilizzazioni (B)	0
C) ATTIVO CIRCOLANTE	
I - Rimanenze	0
II - Crediti	
Esigibili entro l'esercizio successivo	85.504
Totale crediti	85.504
III- Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0
IV - Disponibilità liquide	305.838
Totale attivo circolante (C)	391.342
D) RATEI E RISCONTI	536
TOTALE ATTIVO	391.878

STATO PATRIMONIALE

PASSIVO	31/12/2025
A) PATRIMONIO NETTO	
I - Capitale	30.000
II - Riserva da soprapprezzo delle azioni	0
III - Riserve di rivalutazione	0
IV - Riserva legale	0
V - Riserve statutarie	0
VI - Altre riserve	0
VII - Riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi	0
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	0
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	110.293
Perdita ripianata nell'esercizio	0
X - Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio	0
Totale patrimonio netto	140.293
B) FONDI PER RISCHI E ONERI	0
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	0
D) DEBITI	
Esigibili entro l'esercizio successivo	177.077
Totale debiti	177.077
E) RATEI E RISCONTI	74.508
TOTALE PASSIVO	391.878

CONTO ECONOMICO

	31/12/2025
A) VALORE DELLA PRODUZIONE:	
5) Altri ricavi e proventi	
Contributi in conto esercizio	330.013
Altri	59.090
Totale altri ricavi e proventi	389.103
Totale valore della produzione	389.103
B) COSTI DELLA PRODUZIONE:	
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	59.973
7) per servizi	216.841
8) per godimento di beni di terzi	1.891
14) Oneri diversi di gestione	196
Totale costi della produzione	278.901
Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)	110.202
C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI:	
16) altri proventi finanziari:	
d) proventi diversi dai precedenti	
altri	91
Totale proventi diversi dai precedenti	91
Totale altri proventi finanziari	91
Totale proventi e oneri finanziari (C) (15+16-17+-17-bis)	91
D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' E PASSIVITA' FINANZIARIE:	
Totale delle rettifiche di valore di attività e passività finanziarie (18-19)	0
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	110.293
21) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	110.293

**Nota Integrativa al bilancio di esercizio al 31/12/2025
redatta in forma abbreviata ai sensi dell'art. 2435 bis c.c.**

PREMESSA

In data 10 luglio 2025 veniva costituita la Fondazione Teàrte Lecco, con sede in Lecco, in Piazza Armando Diaz, 1 e con decreto n. 382 del 15 settembre 2025 adottato dal Presidente della Regione Lombardia veniva riconosciuta e iscritta nel Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private.

La Fondazione Teàrte Lecco, ente non commerciale senza fine di lucro, nasce con l'obiettivo di promuovere e sostenere attività culturali e artistiche, con particolare attenzione alla valorizzazione e promozione del Teatro della Società e delle arti performative, favorendo l'accesso alla cultura e la partecipazione attiva della comunità.

Il suo primo bilancio chiuso al 31/12/2025 di cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, primo comma del Codice Civile, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente agli articoli 2423, 2423 ter, 2424, 2424 bis, 2425, 2425 bis del Codice Civile, secondo principi di redazione conformi a quanto stabilito dall'art. 2423 bis, criteri di valutazione di cui all'art. 2426 c.c..

Il bilancio del presente esercizio è stato redatto in forma abbreviata in conformità alle disposizioni di cui all'art. 2435-bis del Codice Civile, in quanto ricorrono i presupposti previsti dal comma 1 del predetto articolo. Conseguentemente, nella presente nota integrativa si forniscono le informazioni previste dal comma 1 dell'art. 2427 limitatamente alle voci specificate al comma 5 dell'art. 2435 bis del Codice Civile.

PRINCIPI DI REDAZIONE

Al fine di redigere il bilancio con chiarezza e fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico, conformemente al disposto dell'articolo 2423 bis del Codice Civile, si è provveduto a:

- valutare le singole voci secondo prudenza ed in previsione di una normale continuità aziendale;
- includere i soli utili effettivamente realizzati nel corso dell'esercizio;
- determinare i proventi ed i costi nel rispetto della competenza temporale, ed indipendentemente dalla loro manifestazione finanziaria;
- comprendere tutti i rischi e le perdite di competenza, anche se divenuti noti dopo la conclusione dell'esercizio;
- considerare distintamente, ai fini della relativa valutazione, gli elementi eterogenei inclusi nelle varie voci del bilancio;
- mantenere immutati i criteri di valutazione adottati rispetto al precedente esercizio.

Sono stati altresì rispettati i seguenti postulati di bilancio di cui all'OIC 11 par. 15:

a) prudenza;

- b) prospettiva della continuità aziendale;
- c) rappresentazione sostanziale;
- d) competenza;
- e) costanza nei criteri di valutazione;
- f) rilevanza;
- g) comparabilità.

Prospettiva della continuità aziendale

Per quanto concerne tale principio, la valutazione delle voci di bilancio è stata effettuata nella prospettiva della continuità aziendale e quindi tenendo conto del fatto che l'azienda costituisce un complesso economico funzionante, destinato, almeno per un prevedibile arco di tempo futuro (12 mesi dalla data di riferimento di chiusura del bilancio), alla produzione di reddito.

Nella valutazione prospettica circa il presupposto della continuità aziendale, non sono emerse significative incertezze né sono state individuate ragionevoli motivazioni che possano portare alla cessazione dell'attività.

Il bilancio è redatto in unità di euro.

CASI ECCEZIONALI EX ART. 2423, QUINTO COMMA DEL CODICE CIVILE

Non si sono verificati eventi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'articolo 2423, quinto comma del Codice Civile.

CAMBIAMENTI DI PRINCIPI CONTABILI

Non si sono verificati cambiamenti di principi contabili nell'esercizio.

PROBLEMATICHE DI COMPARABILITÀ E ADATTAMENTO

Non ci sono elementi dell'attivo e del passivo che ricadano sotto più voci dello schema di bilancio.

CRITERI DI VALUTAZIONE APPLICATI

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio, esposti di seguito, sono conformi a quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile.

Immobilizzazioni immateriali

Non risultano iscritte a bilancio immobilizzazioni immateriali.

Immobilizzazioni materiali

Non risultano iscritte a bilancio immobilizzazioni materiali.

Contributi pubblici in conto impianti e in conto esercizio

I contributi erogati in conto esercizio sono stati contabilizzati tra i componenti di reddito.

Partecipazioni

Non risultano iscritte a bilancio partecipazioni di alcun tipo.

Crediti

I crediti sono classificati nell'attivo immobilizzato ovvero nell'attivo circolante sulla base della destinazione / origine degli stessi rispetto all'attività ordinaria, e sono iscritti al valore di presunto realizzo.

La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo anche conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria, della realistica capacità del debitore di adempiere all'obbligazione nei termini contrattuali e dell'orizzonte temporale in cui, ragionevolmente, si ritiene di poter esigere il credito.

Ai sensi dell'OIC 15 par. 84 si precisa che nella valutazione dei crediti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato.

Non si è ritenuto necessario procedere all'iscrizione di un fondo svalutazione non essendovi crediti ritenuti inesigibili.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono esposte al loro valore nominale.

Ratei e risconti

I ratei e i risconti sono stati iscritti sulla base del principio della competenza economico temporale e contengono i ricavi / costi di competenza dell'esercizio ed esigibili in esercizi successivi e i ricavi / costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi.

Sono iscritte pertanto esclusivamente le quote di costi e di ricavi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in funzione del tempo.

Fondi per rischi ed oneri

I fondi per rischi rappresentano le passività connesse a situazioni esistenti alla data di bilancio, ma il cui verificarsi è solo probabile.

Fondi per trattamento di quiescenza e obblighi simili

Non risultano iscritti fondi per trattamento di quiescenza e obblighi simili.

Fondi per imposte, anche differite

Non risultano iscritti fondi per imposte, anche differite.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Non risulta iscritto fondo trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato non avendo in essere per il 2025 dipendenti in carico della Fondazione.

Debiti

La suddivisione degli importi esigibili entro e oltre l'esercizio è effettuata con riferimento alla scadenza contrattuale o legale, tenendo anche conto di fatti ed eventi che possono determinare una modifica della scadenza originaria.

Ai sensi dell'OIC 19 par. 86 si precisa che nella valutazione dei debiti non è stato adottato il criterio del costo ammortizzato.

I debiti originati da acquisizioni di beni sono iscritti al momento in cui sono trasferiti i rischi, gli oneri e i benefici; quelli relativi ai servizi sono rilevati al momento di effettuazione della prestazione; quelli finanziari e di altra natura al momento in cui scaturisce l'obbligazione verso la controparte.

Valori in valuta

Non risultano iscritte attività e/o passività monetarie in valuta.

Costi e ricavi

Sono esposti secondo il principio della prudenza e della competenza economica.

Con riferimento ai 'Ricavi delle vendite e delle prestazioni', si precisa che le rettifiche di ricavi, ai sensi dell'OIC 12 par. 50, sono portate a riduzione della voce ricavi.

ALTRE INFORMAZIONI

Sono stati osservati i principi e le raccomandazioni pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC) al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico dell'esercizio.

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

IMMOBILIZZAZIONI

Le immobilizzazioni sono pari a € 0 (€ 0 nel precedente esercizio).

ATTIVO CIRCOLANTE

Crediti - Distinzione per scadenza

Vengono di seguito riportati i dati relativi alla suddivisione dei crediti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata residua superiore a 5 anni
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	0	85.413	85.413	85.413	0	0
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	0	91	91	91	0	0
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	0	85.504	85.504	85.504	0	0

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide comprese nell'attivo circolante sono pari a € 305.838 (€ 0 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	0	305.524	305.524
Denaro e altri valori in cassa	0	314	314
Totale disponibilità liquide	0	305.838	305.838

RATEI E RISCONTI ATTIVI

I ratei e risconti attivi sono pari a € 536 (€ 0 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Risconti attivi	0	536	536
Totale ratei e risconti attivi	0	536	536

INFORMAZIONI SULLO STATO PATRIMONIALE PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

PATRIMONIO NETTO

Il patrimonio netto esistente alla chiusura dell'esercizio è pari a € 140.293 (€ 0 nel precedente esercizio).

Nei prospetti riportati di seguito viene evidenziata la movimentazione subita durante l'esercizio dalle singole

poste che compongono il Patrimonio Netto e il dettaglio della voce 'Altre riserve':

	Valore di inizio esercizio	Attribuzione di dividendi	Altre destinazioni	Incrementi
Fondo di dotazione	0	0	0	30.000
Altre riserve				
Utile (perdita) dell'esercizio	0	0	0	0
Totale Patrimonio netto	0	0	0	30.000

	Decrementi	Riclassifiche	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Fondo di dotazione	0	0		30.000
Altre riserve				
Utile (perdita) dell'esercizio	0	0	110.293	110.293
Totale Patrimonio netto	0	0	110.293	140.293

DEBITI

Debiti - Distinzione per scadenza

Qui di seguito vengono riportati i dati relativi alla suddivisione dei debiti per scadenza, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio	Quota scadente oltre l'esercizio	Di cui di durata superiore a 5 anni
Acconti	0	34.611	34.611	34.611	0	0
Debiti verso fornitori	0	134.799	134.799	134.799	0	0
Debiti tributari	0	7.451	7.451	7.451	0	0
Altri debiti	0	216	216	216	0	0
Totale debiti	0	177.077	177.077	177.077	0	0

La voce "Acconti" accoglie gli anticipi ricevuti per la prevendita dei biglietti per gli spettacoli del 2026.

La voce "Debiti tributari" accoglie solo le passività per imposte certe pari al debito iva per la prevendita abbonamenti della stagione 2026.

Debiti di durata superiore ai cinque anni e dei debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Qui di seguito vengono riportate le informazioni concernenti i debiti di durata superiore ai cinque anni e i debiti assistiti da garanzie reali sui beni sociali, ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 6 del codice civile:

	Ammontare
Debiti assistiti da garanzie reali	
Debiti non assistiti da garanzie reali	177.077
Totale	177.077

RATEI E RISCONTI PASSIVI

I ratei e risconti passivi sono iscritti nelle passività per complessivi € 74.508 (€ 0 nel precedente esercizio).

La composizione ed i movimenti delle singole voci sono così rappresentati:

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Risconti passivi	0	74.508	74.508
Totale ratei e risconti passivi	0	74.508	74.508

La voce risconti passivi comprende ricavi relativi agli abbonamenti di lirica, prosa e concertistica, già incassati a dicembre ma di competenza del 2026.

INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO

Altri ricavi e proventi

Gli altri ricavi e proventi sono iscritti nel valore della produzione del conto economico per complessivi € 389.103,000 (€ 0 nel precedente esercizio).

La composizione delle singole voci è così costituita:

- contributo fondo di gestione socio fondatore € 167.000,00
- contributo fondazione comunitaria € 163.013,24
- Proventi per liberalità € 59089,55

RICAVI DI ENTITA' O INCIDENZA ECCEZIONALI

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, comma 1 numero 13 del codice civile, si segnala che non vi sono ricavi di entità o incidenza eccezionali.

COSTI DI ENTITA' O INCIDENZA ECCEZIONALI

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, comma 1 numero 13 del codice civile, il seguente prospetto riporta i costi di entità o incidenza eccezionali:

IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO, CORRENTI, DIFFERITE E ANTICIPATE

La Fondazione, nella sua qualifica di ente non commerciale, avendo svolto nell'anno in corso solo attività istituzionali non è soggetta a imposte correnti, differite o anticipate.

ALTRE INFORMAZIONI

Compensi al revisore legale ovvero alla società di revisione

Qui di seguito vengono riportate le informazioni concernenti i compensi al revisore legale ovvero alla società di revisione ai sensi dell'art. 2427 comma 1 numero 16 bis del codice civile:

	Valore
Revisione legale dei conti annuali	1.040
Totale corrispettivi spettanti al revisore legale o alla società di revisione	1.040

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

In relazione a quanto disposto dall'art. 2427, comma 1 numero 9 del codice civile, non vi sono impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale.

Informazioni su patrimoni e finanziamenti destinati ad uno specifico affare

Non risultano patrimoni e finanziamenti destinati ad uno specifico affare.

Operazioni con parti correlate

Le possibili operazioni realizzate con parti correlate, di importo trascurabile, sono comunque effettuate a normali valori di mercato.

Accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Non si evidenziano accordi non risultanti dallo stato patrimoniale.

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Non si sono verificati fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio, ai sensi dell'art.2427, comma 1 numero 22-quarter del codice civile.

Strumenti finanziari derivati

Non si evidenziano nel bilancio strumenti finanziari derivati.

Informazioni sulle società o enti che esercitano attività di direzione e coordinamento - art. 2497 bis del Codice Civile

La società non è soggetta a direzione o coordinamento da parte di società o enti.

Informazioni ex art. 1 comma 125, della Legge 4 agosto 2017 n. 124

Con riferimento all'art. 1 comma 125 della Legge 124/2017, qui di seguito sono riepilogati i contributi ricevuti dalle pubbliche amministrazioni:

Comune di Lecco € 167.000,00

Informazioni sull'attività svolta e sulle prospettive dell'esercizio successivo.

1. Attività istituzionale nel 2025

L'anno 2025 è l'anno di costituzione della Fondazione avvenuta nel mese di luglio e le attività svolte nei mesi successivi sono state finalizzate all'avvio degli adempimenti amministrativi, all'impostazione delle linee programmatiche e strategiche in coerenza con le finalità statutarie e all'organizzazione artistica degli eventi per l'inaugurazione ed apertura del Teatro.

È stato avviato anche un progetto di comunicazione e marketing territoriale finalizzato a raccontare Lecco oltre i suoi confini, valorizzando la città come polo culturale e teatrale. La campagna promozionale è nata dalla collaborazione tra la Fondazione, istituzioni locali e partner del territorio, con l'obiettivo di comunicare in maniera integrata le attività culturali e artistiche, rafforzando al contempo il legame tra la comunità e il patrimonio culturale cittadino. Grazie a questo progetto, Lecco è stata presentata come una città viva, capace di offrire esperienze culturali di qualità e di trasformare il ritorno del Teatro della Società in un'occasione di valorizzazione del territorio.

Un momento di particolare rilievo è stata l'inaugurazione del Teatro della Società, accompagnata da una programmazione artistica specifica dedicata al periodo di riapertura, dal 29 novembre all'8 dicembre 2025, che ha rappresentato la prima concreta realizzazione della missione culturale dell'ente. Contestualmente, sono state avviate le prime progettazioni di iniziative culturali e teatrali, destinate a svilupparsi negli esercizi successivi, e intrapresi i primi contatti e collaborazioni con realtà culturali, artistiche e istituzionali del territorio, fondamentali per creare una rete di sinergie e relazioni durature. La Fondazione ha inoltre promosso le prime attività di confronto e dialogo con enti, istituzioni e soggetti del territorio, avviando così un percorso di collaborazione e scambio che continuerà negli anni a venire.

2. Attività artistiche nel 2025

Nel corso del 2025 la Fondazione Teàrte Lecco ha svolto in particolare le seguenti attività:

- 11 novembre: Evento di presentazione della Fondazione Teàrte Lecco

Decine di imprenditori, stakeholders, rappresentanti delle associazioni si sono radunati all'Urban center della Piccola per la serata di presentazione della Fondazione. È stato presentato il nuovo logo e il programma Ambassador per la ricerca di sostenitori e mecenati.

- dal 19 novembre all'8 dicembre: Installazione Artistica Site-specific "Lo Spazio dell'Attesa"

L'opera d'arte è stata pensata per accompagnare simbolicamente l'attesa e il ritorno del Teatro della Società. Collocata in diversi luoghi della città (Lungolago, Piazza Garibaldi fronte Teatro, Piazza Era, Parco di Villa Gomes), ha creato un'occasione di dialogo tra pubblico, architettura e paesaggio, permettendo alle persone di vivere insieme questo momento speciale. Realizzata in tessuto di raso fornito da un'azienda locale, l'installazione ha promosso la collaborazione tra cultura e impresa, valorizzando le eccellenze del territorio e sostenendo le iniziative artistiche e culturali della città.

- 19 novembre: Workshop didattico in presenza, presso "La Piccola"

Il workshop è stato pensato per trasformare la riapertura del teatro in un momento partecipativo e creativo, coinvolgendo giovani, associazioni e operatori culturali come protagonisti di un processo collettivo. L'obiettivo principale è stato raccogliere idee e visioni per immaginare il teatro come spazio culturale e

civico, far emergere aspettative e criticità, promuovere il dialogo intergenerazionale e contribuire a delineare scenari sostenibili sul piano artistico e gestionale.

- dal 29 novembre all'8 dicembre: Programmazione teatrale "Torniamo in Scena"

Dieci giorni di eventi gratuiti offerti alla città, all'insegna della condivisione e della passione per la cultura: concerti, spettacoli di prosa, danza classica e contemporanea, oltre a visite guidate.

- 29 novembre: Concerto inaugurale affidato all'Orchestra Sinfonica di Milano, diretta da Emmanuel Tjeknavorian, con il violino del giovane Andrea Obiso.

Concerto per violino di Čajkovskij e Sinfonia n. 2 di Rachmaninov.

- 30 novembre – Prosa d'autore: "L'importanza di chiamarsi Ernesto" di Oscar Wilde, una brillante commedia basata su equivoci e ironia sociale con Lucia Poli.

- 2 dicembre – Danza classica: "Carmen" in versione balletto in due atti, con coreografie di Agnese Omodei Salè e Federico Veratti, produzione Balletto di Milano.

- 3 e 4 dicembre – Teatro ragazzi: Spettacolo dedicato a San Nicola con coinvolgimento delle scuole di Lecco (repliche mattina e pomeriggio).

- 5 dicembre – Danza contemporanea con doppia performance: "Diva" di Giovanni Insaudo, ispirato alla figura della diva e "Delicious Overdose" con Alice Carrino e Cristian Cucco. Produzione DanceHaus.

- 6 dicembre – Benemerenze civiche, evento istituzionale del Comune di Lecco: Cerimonia di conferimento delle civiche benemerenze San Nicolò d'Oro, con intervento musicale del Corpo Musicale Alessandro Manzoni.

- 7 e 8 dicembre – Musica d'autore: "Note a margine" di Nicola Piovani: racconto autobiografico in musica, con pianoforte, sassofono e contrabbasso

- n. 16 repliche di "Visite guidate" con intermezzi musicali a cura degli studenti dell'Istituto Civico G. Zelioli.

3. Attività artistiche nel 2026

Nell'ultima parte del 2025 si è organizzata la programmazione artistica della Stagione Teatrale, Sinfonica e di Danza: "La Stagione delle Emozioni 2026" aprendo nel mese di dicembre la campagna per la vendita degli abbonamenti e biglietti.

Destinazione del risultato d'esercizio

Ai sensi dell'art. 2427, comma 1 numero 22-septies del codice civile, si propone la destinazione del risultato d'esercizio come segue:

€ 110.293 a riserva statutaria.

L'organo amministrativo

Il Presidente

(Anghileri Eufrazio)

Dichiarazione di conformità

Copia corrispondente ai documenti conservati presso la società.