

Trasferimento dati

Soggetto e trasferimento dati

Si prega di indicare nei dati di stampa il nome del soggetto, il numero della superficie e la lingua e di inviarli a: operations@apgsga.ch

Software

Utilizziamo i programmi più recenti di Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Professional.

Caratteri tipografici

Per la stampa, è necessario fornire tutte le cartelle dei font, salvo che vengano convertiti in dati vettoriali.

Sovrappieno/sovrastampa

Il riempimento eccessivo non è necessario nella stampa digitale. Accertarsi che nei rispettivi programmi di layout, i testi e le aree bianche non vengano sovrastampati.

Colori/spazi colore

- È necessario utilizzare il profilo colore «ISOcated_v2_eci.icc». La stampa digitale avviene in 6-8 colori; i colori speciali (Pantone) vengono convertiti in CMYK e non sempre possono essere riprodotti fedelmente.
- Le superfici vettoriali e i testi neri devono essere creati in quadricromia (60C 50M 50Y 100K) per ottenere un nero intenso.

Risoluzione delle immagini

Per risultati ottimali, è necessario rispettare le seguenti risoluzioni. La risoluzione dipende dalla distanza di osservazione: a partire da 20 m sono sufficienti i valori minimi; per distanze inferiori si raccomandano i valori ottimali.

I caratteri devono essere forniti in formato vettoriale.

• Fino a 1 m ²	min. 55 ppi	ottimale 150 ppi
• Fino a 5 m ²	min. 55 ppi	ottimale 100 ppi
• Fino a 10 m ²	min. 55 ppi	ottimale 75 ppi
• Fino a 50 m ²	min. 35 ppi	ottimale 55 ppi
• Oltre 50 m ²	min. 30 ppi	ottimale 55 ppi

Dati di stampa

I dati di stampa devono essere inviati obbligatoriamente in formato PDF. Si prega di notare che per ogni soggetto è necessario inviare un file PDF separato.

Buono stampa (BS)

Riceverete un file pronto per la stampa (buono stampa-PDF). Vi chiediamo di darci entro 24 ore il vostro OK; in caso contrario la consegna potrebbe essere ritardata.

Stampa di prova (Proof)

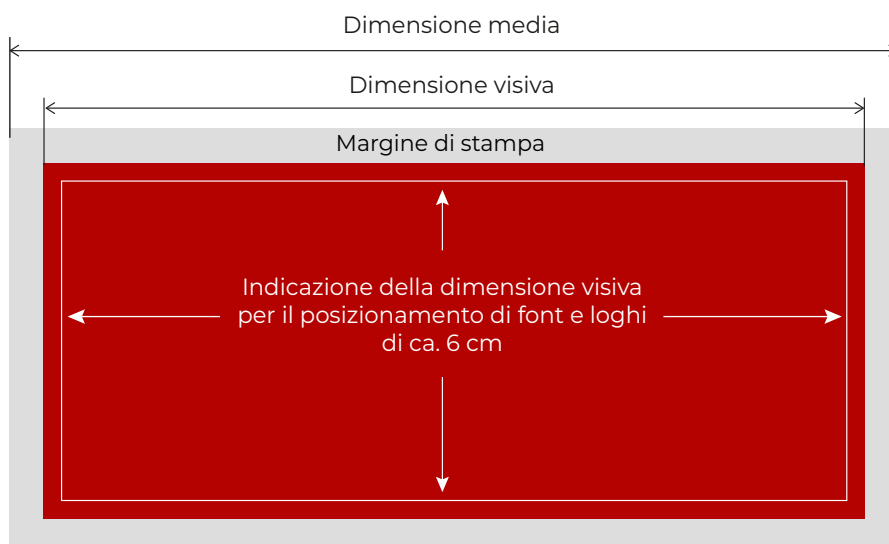
- La Stampa di prova A è una prova di stampa per controllare la qualità del modello da stampare. La prova di stampa è una parte del soggetto originale in scala 1:1 di ca. 1 m² di dimensione e viene sottoposto al cliente per l'ispezione e l'approvazione.
- La Stampa di prova viene prodotta solo su esplicita richiesta e saranno fatturate delle spese supplementari di CHF 220.00.

Dimensione media/aggiunta di stampa

- Le misure del media sono composte dalla parte visibile e di fissaggio. La parte di fissaggio è necessaria per la posa.
- Per tutti i formati è importante che vengano sempre indicati i colori o l'immagine di sfondo per la parte visibile.
- Tutti i font, loghi, ecc. devono essere posizionati all'interno della parte visibile. Prego non posizionarli fino al bordo, una rientranza di 6 cm sarebbe ideale.

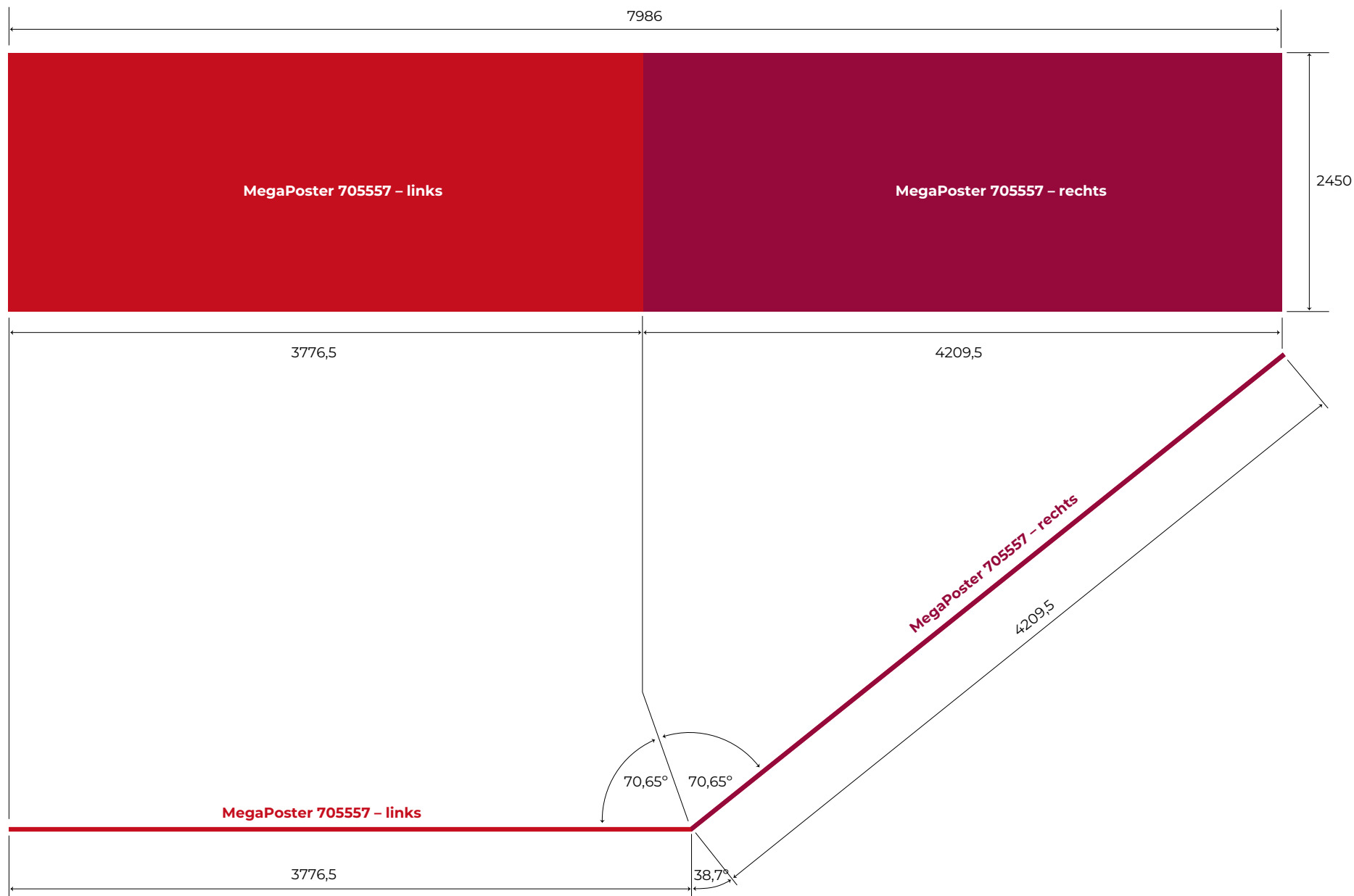
Disegni tecnici

Esempio



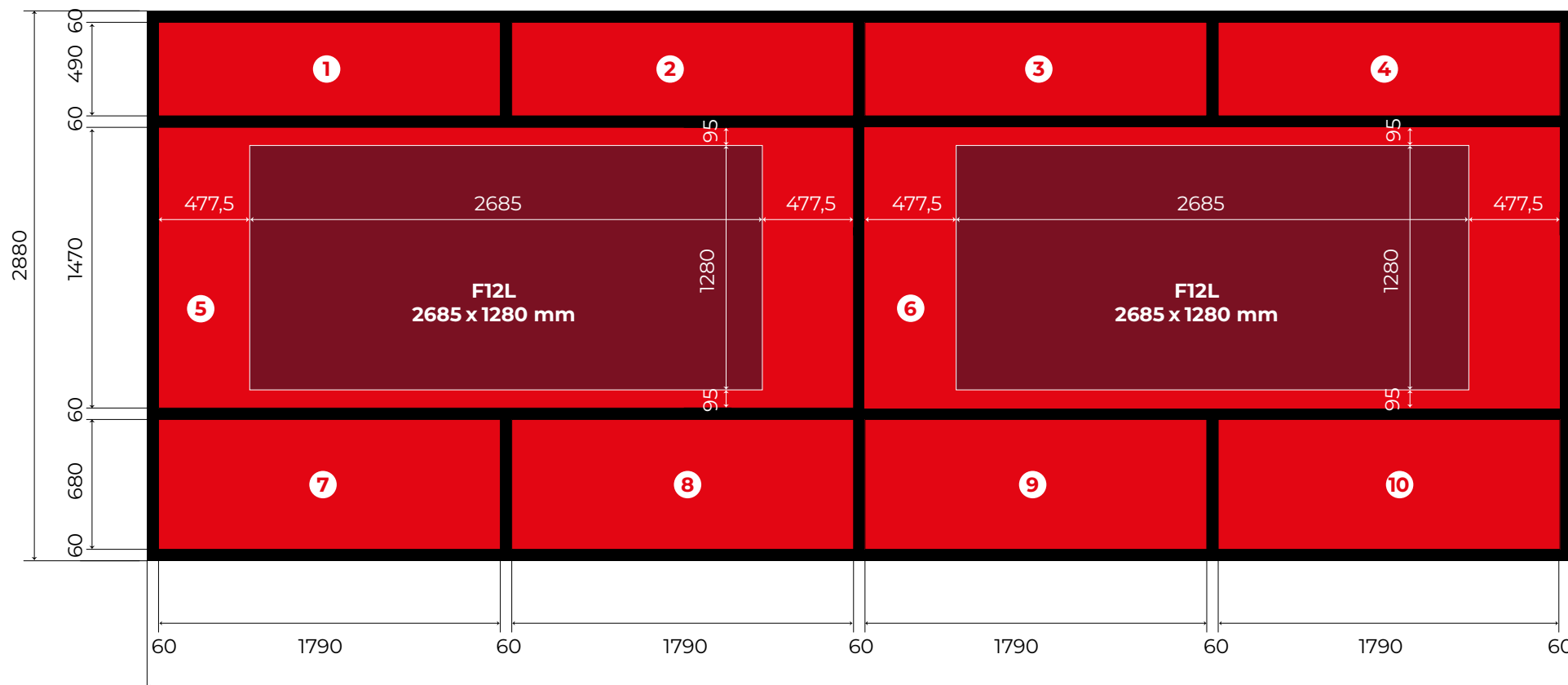
Realizzazione speciale MegaPoster parcheggio multipiano Urania di Zurigo (705557)

Questo MegaPoster si trova esclusivamente nel parcheggio multipiano Urania di Zurigo (direttamente presso le biglietterie). Questa realizzazione creativa è prodotta in un unico pezzo e porta dietro l'angolo.



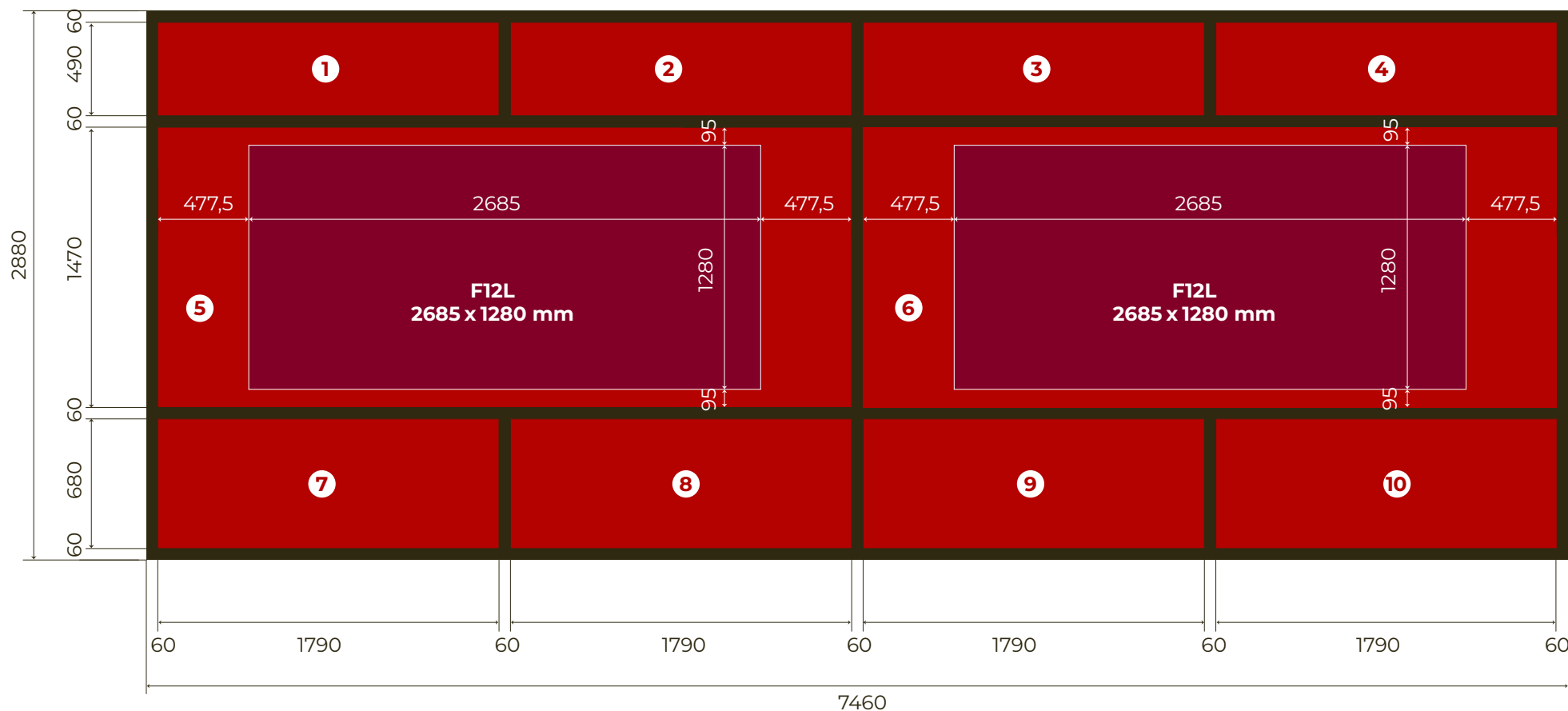
Realizzazione speciale MegaPoster alla stazione Cornavin di Ginevra con tre F12L (763883)

Questo MegaPoster si trova esclusivamente alla stazione Cornavin di Ginevra
e consiste in quattro parti, ossia i due F12L e la lamina esterna, che deve essere consegnata
come un pezzo unico.



Spezialumsetzung MegaPoster Bahnhof Genf Cornavin mit zwei F12L (763884)

Dieses MegaPoster befindet sich ausschliesslich am Bahnhof Genf Cornavin und besteht aus drei Teilen, und zwar den beiden F12L und der Aussenfolie, die als ganzes Stück angeliefert werden muss.



Haben Sie Fragen?

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung
E-Mail: contact@apgsga.ch, Telefon +41 58 220 70 00