

 Fondazione Arte della Seta Lisio Firenze		Identificazione modulo: MOD07.06	
	MODULO DI ISCRIZIONE	Data emissione Rev. 0 16.05.12	Pagina 1 di 2

Seminario *Il Copricapo* *dall'Ottocento agli anni '90 del XX secolo*

a cura di Sara Piccolo Paci

Ultima parte del nostro percorso sul copricapo, questa sezione prende in esame le fortune e le sfortune del cappello nel periodo a noi più vicino, i secoli XIX e XX. In questo periodo gli usi e gli stili del copricapo si moltiplicano, si complicano e si rendono allo stesso tempo più disponibili al grande pubblico e maggiormente elitari in alcune loro forme e funzioni. Cercheremo di comprendere anche come nella seconda metà del XX secolo il copricapo 'aulico' perde la sua importanza e, allo stesso tempo, ritorna parzialmente in auge nel mondo giovanile e degli streetstyles

QUANDO	22 Settembre 2018
ORARIO	10.00-17.00, pranzo libero (possibilità di take-away con ristorante convenzionato)
SEDE	Fondazione Arte della Seta Lisio, via Benedetto Fortini 143, 50125 Firenze
CHAIR	<p>Docente di Storia del Costume e della Moda, Storia dell'Arte, Antropologia Culturale e Tecniche di Sartoria Storica.</p> <p>Nel corso della sua carriera di docente ha collaborato e collabora con numerose Istituzioni di istruzione superiore, come l'Università di Firenze, il Fashion Institute of Technology, il Polimoda, la F.U.A., la Kent State University e la New York University - Villa La Pietra (Firenze). È autrice di libri e saggi sulla storia dell'arte e della moda e sulle vesti liturgiche.</p> <p>Le sue ricerche si incentrano soprattutto sul rapporto tra corpo, moda e società, con approccio multidisciplinare. Per lei moda e costume sono uno dei mezzi con i quali l'uomo esprime sé stesso e devono essere letti assieme ad altri elementi di identità e comunicazione sociale, quali la religione, l'iconografia, la politica, l'economia, l'antropologia, la tecnologia, la sartoria, ecc.</p> <p>A corollario di ciò, pedagogia ed insegnamento sono parte essenziale della sua vita.</p>
DESTINATARI	Studenti e studiosi di storia del costume, storia della moda, storia dell'arte, sartoria storica, guide turistiche, critici d'arte, funzionari e impiegati delle soprintendenze, operatori del patrimonio culturale e tessile, appassionati.
COSA VIENE RILASCIATO	Attestato di frequenza
ISCRIZIONE E INFO	<p>Per iscriversi, si prega di inviare il modulo di iscrizione, compilato e firmato, all'indirizzo email: info@fondazionelesio.org o via fax al n. 055-680436.</p> <p>Per ulteriori informazioni contattare il num. 055 68.01.340</p>

Agenzia con Sistema di Gestione Qualità Certificato

 Fondazione Arte della Seta Lisio Firenze		Identificazione modulo: MOD07.06	
	MODULO DI ISCRIZIONE	Data emissione Rev. 0 16.05.12	Pagina 1 di 2

Seminario, 22 settembre 2018

Il Copricapo dall'Ottocento agli anni '90 del XX secolo

Nome e Cognome: _____

Luogo e data di nascita: _____

Professione: _____

Indirizzo: _____

Città: _____

Provincia: _____

Cap: _____

Telefono: _____

E-mail: _____

C.F. e P. I. - _____

Registrazione e Costi: _____

ISCRIZIONE: 36,00 €

**Pagamento da effettuare al momento dell'iscrizione con bonifico bancario presso:
Banca Prossima S.p.A. – IBAN: IT26Q0335901600100000139754**

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi del Regolamento sulla Privacy UE 2016/679, vi informiamo che i vostri dati saranno trattati in formato cartaceo ed elettronico e utilizzati esclusivamente per i fini connessi ai rapporti commerciali e formativi tra noi in essere. Vi preghiamo di controllare i vostri dati anagrafici, la P.Iva ed il cod.Fiscale. Non ci riteniamo responsabili di eventuali errori.

Data

Firma

Agenzia con Sistema di Gestione Qualità Certificato