

Corso Biennale in “Sartoria storica e per la scena”

DURATA	Biennale, Anni accademici 2020/2022
OBIETTIVI DEL CORSO	Il corso biennale forma professionisti in grado di ricostruire abiti e accessori coerenti con i periodi storici - dall'antichità al contemporaneo fino al fantasy e ai comics - destinati a rappresentare un soggetto teatrale, cinematografico, di rievocazione filologica o di fantasia. Obiettivo del corso è fornire una solida base sia sulla storia del costume sia sull'evoluzione della sartoria storica e della merceologia, includendo competenze sartoriali specifiche per il settore didattico dei musei, dalle prime competenze in materia di restauro e conservazione di abiti storici fino a quelle tecniche necessarie per la schedatura di fondi e collezioni di abiti.
AMBITI FORMATIVI	Le macro-aree di acquisizione competenze dei cinque trimestri previsti sono: <ul style="list-style-type: none">• Tecniche sartoriali• Storia del costume e della scena• Storia dello spettacolo• Archivi digitali ed esposizioni virtuali• Restauro e conservazione• Lavoro autonomo e imprenditorialità• Grafica, elaborazione digitale e comunicazione• Inglese per la comunicazione di settore• Sicurezza sul lavoro secondo D.L.81/2008• Casi di Studio (Guest Speakers)
SEDI	Fondazione Arte della Seta Lisio , via Benedetto Fortini, 143 - Firenze (lezioni teoriche e pratiche); Fondazione Franco Zeffirelli onlus , piazza San Firenze, 5 - Firenze (lezioni teoriche)
DESTINATARI	Il corso si rivolge a giovani maggiorenni e adulti che intendono acquisire competenze nel settore, in possesso di Qualifica Professionale e/o Diploma di Scuola Media Superiore. Costituiranno titolo preferenziale: Competenze in ingresso relative alle tecniche di cucito.
NUMERO STUDENTI	Fino a 15 allievi
QUOTE DI PARTECIPAZIONE	Quota iscrizione e quota amministrativa: € 2.000,00 Quota di frequenza: €11.000,00
TITOLARI DEI LABORATORI SARTORIALI	Lab. 1° trimestre: periodo “Antichità al Quattrocento” - Sara Paci Piccolo ; Lab. 2° trimestre: periodo “Cinquecento e Seicento” - Luca Costigliolo ; Lab. 3° trimestre: periodo “Settecento” - Anna Maria Heinrich ; Lab. 4° trimestre: periodo “Ottocento” - Theszy Nichols Schoenholzer ; Lab. 5° trimestre: periodo “Novecento” - Isabelle Caillaud .
COSA VIENE RILASCIATO	Attestato di frequenza
ISCRIZIONE E INFO	Per iscriversi, si prega di inviare il modulo di iscrizione, compilato e firmato, allegando documentazione come richiesta nel Regolamento didattico, all'indirizzo e-mail: didat@fondazioneisio.org o via fax al n. 055-680436. Per ulteriori informazioni contattare il num. 055 68.01.340

Iscrizione al corso biennale 2020-2022 in “Sartoria storica e per la scena”

Compilare il modulo e inviarlo per posta elettronica allegando un CV aggiornato,
fotocopia della carta d'identità e ricevuta pagamento quota di iscrizione

Quote di partecipazione:

1) Quota iscrizione e quota amministrativa: È previsto un versamento valido come domanda di iscrizione e quota amministrativa di **€2000,00** (EURO duemila/00), da versare **entro il 31 luglio 2020**.

2) Quota di Frequenza: la quota di frequenza al corso relativa al biennio ammonta a **€ 11.000,00** (EURO undicimila/00) comprensivi di IVA.

Scegliere la modalità di pagamento:

- Pagamento in soluzione unica** - da effettuare entro la data di inizio delle lezioni **il 7 settembre 2020**, usufruendo dello sconto del 5% sulla quota di frequenza, quindi **€10.450** (EURO diecimilaquattrocentocinquanta/00)
- Pagamento rateizzato** - da effettuare secondo le seguenti tempistiche:
 - Prima rata: di €2.750,00 (EURO duemilasettecentocinquanta/00), entro il **07/09/2020**
 - Seconda rata: di €2.750,00 (EURO duemilasettecentocinquanta/00), entro il **07/12/2020**
 - Terza rata: di €2.750,00 (EURO duemilasettecentocinquanta/00), entro il **07/03/2021**
 - Quarta rata: di €2.750,00 (EURO duemilasettecentocinquanta/00), entro il **07/06/2021**

Le quote di iscrizione, sia totali che parziali, sono rimborsate in caso di mancata erogazione del corso, non in caso di rinuncia da parte dell'interessato, ed entro la data del 15 ottobre 2020.

Su rimborsi e pagamenti si consiglia di scaricare il Regolamento Didattico alla pagina web: www.fondazione-lisio.org/it/didattica/corsi-calendario/sartoria-storica-e-per-la-scena

Il pagamento per la Quota di Iscrizione può essere effettuato in uno delle seguenti modalità:

- Online con carta di credito**, direttamente sulla pagina www.fondazione-lisio.org/it/didattica/corsi-calendario/sartoria-storica-e-per-la-scena, in tal caso farà fede l'e-mail di ricevuta del pagamento;
- Bonifico bancario** sul conto corrente:
BANCA INTESA SANPAOLO SpA - IT79M0306909606100000139754 - intestato a: Fondazione Arte della Seta Lisio via B. Fortini 143, 50125 Firenze - indicando come causale “domanda di ammissione Sartoria Storica 2019/2020”;
- bollettino di c/c postale** n° 23229503 intestato a Fondazione Arte della Seta Lisio via B. Fortini 143, 50125 Firenze indicando come causale “domanda di ammissione Sartoria Storica 2019/2020”

Data

Firma

Scuola di Arti Tessili Fondazione Arte della Seta Lisio

Dati personali:

Nome e Cognome: _____

Luogo e data di nascita: _____

Nazionalità: _____

Professione: _____

Indirizzo di residenza: _____

Città: _____

Provincia: _____

Cap: _____

Telefono: _____

Cellulare: _____

E-mail: _____

Sito Web: _____

Codice Fiscale e Part. IVA (se posseduta) _____

Studi:

Studi superiori

Studi universitari:

Corsi di specializzazione:

Esperienze professionali:

Altre attività ed interessi:

Documentazione inclusa:

Come sei venuto a conoscenza del corso?

- Social Networks Sito Web Passaparola Eventi/visite in Fondazione Lisio
 Pubblicità Se si dove? _____ Altro _____

Acconsento al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (GDPR) UE 2016/679

Data

Firma