



Fondazione  
Arte della Seta Lisio  
Firenze

## Progettazione e Tessitura Jacquard Tessuti operati: una trama per disegnare

<b>DURATA</b>	70 ore / 10 giorni   dal LUN al VEN dalle 9 alle 17
<b>DOCENTE</b>	Eva Basile
<b>SEDE</b>	Fondazione Arte della Seta Lisio, via Benedetto Fortini 143, 50125 Firenze
<b>OBIETTIVI DEL CORSO</b>	<p>Modulo propedeutico durante il quale i partecipanti apprendono le nozioni base di progettazione Jacquard, ovvero la struttura del disegno tessile, la messa in carta, le montature ed i principi del funzionamento dei telai Jacquard (montature dei telai Jacquard, design di tessuti operati, effetti decorativi delle trame di fondo).</p> <p>I corsisti imparano a progettare una stoffa operata, e ne verificano praticamente le diverse fasi all'interno di un laboratorio di campionatura, allestito con 5 telai Jacquard a mano.</p>
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza di armature di base e software grafico, conoscenza base di tessitura e progettazione tessile. Gli studenti portano bozzetti in formato digitale pronti per lo sviluppo dei progetti.
<b>NUMERI DI STUDENTI AMMESSI</b>	5 allievi
<b>COSTO</b>	€ 1.750,00 IVA inclusa (escluso alloggio)
<b>COSA VIENE RILASCIATO</b>	Attestato di frequenza
<b>ISCRIZIONE E INFO</b>	<p>Per iscriversi, si prega di inviare il modulo di iscrizione, compilato e firmato, all'indirizzo email: <a href="mailto:didat@fondazione-lisio.org">didat@fondazione-lisio.org</a> o via fax al n. 055-680436.</p> <p>Per ulteriori informazioni contattare il n. 055 68.01.340</p>

Agenzia con Sistema di Gestione della Qualità Certificato

Fondazione Arte della Seta Lisio  
Organismo Formativo Accreditato  
Reg. Toscana cod. Flo845  
Via Benedetto Fortini, 143 50125 Firenze  
tel. 0556801340 – fax. 055680436



Cod. Fisc. E PIVA 00423890482  
Ente riconosciuto con D.P.R. 3-11-71  
n.1402 (G.U. n. 89 del 5-4-1972)  
[www.fondazione-lisio.org](http://www.fondazione-lisio.org)  
e-mail [info@fondazione-lisio.org](mailto:info@fondazione-lisio.org)



**Fondazione  
Arte della Seta Lisio  
Firenze**

## **PROGRAMMA DIDATTICO**

2h (Teoria)

Introduzione ai tessuti Jacquard e la tecnologia utilizzata per progettare e produrre tessuti operati. Potenzialità del mezzo esemplificata dai campioni provenienti dagli archivi della scuola Lisio.

Introduzione alla tecnologia utilizzata per progettare e produrre tessuti operati alla Fondazione Lisio

4h (Teoria) Panoramica su:

- effetti liseré ad una o due trame
- Punti di legatura: dipinti su messa in carta, disposti seguendo un intreccio, forniti dal software
- Effetti liseré a due trame alternate legate in saia o raso
- Effetti di trame lanciate slegate al rovescio
- Effetti di trame lanciate legate al rovescio, teoria della contiguità

1h Esamina dei progetti e uso di CAD per produrre le messe in carta. (Teoria)

5h Damaschi

- Damasco classico basato su raso da 5
- Damas de Lyon basato sull'integrazione di saia, raso e natté
- Damasco Gros de Tours su montatura a corpo e lamette con corde a forcilla
- Damasco con effetti di trama
- Damasco Gros de Tours liseré
- Damasco Gros de Tours con effetti lanciati (Teoria)

7h Esamina dei progetti, uso del CAD per la produzione della Messa in Carta

Elaborazione di progetti individuali: selezione e modifiche, digitalizzazione, messa in carta, eventuale simulazione e correzione, tessitura al telaio. (Pratica)

7h Foratura e legatura dei cartoni. (Pratica)

42h Tessitura degli elaborati, variantatura con diversi intrecci, materiali e colori.  
(Pratica)

2h Revisione dei progetti, stesura della documentazione e valutazione del lavoro svolto. (Teoria)

Totale ore teoria: n. 14

Totale ore pratica: n. 56

Agenzia con Sistema di Gestione della Qualità Certificato

Fondazione Arte della Seta Lisio  
Organismo Formativo Accreditato  
Reg. Toscana cod. Flo845  
Via Benedetto Fortini, 14350125 Firenze  
tel. 0556801340 – fax. 055680436



Cod. Fisc. E PIVA 00423890482  
Ente riconosciuto con D.P.R. 3-11-71  
n.1402 (G.U. n. 89 del 5-4-1972)  
www.fondazione-lisio.org  
e-mail info@fondazione-lisio.org

 Fondazione Arte della Seta Lisio Firenze		Identificazione modulo: <b>MOD07.06</b>	
	<b>MODULO DI ISCRIZIONE</b>	Data emissione Rev. 1 30.11.2020	Pagina 1 di 4

# Progettazione e Tessitura Jacquard Tessuti operati: una trama per disegnare

*Compilare il modulo e inviarlo per posta allegando*

## Iscrizione al corso

1. Si accettano solo un massimo di 5 allievi.
2. Il costo complessivo è di € **1.750,00** IVA inclusa.
3. Per prenotarsi è necessario un anticipo d'iscrizione di € 350,00 (inclusi nel prezzo di € 1.750,00). Il saldo di € 1.400,00 andrà corrisposto prima dell'inizio del corso.
4. La quota comprende:
  - la partecipazione alle lezioni in presenza;
  - il materiale didattico (vedi lista "Attrezzature" pag.4/4);
  - l'attestato di frequenza
4. In caso di rinuncia a una settimana dall'inizio del corso, la quota d'iscrizione non verrà restituita.

Il pagamento è da effettuarsi con:

- *carta di credito* sul sito-web [www.fondazionelesio.org](http://www.fondazionelesio.org)
- oppure tramite *versamento bancario* da effettuare su c/c Banco BPM srl  
IBAN: IT80V0503401612000000480939 - SWIFT: BAPPIT21418
- oppure tramite *bollettino di c/c postale* N° 23229503

**Intestati a:** Fondazione Arte della Seta Lisio, via B. Fortini 143, 50125 Firenze

*Dichiaro di aver preso visione delle modalità di iscrizione e di accettare le clausole dei punti 1, 2, 3, 4, 5, e 6.*

Data

-----

Firma

-----

Agenzia con Sistema di Gestione della Qualità Certificato

Fondazione Arte della Seta Lisio  
Organismo Formativo Accreditato  
Reg. Toscana cod. Flo845  
Via Benedetto Fortini, 143 50125 Firenze  
tel. 0556801340 – fax. 055680436



Cod. Fisc. E PIVA 00423890482  
Ente riconosciuto con D.P.R. 3-11-71  
n.1402 (G.U. n. 89 del 5-4-1972)  
[www.fondazionelesio.org](http://www.fondazionelesio.org)  
e-mail [info@fondazionelesio.org](mailto:info@fondazionelesio.org)

 Fondazione Arte della Seta Lisio Firenze		Identificazione modulo: <b>MOD07.06</b>	
	<b>MODULO DI ISCRIZIONE</b>	Data emissione Rev. 1 30.11.2020	Pagina 2 di 4

**Dati personali:**

Nome e Cognome: \_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita: \_\_\_\_\_

Nazionalità: \_\_\_\_\_

Professione: \_\_\_\_\_

Indirizzo di residenza: \_\_\_\_\_

Città: \_\_\_\_\_

Provincia: \_\_\_\_\_

Cap: \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_

Cellulare: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Sito Web: \_\_\_\_\_

Codice Fiscale e Part. IVA (se posseduta) \_\_\_\_\_

**Studi:**

Studi superiori .....

Studi universitari: .....

Corsi di specializzazione: .....

**Esperienze professionali:** .....

**Altre attività ed interessi:** .....

**Documentazione inclusa:** .....

*Come sei venuto a conoscenza del corso?*

- Social Networks   
  Sito Web   
  Passaparola   
  Eventi/visite in Fondazione Lisio  
 Pubblicità Se si dove? \_\_\_\_\_   
  Durante un corso   
 Altro \_\_\_\_\_

**Acconsento al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (GDPR) UE 2016/679**

Data

-----

Firma

-----

Agenzia con Sistema di Gestione della Qualità Certificato

Fondazione Arte della Seta Lisio  
Organismo Formativo Accreditato  
Reg. Toscana cod. Flo845  
Via Benedetto Fortini, 14350125 Firenze  
tel. 0556801340 – fax. 055680436



Cod. Fisc. E PIVA 00423890482  
Ente riconosciuto con D.P.R. 3-11-71  
n.1402 (G.U. n. 89 del 5-4-1972)  
www.fondazionelesio.org  
e-mail info@fondazionelesio.org

 <p>Fondazione Arte della Seta Lisio Firenze</p>		Identificazione modulo: <b>MOD07.06</b>	
	<b>MODULO DI ISCRIZIONE</b>	Data emissione Rev. 1 30.11.2020	Pagina 3 di 4

## PROPRIETA' DEI PROGETTI PRODOTTI DURANTE IL CORSO PROGETTAZIONE E TESSITURA JACQUARD

*Per favore leggere e sottoscrivere i seguenti accordi riguardanti  
termini e condizioni dei diritti di proprietà dei progetti*

Nome e cognome dello studente.....

Durante il corso di *Progettazione e tessitura Jacquard*, vengono prodotti campioni di tessuto realizzati a mano e, eventualmente, altri tessuti su telai computerizzati.

Alla fine del corso l'allievo si costruisce un proprio dossier dei lavori prodotti, completo di schizzi, disegni tecnici, studio degli intrecci e campione realizzato.

1. L'allievo si impegna a lasciare alla scuola un campione ben lavorato di ogni tessuto, completo di scheda tecnica, prodotto durante il corso, lavorato su telaio a mano o computerizzato.
2. I progetti realizzati durante i corsi sono frutto del comune lavoro fra allievo e insegnanti, sono quindi di proprietà condivisa tra la Scuola della Fondazione e l'allievo.
3. Né la scuola, né gli allievi hanno un'esclusiva proprietà intellettuale del disegno.
4. La scuola è libera di esibire, pubblicare, utilizzare i campioni per il prestigio della scuola stessa. La Fondazione Lisio si impegna a nominare l'allievo, ogni volta che questo sia possibile e/o opportuno.
5. Se l'allievo usa i campioni per mostre, pubblicazioni o su supporti meccanizzati è tenuto ad informare e citare la Fondazione stessa.
6. La Fondazione Lisio non assume alcuna responsabilità per eventuali furti, duplicazione, riproduzione e/o produzione dei progetti degli studenti (messe in carta, note di lettura, cartoni Jacquard, campioni tessuti) sia in forma digitale o materiale dei progetti realizzati durante il corso.
7. La Fondazione non potrà essere ritenuta responsabile in alcun modo per la conservazione e lo stoccaggio dei cartoni Jacquard prodotti dagli studenti.

*Dichiaro di aver preso visione delle modalità di iscrizione e di accettare le clausole dei punti 1,2,3,4,5,6 e 7.*

Data

Firma

-----

-----

Agenzia con Sistema di Gestione della Qualità Certificato

Fondazione Arte della Seta Lisio  
Organismo Formativo Accreditato  
Reg. Toscana cod. Flo845  
Via Benedetto Fortini, 143 50125 Firenze  
tel. 0556801340 – fax. 055680436



Cod. Fisc. E PIVA 00423890482  
Ente riconosciuto con D.P.R. 3-11-71  
n.1402 (G.U. n. 89 del 5-4-1972)  
www.fondazioneelisio.org  
e-mail info@fondazioneelisio.org

 <p>Fondazione Arte della Seta Lisio Firenze</p>		Identificazione modulo: <b>MOD07.06</b>	
	<b>MODULO DI ISCRIZIONE</b>	Data emissione Rev. 1 30.11.2020	Pagina 4 di 4

## ATTREZZATURE E MATERIALI A DISPOSIZIONE DEGLI STUDENTI

- Laboratorio tessile equipaggiato con 5 telai Jacquard manuali, già montati con orditi in organzino di seta. Riduzioni degli orditi da 56 fili/cm a 80 fili/cm

Montati per: Damasco

Damasco a corda doppia

Lampasso

Tessuto doppio

Velluto a due corpi

- Due macchine foratrici manuali
- Una macchina foratrice elettrica a tastiera
- Macchina elettrica per la legatura dei cartoni
- Laboratorio informatico con software tessile Jacquard
- Cartoni jacquard
- Filati in seta, fibre metalliche e viscosa per la trama

Agenzia con Sistema di Gestione della Qualità Certificato

Fondazione Arte della Seta Lisio  
Organismo Formativo Accreditato  
Reg. Toscana cod. Flo845  
Via Benedetto Fortini, 14350125 Firenze  
tel. 0556801340 – fax. 055680436



Cod. Fisc. E PIVA 00423890482  
Ente riconosciuto con D.P.R. 3-11-71  
n.1402 (G.U. n.89 del 5-4-1972)  
www.fondazionelesio.org  
e-mail info@fondazionelesio.org