



POLITICA DELLA QUALITÀ

La Fondazione Arte della Seta LISIO è un ente culturale senza scopo di lucro che ha come obiettivo primario quello di tramandare le antiche tecniche di tessitura a mano attraverso tre aree: l'area didattica con percorsi di formazione a catalogo e personalizzati, l'area culturale con l'organizzazione di eventi e prodotti editoriali e l'area manifatturiera con lo scopo di mantenere viva l'arte della tessitura di stoffe di pregio.

La Fondazione Arte della Seta LISIO individua nell'adozione di un SISTEMA DI GESTIONE PER LA QUALITÀ conforme allo standard ISO 9001 lo strumento utile al perseguimento di un rapporto di soddisfazione tra utente, organizzazione e altre parti interessate (enti pubblici, enti privati, organi di controllo, personale, docenti e collaboratori).

La linea strategica di base dell'organizzazione si articola attraverso i seguenti obiettivi:

- mantenimento della certificazione del sistema qualità secondo la norma ISO 9001:2015 e dell'accreditamento regionale dell'agenzia formativa.
- sviluppo di nuove relazioni e rafforzamento delle relazioni esistenti con i diversi soggetti del mondo della formazione: oltre alle relazioni con Enti di formazione pubblici e privati la Fondazione porta avanti per il secondo anno la Convenzione siglata con il Museo Nazionale Villa Pisani (Venezia) per l'erogazione di corsi propedeutici alla manutenzione e conservazione di manufatti tessili; è stata consolidata la relazione con la Fondazione Palio di Legnano per la formazione riconosciuta dalla Regione Lombardia che porterà nel corso del 2024 allo sviluppo di un articolato piano formativo. Sulla base della soddisfazione raggiunta con il corso biennale di Sartoria storica e per la scena, la Fondazione ha emesso il nuovo Bando per l'anno formativo 2024-2025. Nonostante il mancato successo nell'erogazione dei corsi su progetto GOL 2023 della Regione Toscana, la Fondazione partecipa al bando IFTS con l'Agenzia Fabbrica delle Idee, Università di Firenze, Liceo artistico di Firenze, azienda Tessilnova (AR)
- ottimizzazione delle risorse, accesso a nuove risorse attraverso bandi su fondi PNRR volti alla formazione e ai processi di digitalizzazione con sguardo verso le tematiche di sostenibilità ambientale e sociale
- formazione del personale, accrescimento delle conoscenze e competenze professionali crescita della consapevolezza e contributo di tutti i soggetti al miglioramento continuo del sistema qualità, alla gestione efficace dei processi, soddisfazione del cliente;
- progettazione di nuovi percorsi formativi sulla base delle risultanze di indagini su fabbisogni formativi, dell'incrocio richiesta/offerta nel mercato del lavoro e dalle manifestazioni di interesse provenienti dal mercato e dalle parti interessate (clienti, aziende partner).

La metodologia adottata per attuare un'efficace Politica per la qualità è sintetizzata nel sistema di gestione dei processi PDCA (Plan, Do, Check, Act), oltre che nel frequente riesame del contesto operativo, dei rischi e delle opportunità legate alle attività della Fondazione, delle esigenze delle parti interessate.

La Fondazione si impegna al miglioramento continuo delle proprie attività e servizi attraverso l'efficace adozione e applicazione del sistema qualità puntando all'estensione della metodologia indicata dallo standard ISO 9001 alle altre aree operative oltre che all'area didattica.

La Direzione si impegna ad assicurare l'integrità e la conformità del Sistema Qualità, il rispetto dei requisiti della norma ISO 9001, dei requisiti cogenti e in genere dei requisiti applicabili al contesto operativo e all'ambito di attività. Si impegna inoltre ad assicurare che la presente Politica della Qualità sia comunicata all'interno della Fondazione e alle parti interessate.

Attraverso la sottoscrizione della Politica della Qualità il Personale di Fondazione Arte della Seta Lisio si impegna al rispetto degli obiettivi espressi nella Politica della Qualità, dei requisiti del Sistema Qualità, contribuendo al miglioramento continuo del Sistema Qualità adottato.

Firenze, 23 gennaio 2024

La Direzione

Ceschi Audisio

Foto Manente

Silvia Focardi

Paolo Marabelli-

14/04/1987