

Alessandra Lombardo, mezzosoprano, ha conseguito nel 2009 il diploma accademico di II livello in discipline musicali, sezione canto, presso l'Istituto Musicale Vincenzo Bellini di Catania, con voto 110/110 e lode.

Ha sempre affiancato l'attività teatrale a quella musicale: nel 2008 si è diplomata presso la scuola d'Arte drammatica Umberto Spadaro del Teatro Stabile di Catania diretta da Lamberto Puggelli, ed ha seguito stages con Marise Flach, Jilles Coullet, Franca Nuti, Massimo Foschi, Ferruccio Soleri, Vincenzo Pirrotta, Karuna Kalamandalan, Mamadou Dioume, Jean Paul Denizon, Ewa Benesz.

Per il canto ha seguito stages con Lydia Stix, Gabriella Ravazzi, Cinzia Pennesi, Bruno de Franceschi, Elio Battaglia, Matilde Politi, Norma Winston, Aziz Kortel.

Per i concerti dell'Istituto Vincenzo Bellini ha cantato Maria de Buenos Aires di Piazzola (dir. Pietro Cavalieri), Susanna di Stradella (dir. Salvatore Carchiolo), Lo frate 'nnamorato di Pergolesi (dir. Cinzia Pennesi), Petite Messe Solennelle di Rossini (dir. Carmelo Crinò) ed è stata voce recitante per il concerto Musica per essere terra. Per l'Agimus ha cantato i Liebeslieder di Brahms.

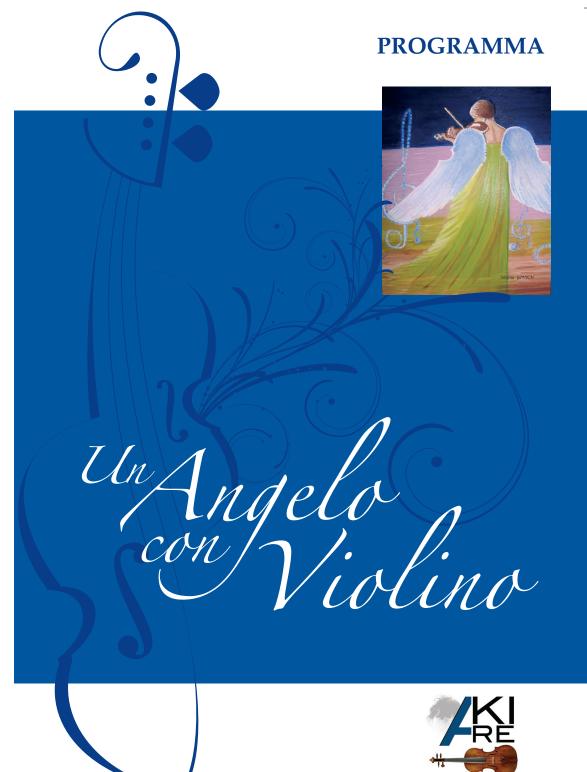
Per Taormina Arte 2008 ha cantato con il coro Francesco Cilea di Reggio Calabria la Nona Sinfonia di Beethoven diretta da Lorin Maazel.













ORCHESTRA GIOVANILE BELLINI

Giuseppe Romeo, direttore

RICHARD STRAUSS

Romanza per violoncello e orchestra Op. AV75 Marco Monteforte, violoncellista

GIUSEPPE CANTONE

Per Erika

Testo di Ermete Trimegisto

I - II - III

Alessandra Lombardo, voce recitante (prima esecuzione assoluta)

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonia n.5 op.67 in do minore

Allegro con brio - Andante con moto - Allegro - Allegro

Il ricavato verrà destinato all'UNICEF per regalare un futuro a migliaia di bambini.



Orchestra Giovanile Bellini

L'**Orchestra Giovanile Bellini** è composta da selezionati allievi dell'Istituto Bellini con età compresa tra i 13 e i 24 anni. Negli anni, molti di essi si sono affermati come concertisti o occupano posti in orchestre nazionali come quella del Teatro San Carlo di Napoli, del Teatro Massimo Bellini di Catania, del Teatro alla Scala di Milano, l'Orchestra Giovanile Italiana, l'Orchestra Giovanile Cherubini.

L'OGIB si esibisce nel territorio siciliano e nazionale ed ha riscosso ampi consensi di critica e di pubblico eseguendo un vasto repertorio musicale che comprende musiche di Bach, Mozart, Schubert, Beethoven, Mussorgskij, Dvorak ecc., non trascurando il repertorio lirico di Bellini, Rossini, Verdi e Puccini. Ha effettuato concerti per importanti associazioni musicali: Teatro Sangiorgi di Catania, Teatro Garibaldi di Modica, Militello V.C., Teatro greco di Palazzolo Acreide, Ortigia Festival, Teatro Massimo Bellini di Catania; importanti anche i concerti per l'Università di Catania, la Fondazione Federico II, Telethon, l'AIDO la Fondazione Angelo D'Arrigo. L'Orchestra Giovanile ha anche realizzato spettacoli collaborando con gli attori Mariella Lo Giudice, Piero Sammataro, Enrico Guarneri, Donatella Finocchiaro. Nel 2009 l'Orchestra Giovanile Bellini è stata inserita nel programma della prima edizione del Bellini Festival.

Nel 2005 ha registrato per Sky Classica per un documentario su Vincenzo Bellini. Nel Marzo del 2007 l'Orchestra Giovanile Bellini è stata diretta dal M° Mons. Marco Frisina per un concerto di musica sacra. L'orchestra ha anche collaborato con cantanti e musicisti di musica leggera e jazz tra i quali, Goran Bregovic , Lucio Dalla, Danilo Rea, Anne Ducros e Franco Battiato. Tra i generi musicali, quello etnico-siciliano e tradizionale è stato affrontato mediante la collaborazione con artisti di alto livello nel campo popolare siciliano, come il gruppo I Lautari col quale ha effettuato diversi concerti comprendenti musiche tradizionali siciliane, fondendo timbriche e ritmi popolari con la sonorità dell'orchestra sinfonica. Nel 2007 l'Orchestra ha tenuto un concerto, al Teatro Sangiorgi di Catania, con la cantante Etta Scollo dal titolo Canta Ro' per la commemorazione della famosa cantante popolare siciliana Rosa Balistreri nell'ottantesimo anno dalla nascita.

L'Orchestra Giovanile Bellini, oltre che dai successi ed affermazioni ottenuti con l'attività concertistica e divulgativa, è sempre incoraggiata dai risultati e riconoscimenti raggiunti in campo nazionale come la partecipazione alla prima edizione (2004) del Concorso Victor de Sabata S. Margherita Ligure (terza classificata), il Primo premio assoluto ottenuto al concorso nazionale AMA Calabria (2006), la partecipazione al XVII International Meeting di Musica (2007), organizzato dall'Orchestra Giovanile del Veneto, effettuando una serie di concerti a Padova e Provincia, ed infine, nel marzo 2008, il secondo posto (primo non assegnato) ottenuto al Concorso Europeo per orchestre giovanili Victor De Sabata a Santa Margherita Ligure.

